

182. Jd. 891.2.

# MANABA TATTWA

OR

A TREATISE ON THE SOCIAL, MORAL & INTELLECTUAL POSITION OF MAN,

BY

BIRESHWAR PANDE.

## মানবতত্ত্ব।

শ্রীবীরেশ্বর পাণ্ডে প্রণীত।

২০ নং কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট, কলিকাতা।

পাণ্ডে ব্রাদার্স আয়্যপুস্তকালয় হইতে প্রকাশিত।

দ্বিতীয় সংস্করণ।

কলিকাতা,

৫৪২/১ নং গ্রে স্ট্রীট আর্থারসে,

প্রিন্টিং প্রেস, বোম্বাই দ্বারা মুদ্রিত।

১৯০৮ খ্রিষ্টাব্দ, ১২০৮ বঙ্গাব্দ।

কেন্দ্র

৫৪২/১

## প্রথম সংস্করণের বিজ্ঞাপন ।

আধুনিক বঙ্গীয় যুবকগণের মনে সম্পূর্ণ বিশ্বাস জন্মিয়াছে যে, এদেশীয়দিগের অপেক্ষা যুরোপীয়দিগের ধর্ম, আচার-বাবহার, রীতি নীতি অনেক উৎকৃষ্ট। এই বিশ্বাসের বশতই আমরা যুরোপীয়দিগের অনুকরণে নিতান্ত বতর্শী হইয়াছেন। অধিক কি, যুবকগণের বিশ্বাস যে, অগ্রে ভারতের ধর্ম ও রীতিনীতি প্রভৃতির সংশোধন না হইলে, কোন প্রকারে ভারতের উন্নতি হইবে না। এই জন্ত প্রকৃত দেশহিতকর কার্যের চেষ্টা না করিয়া, সকলেই একমনে ধর্ম ও সামাজিক নিয়মসকলের পরিবর্তনচেষ্টায় বদ্ধপরিকর হইয়াছেন। এই ভ্রান্ত বিশ্বাস হেতু যে কত অনর্থ ঘটিতেছে, তাহা কেহ একবারও বিবেচনা করেন না। যে সকল অধ্যবসায়শালী বুদ্ধিমান ব্যক্তি নূতন ধর্ম ও নূতন সামাজিক নিয়ম গঠন ও প্রচলনজন্ত দৃঢ় পরিশ্রম করিয়া শরীর ও মন নষ্ট ও অজস্র অর্থ ব্যয় করিতেছেন, তাহারা যদি প্রকৃত দেশহিতকর কার্য্য করিবার চেষ্টা করিতেন, তাহা হইলে কি দেশের মহান্ ইষ্ট সাধিত হইত না? ইহা কি সামান্য আক্ষেপের বিষয় যে, যে ভারত হইতে পৃথিবীর যাবতীয় অধিবাসিগণ আবশ্যকীয় সমস্ত শিল্পজাত দ্রব্য গ্রহণ করিয়া আপনাদের অভাব পূরণ করিত, আজি সেই ভারত সর্ব বিষয়ে ইংলণ্ডের মুখাপেক্ষী। সতত ব্যবহৃত লবণ ও দীপশলাকা ইহাতে আরন্ত করিয়া সমস্ত আবশ্যকীয় দ্রব্য ও জ্ঞান ধর্ম সমস্ত বিষয়েই আজি ভারতবাসীকে যুরোপের মুখাপেক্ষা করিতে হয়। যে দেশেও উপায় অবলম্বনে অধিক অর্থোপার্জন হইতে পারে, তৎসমস্তই

যুরোপীয়দিগের হস্তে। বঙ্গবাসী কেবল মজুরি করিয়া কোনও  
 প্রকারে উদরার সংস্থান করেন। ভারতের যুবকসন্তান ও  
 ভারতের একমাত্র আশাস্থল বঙ্গবাসী এই সকল অভাব মোচনের  
 চেষ্টা না করিয়া কেবল ধর্ম ও সমাজসংশোধনে বাস্ত। যে  
 ধর্ম ও সমাজের উৎকর্ষসাধনজন্ত ভারতবাসীরা চিরজীবন  
 অতিবাহিত করিয়াছেন ও যাহার উৎকর্ষের পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন  
 করিয়াছেন, ছন্দমতি হইয়া বঙ্গবাসী তাহারই সংশোধনে ব্যতি-  
 বাস্ত। যে ঐহিক ব্যাপারে তাঁহারা তাদৃশ মনঃসংযোগ করেন  
 নাই বলিয়া অধুনা ভারতের এই ছন্দশা, তাহার উন্নতির চেষ্টা  
 কেহই করেন না। পৃথিবীতে যদি কোনও সত্যধর্ম থাকে, তবে  
 সে সনাতন হিন্দুধর্ম, পৃথিবীতে যদি কোন দেশে প্রকৃত জ্ঞানা-  
 লোচনা হইয়া থাকে, তবে সে ভারতবর্ষে এবং পৃথিবীতে যদি  
 কোনও সভ্যজাতি থাকে, যদি কোনও জাতি নিঃস্বার্থ স্বর্গীয়  
 পবিত্র ধর্মভাবে কার্য্য করিয়া থাকে, তবে সে জগদ্বিখ্যাত দেবো-  
 পম ভারতীয় আর্য্যজাতি। অতএব সে সকলের চেষ্টা না করিয়া  
 বহির্জাগতিক উন্নতির চেষ্টা করাই বঙ্গবাসীর নিতান্ত আবশ্যক।  
 উহাই বুঝাইয়া দিবার জন্ত আমাদের “মানবতত্ত্ব” প্রচারের  
 উদ্দেশ্য। কিন্তু গ্রন্থ অধিক বিস্তৃত হইল বলিয়া সমস্ত বিষয়ের  
 আলোচনা করা হইল না। ঈশ্বর কি এবং মানব ও সমগ্র বিশ্বের  
 সহিত তাঁহার সম্বন্ধ কি, অপরাপর পদার্থের সহিত মানবের  
 সম্বন্ধ কি, মানবের শক্তি কত, কার্য্য কি, কর্তব্য কাহাকে বলে ও  
 তন্নিকৃপণের উপায় কি; ধর্ম, সমাজ, শিল্প, জ্ঞান প্রভৃতি বি-  
 প্রয়োজন, ইত্যাদি বিষয়সকল এই গ্রন্থে আলোচিত হইয়াছে।  
 এবং ভারতীয় সভ্যতা যে, যুরোপীয় সভ্যতা অপেক্ষা অনেক

উৎকৃষ্ট, তাহা বুঝাইয়া দিবার জন্য ভারতীয় কয়েকটা সামাজিক নিয়মের সহিত সুরোপীয় সামাজিক নিয়মের তুলনা করিয়া দেখান হইয়াছে। যদি আমাদের আলোচ্য বিষয়গুলি স্বেচ্ছাচারের ছন্দগ্রাহী হয়, তবে অবশিষ্ট বিষয়সকল গ্রন্থান্তরে আলোচনা করিব, ইচ্ছা রহিল। এই মানবতত্ত্ব কোনও গ্রন্থ বা প্রচলিত কোনও মত অবলম্বনে লিখিত হয় নাই। আপনাদিগের চুরুরস্থার বিষয় চিন্তা করিতে করিতে, যাহা জানিতে পারা গিয়াছে, তাহাই লিখিত হইয়াছে মাত্র। ইহার কিয়দংশ পূর্বে জানাকুর ও আখ্যাদর্শনে প্রকাশিত হইয়াছিল। পূর্বে প্রকাশিত অংশ সম্পূর্ণ পরিবর্তিত হইয়াছে।

পরিশেষে পাঠকগণ সমীপে আমার সর্বিনয় নিবেদন এই যে, যাহারা এই গ্রন্থ থানি পাঠ বা সমালোচনা করিতে ইচ্ছা করিবেন, তাঁহারা যেন আদ্যোপান্ত সমস্ত পাঠ করেন। কিয়দংশ পাঠ করিলে গ্রন্থের উদ্দেশ্যের বিপরীত ফল লাভ হইবে। ১৪ই বৈশাখ ১২৯০ সাল।

### দ্বিতীয় সংস্করণের বিজ্ঞাপন।

যখন মানবতত্ত্ব প্রথম মুদ্রিত হয়, তখন ইহার দ্বিতীয় সংস্করণ হইবে একপ ভরসা করি নাই, কারণ কয়েকজন বন্ধু ইহার প্রবন্ধগুলি দেখিয়া বলিয়াছিলেন, প্রবন্ধগুলি অতি উত্তম হইলেও সমাজে ইহার আদর হইবে না; প্রত্যুত অনেক ইহাকে ঘৃণাচক্ষে দেখিবেন। কেননা ইহার অধিকাংশ মত প্রচলিত পশ্চাত্যমতের বিপরীত। বাস্তবিক যখন মানবতত্ত্ব লেখা হয়, তখন বঙ্গবঙ্গীর মস্তিষ্ক এককালে পাশ্চাত্যভাবে পরিপূর্ণ

হল। তখন শিক্ষিতদের সকলেই একস্বরে জাতিভেদ-প্রথা, বাল্যবিবাহ, একান্নবর্জিতা প্রভৃতি রহিত ও বিধবাদিগের বিবাহ দ্বিবার জন্ত লালারিত। সকলেই পাশ্চাত্য রীতিনীতি-অবলম্বন, পাশ্চাত্য পরিচ্ছদ পরিধান ও পাশ্চাত্যভোজ্য-ভোজন-পুৰায়ণ হইয়াছিলেন। স্বসমাজ ও স্বদেশের সম্মাননা কুরা দূরে অসিদ্ধ হিন্দু বলিয়া পরিচয় দিতেই শিক্ষিতগণ লজ্জিত হইতেন। তাঁহাদের সম্পূর্ণ বিশ্বাস যে পিতৃপিতামহগণ নিতান্ত অসভ্য ও মূর্খ ও স্বদেশীয় রীতিনীতি সকল নিতান্ত ঘৃণ্য ও অসভ্যজনোচিত। সেই বিশ্বাসানুসারে তাঁহারা মনে করিতেন, সাহেব না হইতে পারিলে উন্নতি বা মঙ্গল হইবে না। মানব-তত্ত্ব সেই ভ্রম সংশোধন করিবার জন্তই প্রকাশিত হইয়াছিল—সুতরাং ইহার প্রবন্ধগুলি সর্বত্রই শিক্ষিতগণের মতবিরুদ্ধ। ইহার পূর্বে শিক্ষিতের হস্ত হইতে এরূপ প্রবন্ধ অতি সeldomই প্রকাশিত হইয়াছিল। তাহাতেই উক্ত বন্ধুগণের হস্তে ভয় পাইয়াছিলুম। কিন্তু আমার বিশ্বাস প্রকৃত শিক্ষা ও চিন্তা-শক্তিপরিচালনার অভাবেই শিক্ষিতগণ ভ্রমপরায়ণ হইয়াছেন, ভ্রম দেখাইয়া দিতে পারিলে তাঁহারা সত্য পথে আসিবেন, তাই বন্ধুগণের কথায় আমার এককালে সাহস ও উৎসাহভঙ্গ হয় নাই, সাহস করিয়া সংবাদপত্রসম্পাদকগণের নিকট এক এক পত্র ও পুস্তক পাঠাইয়াছিলাম। সুখের বিষয় যে সমস্ত পত্র-সম্পাদকগণই ইহার যথেষ্ট প্রশংসা করিলেন। বুদ্ধিমান শিক্ষিত মাঝেই ইহার ভূয়সী প্রশংসা করিয়াছেন। পাঠকগণের অন্তর্ভুক্তির জন্ত কয়েকখানি পত্রের সমালোচনা কিয়দংশে নিম্নে উদ্ধৃত করিলাম। ঐত প্রশংসাপাতের অংশ আমি করি নাই,

কিন্তু দুঃখের বিষয়, ইহার বিক্রয় নিতাই অল্প। সহস্র খণ্ডমাত্র পুস্তক মুদ্রিত হইয়াছিল, অথচ ৮ বৎসর পরে পুনঃপ্রকাশ হইতেছে। সুতরাং ইহাতে অর্থলাভের আশা কিছুমান নাই। কিন্তু তাহা না থাকিলেও, যে অভিপ্রায়ে মানবতত্ত্ব প্রকাশ করিয়াছিলাম, সে অভিপ্রায় সিদ্ধ হইতে আরম্ভ হইয়াছে দেখি, যাই আমি যথেষ্ট সুখী হইয়াছি, শিক্ষিতগণের মতিগতি এক্ষণে অনেক ফিরিয়াছে, এমন কি মানবতত্ত্ব প্রকাশের পূর্বসময়ের সহিত এ সময়ের তুলনায় এক্ষণে যুগান্তর উপস্থিত হইয়াছে বলা যায়। আমার চেষ্টায় এ পরিবর্তন সংঘটিত হয় নাই বটে, কিন্তু মানবতত্ত্ব প্রকাশিত হইবার পর হইতেই যে সকলের চিন্তা সেই দিকে ধাবিত হইয়াছে, তাহাতে আর সন্দেহ নাই। সুতরাং মানবতত্ত্ব আমার ও বঙ্গবাদীর বড় আদরের ধন। তাই এবারে ইহাকে উত্তমরূপ বাঁধাই করা হইল। অথচ মূল্য কিছুমাত্র বৃদ্ধি করা হইল না।

আমি বলিয়াছিলাম, অগ্রান্ত আলোচ্য বিষয় সূত্রে গ্রন্থে আলোচনা করিব তদনুসারে আমি তিন খানি মাসিক পত্র প্রকাশ করিয়াছিলাম ও জাহ্নবী নামক পত্রে সে সকলের আলোচনা করিতেছিলাম। কিন্তু দুঃখের বিষয় আর্থিক অবস্থা তত ভাল নহে, পোষ্যও অনেকগুলি, আবশ্যক ব্যয়ের সংকুলন না হওয়ায় কয়েকখানি স্কুলপাঠ্য পুস্তক প্রণয়ন করিতে বাধ্য হইতে হইল। সেই জন্য ও শারীরিক অসুস্থতা কন্তু আমি সে চেষ্টা করিতে পারি নাই। পরিশেষে ধর্মবিজ্ঞান নামক গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়া কিয়ৎপরিমাণে প্রতিজ্ঞাতার মত হইতে সক্ষম হইয়াছি। অনেক করিয়াছিলাম, এই দ্বিতীয় সংস্করণে কতক-

শ্রীল প্রবন্ধ বাড়াইয়া দিব। কিন্তু কি দৈব বিড়ম্বনা। এই সংস্করণ আরম্ভ হইবার পর, প্রথম শিশুসন্তানগণের একমাত্র আশ্রয়-ভ্রমার পত্নী অকালে অসুখাদিগকে ত্যাগ করিয়া গেলেন, এক্ষণে আর্থিক ও মানসিক উভয় প্রকার কষ্ট পাইতেছি। শিশুসন্তানগণের জন্য অতিশয় ব্যতিব্যস্ত হইয়াছি। কোন প্রকারে সংস্করণকার্য সম্পন্ন করিলাম। এ অবস্থাতেও অনেক পরিবর্তিত ও পরিবর্দ্ধিত হইয়াছে।

পত্নীর ইদানীন্তন মঙ্গলের জন্য মানবতত্ত্ব তাঁহার নামে উৎসর্গীকৃত হইল এবং ইহার বিক্রয়ফল--অর্থ মাতৃহীন শিশু-সন্তানগণের জন্য স্থির করিলাম। পাঠকগণ এই শোকদুঃখ-সন্তপ্ত-সময়ে লিখিত বিষয়ের দোষভাগ গ্রহণ না করিলে বাধিত হইব।

কলিকাতা,

১৯এ আশ্বিন ১২৯৮।

} শ্রীবীরেশ্বর শাস্ত্রী।

### ‘মানবতত্ত্বসম্বন্ধে সম্পাদকগণের মত।

The best philosophical work published in Bengali was Bireswara Pande's Manabatatiwa, in which abstruse metaphysical questions concerning God and his existence, creation, transmigration, the eternity of the universe, conscience, duty, liberty and equality are discussed with great ability and dialectic skill, and with a zest, energy, and earnestness, which show that the author really loves the class of subjects dealt with by him. His style of treatment is plain, direct and categorical. His language is simple, clear and incisive. He has apparently a faculty for the study and discussion of philosophical questions. REPORT ON THE BENGAL LIBRARY FOR 1888

It is seldom that we come across a work like this in Bengali literature. The abstruse questions of creation, creative power, the soul element in man, man's past and future states of existence of God, the criterion of human duty, liberty and equality &c., are discussed by the author with great power of thought, great ingenuity, and great boldness and enthusiasm. What is written on these subjects seems to embody the result of careful study and deep meditation. The style in which the essays are written, really challenges admiration. It is remarkably clear, pertinent and impressive, indicating clear thought and deep and earnest conviction. It is bold and vigorous, but beautifully plain and simple. The author appears to revel in the subjects which are dwelt upon in this work, and to enjoy keenly the indescribable luxury of discussing them. His work is really an admirable performance, an exceedingly valuable and interesting contribution to Bengali literature.

COLCUTTA REVIEW 5th October 1888.

The author has tried his best to render the subjects interesting by the felicity of his style. The papers on social subjects such as politeness, marriage &c, come home to the ordinary readers and these embody a great deal of suggestive remarks which the modern socialists would do well to ponder over. The views enunciated may not be readily accepted by all, but there can be no doubt, that the author has spent a good deal of thought upon the subjects and given them a presentable, albeit crude shape. INDIAN MIRROR, 21st. December 1883.

It shews much thought and original research.

HINDOO PAPER, November 36th 1883.

It is not a translation but an original work, and appears to contain the fruit of a thoughtful mind. The style is pungent and the reasoning accurate, but what is still more to be admired is the straightforward manner with which the author has come forward to defend the customs and laws of our fore-



fathers from the attacks of our so called young reformers. We welcome the appearance of the work and we hope the public will come forward to patronize the author, who deserves encouragement and support at its hands.

AMRITA BAZAR PATRIKA. 6th December 1883.

We do not exaggerate, when we say that the book has been written with an accuteness of reasoning and pungency of style, very rare among modern authors. The author has started some very original and startling views, the ability with which they have been brought forth has excited our greatest admiration.

SAHAS, August, 20th 1883.

এখনকার দিনে কোন আধ্যাত্মিক বা সামাজিক বিষয়ে কিছু লিখিতে গিয়া বিনি মিল স্পেন্সরের মাথামুণ্ডের চর্কিত চর্কণ না করেন, তিনি একজন অপূর্ণ গ্রন্থকার। মানবতত্ত্বপ্রণেতাও অপূর্ণ গ্রন্থকার; তাঁহার গ্রন্থও অপূর্ণ। ইহার সর্বত্রই স্বাধীন চিন্তার পরিচয় পাওয়া যায়। মানবের সহিত জগতের এবং বাহ্য জগতের সম্বন্ধ জানিলে, মানবের কর্তব্য কতদূর বুঝিতে পারা যায়, ধর্ম কহাট্টে বলে, শিক্ষা কিরূপ হওয়া উচিত—মানবজীবনের উদ্দেশ্য কি, ইত্যাদি গুরুতর বিষয়ে বীরেশ্বর বাবু সত্য সত্যই চিন্তা করিয়াছেন, এবং সেই চিন্তার ফল—মানবতত্ত্বে প্রকাশিত করিয়াছেন। এই পাশ্চাত্য সভ্যতার ছায়ায় প্রায় অন্ধীভূত দেশে এইরূপ গ্রন্থের বহুল প্রচার হওয়া আমাদের একান্ত অভিলষণীয়।

সাধারণী।

বীরেশ্বর বাবু যদি এই গ্রন্থখানা বাঙ্গালাতে না লিখিয়া ইংরাজিতে লিখিতেন ও বিলাতের কোন খ্যাতনামা যন্ত্রে ছাপাইতেন, তাহা হইলে তিনি যুরোপীয় পণ্ডিতমণ্ডলীর মধ্যে উচ্চাঙ্গ প্রাপ্ত হইতেন। আমরা উপস্থাসের জায় আগ্রহ সৎকারে মানবতত্ত্ব

পাঠ করিয়াছি। তাঁহার ক্ষমতাকে অন্তরের সহিত প্রশংসা করি।  
যুক্তির দৃঢ়বন্ধন, ভাষার সরলতা ও চিন্তার গভীরতার জন্ত মানব-  
তত্ত্ব বঙ্গসাহিত্যে উচ্চস্থান অধিকার করিবে। চাকবাস্তা।

বাঙ্গালাসাহিত্যে মানবতত্ত্বের জ্ঞান গ্রন্থপাঠ সকল সময়ে  
হইয়া উঠে না। বীরেশ্বর বাবু বিলক্ষণ নিপুণতা দেখাইয়াছেন।  
হিন্দুজাতীয় বলিয়া যাহারা আপনাদিগের পরিচয় দেওয়া গৌর-  
বের বিষয় বিবেচনা করেন, তাঁহাদের প্রত্যেককে আমরা  
মানবতত্ত্ব পাঠ করিতে অমরোধ না করিয়া কান্ত থাকিতে  
পারিলাম না। নববিভাকর। ২৭শে কার্তিক ১২৯০।

মানবতত্ত্ব পাঠ করিলে পাঠকেরা কেবল যে অধিকাংশ  
বিষয়ের সংসিদ্ধান্ত জানিতে পারিবেন তাহা নয়। বিগু-  
বাঙ্গালা শিক্ষা করিতে পারিবেন। রচনার বিলক্ষণ উজ্জ্বলতা  
ও প্রঞ্জলতা আছে। সোমপ্রকাশ। ১৯শে আষাঢ়।

প্রয়োজনীয় বিষয় সকলে পরিপূর্ণ। পুস্তকখানি কাজেরই  
বটে। ঢাকাপ্রকাশ।

তাঁহার স্বাধীন মন ও অপ্রতিরুদ্ধ চিন্তার পরিচয় পাইয়া  
প্রত্যেক পাঠক পুলকিত হইবেন। ইহা সকলেরই পাঠ করা  
বিধেয়। আর্য্যদর্শন।

সকল দিক দেখা, স্বাধীনভাবে চিন্তা করা, নিজের মনের  
কথা সুস্পষ্টরূপে ব্যক্ত করিতে পারা, এই সকল উচ্চগুণের  
অনেকানেক চিহ্ন ইহার পূর্বপ্রণীত গ্রন্থ গুলিতে দেখিতে পাওয়া  
যায়, কিন্তু এই মানবতত্ত্বে ঐ সকল গুণ অতি সুন্দররূপেই বিক-  
শিত হইয়াছে। এই গ্রন্থে অনেক গুলি স্মৃতি গুরুতর বিষয়ের  
সমালোচনা হইয়াছে। সকল প্রবন্ধগুলি অতি সরল রীতিক্রমে

ঐবং স্বাধীনভাবে লিখিত। গ্রন্থখানিতে ভাকুপাণ্ডিত্যের এবং ভাকুভবুকতার লেশমাত্র নাই। মানবতত্ত্বগ্রন্থের উদ্দেশ্য অতি অল্পক। এডুকেশন গেজেট।

গ্রন্থকার প্রত্যেক আলোচ্য বিষয়েই নিজের সম্পূর্ণ স্বাধীন-  
চিন্তা ও প্রগাঢ় গবেষণার স্রোত ঢালিয়া দিয়াছেন। যাহারা  
ইউরোপীয় সভ্যতার বিশেষ পক্ষপাতী, তাঁহাদিগকে বীরেশ্বর  
বার্বুর এ গ্রন্থের উপসংহারভাগটি বিশেষ করিয়া মনোযোগের  
সহিত অধ্যয়ন করিতে অনুরোধ করি। এই অংশে গ্রন্থকার  
ভারতীয় প্রাচীন সভ্যতার সহিত আধুনিক যুরোপীয় সভ্যতার  
তুলনা করিয়া পরস্পরের দোষগুণ বিশেষ দক্ষতার সহিত ব্যব-  
চ্ছেদ করিয়া পাঠকের সম্মুখে দেদীপ্যরূপে ধরিয়া দিয়াছেন।

বর্দ্ধমান সঞ্জীবনী।

প্রত্যেক মনুষ্যের অস্তিত্ব প্রয়োজনীয় বিষয় সমূহ এই গ্রন্থে  
আলোচিত হইয়াছে। বীরেশ্বর বাবু একজন চিন্তাশীল ও  
অলেখক, মানবতত্ত্ব তাহার উজ্জলতর দৃষ্টান্ত। মানবতত্ত্ব বাঙ্গালা  
ভাষার অনেক অভাব পূরণ করিয়াছে। রঙ্গপুর দিক্‌প্রকাশ।

আমরা আশা করি পৃষ্ঠাকর্ষণ মানবতত্ত্ব যত্নসহকারে পাঠ  
করিয়া লেখকের শ্রম, চিন্তাশীলতা, লিপিকুশলতার যথোচিত  
সম্মাননা করিবেন। সারস্বত পত্র, ১৩ই জ্যৈষ্ঠ ১২৯০।

আমরা এই সুন্দর চিন্তাপূর্ণ পুস্তকখানি আগ্রহের সহিত  
পাঠ করিয়াছি। ভারতমিহির ১৬ই শ্রাবণ ১২৯০।

স্থানাভাবে সকল দেওয়া হইল না।

# মানব-তত্ত্ব ।

## উপক্রমণিকা ।

মানব বলিলে আমরা দুই হস্ত দুই পদবিশিষ্ট জীবমাত্রকেই বুঝি। সুতরাং বৃহৎ অট্টালিকাবাসী উজ্জল হীরকমণ্ডিত বেশধারী মহাপরাক্রান্ত সম্রাটও মানব, জীর্ণকুটীরবাসী শতপ্রস্থিযুক্ত বসনধারী অনাহারশীর্ণ দরিদ্রও মানব; প্রথর-বুদ্ধিসম্পন্ন চাণক্য রিসিলু প্রভৃতিও মানব, শওমূৰ্খ গদাধরচন্দ্র, বিদ্যাদিগ্গজ প্রভৃতিও মানব; মহাবীর ভীষ্ম, অৰ্জুন, সেকন্দর, বোনাপাটী প্রভৃতিও মানব, দাসত্বব্যবসায়ী মসিজীবী আধুনিক বঙ্গবাসীরাও মানব; কালিদাস, ভারবি, আর্য্যভট্ট, সেক্ষপিয়র, নিউটন প্রভৃতি মনীষাসম্পন্ন ব্যক্তিবর্গও মানব এবং অনক্ষর ও কুসংস্কার-সম্পন্ন ভুলু, কালুও মানব; সুসভ্য বুদ্ধিমান স্বরূপ আর্য্যাকরাসী, ইংলণ্ডীয়গণও মানব, নিতান্ত অসভ্য কদাকার কাফ্রি, নাগা, ভীল প্রভৃতিও মানব; জঘন্য দুর্গন্ধ শূকর-জনক-কার্য্য-ব্যবসায়ী ধাকড়, মেথর, মুদফরাশ প্রভৃতিরাও মানব, অতি পরিপাটী রূপে পরিচ্ছন্ন স্নগন্ধলেপী বাবুরাও মানব। এই প্রকারে দেখা যায় যে, মানব-নামধারী জীবের মধ্য পরস্পরের এত প্রভেদ যে, একের সম্বন্ধে অপরকে মানব বলিয়াই বোধ হয় না। প্রথমোক্তকে মানব বলিলে শেষোক্তকে পশু এবং শেষোক্তকে মানব বলিলে প্রথমোক্তকে দেবতা বলিতে হয়। অধিক ক্রি, প্রভেদের পরিমাণ এত অধিক যে, এক জন মানব অপর মানবের হায়া স্পর্শ

করিবারও যোগ্য হয়। বিষ্ঠা-পুতি-গন্ধবিশিষ্ট ছাকর-জনক চীর বসনধারী অনক্ষর মেথর কি কখনও হীরকখচিত বেশধারী অগন্ধদ্রব্যকর্ষিত অপরিমিত ধূলশালী মহাপ্রাজ্ঞ নরপতির নিকট দণ্ডায়মান হইতে পারে? না সে তাঁহার সহিত বাক্যালাপ করিবার সাহস করিতে পারে? নরপতি কি মেথরকে আপনার সুজ্ঞাতি মনে করিয়া সহানুভূতি প্রকাশ করিতে পারেন? না মেথর ঐ রাজচক্রবর্তীকে আপনার ছায় একজন মানব মনে করিয়া তাঁহার সহিত প্রেমালাপ করিবার আশা করিতে পারে? তাহা দূরে থাকুক বরং তদ্বিপরীতে রাজা মেথরকে আপনার নিতান্ত পোষ্য ও প্রয়োজন-সৃষ্ট হস্ত্যাদির ছায় যা তদপেক্ষা নিকৃষ্ট জীব বিবেচনা করেন এবং মেথরও রাজাকে আপনাদের প্রতি-পালন-জন্ত-সৃষ্ট পরম উপাশ্রয় দেবতা জ্ঞান করিয়া ভক্তি ও ভয়-চকিত হইয়া সর্বদা তাঁহার আজ্ঞার অপেক্ষা করে। অতএব আমরা কাহাকে মানব বলিব? রাজা ও মেথর উভয়কেই মানব বলিব অথবা উভয়ের একজনকে মানব বলিয়া অপরকে অন্য আখ্যা দিব? মানবের লক্ষণ কি এবং উদ্দেশ্যই বা কি? যদি দুই হস্ত দুই পদবিশিষ্ট গতিশক্তিসম্পন্ন পদার্থ মাত্রই মানবপদবাচ্য হয়, তবে অবশ্যই রাজা ও মেথর উভয়ই মানব। কিন্তু তবে তাহাদের মধ্যে এত প্রভেদ কেন? স্বর্ণ পিত্তলে প্রভেদ কেন? রাজা প্রজায় প্রভেদ কেন? পণ্ডিতে মূর্খে প্রভেদ কেন? দুর্বলে বীরে প্রভেদ কেন? সুরূপে কুৎসিতে প্রভেদ কেন? আকাশ পাতালে ভেদ কেন? নিকৃষ্ট শ্রেণীর মানবের সহিত পশুর এবং উচ্চশ্রেণীর মানবের সহিত দেবতার মাদৃশ্য উপস্থিতি হয় কেন? যদি মানব মাত্রই এক পদার্থ এবং তাহাদের একই উদ্দেশ্য ও

পরিণাম হয় তবে তাহাদের মধ্যে এত প্রভেদ কেন ? যদি ভিন্ন ভিন্ন শ্রেণীর মানুষের উদ্দেশ্য ও পরিণাম ভিন্ন হয়, তবে তাহা-  
দিগকে কি প্রকারে এক পদার্থ বলা যায় এবং তাহাদের অধি-  
কারই বা কি প্রকারে একরূপ হইতে পারে ? সুরম্যহর্ষানিবাসী  
রাজচক্রবর্তীর সহিত জীর্ণকুটীরবাসীর, অশেষশাস্ত্রজ্ঞ দূরদর্শী  
পণ্ডিতের সহিত অনক্ষর ও নিতান্ত মূর্খের এবং সভ্যতা-চাক্ষুসিক-  
শালী সুন্দর মানবের সহিত নিতান্ত কদাকার অসভ্যের যদি  
একই উদ্দেশ্য ও একই পরিণাম হয়, তবে তাহাদের মধ্যে এত  
প্রভেদ কেন এবং সেই প্রভেদজনিত মানাপমানেরই বা বিচার  
কেন ? ব্যাস, বাম্পরীকি, বশিষ্ঠ, নারদ প্রভৃতি ঋষিগণ অশেষ  
জ্ঞানসাগর মন্থন করিয়া যে উদ্দেশ্য সম্পাদন ও পরিণামে যে গতি  
লাভ করেন, নিতান্ত অনক্ষর মদ্যপায়ী, বেশ্যারত মানুষেরাও  
কি সেই উদ্দেশ্য সম্পাদন ও সেই গতিলাভ করিবেন !  
বুদ্ধ, ইশা, মুসা, চৈতন্য প্রভৃতি স্বার্থত্যাগী পরহিতৈষকব্রতী মহা-  
পুরুষগণ যে কার্য সম্পাদন ও পরিণাম লাভ করেন, আত্মোদর-  
পূরণরত নরপীড়কগণও কি সেই কার্য সম্পাদন ও সেই পরিণাম  
লাভ করিবেন ? পরম দয়াবান পুরুষ পরোপকার করিয়া যে বিশ্ব-  
কার্য সাধন করেন, পরস্বাপহারী স্বার্থপর নরগণ পরস্বাপহরণ  
করিয়া কি সেই কার্য অমুষ্ঠান করেন ? কৃষক শস্য বপন ও শিল্পী  
শিল্পকার্য করিয়া বিধের যে উদ্দেশ্য সম্পাদন করেন, বাবুয়া  
কেবল ক্ষাত্র সেই সকল উপভোগ করিয়া সেই উদ্দেশ্য সম্পাদন  
করিবেন ! তাহা যদি হয় তবে উৎকৃষ্ট ও নিকৃষ্টের প্রভেদ কি  
থাকিল ? তাহা না হইয়া যদি ব্যক্তি বিশেষের উদ্দেশ্য ও পরি-  
ণাম ভিন্ন হয়, তবে মানব মাত্রই এক পদার্থ কিরূপে বলা যায় ?

এই সকল নিগূঢ় তত্ত্ব সকলেরই জানিতে ইচ্ছা হয় । এ পর্য্যন্ত এই সকল তত্ত্ব সম্বন্ধে কত তর্ক বিতর্ক হইয়া গিয়াছে, তাহার ইয়ত্তা নাই ; কিন্তু তাহার সর্ববাদী সম্মত ফল কিছুই হয় নাই ; কখনও যে হইবে তাহারও স্থিরতা নাই । তবে অনেকে এইরূপ অনুমান করেন যে, মানব ঈশ্বরের ইচ্ছাকৃত সৃষ্ট বস্তু ; ঈশ্বর-সেবাই মানবের কার্য্য ; স্বর্গ, ঈশ্বর-সামুজ্য-সাক্ষ্য বা মোক্ষলাভই মানবের মুখ্য উদ্দেশ্য ; ইহকাল মানবের কার্য্য-কাল, পরকালের সুখের উদ্দেশ্যেই কার্য্য করা কর্তব্য ; মানব মাত্রেই কার্য্য করিতে সমাধিকারী ; তবে যে অবস্থার এরূপ প্রভেদ হয়, সে কেবল পূর্ব বা ইহ জন্মের কার্য্য-ফলে । কেহ কেহ বলেন, ঈশ্বর সকল মনুষ্যকে সমান করিয়াছেন ও তাহা-দিগকে স্বাধীনতা দিয়াছেন । মানব ইচ্ছা করিয়া সেই স্বাধীনতার অপব্যবহার করাতেই পরস্পর এত ভিন্ন ও দুঃখী হইয়াছে । সুতরাং মানব সম্বন্ধে কিছু জানিতে হইলে, অগ্রে ঈশ্বর, সৃষ্টি, পরকাল ও পূর্বজন্মাদির বিষয় জানা আবশ্যিক । ক্রমে সে সকল বিষয় বিবেচনা করা যাইতেছে । কিন্তু তৎপূর্বে আমাদের আর একটি বিষয় দেখা আবশ্যিক । বিশ্ব কেবল মনুষ্য লইয়া নহে । মানব ভিন্ন এই বিশ্বে এত পদার্থ আছে যে, মানব না থাকিলেও বিশ্বের কিঞ্চিদ্ভিন্ন পরিমাণের ন্যূনতা হইত না । অতএব সে সকল সম্বন্ধে কিঞ্চিৎ আলোচনা করা আবশ্যিক ।

যাহা কিছু আমাদের ইন্দ্রিয় গ্রাহ্য হয়, আমরা তাহারই সত্তা অনুভব করি । তাহার কতকগুলিকে পদার্থ ও কতকগুলিকে পদার্থের শক্তি বলিয়া নির্দেশ করি । আমরা বলিয়া থাকি, যাহার সত্তা আছে, তাহা কোন না কোন প্রয়োজনোদ্দেশ্যে সৃষ্ট হইয়াছে ।

বিনা প্রয়োজনে কিছুই সৃষ্ট হয় নাই। সেই জন্ত বাহার প্রয়োজন আমাদের বুদ্ধিতে অনুভূত হয় না, তাহারও কোন প্রকারে প্রয়োজন কল্পনা করিয়া লই। অধিক কি ব্যাধি, সর্প, রোগ, মৃত্যু প্রভৃতি যে সকল হইতে স্পষ্ট অপকার হয় দেখানাইতেছে, সে সকল হইতেও কোন না কোন উপকার হয় কল্পনা করিয়া থাকি। কিন্তু কেবল একপ কল্পনা করি, তাহা বলিতে পুরি না। বোধ হয় ঈশ্বর বাহা সৃষ্টি করিয়াছেন তাহা যে অপ্রয়োজনীয় একরূপ সম্ভাবনা করা আমাদের নিতান্ত ধৃষ্টতার কার্য্য, এইরূপ বিবেচনা করিয়াই এইরূপ বলিয়া থাকি। ঈশ্বররূপ পদার্থ যে বিনা উদ্দেশ্যে সৃষ্ট হইয়াছে, তাহা আমাদের বলিতে সাহস হয় না। কিন্তু জিজ্ঞাসা করি, কাহার প্রয়োজন সাধনের জন্ত সমুদায় সৃষ্ট হইয়াছে? এখানে মানব বক্তা, স্মরণ মানব বলিবেন মানবের উপকারের জন্ত সমুদায় সৃষ্ট হইয়াছে। চন্দ্র, সূর্য্য, গ্রহ, নক্ষত্র, পৃথিবী, জল, বায়ু, সর্প, ব্যাধি, রোগ, মৃত্যু সমুদায়ই মানবের উপকারের জন্ত সৃষ্ট হইয়াছে। যদি বানরের ইষ্টে কলম থাকিত, তাহা হইলে বোধ হয় তাহারও বলিত যে, মানবের সহিত সমুদায় বিশ্ব বানরের কল্যাণের নিমিত্ত সৃষ্ট হইয়াছে। আচ্ছা মানব! তোমারই কথায় স্বীকার করা গেল যে, তোমারই জন্ত সমুদায় সৃষ্ট হইয়াছে। এক্ষণে বল এদখি, তুমি কাহার উপকারের জন্ত সৃষ্ট হইয়াছ? তখন তুমি বলিতেছ, বিনা প্রয়োজনে কিছুই সৃষ্ট হয় নাই, তখন তোমারও সৃষ্টি বিনা প্রয়োজনে হয় নাই বলিতে হইবে। অপরূপ পদার্থ তোমারই প্রয়োজন সাধনোদ্দেশ্যে সৃষ্ট হইয়াছে বলিতেছ, কিন্তু তোমার সৃষ্টির প্রয়োজন কি? যদি কল, মানবগণ পরস্পর স্বজাতির



উপকারে জন্ত প্রয়োজন, তাহা হইলে প্রকৃত উত্তর হইল না । মানবজাতি দ্বারা বিশ্বের বা অপর কাহারও কি প্রয়োজন সাধিত হয়, তাহা তুমি বলিলে না । তুমিই কি এই বিশ্বের সর্বস্ব ? তুমি কি স্বয়ম্ভু ? তুমি কি স্বাধীন ? যখন তোমার জন্ম মৃত্যু তোমার ইচ্ছাধীন নহে, অপরাপর পদার্থের ত্রায় তোমারও, যখন জন্মমৃত্যু আছে, তখন তুমি কি বলিয়া বিশ্বের অপরাপর পদার্থ হইতে ভিন্ন স্ব স্ব আকাজক্ষা কর ? যদি অপরাপর পদার্থের সৃষ্টি প্রয়োজন-জন্ত হইয়া থাকে, তবে তোমারও সৃষ্টি প্রয়োজন-জন্ত হইয়াছে বলিতে হইবে । যদি তুমি বিনা-প্রয়োজন-সৃষ্টি বা অকারণসম্মত হও, তবে অন্ত পদার্থ সকলকেও সেইরূপ অকারণসম্মত বলিবে না কেন ? যদি বল ঈশ্বরের প্রয়োজন সাধনোদ্দেশে মানবের সৃষ্টি হইয়াছে ; তাহা হইতে পারে না, কেননা ঈশ্বরের আবার প্রয়োজন কি ? যদি থাকে, তবে অপর পদার্থ সকলও তাঁহার প্রয়োজন সাধনোদ্দেশে সৃষ্ট হইয়াছে বলিতে হইবে । তোমার উপকারের জন্ত সমুদায় সৃষ্ট হইয়াছে একথা বলিবার তোমার অধিকার কি ? তুমি এইমাত্র বলিতে পার যে, তোমার শক্তি পৃথিবীস্থ অপরাপর পদার্থ হইতে অধিক ; সেই বলেই তোমরা পৃথিবীর সকল পদার্থের উপর রাজত্ব করিতেছ ; কিন্তু জিজ্ঞাসা করি ঐ শক্তি কি তোমার স্বোপার্জিত ? তাহা যদি না হয়, তবে তোমাদিগকে বিশ্বের অপরাপর পদার্থ হইতে ভিন্ন ধর্ম্মা-বলস্বী বলিয়ায় কি প্রকারে ? যাহা হউক, মানব কি তাহার কার্য্য কি, উদ্দেশ্য কি ও পরিণাম কি তাহা জানিতে হইলে মান-বের আদি দেখা আবশ্যিক । সুতরাং বিশ্বের আদি দেখা আবশ্যিক ।



# প্রথম পরিচ্ছেদ ।

—\*\*o\*\*—

## বিশ্ব ।

বিশ্বের আদি দেখিব, কিন্তু আমাদের তাহা দেখিবার ক্ষমতা আছে কি না ? আমরা কখনও কি কোন পদার্থের আদি দেখিয়াছি ? যদি না দেখিয়া থাকি, তবে বিশ্বের আদি দেখিতে আমাদের ইচ্ছা হয় কেন ? মানব মাত্রেরই স্বভাব এই যে, তাহার পদার্থ মাত্রেরই উৎপত্তি ও কারণ অবেষণ করে । ইহার কারণ কি ? মানবের সম্মুখে যাহা কিছু ঘটে, তাহারই পূর্বে তাহার একটি পূর্বাবস্থা দেখিতে পায়, তাহাকেই তাহার শৈলোক ঘটনার কারণ বলিয়া থাকে । ঘটনা বিশেষের পূর্বে ঘটনা বিশেষ নাই, একরূপ অবস্থা মানব কখনই দেখিতে পায় না ; সুতরাং মানবের দৃঢ় সংস্কার হইয়াছে যে, ঘটনা মাত্রেরই পূর্বে ঘটনাবিশেষ বা কারণ আছে । এই সংস্কার বা জ্ঞানের বশবর্তী হইয়াই তাহার পদার্থ মাত্রেরই কারণ অবেষণ করে । কিন্তু আদি কাহাকে বলে ? প্রথম অবস্থা অর্থাৎ যাহার পূর্বে কিছুই ছিল না, তাহাকেই ত আদি বলিতে হইবে ? আমরা কি সেরূপ অবস্থাপন্ন কোন পদার্থ দেখিয়াছি ? কোন পদার্থের আদি কারণ বা প্রথম অবস্থা কি আমরা কখনও দেখিয়াছি ? যে সকল কারণ আমরা দেখিয়া থাকি সে সকল কি আদি কারণ ? তোমার ভূমিষ্ঠ হওন কালীন অবস্থাকে কি তোমার আদি বলিবে ? কখনই না । কেননা তৎপূর্বে ভূমিমাতৃগর্ভে ছিলে, তাহার পূর্বে তোমার দীপতা মাতার শৌণ্ডিতে ছিলে, তাহার পূর্বে গবাদি জীবদেহে ও

খাদ্যাদিতে বর্তমান ছিলে এবং তাহারও পূর্বে মৃত্তিকা, জল বায়ু প্রভৃতিতে অধিষ্ঠিত ছিলে । এইরূপ যত অন্বেষণ করিবে, ততই তোমার অগ্রিম অবস্থা অসংখ্য প্রকার হইয়া পড়িবে ; কোনমতে তোমার দ্বাদশিম অবস্থার অনুসন্ধান পাইবে না । অতএব যাহাকে তোমার উৎপত্তি বলিলে, তাহা তোমার উৎপত্তি নহে, অবস্থান্তর মাত্র । পূর্বে তোমার নরদেহ না থাকিতে পারে, কিন্তু যে সকল পদার্থ হইতে তোমার দেহ নির্মিত হইয়াছে, তৎসমুদায়ই বর্তমান ছিল । তুমি মেঘকে বৃষ্টির কারণ বল, কিন্তু মেঘ বাষ্প হইতে জন্মে ; বাষ্প আবার জল হইতে উৎপন্ন হয় । যে জল ছিল, তাহাই হইল । যে সকল পদার্থ লইয়া তোমার দেহ গঠিত, তোমার মৃত্যু হইলে আবার তাহাই হইবে । তাই শাস্ত্রকারেরা “পঞ্চ পঞ্চ মিশে” কহেন । তুমি বীজকে বৃক্ষের কারণ বল, কিন্তু বৃক্ষই আবার বীজের কারণ । অতএব তুমি বীজ ও বৃক্ষ ইহার মধ্যে কাহাকে আদিম কারণ বলিবে ? এই প্রকারে দেখিলে, শাঠ্যই বুঝিতে পারা যায়, কোন পদার্থেরই আদি পাওয়া যায় না । যাহাদের উৎপত্তি ও বিনাশ তোমার চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হইতেছে, সে উৎপত্তি বা বিনাশ নহে, অবস্থান্তর মাত্র । যেমন মৃত্তিকা ঘট হইতেছে, স্বর্ণ অলঙ্কার হইতেছে, তুলা বসন হইতেছে, সেইরূপ ভৌতিক পদার্থ মানব হইতেছে, বাষ্প বৃষ্টি হইতেছে । যাহা কিছু দেখিতে পাওয়া যায়, তৎসমুদায়ই এক অবস্থা হইতে অন্য অবস্থা প্রাপ্ত হইতেছে । যখন কোন পদার্থ এক অবস্থা হইতে অন্য অবস্থা প্রাপ্ত হয়, তখনই আমরা তাহার উৎপত্তি বলিয়া থাকি । সে পদার্থের সে অবস্থার সেই আদি বটে, কিন্তু তাহাকে প্রকৃত আদি বলা যায় না । যখন কিছুই

ছিল না, তখন বাহা উৎপন্ন হয়, তাহাকেই আদিম অবস্থা বলে। কিন্তু কিছুই ছিল না, অথচ কিছু হইয়াছে এরূপ আমরা কখন দেখি নাই; স্তবরাং সেরূপ কল্পনা করাও আমাদের অসাধ্য। মনুষ্য বাহা কখনও দেখে নাই, তাহার কল্পনা করিতেও অক্ষম। দেখিয়া শুনিয়াই মানবের জ্ঞান। আমরা স্পষ্ট দেখিতেছি, কোটি শূন্য একত্রিত করিলেও এক হয় না এবং এককে সহস্র কোটি অংশে বিভক্ত করিলেও শূন্য হয় না। কিছু না, কখনও কিছু হয় না এবং কিছু কখনও কিছুনা হয় না (নাসতো বিদ্যাতে ভাবো নান্ভাবো বিদ্যাতে সতঃ)। স্তবরাং পূর্বে কখনও কিছু ছিল না অথচ বিশ্ব হইয়াছে এবং এক্ষণে বিশ্ব আছে, পরে কিছুই থাকিবে না, একথা নিতান্ত যুক্তি-বিরুদ্ধ ও মানব-বুদ্ধির অতীত। বোধ হয় এই কথার সমন্বয় করিতে আর্য্য পণ্ডিতেরা কহিয়াছেন, পরমাণুর ধ্বংস নাই, পরমাণু পূর্বেও যেরূপ ছিল, পরেও সেই রূপ থাকিবে। তাঁহারা কহেন, সেই পরমাণুপুঞ্জ হইতেই বিশ্বের উৎপত্তি এবং যখন বিশ্ব ধ্বংস হইবে, তখন সেই পরমাণুপুঞ্জ রহিয়া যাইবে।

কেহ কেহ বলেন যে, কিছুনা হইতে কিছু হয় না বটে এবং কিছু কখনও কিছুনা হয় না বটে, কিন্তু যখন কিছু (বিশ্ব) ছিল না, তখন ঈশ্বর ছিলেন, এবং যখন কিছু (বিশ্ব) থাকিবে না, তখন ঈশ্বর থাকিবেন; সেই ঈশ্বর হইতেই বিশ্বের উৎপত্তি। কিন্তু জিজ্ঞাস্য এই যে, যেরূপে বাষ্প হইতে জলের উৎপত্তি এবং বীজ হইতে সৃষ্টির উৎপত্তি, ঈশ্বর হইতে বিশ্বের উৎপত্তি কি সেই রূপ? যদি তাহা হয় তাহা হইলে ঈশ্বরকে বিশ্বের পূর্বাवস্থা বলিতে হইবে, স্তবরাং ঈশ্বরেরও কারণ বা পূর্বাवস্থা থাকা

আবশ্যক । কিন্তু তাঁহারা সেরূপ বলেন না । তাঁহারা ঈশ্বরকে বিশ্ব হইতে সম্পূর্ণ ভিন্ন বলেন । ঘট সম্বন্ধে কুন্তকার যেমন এবং অলঙ্কার সম্বন্ধে স্বর্ণকার যেমন, তাঁহারা ঈশ্বরকে বিশ্ব সম্বন্ধে তাহা হইতে অনেক উচ্চ বলেন । তাঁহারা বলেন পূর্বে কিছুই ছিল না, একমাত্র অনাদি অনন্ত ঈশ্বর ছিলেন ; তাঁহার সৃষ্টি করিতে ইচ্ছা হইল, এবং সেই ইচ্ছা হইতেই বিশ্বের উৎপত্তি । কিন্তু এ কথা কতদূর বিশ্বাস্য ? অনাদি ব্যক্তির কার্য্য সাধি হওয়া কতদূর সম্ভব ? তুমি বিশ্বের সৃষ্টিকাল যতই অধিক বল না কেন, অনাদি কালের সহিত তুলনায় তাহা নিতান্ত অল্প । এই অনন্তকাল ঈশ্বর স্ফার্ষ্যশূন্য হইয়া বসিয়াছিলেন, সেদিন অর্থাৎ কোনও একদিন কার্য্য করিতে আরম্ভ করিলেন, একথা নিতান্ত অসম্ভব । ইহার উত্তরে তাঁহারা বলেন, ইচ্ছাই ঈশ্বরের সৃষ্টির কারণ ; যতদিন ঈশ্বরের সে ইচ্ছা হয় নাই, ততদিন সৃষ্টি হয় নাই, যখন ইচ্ছা হইল, তখনই সৃষ্টি হইল । কিন্তু তাহাও সম্ভব উত্তর নয় । কারণ, জিজ্ঞাস্য এই যে, কি জন্ত এতকাল ঈশ্বরের ইচ্ছা হয় নাই এবং হঠাৎ একদিনেই বা সে ইচ্ছা হইল কেন ? তাঁহারা যে যুক্তি অবলম্বন করিয়া এই কুট তর্কের আবতারণা করেন, একথা সে যুক্তিরও বিকল্প । কেননা তাঁহাদের মূল যুক্তি এই যে, কারণ ভিন্ন কিছুই হয় না । সুতরাং বিশ্বের অবশ্যই কারণ আছে ও সেই কারণই ঈশ্বরের ইচ্ছা । কিন্তু যখন তাঁহারা স্পষ্টই বলিতেছেন, কারণ ভিন্ন কিছুই হয় না, তখন ঈশ্বরের ইচ্ছার কি কারণ নির্দেশ করেন ? যখন বলিতেছেন, ঈশ্বর দীর্ঘকালই আছেন, কিন্তু তাঁহার ইচ্ছা ছিল না, তখন হঠাৎ কোনও এক সময় তাঁহার ইচ্ছা জন্মিল কেন ।

এই ইচ্ছা জন্মিবার কারণ নির্দেশ করিতে না পারিলে তাঁহাদের যুক্তির মূলে কুঠারাঘাত হইল।

মানবের জ্ঞান চূড়ান্ত নহে; তাহারা দেখিয়াছে কার্য্য মাত্রেরই পূর্বে কার্য্যবিশেষ বিদ্যমান থাকে, তদ্বর্ণনে জ্ঞান জন্মিয়াছে যে, কারণ ভিন্ন কার্য্য হয় না। কিন্তু যখন তাহারা ঐ সূত্র খাটাইয়া কারণপরম্পরা অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইল, তখন দেখিল, সেরূপে চলিতে গেলে অনবস্থা দোষ ঘটে; তাহাতেই তাহারা শেষে অনাদিকারণস্বরূপে ঈশ্বরে অর্পণ করিল; অর্থাৎ জ্ঞান অচল হইলে ক্ষান্ত হইল। কিন্তু যদি তাঁহারা ঈশ্বরের দ্বারা বিশ্বকেও অনাদি অনন্ত বলেন, তাহা হইলে তাঁহাদের যুক্তিও দুর্ব্বল হয় না এবং সকল দিক্ রক্ষা হয়, কল্পনার সাহায্য লইতে হয় না। বাস্তবিক যখন আমরা কোনও পদার্থেরই আদি পাই না, তখন বিশ্বকে অনাদি বলিব না কেন ? এ স্থলে আর একটা বিষয় বিবেচনা করিয়া দেখিলে, বিশ্বের অনাদিত্ব সম্বন্ধে কোন সন্দেহ থাকিবে না। দেখা আবশ্যক, এই বিশ্ব ব্যাপারের যাহা কিছু আমরা অনুভব করি, সে সকল সসীম কি অসীম। যদি তৎসমস্ত সসীম হয়, তবে অসীম জ্ঞান আমাদের অস্বাভাবিক; আর যদি সে সমস্ত অসীম হয়, তবে সসীম জ্ঞান আমাদের অস্বাভাবিক। এক্ষণে দেখা যাউক আমরা কিরূপে অনুভব করি। ২৭

আমরা মোটামুটি এ বিশ্ব সম্বন্ধে তিন অনুভব করি—  
 ১. আধার, আধেয়, কার্য্য ও কাল। বোধ হয় এই চারিটা ভিন্ন ভিন্ন সম্বন্ধে আমাদের আর কিছুই জ্ঞান নাই। তাহাতে কিছু থাকে, তাঁহাকে আধার; যাহা থাকে, তাহাকে আধেয়; আধেয়ের

শক্তি বা গুণ প্রকাশকে কার্য্য এবং কার্য্যের ব্যাপ্তিকে কাল বলে। দুইয়ের আধার ভাণ্ড, ভাণ্ডের আধার পৃথিবী, পৃথিবীর আধার কি? বিবেচনা করিয়া দেখিলে স্পষ্টই বুঝা যাইবে যে, যাহাকে আমরা শূন্য বা আকাশ বলি, তাহাই পৃথিবীর আধার। আকাশ সমুদায় জগতের আধার। সূত্রাং আধেয় বলিতে পদার্থ মাত্রকেই বুঝাইতেছে। জগৎ সমূহের আধার শূন্যকে আমরা 'কিছুই না' বলিয়া থাকি। কিন্তু উহা যে নিশ্চয়ই কিছু না, তাহার নিশ্চয় কি? এই প্রকাণ্ড ব্রহ্মাণ্ডের আধার যে কিছুই না, তাহা কিরূপে বলা যায়? ইহাই বলা উচিত যে, উহা আমাদের অতীন্দ্রিয় পদার্থে নিশ্চিত। কেননা, আকাশ ও জগৎ সমুদয় লইয়াই বিশ্ব, অথবা আধার ও আধেয় লইয়াই বিশ্ব। যদি বাস্তবিক আকাশ কিছুনা হয়, তাহা হইলে এই বিশ্বকে একটা বলিয়া পরিগণিত করা যায় না। কারণ প্রত্যেক গ্রহ বা উপগ্রহের পরে আকাশ রহিয়াছে। যে সকল পদার্থ পরস্পর কোন পদার্থ দ্বারা মিলিত নহে, তাহারা কখনও একটা বলিয়া অভিহিত হইতে পারে না। আকাশ যদি কিছু না হয়, তবে গ্রহ উপগ্রহাদি সকল কোনও পদার্থ দ্বারা পরস্পর মিলিত নয়; সূত্রাং বিশ্বেরও একত্ব হইতে পারে না। এই জন্ত আর্য্য পণ্ডিতেরা আকাশকে ভৌতিক পদার্থ বলিয়াছেন এবং পৃথিবীর উর্দ্ধতন বায়ুকে জ্যোতি, প্রবহ, সংবহ প্রভৃতি সপ্ত নাম প্রদান করিয়াছেন। এক্ষণে যুরোপীয় পণ্ডিতেরাও ঐখান নামক বায়ু স্বীকার করিতেছেন। কিন্তু বাহাই হউক, বিশ্বের অংশভূত আকাশ যে-অসীম, তাহাতে বোধ হয় কারারও সন্দেহ নাই। মানব! তুমি কি কখনও আধেয়হীন আধার দেখিয়াছ?

অবশ্য বলিবে, না। তবে তুমি আকাশকে আধেশূন্য বলিবে কি প্রকারে? যখন জগৎ সকলের আধার আকাশ অসীম, তখন উহার আধেশ বিশ্বও অসীম হইকে; সুতরাং বিশ্বের সীমা নাই— পরিমাণ বিষয়ে বিশ্ব অসীম। জ্যোতির্বিদ পণ্ডিতেরা কিয়ৎ পরিমাণে ইহা স্বীকারও করিয়াছেন। কেন না তাঁহারা বলেন, কোনও নক্ষত্র এতদূরে অবস্থিত যে, তাহার আলোক ভূদ্যাপি পৃথিবীতে আইসে নাই, অথচ আলোকের গতি প্রতি সেকেণ্ডে প্রায় ৯৬০০০ ক্রোশ।

পদার্থের শক্তি প্রকাশের নাম কার্য। চুম্বক লৌহ আকর্ষণ করিতেছে অর্থাৎ লৌহ-আকর্ষণী শক্তি প্রকাশ করিতেছে, নল্লভ্য গমন করিতেছে অর্থাৎ গতিশক্তি প্রকাশ করিতেছে। কিন্তু কার্যের ব্যাপ্তির নাম কাল। উহাকে কার্যের আধারও বলা যাইতে পারে। যেমন যতখানি আকাশ অবলম্বন করিয়া কোন পদার্থ বিস্তৃত রহিয়াছে, তাহাকে তাহার পরিমাণ কহে, সেইরূপ যতখানি কাল অবলম্বন করিয়া কোন কার্য অর্থাৎ কোন পদার্থের শক্তি প্রকাশ হইতেছে, তাহাকে তাহার স্থিতি কহে। কাল যে অনাদি অনন্ত সে বিষয়ে বোধ হয় কাহারও সন্দেহ নাই। কাল অনন্ত হইলে উহার আধেশ কার্য কেননা অনন্ত হইবে? সুতরাং কার্যের আধার পদার্থও অনাদি অনন্ত। অর্থাৎ বিশ স্থিতি বিষয়ে অসীম। সুতরাং বিশ্ব সম্বন্ধে আমরা যাহা অনুভব করি, তৎসমস্তই অসীম। অতএব বিশ্বের অনাদিকল্পজ্ঞানই আমাদের স্বাভাবিক। আমরা যে পদার্থ সকলের সম্মিলিত স্বাকৃতি এবং উৎপত্তি ও ধ্বংস দেখিতেছি, বাস্তবিক তাহা প্রকৃত সীমা বা প্রকৃত উৎপত্তি ও ধ্বংস নহে। জল ও বাষ্পের



বিষয় বিবেচনা করিয়া দেখিলেই একথা স্পষ্টীভূত হইবে। অতএব বিশ্ব কখনও সৃষ্ট হয় নাই, কখনও নষ্ট হইবে না। উহা চিরকাল আছে, চিরকালই থাকিবে। উহার আদি নাই অন্ত নাই।

## দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ।



### সৃষ্টি ।

বিশ্ব যদি অনাদি অনন্ত হইল, তবে কি জগতের উৎপত্তি ও ধ্বংস নাই? উন্নতিও অবনতি নাই? চিরকালই কি বিশ্ব সমান অবস্থায় রহিয়াছে? এক্ষণে বিশ্বের যে অবস্থা, পূর্বে চিরকালই কি এইরূপ অবস্থা ছিল এবং ভবিষ্যতে অনন্ত কাল এইরূপ অবস্থা থাকিবে? এক্ষণে যে পৃথিবী, চন্দ্র, সূর্য্য, গ্রহ, নক্ষত্র সকল বিদ্যমান রহিয়াছে, ইহারা কি পূর্বে চিরকালই এইরূপ ছিল এবং ভবিষ্যতে চিরকালই এইরূপ থাকিবে? না, তাহা কখনই নহে। কেন না আমরা দেখিতে পাইতেছি, জগতের কোনও পদার্থ চিরকাল এক অবস্থায় থাকে না। দেখিতেছি, সমভূমি পর্ব্বত ও পর্ব্বত সমভূমি হইতেছে; অরণ্য মরুভূমি ও মরুভূমি অরণ্য হইতেছে; জল স্থল ও স্থল জল হইতেছে; পূর্বে যেখানে প্রকাণ্ড নগরী ছিল, এক্ষণে তাহা জল-সাগর-শূন্য মরুভূমি; পূর্বে যে স্থানে মনুষ্য গমন করিতেও পারে নাই, এক্ষণে তাহা মহা-সমৃদ্ধি-শালী

নগর ; যে আৰ্য্যজাতি পূৰ্বকালে পৃথিবীর সর্বোন্নত স্ৰসভ্য ছিল, এক্ষণে তাহারা নিতান্ত হীনদশাপন্ন ; যে ইংরেজেরা কিছু দিন পূৰ্বে আম-মাংস-ভোজী ও নিতান্ত অসভ্য ছিল, এক্ষণে তাহারা মহাপরাক্রান্ত ও স্ৰসভ্য হইয়াছে। পৃথিবীর সকল বস্তুরই নিয়ত এইরূপ পরিবর্তন ঘটতেছে। অধিক কি, একশত বৎসর পূৰ্বে যে সকল মানব এই পৃথিবীতে ছিল, তাহাদের একজনও এক্ষণে বর্তমান নাই, এবং এক্ষণে যে শতাধিক কোটি মানব বর্তমান রহিয়াছে, শতবর্ষ পরে তাহার একজনও থাকিবে না। যেমন সমুদায় মনুষ্যের মৃত্যু হইতেছে, অথচ মানবের লোপ হইতেছে না, সেইরূপ বিশ্বের সমুদায় পদার্থেরই ধ্বংস হইতেছে, অথচ বিশ্বের লোপ হইতেছে না। যেমন মানবের জন্ম ও মৃত্যু আছে, সেইরূপ বিশ্বের সমুদায় পদার্থেরই উৎপত্তি ও নশ আছে। জন্মমৃত্যু,—উৎপত্তিনাশ অবস্থান্তর ভিন্ন আর কিছুই নয়। অনাদি অনন্ত বিশ্ব প্রতি মুহূর্তে নবরূপ ধারণ করিতেছে। এই প্রকাণ্ড পৃথিবী, গ্রহ, নক্ষত্র, সূর্য, পূৰ্বে ইহার কিছুই ছিল না এবং পরেও ইহার কিছুই থাকিবে না। যেমন আমি ছিলাম না, কিন্তু আমার পিতা ছিলেন, সেইরূপ এই পৃথিবী ছিল না, কিন্তু ইহার উপাদান ছিল। বর্তমান সূর্যের পূৰ্বে অস্ত্র সূর্য ছিল, বর্তমান গ্রহ নক্ষত্রের পূৰ্বে অস্ত্র গ্রহ নক্ষত্র ছিল। যেমন শতবর্ষের মধ্যেই বর্তমান সমুদায় মনুষ্যেরই মৃত্যু হইবে, অথচ কেহ তাহা বুঝিতে পারিবে না, প্রতি মুহূর্তে তই এক জন করিয়া মরিবে ও জন্মিবে ; গ্রহ, নক্ষত্র ও পৃথিবী সকলও ঐরূপে ক্রমে এক একটা করিয়া লুপ্ত হইবে ও তাহাদের স্থানে নূতন গ্রহাদি উৎপন্ন হইবে। সুতরাং

বিশ্ব অনাদি অনন্ত হইলেও গ্রহ, নক্ষত্র, পৃথিবী ও জীবাদি সমস্ত পদার্থেরই উৎপত্তি ও ধ্বংস হইতেছে ।

বিজ্ঞানিবিৎ পণ্ডিতেরা কহেন, পূর্বে পৃথিবী বাষ্পময় ছিল, ঐ সকল বাষ্পময় পরমাণুরাশি ঘন হইয়া জল হইল, জল কঠিন হইয়া মৃত্তিকা হইল, কঠিন পৃথিবীর প্রথমাবস্থায় কেবল অন্তরী-ভূত প্রস্তর মাত্র হইল, ক্রমে তদুপরি সরের স্তায় স্তর জমিতে লাগিল । ঐ স্তরাবলীতে ক্রমে ক্রমে বৃক্ষ, লতা, মৎস্য, সরী-সৃপ, পশু, পক্ষী ও সর্বশেষে মানব জন্মগ্রহণ করিয়াছে । বহু মানব ক্রমে সত্য হইতেছে । যে বাষ্পরাশি হইতে পৃথিবী উৎপন্ন হইয়াছে, তাহা যে পূর্বে অগ্নি পৃথিবী ছিল, তাহাতে সন্দেহ কি ? যেমন বাষ্প হইতে জল ও জল হইতে বাষ্প জমিতেছে, যেমন বৃক্ষ হইতে বীজ ও বীজ হইতে বৃক্ষ জমিতেছে, সেইরূপ বাষ্প রাশি পৃথিবী ও পৃথিবী বাষ্পরাশি রূপে পরিণত হইতেছে । যেমন মানবের বাল্য, যৌবন, বার্দ্ধক্য ও তৎপরে মৃত্যু হইয়া থাকে, সেইরূপ পৃথিবীর বাল্য অর্থাৎ বহু, যৌবন অর্থাৎ সত্য, বার্দ্ধক্য অর্থাৎ হির ভাবের অন্তে লোপ হয় । বিশ্বের সমুদায় পদার্থেরই এই নিয়ম । পূর্বে মানব জাতি নিতান্ত অসভ্য ছিল, ক্রমে সভ্য হইতেছে, পরে যখন উন্নতির চরম সীমায় উত্তীর্ণ হইবে, তখন তাহাদের পতন হইবে । তাহার পর মানব হইতে উৎকৃষ্ট জীব পৃথিবীবাসী হইলেও হইতে পারে । পৃথিবী উন্নতির চরম সীমায় উপনীত হইলে ক্রমে তাহার ধ্বংস হইতে থাকিবে ও পরিশেষে পুনরায় বাষ্পময় হইবে ।

ইহু বাপীয়গণের ধর্মশাস্ত্রানুসারে পৃথিবী ছয় হাজার বৎসর-মাত্র সৃষ্ট হইয়াছে । একথা বিজ্ঞান ও যুক্তির নিতান্ত

বিকল্প। এ বিষয়ে আৰ্য্যজ্ঞাতির পৌরাণিক মত অতি চমৎকার। তাঁহারা বলেন, ৪ বৃন্দ ৩২ কোটি বৎসরে এক কল্প হয়। এক কল্প ব্রহ্মার দ্বিবা ও তত্ত্বল্য সময় তাঁহার রাত্রি। ব্রহ্মার রাত্রিকালে সমুদায় পৃথিবীর লয়ও দ্বিবাভাগে পুনরায় সৃষ্টি হয়। বর্তমান কল্পের প্রায় দুই বৃন্দ বৎসর অতীত হইয়া গিয়াছে, অর্থাৎ বর্তমান পৃথিবীর বয়ঃক্রম প্রায় দুই বৃন্দ বৎসর অতীত হইয়াছে। বর্তমান ব্রহ্মার ৬০ বৎসর বয়ঃক্রম হইয়াছে। বর্তমান ব্রহ্মার পূর্বেও অশ্র ব্রহ্মা ছিলেন এবং পরেও অশ্র ব্রহ্মা হইবেন। মনু বলিতেছেন—

আসীদিস্তমোভূত মপ্র জ্ঞাতকলক্ষণং ।

অপ্রতর্ক্যমবিজ্ঞেয়ং প্রস্তুপ্তমিব সর্বতঃ ॥

ততঃ স্বয়ন্তু ভগবানব্যক্তো ব্যঞ্জয়মিদং ।

মহাভূতাদি বৃন্তোজাঃ প্রাদুরাসীন্তমোন্মদঃ ॥

পূর্বে বিশ্বের সমস্ত উপকরণই ছিল, কিন্তু তৎসমস্ত ভ্রমোভূত, অবিজ্ঞেয় ও লক্ষণশূন্য অবস্থায় ছিল, স্বয়ন্তু ভগবান সেইগুলি প্রকাশ করিয়া আপনি প্রকাশিত হইলেন। সুতরাং হিন্দুশাস্ত্রকারগণ স্পষ্টতঃ বিশ্বের অনাদি অনন্ত স্বীকার করিয়াছেন। অদ্য আমরা যে যুক্তির অনুসরণ করিতেছি, কতকাল পূর্বে আৰ্য্য জ্ঞাতি তাহা স্থির করিয়াছেন।

বাস্তবিক যাহাকে আৰ্য্যেরা পঞ্চভূত বলেন তাহাই প্রকৃত বিশ্ব। তাহার হ্রাসবৃদ্ধিকল্প নাই, কিন্তু তাহাদের সংযোগ ও বিচ্ছেদে নানাবিধ পদার্থ জন্মিতেছে। ঐ সঙ্কুল ভূতের মিলনে জল, বায়ু, প্রস্তুর, মৃত্তিকা, গ্রহ, সূর্য্য, নক্ষত্র, পৃথিবী, তাপ.

তাড়িৎ, আলোক, মেঘ, বৃষ্ণ, লতা, কীট, পতঙ্গ, পশু, পক্ষী ও সর্বশ্রেষ্ঠ মানবের উৎপত্তি হইতেছে। যেমন মিলনের প্রকার ভেদে গীরদ ও গন্ধক হইতে সজ্জলী, হিম্মল ও পদ্মটি হইতেছে, সেইরূপ ঐ সকল ভৌতিক পদার্থের ভিন্ন ভিন্ন রূপ সংযোগে ভিন্ন ভিন্ন পদার্থের উৎপত্তি হইতেছে। বাষ্প কণা হইতে মানব পর্য্যন্ত সমুদায়েরই মূল উপাদান এক। অতএব যদিও বিশ্ব অনাদি অনন্ত, কিন্তু পৃথিবীর সৃষ্টি, উন্নতি, অবনতি ও লয় আছে।

## তৃতীয় পরিচ্ছেদ।



### মানব ও আত্মা ।

যদি বাষ্পকণা হইতে মানব পর্য্যন্ত সমুদায়ই মূল এক উপাদান হইতে উৎপন্ন, তবে মানব এত শ্রেষ্ঠ কেন? গ্রহ, নক্ষত্র, সূর্য্য প্রভৃতির সংবাদ আমরা জানি না, তথায় শ্রেষ্ঠতর জীব থাকিলেও থাকিতে পারে, কিন্তু পৃথিবীমধ্যে মানবই সর্ব প্রধান। মানবের শক্তি অতি অদ্ভুত; যে সকল কার্য্য মানবে সম্পন্ন করিতেছে, তাহা চিন্তা করিলেও আশ্চর্য্য হইতে হয়। যদি জন্ম মৃত্যু মানবের ইচ্ছাশীল হইত, তাহা হইলে তাহাকে এই পৃথিবীর হস্তা কৰ্ত্তা বিধাতা বলা যাইতে পারিত। মানবের যে শক্তি আছে, তাহার কোটি অংশের একাংশ শক্তি অন্য জীবের নাই, তন্ময় কি প্রকারে বলা যায় যে, অদ্ভুত পদার্থের সহিত মানব এক উপাদানে নির্মিত? ইহার

গূঢ় কারণ বুঝিতে না পারিয়া, অনেকে আত্মা নামক অবাঞ্ছন-  
সৌগোচর পদার্থের কল্পনা করিয়া থাকেন। তাঁহারা বলেন  
আত্মার শক্তিতেই মানব গমন করে, চিন্তা করে, কাঁথ্য করে ;  
আত্মা ভিন্ন অন্য কোন পদার্থের চেষ্টা করিবার শক্তি নাই।  
জড় পদার্থ নিশ্চেষ্ট, জড় হইতে মনুষ্য যে সকল গুণে শ্রেষ্ঠ,  
তৎসমুদায়ই আত্মার শক্তি। কিন্তু আত্মা কাহাকে বলে ?  
আত্মার স্বরূপ কি ? কিম্বদন্তী এই যে পদার্থ দুই প্রকার ;—  
জড় ও চেতন ; যাহা ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য ও যাহার ভার আছে, তাহা  
জড় এবং যাহা ইন্দ্রিয়াদির অগ্রাহ্য, ভারশূন্য ও যাহার শক্তি  
প্রভাবে মানব সমস্ত কার্য সম্পাদন করে তাহাই চেতন।  
উহা ঈশ্বরেরই অংশবিশেষ। এই সংজ্ঞা অনুসারে বায়ু এমন  
কি নিতান্ত লঘু ঈশ্বারও জড় পদার্থের অন্তর্গত। ঈশ্বার  
আমাদের অতীন্দ্রিয় জড় পদার্থ। পরমাণুর আকৃতি, বিস্তৃতি,  
অবস্থিতি প্রভৃতি গুণের অস্তিত্ব আছে বলিয়া আমরা কোনও  
প্রকারে তাহার সত্ত্ব অনুভব করি ও হৃদয়ে ধারণা করিতে  
পারি। আত্মার কিন্তু বিস্তৃতি বা ভার নাই, আমাদের  
ইন্দ্রিয় গ্রাহ্য হয় এমন কোন গুণই আত্মার নাই, সুতরাং তাহা  
মানবের জ্ঞানগোচর কি প্রকারে হইবে ? যাহা কোন ইন্দ্রিয়ের  
গোচর নহে, তাহা জ্ঞানেরও গোচর নহে ; যাহা জ্ঞানের গোচর  
নহে, তাহা কল্পনা করাও কঠিন। তবে চাক্ষুষ আকার বিহীন  
বায়ুর সত্ত্ব অনুভব করিয়া থাকি বলিয়াই নিরাকার আত্মার  
কল্পনা করিতে সক্ষম হই ; নতুবা মানব কখনও উহার কল্পনা  
করিতে পারিত না ; তাহা হউক, আত্মার স্বরূপ যি আমরা  
কল্পনাক্রমে করিতে পারি না তাহাতে আর সন্দেহ নাই। যাহা

অদয়ন্বয় হইতে পারে না, তাহা জ্ঞানের দ্বারা কখনও উপলব্ধি হইতে পারে না। সুতরাং তাহা সত্য বলিয়া গৃহীত হইতে পারে না।

একণ্ঠে দেখা যাউক যে, উদ্দেশ্য সাধন করিবার জন্য আত্মাবাদীরা অজ্ঞেয় আত্মার কল্পনা করিতেছেন, সে উদ্দেশ্য সাধিত হইতেছে কি না। অর্থাৎ তাঁহারা যে বলিলেছেন জড় নিশ্চেষ্ট, সচেতন আত্মা ভিন্ন জড় দ্বারা চেষ্টা হইতে পারে না, একথা সর্বত্র সূক্ষ্মত হয় কি না। জিজ্ঞাসা করি কেবল মানবই চেতন আত্মাবিশিষ্ট, না—পশু, পক্ষী, কীট, পতঙ্গ, বৃক্ষ, লতা সমস্তই আত্মাবান্? যদি বলেন কেবল মানবেরই আত্মা আছে, আর কোনও জীব বা উদ্ভিদের আত্মা নাই, তাহা হইলে জিজ্ঞাসা করিতে পারি, যে, যখন জড়ের চেষ্টা নাই ও যখন পশুপক্ষ্যাদি ইতর প্রাণী ও উদ্ভিদের আত্মা নাই, তখন তাঁহারা ধর্ম, মনন, ইচ্ছা, প্রেম প্রভৃতি চেতনোপযোগী কার্য্য কি প্রকারে সম্পাদন করে? অনেক ইতর প্রাণীর বুদ্ধি পরিচালনা ও শিল্প নৈপুণ্য প্রভৃতির একরূপ পরিচয় পাওয়া যায় যে, শুনিলে আশ্চর্য্য হইতে হয়। তাঁহারা কি প্রকারে একরূপ বুদ্ধি চালনা ও শিল্প নৈপুণ্য প্রকাশ করে? প্রধানতঃ মানব ও জীবের প্রভেদ এই যে, মানব উন্নতিশীল ও ইতর জীব চিরকাল একভাবেই থাকে। সুতরাং চেতন ও জড়ে প্রভেদ অতি অল্পই থাকিল। আত্মা ও জড়ের প্রভেদের পরিমাণ কি এই টুকু মাত্র? যদি বল উদ্ভিদ ও জীবমাত্রই আত্মাবান্, তবে তাঁহাদের মধ্যে এত প্রভেদ কেন? ইতর জীব ও উদ্ভিদগুণের উন্নতি ও ধর্ম্ম ভয় নাই কেন? আত্মা ইতর জীবদের মানবের জায় কার্য্য করে না কেন?

এস্থলে আর একটা জিজ্ঞাস্য এই যে, আত্মা কি জড়-সংস্পৃষ্ট না স্বতন্ত্র, অর্থাৎ যখন গুরুশোণিতযোগে দেহের উৎপত্তি হয় সেই সময়ে আত্মার জন্ম হয়, না আত্মার থাকিবার কোন নির্দিষ্ট স্থান আছে, যখন জড়দেহ জন্ম গ্রহণ করে, সেই সময় বা তৎপরে আত্মা ঐ দেহে আশ্রয় করে? যদি আত্মা জড়-সংস্পৃষ্ট হয় তবে আর আত্মার স্বাভাব্য কোথায় রহিল? যদি আত্মা স্বতন্ত্র হয়, তবে তাহা কোথায় থাকে, কত সংখ্যক আত্মার বিদ্যমানতা আছে, কোন্ আত্মা কোন্ শরীরে প্রবেশ করিবে তাহার নিয়ম কি এবং কিরূপে ও কোন্ সময়ে আত্মা জড় দেহে প্রবেশ করে? এ সকল কথা কে বলিয়া দিবে?

স্পষ্ট দেখা যাইতেছে, গুরুশোণিতের যোগে জীবদেহের উৎপত্তি হয়; আত্মা কোন্ সময়ে সেই জড়দেহে প্রবেশ করে? আত্মা মধ্যে ও বিকৃত দ্রব্য হইতে যে সকল কীট জন্মে, তাহারা যদি আত্মাবান হয়, তবে কোন্ সময়ে আত্মা ঐ আত্মা ও বিকৃত দ্রব্য মধ্যে প্রবেশ করে? যদি আত্মার সহিত গুরুশোণিত যোগের ও বিকৃত দ্রব্যাদির অকাট্য সম্বন্ধ থাকে, তবে কেন সর্ব সময় জীবের উৎপত্তি না হয়? স্ত্রী পুরুষের সম্মিলন মাত্রেই কেন সন্তান না জন্মে? বক্ষ্য জ্ঞার সম্মিলনে সন্তান হয় না কেন? আর এক কথা,—যদি আত্মাই মানবের মানবত্বের কারণ, যদি আত্মাই জ্ঞান বুদ্ধির হেতু, যদি আত্মাই চিন্তাশক্তির মূল, তবে সকলেরই কেন সমান মানবত্ব, সমান জ্ঞান, সমান বুদ্ধি ও সমান চিন্তাশক্তি জন্মে না? যখন সকলেরই আত্মা আছে, তখন কেহ দুর্বল, কেহ বলবান, কেহ নির্বোধ, কেহ বুদ্ধিমান, কেহ সৎ, কেহ অসৎ, কেহ বিনয়ী, কেহ অহঙ্কারী,



কেহ চিন্তাশীল কেহ চিন্তাশূন্য হয় কেন ? জন্মসময়ে যখন আত্মা দেহ আশ্রয় করে, তখন কিজন্তু জন্মমাত্র বালকেরা সৰ্ব্ব বিষয়ে জ্ঞানী না হয় ? কি জন্য লোক চক্ষু না থাকিলে দেখিতে পায় না, কর্ণ না থাকিলে শুনিতে পায় না ? এবং শোণিতের অপগমে জীবেরই বা নাশ হয় কেন ? ইহার উত্তরে আত্মাবাদীরা বলিয়া থাকেন যে, আত্মা সকল কার্যের কর্তা বটে, কিন্তু দেহের অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ও ইন্দ্রিয়াদির সাহায্যেই আত্মা কার্য করিয়া থাকেন ; সুতরাং যে শরীরে যেমন অঙ্গপ্রত্যঙ্গ ও ইন্দ্রিয়াদি আছে, সে শরীর হইতে সেইরূপ কার্য হইয়া থাকে । অঙ্গ তীক্ষ্ণ হইলে ছেদক যেরূপ অনায়াসে ছেদন করিতে পারে ও অস্ত্রে ধার না থাকিলে যেমন ছেদনে অসমর্থ হয়, আত্মাও সেইরূপ যে দেহে যেরূপ যন্ত্র থাকে সেই দেহস্থ যন্ত্র অবলম্বন করিয়া তদনুরূপ কার্য করিয়া থাকে । এই জন্তু আত্মা চক্ষু না থাকিলে দেখিতে পায় না, কর্ণ না থাকিলে শুনিতে পায় না এবং বালদেহে জ্ঞান লাভের উপযোগী ইন্দ্রিয়াদি না থাকায় বালক জ্ঞানী হইতে পারে না । কিন্তু তাহা হইলে ত স্পষ্টই বলা হইল যে, আত্মার সকল কার্যেরই মূল জড়শক্তি, এবং আত্মার যে, কার্যে অশক্ততা তাহারও মূল জড়শক্তি । যখন ইহা স্বীকার্য্য যে আত্মা ভিন্ন জীবের আর সকলই জড়সম্মত এবং যখন বলা হইতেছে জড়ের চেষ্ঠা শক্তি নাই, তখন কি প্রকারে জড়পদার্থ আত্মারদর্শন প্রবণ, গমন, মনন প্রভৃতি কার্য সম্পাদন করে এবং কি প্রকারেই বা আত্মার ঐ সকল কার্যের বাধা প্রদান করে ? যাহার চেষ্ঠা নাই, সে কোন কার্যের অনুষ্ঠান করিতেও পারে না, অস্ত্রের অনুষ্ঠিত কার্যের বাধা প্রদান করিতেও পারে না । জড়বিজ্ঞান এবিষয়

বিশেষ রূপ সপ্রমাণ করিয়াছে । সুতরাং আত্মাবাদীদিগের এ উক্তির সঙ্গত হইল না । বিশেষতঃ জড়-শক্তিই যদি সকল কার্য্য সম্পন্ন করিল, তবে আত্মা কোন্ কার্য্য করিল ? হে আত্মাবাদিন্ ! যখন তুমি বলিতেছ,—মানবের বল, বুদ্ধি, রাগ, ঘেৰ, বিবেক, চিন্তা প্রভৃতি সমস্তেরই ন্যূনাধিক্যের কারণ মানবের অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ও ইন্দ্রিয়-বৃত্তি প্রভৃতি এবং যখন তুমি বলিতেছ ঐ অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদি সমস্তই জড়সম্মত, তখন ঐ সকলকে কি জড়ের কার্য্য বলা হইল না ? তাহা যদি হইল, তবে আত্মা কি কার্য্য সম্পন্ন করেন ! জন্ম লাভ করে কে ? অবশ্য বলিবে শরীর ; আহার করে কে ? মুখ ও উদর ; চিন্তা করে কে ? মন ; বিবেচনা করে কে ? বিবেক ; স্মরণ করে কে ? স্মৃতি ; শিক্ষা করে কে ? ধারণা ; ভালবাসে কে ? প্রণয় । এক্ষণে জিজ্ঞাস্য এই যে, ঐ সমস্ত বৃত্তি কি জড়সম্মত,—না, উহারা চেতন আত্মার অঙ্গ ? যদি উহাদিগকে আত্মার অঙ্গ বল, তবে মানব বিশেষে ঐ সকলের ন্যূনাধিক্যের যে কারণ নির্দেশ করিলে, তাহার বিপরীত হইল ; যদি ঐ সকলকে জড়সম্মত বল, তবে বিবেক, চিন্তা, ধর্ম্মভয় প্রভৃতি যে সকল প্রধান গুণ হেতু মানবের মানবত্ব এবং কেবল মাত্র যে সকলের কারণ স্বরূপে চেতন আত্মার কল্পনা করা হইয়াছে, তৎসমস্তই জড়জাত বলা হইল । সুতরাং তাহা হইলে আত্মার প্রয়োজনই থাকিল না । আত্মা কি কেবল সাক্ষীগোপাল মাত্র ? এরূপ সাক্ষীগোপাল আত্মা কল্পনা করার প্রয়োজন কি ? যখন আত্মা স্বীকার করিয়াও জড়ের চেতনোপযোগী শক্তি স্বীকার করিতে হইল, তখন আর আত্মা-স্বীকারের প্রয়োজন কি ? তবে যদি কেহ বলেন যে,

যদিও জীবের চিন্তন, মনন, গমন প্রভৃতি কার্য শারীরবৃত্তি সমুদ্ভূত বটে, কিন্তু ঐ সকল কার্যের নিযোক্তা কে এবং তাহার ফলভোক্তা কে ? যদি আত্মাকেই তাঁহারা ঐ সকলের নিযোক্তা ও তাহার ফলভোক্তা অর্থাৎ সুখদুঃখাদি ভোক্তা বিবেচনা করেন, তবে সকল আত্মা সমানরূপ কার্যে নিয়োগ করে না কেন ? কেহ সংকার্যে ও কেহ অসংকার্যে প্রবৃত্ত কেন ? কেহ দানে ও কেহ লুণ্ঠনে নিযুক্ত কেন ? কেহ যুদ্ধ ও কেহ শান্তিস্থাপনে সচেষ্ট কেন ? যদি শারীরবৃত্তি এই ইতর বিশেষেরও কারণ হয়, তাহা হইলে আর আত্মার কোনও প্রয়োজনই থাকে না । যদি এই সমস্ত কথার উত্তর স্বরূপে কেহ বলেন যে সকল আত্মা সমান নহে, যে শরীরে যেরূপ আত্মা অধিষ্ঠিত হইয়াছে, সেই শরীরী জীব সেইরূপ কার্য করে, তাহা হইলে একথার প্রতি এত আপত্তি উত্থাপিত হইবে যে তাহার মীমাংসায় আত্মা জড়শক্তিরই নামান্তর বলিয়া প্রতীয়মান হইবে । বস্তুতঃ চৈতন আত্মাকল্পনার মূল কারণ এই যে, যখন জড় পদার্থ নিশ্চেষ্ট ও জীব সচেষ্ট, তখন জীব জড়তিরিক্ত অবশ্য কোন পদার্থ আছে । এই যুক্তিই আত্মা স্বীকারের মূল । সুতরাং দেখা আবশ্যক যে, বাস্তবিক জড় পদার্থ নিশ্চেষ্ট কি সচেষ্ট ।

স্পষ্ট দেখা যাইতেছে, জগতে কোন পদার্থ নিশ্চেষ্ট নহে । যে সকল পদার্থ জড় নামে অভিহিত, তাহাব বাস্তবিক জড় নহে । কেননা, প্রত্যেক জড়পরমাণু অপর পরমাণুকে আকর্ষণ করে, অর্থাৎ স্বাভিমুখে আনিবার নিমিত্ত বল প্রয়োগ করে, প্রত্যেক পদার্থেরই আকর্ষণ বা অভীষিত পদার্থ আছে ; তাহারা পরস্পর মিলিত হইলে রাসায়নিক গুণে সংযুক্ত হয় । অনেক

পদার্থের শত্রু অর্থাৎ অনতিমত পদার্থ আছে, সকল পদার্থের ঐক্যতা বা তাপ আছে; চুম্বক প্রিয়পদার্থ লৌহকে আকর্ষণ করে; পদ্মপর্ণ বা তৈলের সহিত জলের মিলন হয় না; ক্ষার ও অম্ল একত্রিত হইলে ভয়ানক গতি ও তেজ প্রকাশ করে। বায়ু কখন মৃদু, কখন ভয়ঙ্কর বেগে প্রবাহিত হয়; জলের স্রোতঃ, জোয়ার ভাটা ও প্লাবন প্রভৃতি রূপ নানা প্রকার গতি আছে; দীপশিখা ও ধূম উর্দ্ধে গমন করে। এ সকলই জড় পদার্থ, অথচ এ সকলেরই চেষ্টা স্পষ্ট লক্ষিত হইতেছে। আবার পদার্থ সকলকে সূক্ষ্মকোশলে সংযুক্ত করিলে সেই সংযুক্ত পদার্থের অতি আশ্চর্য্য চেষ্টা অনুভূত হয়! সময়নিরূপণ যন্ত্র কি চমৎকার কোশলে সময় নিরূপণ করিতেছে। বাম্পীয় যন্ত্র দ্বারা যে সকল অদ্ভুত কার্য্য নিৰ্ব্বাহ হয়, তাহা ভাবিলে চমৎকৃত হইতে হয়। জ্যোতিঃসংকেতের নিমেষ মধ্যে ছয় মাসের পথের সম্বাদ লইয়া যাইতেছে। আলোকচিত্রযন্ত্র দ্বারা নিমেষ মধ্যে কেমন আশ্চর্য্য চিত্র সকল চিত্রিত হইতেছে। টেলিফোন, মাইক্রোফোন, কোনোগ্রাফ প্রভৃতি জড়পদার্থনির্মিত যন্ত্র যে সকল অদ্ভুত কার্য্য সম্পন্ন করিতেছে, পৃথিবীর সমুদায় মানুষ একত্রিত হইলেও তাহা সম্পন্ন করিতে পারে না। যদি বিশ্বাস কর, তবে আরও কয়েকটি চমৎকার বিবরণ দেওয়া যাইতেছে।

খ্রীষ্টের জন্মের চাব্বিশ শত বৎসর পূর্বে টেরেণ্টিনগরে আরকাইটান্ড নামক এক জ্যোতির্বিদ পণ্ডিত একটা কাঠের পায়রা নির্মাণ করেন, সে পায়রা উড়িতে পারিত। পঞ্চদশ শতাব্দীতে মূল্যের নামক জার্মান জ্যোতির্বিদ একটা কাঠের চীল পক্ষী নির্মাণ করিয়াছিলেন, সে প্রতিদিন নগর হইতে সম্রাটের সহিত সাক্ষাৎ

করিয়া ফিরিয়া আসিত । তিনি একটি মক্ষিকা নির্মাণ করেন, সে ভোজস্থলে তাঁহার হাত হইতে উড়িয়া সমুদায় গৃহ পরিভ্রমণ করিয়া ফিরিয়া আসিত । অক্লবট সমায়স্ ও বেকন্ বাক্শক্তি বিশিষ্ট মূর্তি নির্মাণ করিয়াছিলেন । লিড্জ নামে সুইজারলণ্ডীয় শিল্পী একটি বড়ী নির্মাণ করিয়াছিলেন, তাহাতে একটি ভেড়া স্বাভাবিক ডাক ডাকিত, একটি কুকুর এক ঝুড়ি ফল চৌকি দিত, কেহ তাহা স্পর্শ কবিত্তে আসিলে দাঁত খিচাইত ও উচ্চৈঃস্বরে ডাকিত ; সেই সঙ্গে কতকগুলি মনুষ্যমূর্তি আশ্চর্য-ভাবে চলিয়া বেড়াইত । ঐ শিল্পী একটি মনুষ্যমূর্তি নির্মাণ করেন, সে নিপুণ চিত্রকরের ছায় ধীরভাবে ক্রমাশয়ে ৫।৬ খানি ছবি চিত্রিত করিত । কেম্পলেন্ নামক হঙ্গেরি দেশীয় এক শিল্পকর এক আশ্চর্য্য দাবা খেলোয়ার প্রস্তুত করেন সেটী আজিও বিলাতে আছে । একটি মুসলমানমূর্তি 'সম্মুখেন্' একটি বাকের উপর দাবা সাজাইয়া বসিয়া আছে । সে বাম হস্ত দিয়া খেলিয়া থাকে । কঠিন চাল উপস্থিত হইলে গম্ভীর-ভাবে চিন্তা করে । প্রতিপক্ষ কোন অস্ত্র চাল চালিলে, তখনই তাহার প্রতি কটমট্ করিয়া চাহে ও বাকের উপর দক্ষিণ হস্তের আঘাত করিয়া রাগ প্রকাশ করে । দাবা খেলিয়া কেহ তাহাকে হারাইতে পারে না । পারিস্ বিজ্ঞানসভার ভোকন্সন্ একটি বংশীবাদক ও একটি রাজাদার নির্মাণ করেন । 'বংশীবাদক' বাঁশীর সাত ছিদ্রে সাতটী অঙ্কুর দিয়া অতি পারদর্শী বাদকের ছায় বাঁশী বাজাইত ; রাজাদার ২০ প্রকার ভিন্ন ভিন্ন সুর বাজাইতে পারিত । তিনি একটি হংসী প্রস্তুত করিয়াছিলেন, সে স্বাভাবিক পক্ষীর ছায় পান জোজন

করিত, তাহা পরিপাকও হইত। সুইজার্লণ্ড দেশীয় মেলাডাই নামক এক ব্যক্তি একটা স্ত্রী মূর্তি দ্বারা পায়নীপোর্ট যন্ত্রে আশ্চর্য-রূপে ১৮টা স্বর বাজাইত। সে রুমণী যেরূপ সুন্দর স্ৰাবভঙ্গী সহকারে শরীর আন্দোলন করিত তাহা দেখিতে অতি আশ্চর্য্য। উক্ত শিল্পকর একটা গায়ক পক্ষী নির্মাণ করেন, সে লাফ দিয়া উঠিয়া পাখা ঝাড়িয়া শিব ধরিয়া গান আরম্ভ করিত। পক্ষীটা ৪ মিনিট করিয়া বাহিরে বসিয়া ৪ প্রকার পক্ষীর স্বর আলাপ করিত। এই শিল্পকর একটা বালকের মূর্তি গঠন করিয়াছিল। সে অতি সুন্দররূপে চিত্র অঙ্কিত করিত এবং ইংরেজী ও ফরাসী অক্ষরে লিখিতে পারিত। ফরাসীরাজ চতুর্দশ লুইয়ের আমোদ জন্ত কয়েকটা কল প্রস্তুত হয়, তাহা অতিশয় আশ্চর্য্য। তাহার একটা এই—“একখানি ছোট গাড়িতে দুইটা ঘোড়া যোড়ান তাহার উপরে একটা বিবি একটা সুইস ও একটা বালকভৃত্যকে পশ্চাতে লইয়া বসিয়াছেন। একটা বহৎ টেবিলের উপর গাড়ী খানি স্থাপিত হইলে, গাড়োয়ান চাবুক মারিল; অমনি ঘোড়া দৌড়িল,—ঠিক প্রকৃত ঘোড়া যেমন পা ফেলিয়া চলে তেমনি চলিল। টেবিলের অপর ধারে আসিয়া গাড়ী খানি বাকিয়া ঠিক ধার দিয়া চলিল এবং যেখানে রাজা বসিয়া আছেন সেই খানে গিয়া থামিল। বালক ভৃত্য অমনি নামিয়া গাড়ীর দ্বার খুলিয়া দিল, বিবি এক খানি আবেদন পত্র হস্তে লইয়া নামিয়া আসিলেন ও সেলাম করিয়া তাহা রাজার হস্তে দিলেন। কিছুক্ষণ অপেক্ষা করিয়া বিবি পুনরায় সেলাম করিয়া ও ফিরিয়া আসিয়া বিদায় লইলেন, গাড়ীতে চড়িলেন। গাড়োয়ান চাবুক মারিল, ঘোড়া আবার চলিল। সুইস নামিয়া-

ছিল, নোড়িয়া গাড়ীর পশ্চাত্তানে উঠিল, গাড়ী চলিয়া গেল।” ইবান্স নামক এক শীহেব তাঁহার জুবিনাইল টুরিষ্ট পত্রে পারিস নগরে প্রদর্শিত কয়েকটি আশ্চর্য্য দৃশ্যের বর্ণনা করিয়াছেন। তাহার প্রথম দৃশ্য—“একটি বনের প্রাণকালীন শোভা—সকল বস্তু ধূসরবর্ণ নবীন ও শিশিরসিক্ত বোধ হইল। ক্রমে সূর্য্যের কিরণ প্রথর হইয়া মধ্যাহ্ন কাল উপস্থিত হইলে, ঘরের ভিতর “কতকগুলি সর্প চলিয়া বেড়াইতে লাগিল ও এক ছোট শিকারী বন্দুক স্বন্ধে আসিয়া ইতস্ততঃ বেড়াইয়া শিকার সন্ধান করিতে লাগিল। একটি সরোবর হইতে একটি ছোট হংস উঠিয়া উড্ডীন হইল; শিকারী বন্দুক ছুড়িলে, হংসটি ঘুরিয়া পড়িল। শিকারী তাহাকে স্বন্ধে ফেলিয়া বন্দুক কোমরে বাধিয়া চলিয়া গেল। চারি বৃকল উচ্চ ঘোটক সকল গাড়ী টানিতেছে, পশ্চাৎ পশ্চাৎ কৃষক সকল যাইতেছে; সম্মুখে নেপলস উপসাগর, তাহার উপর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জাহাজ চলিতেছে। শেষে এক প্রলয় ঝড় উপস্থিত হইল, জাহাজ ভগ্ন হইল, নাবিকগণ জলে ভাসিতে ও ডুবিতে লাগিল, এক জন নাবিক ভাসিয়া পাহাড়ের ধারে লাগিল, তাহার উদ্ধারার্থে যে সকল নৌকা আসিবার চেষ্টা করিল, সমস্ত ডুবিয়া গেল। নাবিক অত্যন্ত আর্তনাদ করিতে লাগিল; ঝড় থামিলে, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ব্যক্তি বাতিঘর হইতে পাহাড়ের ধারে আসিয়া দাড়ি নামাইয়া দিল; ক্লাস্ত নাবিক তাহা ধরিয়া খানিক দূর উঠিয়া, হাত পিছলাইয়া পড়িয়া গেল, আবার প্রাণপণে দাড়ি ধরিয়া নিরাপদে পাহাড়ের উপরে উঠিল।”

জড়পদার্থ দ্বারা এইরূপ ও অন্ত বহুবিধ আশ্চর্য্য যুক্ত

নিশ্চিত হইয়া থাকে । অধিক কি, অত্যন্ত দ্রুত গাণিতিক অঙ্ক ও প্রতিজ্ঞা সকলের প্রকৃত উত্তরও যন্ত্রবলে প্রাপ্ত হওয়া যায় । যখন এই সকল আশ্চর্য্য ব্যাপার কেবল জড়পদার্থের সংযোগে মাত্রেই সম্পন্ন হয়, তখন কখনই জড়কে নিশ্চেষ্ট বলিতে পারা যায় না । তবে এসম্বন্ধে এই আপত্তি উত্থিত হইতে পারে যে, জড়ের যে চেষ্টা আছে, তাহা একই প্রকার মাত্র । উপরে যে সকল যন্ত্রের উল্লেখ হইল সে সকল একইরূপ মাত্র কার্য্য সম্পাদন করে । অর্থাৎ যে যন্ত্র যে কার্য্যের জন্য প্রস্তুত হইয়াছে, তদ্বারা পুনঃ পুনঃ কেবল সেই কার্য্যেরই অভিনয় হইয়া থাকে, এবং যাহার পর যাহা ব্যবস্থিত হইয়াছে তাহার পর তাহাই অনুষ্ঠিত হয়, নূতন কিছুই হয় না এবং পর্যায়েরও পরিবর্তন হয় না । সে সকল যন্ত্রের কোন প্রকার ইচ্ছা বা সংকল্প থাকি প্রকাশ পায় না । কিন্তু জীবের চেষ্টা সৈরুপ নহে, তাহাদের ইচ্ছা আছে যখন বেক্রপ ইচ্ছা জীবগণ তদনুরূপ কার্য্য সম্পাদন করে, যন্ত্র সকলের স্থায় পর্যায়ানুসারে চলে না । আমাদের বোধ হয় এ কথা নিতান্ত ভ্রমপূর্ণ । কারণ বিবেচনা করিয়া দেখিলে স্পষ্টই বুঝা যায় যে, কি উদ্ভিদ কি জীব কাহারই স্বতন্ত্র ইচ্ছা নাই । যদি বাস্তবিক তাহাদের স্বতন্ত্র ইচ্ছা থাকিত, তবে অবশ্য তাহারা সেই স্বাধীন ইচ্ছা পরিচালনা করিত সূতরাং তাহার কখনই চিরকাল একরূপ ইচ্ছা করিত না । তাহা হইলে আশ্রয় বৃক্ষ অন্ততঃ একদিনও ইচ্ছা করিয়া নারিকেল ফল প্রসব করিত এবং চম্পক পুষ্প একদিনও পুষ্প প্রস্ফুটিত করিত ; তাহা হইলে ব্যাঘ্র অবশ্য এক দিন জীবহিংসা প্রারম্ভ করিয়া নিরামিষ ভোজন করিত এবং ঘেঘের মনে অবশ্য এক দিনও পশু সংহার করিয়া



ভোজন করিবার ইচ্ছা করিত । যখন তাহা না করিয়া সকলেই নির্দিষ্ট নিয়মানুসারে ইচ্ছা ও কার্য্য করে, তখন তাহার। যাহা ইচ্ছা তাহা করে কি প্রকারে বলা যায় ? বরং উহার। যে যন্ত্র সকলের ঋণ্য পর্য্যায়ানুসারে চলে ইহা দ্বারা তাহাই স্পষ্ট প্রতিপন্ন হইতেছে । দেখ, সকল বৃক্ষই প্রথমে অঙ্কুরিত, পরে পল্লবিত, তৎপরে শাখাবিত হয় ; 'বয়োরক্তি হইলে সকল উদ্ভিদই পুষ্পিত ও ফলবান হয় ; যাহার যে সময় নিয়ম সেই সময়েই তাহার ফল ফল হইয়া থাকে । বিশেষ কারণ ভিন্ন এ নিয়মের কিছুমাত্র ব্যত্যয় হয় না । জীবগণও ঐরূপ পর্য্যায়ক্রমে আহাৰ, বিহার নিদ্রা ও জননক্রিয়াদি নিষ্পাদন করে । সহস্র সহস্র বৎসর পূর্বে সিংহ ব্যাঘ্রাদি জীব ও বৃক্ষলতাদি উদ্ভিদ যে নিয়মে কাল যাপন করিয়াছে এখনও ঠিক সেই নিয়মে করিয়া থাকে, তাহার কিছুমাত্র ব্যত্যয় হয় না । ইহার কারণ কি ? ইহাতে কি স্পষ্ট বোধ হইতেছে না যে, যন্ত্র সকলের ঋণ্য জীব ও উদ্ভিদগণও উপাদান সাপেক্ষ, অর্থাৎ যে কার্য্য সম্পাদন জন্ত যে জীব বা যে উদ্ভিদ যেরূপ উপাদানে যে কার্য্য সাধন জন্ত নির্মিত হইয়াছে, সেই জীব বা সেই উদ্ভিদ তদনুরূপ কার্য্যই সম্পাদন করিতে বাধ্য ! যদি স্বতন্ত্র চেতন আত্মা ইচ্ছার কারণ হইত, তাহা হইলে অবশ্য কোন না কোন সময়ে নিয়মের ব্যত্যয় হইত ।

আরও স্বক্ষরূপে বিবেচনা করিয়া দেখিলে স্পষ্ট বুঝা যাইবে যে, মানবগণও ঐরূপ একই নিয়মের অধীন হইয়া কার্য্য করে । দেখ, সকল মানবই একই নিয়মে জন্মগ্রহণ করিতেছে.

একই নিয়মে বাল্য ক্রীড়া করিতেছে, একই নিয়মে যৌবনমুখ অহুতব করিতেছে, এবং একই নিয়মে বৃদ্ধ কাল কাটাঁইতেছে। স্থূলতঃ, মানবের সকল কার্য্যই এক নিয়মাবীন। তবে যে মানব যন্ত্রের স্তায় প্রতিদিন সমান পর্যায়ে কার্য্য করে না, আকর্ষক পদার্থ সকল পর পর উপস্থিত না হওয়াই তাহার প্রধান কারণ। যখন যেমন বিষয় উপস্থিত হয়, তাহারই অনুরূপ কার্য্য মানব-শরীর হইতে প্রকাশ পায়। যাহার সহিত আকর্ষণ সম্বন্ধ আছে, এমন বিষয় যখন সম্মুখে উপস্থিত হয়, তখন মানব তাহাকে ভাল বাসে; যখন বিপ্রকর্ষণকারী পদার্থ সম্মুখে উপস্থিত হয়, তখন তাহার প্রতি বিরাগ প্রদর্শন করে। আকর্ষণের নামাস্তর অনুরাগ। প্রণয়, স্নেহ ভক্তি সমুদাই আকর্ষণ-মূলক। বিপ্রকর্ষণের নামাস্তর বৈরাগ্য। ভয়, ঘৃণা প্রভৃতি বিপ্রকর্ষণ মূলক। সাধারণতঃ, স্ত্রী পুরুষে পরস্পরের আকর্ষণ আছে। আবার তন্মধ্যে বিশেষ বিশেষ ব্যক্তির মধ্যে অধিকতর সম্বন্ধ আছে। সেই জন্তই তাহাদিগের পরস্পর সাক্ষাৎ হইলেই অকৃত্রিম প্রণয় জন্মে। তাই প্রণয়ের পাত্রাপাত্র নাই, অতি কুংসিতা রমণীর সহিত সুন্দর পুরুষের ও পরমা সুন্দরী রমণীর সহিত কদাকার পুরুষের প্রণয় জন্মে। এই কারণেই যে যাহাকে ভাল বাসে, তাহার মন্দ গুণিও ভাল দেখে ও তে যাহাকে ঘৃণা করে তাহার ভাল গুণিও মন্দ দেখে। মানবগণ যে পরস্পর এত ভিন্নাকৃতি ও ভিন্নপ্রকৃতি উপাদানের ন্যূনাধিক্য ও সমাবেশ পার্থক্যই তাহার প্রধান কারণ। যে মানব-দেহে আকর্ষণকারী পদার্থ অধিক আছে, সে অধিক প্রণয়ী হয়, সকলে তাহাকে ভালবাসে এবং সকলকেই ভালবাসে; যাহার

দেহে বিপ্রকর্ষণ শক্তি অধিক, সংসারে তাহার আনন্দেরক্তি থাকে না, সে সম্যাক ধর্ম গ্রহণ করে ; যে দেহে তাপ অধিক সে অধিক তেজীয়ান্ হয় এবং যাহাতে তাপ অল্প সে বিনয়ী হয় । এই রূপে যে শরীরে যে গুণের উপকরণ অধিক, সে শরীরে সেই গুণ অধিক দৃষ্ট হয় । বুদ্ধি, মেধা, স্মৃতি, বিবেক, অভিমান, দম্ভ, ঈর্ষ্যা, কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, মাৎসর্য প্রভৃতি সমস্ত মানবীয় গুণগুলিই উপাদান পদার্থের শক্তি বিশেষ । যে গুণের উপকরণ যে শরীরে যত অধিক আছে, সেই শরীর সেই গুণে তত অধিক ভূষিত হইবে, কিছুতেই তাহার অগ্রথা হইবে না । এই জন্তই বলিয়া থাকে, “অঙ্গার শত ধোতেন মলিনত্বং ন জায়তে” এবং এই জন্তই বলিয়া থাকে, “স্বভাব বায় মলে ।” যেমন চুষকের লোহাকর্ষণ শক্তি, অগ্নির উষ্ণত্ব কিছুতেই যাইবার নহে, সেইরূপ মানবের স্বভাবও চিরকাল অটল থাকে । যে উপকরণ হইতে দেহ গঠিত, তাহার শক্তি কোথায় যাইবে ? এইজন্ত বুদ্ধিমান্ নির্যোধ হয় না, নির্যোধ বুদ্ধিমান্ হয় না ; সাধু অসাধু হয় না, অসাধু সাধু হয় না ; যাহার যে শক্তি, কিছুতেই তাহার অগ্রথা হয় না । যদি মানবের জড়ানিষ্ঠ ইচ্ছা থাকিত, তাহা হইলে কখনই এরূপ হইত না । কেননা, তাহা হইলে ইচ্ছা ফরিয়া অন্ততঃ একদিনও দুর্বল বলা হইত, ক্রোধী ক্ষমাপর হইত, তেজীয়ান্ বিনয়ী হইত, কামী নিকাম হইত, নির্যোধ বুদ্ধিমান হইত, এবং নিষ্ঠুর দয়ালু হইত ।

কখন কখন স্বভাব পরিত্যাগ করিয়া মানবকে বিপন্ন ভাবাপন্ন হইত দেখা যায় সত্য, কিন্তু তাঁহার কারণ স্বতন্ত্র ; জ্ঞান ও শিক্ষা প্রকরণে যে বিষয়ের যথাযথ আলোচনা করা যাইবে ।

শাণিত হইলে লৌহাস্ত্র যেমন তীক্ষ্ণ হয় এবং বিনা ব্যবহারে তাহা যেমন আবীর অকর্মণ্য হইয়া যায়, সেইরূপ শিক্ষা দ্বারা বৃত্তি বিশেষ শাণিত ও বৃত্তি বিশেষ নিস্তেজ হইয়া যায়। কিন্তু যাহার যাহা নাই, শিক্ষা দ্বারা তাহা উৎপন্ন হইতে পারে না। কাষ্ঠ শাণিত হইলে অপেক্ষাকৃত তীক্ষ্ণধার হয় বটে কিন্তু কখনও লৌহের তুল্য হইতে পারে না। দিগ্গজ পণ্ডিত সহস্র বৎসর শিক্ষা করিলেও রঘুনাথ শিরোমণির হ্রায় হইতে পারিবে না। কালিদাস যদি বিদ্যাশিক্ষা না করিতেন, তথাপি কবি হইতেন। তবে এত উৎকৃষ্ট হইতে পারিতেন না। রাম-বসু, হরঠাকুর, মধুকান, দাশরথি রায় শিক্ষা না করিয়াও কবি। শিক্ষিত হইলে তাঁহাদের কবিতা অধিক মার্জিত হইত মাত্র। যুধিষ্ঠির ও সক্রেটিস্ শিক্ষা না করিলেও সাধু হইতেন; ভীষ্ম, অর্জুন শিক্ষিত না হইলেও বীর হইতেন এবং বিশ্বামিত্র শিক্ষিত না হইলেও যোগী হইতেন। শিক্ষার গুণ এই যে, যাহার যাহা আছে, শিক্ষা দ্বারা তাহার উৎকর্ষতা প্রাপ্ত হয়। কিন্তু যাহার যাহা আদৌ নাই, শিক্ষা তাহা দিতে পারে না এবং শিক্ষা যাহা মার্জিত করিয়া প্রকাশ করে, তাহা প্রাকৃতিক শক্তির হ্রায় সুন্দর বা সুদূত হয় না। সেই জন্য প্রাকৃতিক কার্যের এত প্রশংসা এবং সেই জন্যই প্রাকৃতিক কবি যাহা বলেন তাহাই মিষ্ট লাগে, প্রাকৃতিক প্রেমের সমুদায়ই সুন্দর, প্রাকৃতিক স্বরের এত মনোহারিত্ব প্রাকৃতিক রূপের এত সৌন্দর্য্য ও প্রাকৃতিক বীরের এত বীরত্ব। যাহার হৃদয়ে করুণা আছে, তাহার ভাব অতি মধুর; যাহার ধৈর্য্য আছে, সে মহা বিপদেও ভুটল এবং যাহার বিবেক আছে, সে কিছুতেই কুকর্ষশালী

হয় না । শিক্ষা দ্বারা যে গুণের প্রকাশ হয়, তাহার কখনও এত মনোহারিত্ব ও এত দৃঢ়তা হয় না ।

তবে কি, মানবের ইচ্ছা নাই? অবশ্য আছে । আমরা এমন কথা বলিতেছি না যে, মানবের আদৌ ইচ্ছা নাই । আমরা এইমাত্র বলিতেছি যে মানবের ঐ ইচ্ছা দেহাতিরিক্ত স্বতন্ত্র চৈতন্তের নহে,—উহা দেহসম্মত । আকর্ষণের নামান্তর ইচ্ছা অর্থাৎ দেহে যে পদার্থ আছে তাহার সহিত বাহ্য যে পদার্থের আকর্ষণ আছে তাহার মিলন করার চেষ্টাকে ইচ্ছা বলে । সেই জন্ত যে দেহে যেরূপ পদার্থ আছে সে দেহী সেই-রূপ বস্তু লাভের ইচ্ছা করিয়া থাকে, সেইজন্ত “ভিন্ন কুচিহ্নিলোকঃ”—কেহ মদ্যপানে ও কেহ নিরামিষভোজনে ইচ্ছুক হয়, কেহ খেলা করিতে ও কেহ কার্য্য করিতে ইচ্ছুক হয় এবং সেই জন্ত লোকে এইরূপ পরস্পর বিপরীত ভাষাপন্ন ইচ্ছানুকূপ কার্য্য করিয়া স্তব্ধ হয় । যদি ইচ্ছা স্বতন্ত্র চৈতন্তের হইত, তাহা হইলে কখনও এরূপ হইত না । তাহা হইলে যাহা করিলে প্রকৃত সুখসাধন হয় সকল মানব তাহাই করিতে ইচ্ছা করিত ।

মানবের মধ্যে যে সর্বোৎকৃষ্ট, তাঁহা হইতে আরম্ভ করিয়া নিকৃষ্ট উদ্ভিদ পর্য্যন্ত অভিনিবেশ সহকারে পর পর প্রভেদ নিরীকরণ করিলে আলোচ্য বিষয় আরও স্পষ্ট ন্কা শাইবে । স্থূল দৃষ্টিতে দেখিলে উদ্ভিদ ও মানবের অন্তর অত্যন্ত অধিক হয় বটে, কিন্তু পর পর দেখিয়া আসিলে প্রভেদ এত অল্প দৃষ্ট হয় । এ সমুদায়টুকু উপাদান পদার্থের ন্যূনাধিক্য ও বিজ্ঞান-সের ইত্যর বিশেষ বশতঃ হইয়া থাকে । ঐ উপাদান ও সঞ্চিত

বেশ-ভিন্নতা হেতু উদ্ভিদের আত্মা হইতে কীটাণুর, কীটাণু হইতে কীটের, কীট হইতে পতঙ্গের, পতঙ্গ হইতে মৎস্যের, মৎস্য হইতে পক্ষীর, পক্ষী হইতে কুকুরের এবং কুকুর হইতে বানরের আত্মা শ্রেষ্ঠ । ঐ ভিন্নতা হেতু বানর হইতে বনমানুষের, বনমানুষ হইতে অতি অসভ্য মানবের, তাহা হইতে ভীল-কুলিদিগের, তাহাদের হইতে কাফ্রিদিগের, তাহাদের হইতে সভ্য মানবের আত্মা পর পর শ্রেষ্ঠ । আবার ঐ ভিন্নতা হেতু সভ্যজাতির মধ্যে দিগ্গজ হইতে আৰ্য্যভট্ট, বুদ্ধ, বা ব্যাসের মধ্যে আত্মার এত প্রভেদ হইয়াছে । ঐ ভিন্নতাহেতু সকল দ্রব্য সকলের প্রিয় হয় না এবং সকল দ্রব্য সকলের উপকারক বা অপকারক হয় না । যে পদার্থ মানব দেহের নিত্যন্ত অপকারক, সেই পদার্থ অপর জীবের প্রাণ রক্ষক । মানব-দেহ হইতে মল বলিষ্কা যাহা পরিত্যক্ত হয়, শূকরাদি জীবদেহ তাহাতেই পরিপুষ্ট হয় । যে মৃত্তিকায় রক্তকর দ্রব্য নাই বলিয়া মানব অভোজ্য জ্ঞানে পরিত্যাগ করে, সেই মৃত্তিকাই কত জীবের দেহপোষক । যে বিষ ভোজনে মানবের প্রাণান্ত হয়, সেই বিষ কত জীবের প্রাণ রক্ষা করে । যে আঙ্গারিকাম জীবের নিত্যন্ত অনিষ্টকর, সেই আঙ্গারিকাম ভিন্ন উদ্ভিদ একদণ্ডও বাচেনা । এ সকলের কারণ কি ? যাহা অপকারী, তাহা সকলেরই অপকারক হয় না কেন এবং যাহা উপকারী তাহা সাধারণের উপকারক হয় না কেন ? যন্ত্র নির্মাণের ইতর বিশেষই ইহাের কারণ । জীবগণের কার্য্য ভেদের কারণও উহা ভিন্ন আর কিছুই নয় ।

এইরূপে যখন সকল কার্য্যই মানবের জড়শক্তিজাত প্রমাণিত হইতে চণিল, তখন স্বতন্ত্র আত্মার আদ্য কি প্রয়োজন

থাকে ! বোধ হয় আত্মবাদীরা এই কথা বলিবেন যে, যদিও জড়শক্তি দ্বারা সকল কার্য সম্পন্ন হয় বিবেচনা করা যায়, কিন্তু বোধ ও জ্ঞান কখনও জড়ের হইতে পারে না। ঘটিকা যন্ত্র সকলকে সুমন্দের কথা বলিয়া দেয় বটে, কিন্তু ঐ যন্ত্র জানে না যে সে সকলকে সময় জ্ঞাপন করিতেছে। যদি কেহ ঘড়িটা ভাঙ্গিয়া ফেলেন তাহা হইলে ঐ ঘড়ী আঘাত জনিত বেদনাও বোধ করে না। কিন্তু মনুষ্য বাহা করে তাহা জ্ঞানপূর্বক করে, অর্থাৎ সে বাহা করে তাহার মর্মে বৃদ্ধিতে পারে এবং জন্ম হইতেই সুখ দুঃখ বোধ করে। জড়ের যখন বোধ শক্তি নাই তখন মানব তাহা কোথায় পাইল ? কিন্তু জিজ্ঞাসা করি—হে আত্মবাদিন্ আপনি কি প্রকারে জানিলেন যে জড়ের বোধ শক্তি নাই ? যদি আপনি এরূপ ভাবিয়া থাকেন যে কোন জড় বস্তুকে প্রহারাদি জন্ত কাঁদিতে বা ছট্ফট্ করিতে দেখেন যায় না—সুতরাং তাহাদের বেদনা বোধ নাই—তবে আমি জিজ্ঞাসা করি পিপীলিকাদি ক্ষুদ্রপ্রাণীগণও তা বেদনা পাইলে চীৎকার করে না—তুমি তাহাদের চীৎকার শুনিতে পাওনা বলিয়া কি তাহারা শব্দ করিতে পারে না সিদ্ধান্ত করিবে ? না উহারা বেদনা পায় না বলিবে ? মাইক্রোস্কোপ যন্ত্র নির্মিত না হইলে তুমি অনায়াসে বলিতে পারিতে যে পিপীলিকার স্বর যন্ত্র নাই। পিপীলিকা ক্ষুদ্র প্রাণী, তাহার আন্তর্নাদ তুমি শুনিতে পাওনা—তাহার অঙ্গ প্রত্যঙ্গ দেখিতে পাও, এজন্ত তাহার হস্ত পদাদি সঞ্চালন দেখিয়া তাহার ক্রেশানুভব শক্তি স্বীকার কর, কোন যন্ত্রের ডাল ভাঙ্গিলে ব্রহ্ম কাঁদে না, হস্ত পদাদি সঞ্চালনও করে না, তবে কি ব্রহ্ম ক্রেশ অনুভব করে না ? যদি না করে, তবে

বুদ্ধের ক্ষত স্থান হইতে রস পতিত হয় কেন ও সে স্থান শুকাইয়াই বা যায় কেন ? এবং পল্লব বা শাখাবিশেষ ভগ্ন হইলে, সমুদায় বৃক্ষ শুকাইয়া মৃত্যু হয় কেন ? বুদ্ধের যদি অমুভব শক্তি না থাকিবে, তবে উহার মূল সকল কঠিন স্থান ত্যাগ করিয়া কোমল স্থানে প্রবিষ্ট হয় কেন ? অতএব উদ্ভিদের যে বোধশক্তি আছে তাহার আর সন্দেহ নাই । কিন্তু উদ্ভিদেরই অমুভব ক্রিয়া যখন আমরা সহজে বুঝিয়া উঠিতে পারি না, তখন অপর জড়ের অমুভব শক্তির পরিচয় কিরূপে সহজে প্রাপ্ত হইব ? বিশিষ্ট রূপ অনুধাবন করিলে কিঞ্চিৎ বুঝিতে পারা যায় ।

প্রথমে বিবেচনা কর, সুখদুঃখবোধ কাকে বলে । পূর্বে ব্রহ্মান হইয়াছে যে, আকর্ষণেরই নামান্তর ইচ্ছা ; সেই ইচ্ছাতৃপ্তির নাম সুখ ও তাহার অতৃপ্তিই দুঃখ । চুষক প্রিয় পদার্থ লৌহকে পাইয়া কি নিরতিশয় আনন্দ প্রকাশ করে না ? এবং যখন লৌহখণ্ডকে উহা হইতে বিচ্ছিন্ন করা যায়, তখন কি চুষক নিতান্ত অনিচ্ছা অর্থাৎ দুঃখ প্রকাশ করে না ? তবে কি প্রকারে বলিব জড় পদার্থের অমুভব শক্তি নাই ? জ্ঞান সহজাত নহে ( জ্ঞান ও বিশ্বাস প্রকরণদেখ ) সুতরাং জ্ঞানসম্বন্ধ করিবার শক্তি সকল পদার্থের না থাকিলে, উপস্থিত প্রতিজ্ঞা প্রতিপত্তির কোন বাধা ঘটে না । কেননা সকল পদার্থের সকল শক্তি সঙ্গী । যদি সকল পদার্থের সকল শক্তিই থাকিবে, তবে পদার্থ সকল পর পর শ্রেষ্ঠ হইবে কি প্রকারে ? এবং মানবই নাকি প্রকারে সকলের শ্রেষ্ঠ হইবে ? ভিন্ন ভিন্ন শক্তিপ্রদ যন্ত্রাদিক্যই মানবের প্রাধান্যের হেতু । মানবে যত যন্ত্র আছে এত আর কোন জীবের তত নাই, তাই কোন প্রাণীই এত



শক্তি প্রকাশ করিতে পারে না। মানবে বহুবিধ যন্ত্র অর্থাৎ বহুবিধ ইন্দ্রিয়বৃত্তি আছে বলিয়াই মানব বহুবিধ জ্ঞান সংগ্রহ করিতে ও বোধশক্তি প্রকাশ করিতে পারে, স্বতন্ত্র চৈতন্য উহার কারণ নহে। এবং পশু পক্ষ্যাদি ইতর প্রাণিগণ যে মানবের ন্যায় বিবিধ প্রকার শক্তি প্রকাশ করিতে পারে না, যন্ত্রের অল্পতাই তাহার কারণ, চৈতন্য না থাকা তাহার কারণ নহে।

একটি বিষয় বিবেচনা করিয়া দেখিলে, এবিষয়ে আর অধিক বিতর্কের আবশ্যক হইবে না। চৈতন্যবাদীরা যে চৈতন চৈতন করিয়া গণ্ডগোল করিতেছেন, সেই চৈতন্য যদি জড়ের শক্তি বা জড় সম্মিলিত হয়, তবে তাহাতে তাঁহাদের আপত্তি কি? যদি ঈশ্বরই সমস্ত পদার্থের শক্তি দানের কারণ হয়েন, তবে কি তিনি জড় পদার্থে চৈতন্য দিতে পারেন না? না জড়ের চৈতন্য শক্তি দিলে তাঁহার মহিমার খর্ব্ব হয়? তাহা যদি না হয়, তবে জড়ের চৈতন্য শক্তি আছে বলায় দায কি? যে জড়ের অদ্ভুত অদ্ভুত শক্তি সকল দেখিয়া মোহিত হইতে হইতেছে, যে জড়শক্তি অবিকল চিত্র অঙ্কিত করিতেছে (ফোটোগ্রাফ), অবিকল শব্দানুকার করিতেছে (ফোনোগ্রাফ), প্রকৃত সময় নিরূপণ করিতেছে (ক্রোনোমিটার) ও সুমধুর গীত গাইতেছে (পাইনো), তাহার যে চৈতন্য আছে, তাহাকে সন্দেহ করিবার কারণ কি? যদি জড়ের জড় নাম বলিয়া আপত্তি হয়, তাহার উত্তর এই যে, জড়ের চৈতন্য উপলব্ধি করিতে না পারিয়াই মানব উহার নাম জড় রাখিয়াছে। বাস্তবিক জড়পদার্থ জড় নহে, নিয়ত চৈতন্যসম্পন্ন। জড়ের আকর্ষণাদি শক্তি যেরূপ

পূর্বে অজ্ঞাত ছিল, চৈতন্য শক্তি সেইরূপ অদ্যাপি অজ্ঞাত  
রহিয়াছে। কালে বৈজ্ঞানিক পণ্ডিতেরা নিশ্চয়ই জড়ের  
চেতনাশক্তির পরীক্ষাসিদ্ধ প্রমাণ করিতে পারিবেন। জড়  
চৈতন্যে প্রভেদ বৃদ্ধিতে পারিলে, এ বিষয় বৃদ্ধিতে আর সংশয়  
থাকিবে না। চৈতন্য নিত্য এবং জড় অনিত্য, ইহাই জড় ও  
চৈতন্যের ভেদ। চৈতন্য জড়ের আত্মা এবং জড় চৈতন্যের দেহ।  
চৈতন্য ভিন্ন জড়ের অস্তিত্বই থাকিতে পারে না। জড়ের সহিত  
চৈতন্যের সম্বন্ধ বৃদ্ধিতে পারিলেই আমাদের সহিত ঈশ্বরে সম্বন্ধ  
কি তাহা অনায়াসে বৃদ্ধিতে পারা যায়। স্বধীগণ চৈতন্যের যে যে  
লক্ষণ করিয়াছেন, শক্তির লক্ষণ তাহার সহিত অনেক মিলে।  
শক্তির এই মাহাত্ম্য অবগত হইয়া আত্মা-পণ্ডিতেরা শক্তিকে  
পরমেশ্বরী বলিয়া কল্পনা করিয়াছেন। শাক্ত সম্প্রদায়ের  
মতে অদ্যাশক্তি কালীই জগতের সৃষ্টিকর্ত্রী।

যে ইউক এক্ষণে আমরা এই বলিয়া এই প্রবন্ধের শেষ  
করিতে চাই যে, যখন স্বতন্ত্র চৈতন্যের সত্তা আমাদের জ্ঞান-  
গোচর নহে, ও যখন উহার স্বতন্ত্র কার্য্য আমাদের কিছুই  
উপলব্ধি হয়, না, অথচ মানবাদি জীবগণ চেতনোপযোগী কার্য্য  
সকল সম্পন্ন করিতেছে ও যখন চৈতন্য জড় সম্মিলিত হইলে  
চৈতন্যের বা ঈশ্বরের মাহাত্ম্যের কিছু মাত্র ধ্বংস হওয়ার কারণ  
দেখা যায় না, তখন জড়পদার্থ জড় নহে, জড় ও চৈতন্যে সর্বদা  
মিলিত; আমাদের আত্মা জড়সম্মিলিত চৈতন্য শক্তি বিশেষ।  
এ আত্মাই আমি পদবাচ্য এবং উহা দেহের মূলযন্ত্র। এ বিষয়  
স্মরণ ও বিশদ করিতে হইলে স্বতন্ত্র পুস্তকে প্রয়োজন।

## চতুর্থ পরিচ্ছেদ ।

—\*—

### পূর্ব ও পরকাল ।

আত্মা যদি জড়শক্তি-সংশ্লিষ্ট হইল, তবে কি মৃত্যু পর্য্যন্তই মানবের শেষ ? না মৃত্যুর পর মানব বর্তমান থাকে ও ইহকালের কার্যের ফল স্বরূপে পরকালে সুখ দুঃখাদি ভোগ করে ? এ বিষয়ে অগ্রে প্রচলিত মতের সমালোচনা করা আবশ্যক বোধ হইতেছে । কিন্তু এ বিষয়ে নানাপ্রকার মত প্রচলিত দেখিতে পাওয়া যায় । খৃষ্ট উপাসকেরা বলেন যে, মৃত্যুর পর আত্মা সকল স্থানবিশেষে স্থিত হয় ও পরিশেষে নির্দিষ্ট বিচারদিনে, ঈশ্বর সেই সকল আত্মার পাপ পুণ্য বিচার করিয়া তাহাদিগের দণ্ড ও পুরস্কার প্রদান করেন । হিন্দুরা বলেন আত্মা পরকালে ইহকালের সৎ বা অসৎকার্যের ফলাফসারে স্বর্গ বা নরক ভোগ করে ও কৃত কার্যের ফলাফসারে অনুরূপ বংশে যথোচিত শক্তি সম্পন্ন হইয়া পুনরায় জন্মগ্রহণ করে । তাঁহারা বলেন পৃথিবীতে যে এই সকল নিকৃষ্ট ও উৎকৃষ্ট জীবভেদ ও মানবের অবস্থাগত ঈদৃশ প্রভেদ দৃষ্ট হয়, পূর্বজন্মের গুণকৃতি বা দুষ্কৃতিই তাহার কারণ । হিন্দুরা ইহাও বলেন যে ঐকৃত ধর্ম্মানুষ্ঠান করিতে পারিলে, মানব মুক্তি লাভ করে অর্থাৎ তাহার আত্মা ঈশ্বরে লীন হয়, তাহার আর জন্ম হয় না ; আবার ইহাও বলিয়া থাকেন যে, এ বিশেষ অবস্থায় বা পাপাচরণে আত্মার প্রেতত্ত্ব লাভ হয় । খৃষ্ট উপাসকেরাও ভূত মানিয়া থাকেন ।

ব্রাহ্ম মহাশয়দিগের পরকাল সম্বন্ধীয় মত ভালরূপ বুঝা যায় না, তবে তাঁহারাও আত্মার নিত্যতা ও ইহকালের কার্য্যামুৰূপ পরকালে ফলভোগ হওরা স্বীকার করিয়া থাকেন ।

এক্ষণে বিবেচ্য এই যে এ সকল কথা সম্ভব কি না । খ্রীষ্ট উপাসকদিগের কথা বিশ্বাস করিতে হইলে, তৎসঙ্গে এ কথাও বিশ্বাস করিতে হইবে যে, হয় ঈশ্বর প্রতিদিন লক্ষ লক্ষ আত্মার সৃষ্টি করিতেছেন অথবা অনন্ত আত্মারাশি অনন্তকাল অনন্ত আকাশে জড়বৎ বিরাজ করিতেছে, তাহারা কিয়ৎকাল জীবদেহ ধারণ করিয়া আবার অনন্তকাল আকাশে জড়বৎ অবস্থিতি করে । কেন না তাঁহারা পূৰ্ব্বেজন্মের কথা স্বীকার করেন না, অথচ স্বতন্ত্র আত্মার বিদ্যমানতা স্বীকার করেন । ইহাদিগের এ সকল কথা যে নিতান্ত যুক্তিহীন তাহা কিঞ্চিৎ বিবেচনা করিলেই বুঝা যাইবে । কেননা আত্মা ছিল, অথচ কোন দেহ ধারণ করিয়াছিল না, তবে আত্মা কি ভাবে থাকিয়া কি কার্য্য সম্পন্ন করিতেছিল ও পরেই বা কি ভাবে থাকিয়া কি কার্য্য সম্পন্ন করিবে ? যে কোনও ভাবে থাকিয়া যে কোনও কার্য্য সম্পন্ন করিয়া থাকিলে, অবশ্য জীববিশেষে পরিণত ছিল বলিতে হইবে । তাহা না বলিলে জন্মলাভের পূর্বে ও মৃত্যুর পরে আত্মা চিরকালই জড় হইতেও নিকৃষ্টভাবে অর্থাৎ নিতান্ত চেষ্টাশূন্য হইয়া থাকে বলিতে হয় । কেবল চেষ্টাই যে আত্মার কার্য্য, সেই আত্মার একরূপ চিত্তকালীন নিশ্চেষ্টত্ব যে নিতান্ত অসঙ্গত ও একান্ত যুক্তিবিরুদ্ধ তাহাতে আর সন্দেহ কি ? ব্রাহ্মদিগের মতও প্রায় তদনুরূপ । সুতরাং তৎসম্বন্ধে স্পষ্ট আলোচনায় আবশ্যকতা নাই ।

এ বিষয়ে হিন্দুদিগের মতই সর্বোৎকৃষ্ট । কেন না তাঁহারা পরজন্ম ও পূর্বজন্ম স্বীকার করিয়া আত্মার নবোৎপত্তিও চেষ্টা-শূন্যতা দোষ পরিহার করিয়াছেন । একথায় এই সংশয় হইতে পারে, যে, যদি পূর্ব আত্মাই পর আত্মার কারণ, তবে সহস্র বৎসর পূর্বে যে পরিমাণ মানব পৃথিবীতে ছিল, এক্ষণে তাহার শতাধিকগুণ বৃদ্ধি হইল কি প্রকারে? এত অধিক লোকের আত্মা কোথা হইতে আইল? ইহার উত্তরে বলব্য এই যে, নিকৃষ্ট জীবের আত্মাসকল উন্নত হইয়া মানবত্ব প্রাপ্ত হইতেছে । কিন্তু নিকৃষ্ট প্রাণীরও ত বৃদ্ধি ভিন্ন হ্রাস হইতেছে না । নিকৃষ্ট জীবের আত্মা কোথা হইতে আইসে? পূর্ব পরিচ্ছেদে বর্ণিত রূপ পদার্থ মাত্রেরই আত্মা আছে স্বীকার করিলেই এসংশয় নিরাকৃত হইবে । তাই হিন্দুশাস্ত্র পদার্থ মাত্রেরই আত্মা স্বীকার করিয়াছে । হিন্দু শাস্ত্রানুসারে মানব অসং কাৰ্য্যক্ষেত্রে কীট, ক্রমি, উদ্ভিদাদি যোনি প্রাপ্ত ও শাপ বশতঃ প্রস্তর ও জলাদি জড়রূপে পরিণত হয় এবং বৃক্ষের পল্লব ভঙ্গ করিলে হিংসা, ক্রোধ পাপ জন্মে ।

আমাদের বোধ হয় হিন্দুদিগের এই মতটাই সত্য । কেন না পূর্বে সপ্রমাণ হইয়াছে আত্মা সচেতন হইলেও জড়সংস্রষ্ট ইহাও সপ্রমাণ হইয়াছে, যে কোনও পদার্থেরই সৃষ্টি বা নাশ নাই, কিন্তু সমস্ত জড় পদার্থই পরিবর্তনশীল । যদি অবস্থা পরি-বর্তনকালে চৈতন্য বা আত্মা এককালে জড় দেহ ত্যাগ করিয়া যায়, তবে কে পরে সেই শক্তি-শূন্য জড়ের পরিবর্তন কার্য্য সংসাধিত করে? জড়ের ত কোন শক্তি নাই । জলোন্ম বাষ্প পরিণত হওয়াকে যদি মৃত্যু বলে, অর্থাৎ যদি জল বাষ্প চৈতন্য বা জলীয় শক্তি শূন্য হয়, তবে সে বাষ্প আবার জল হয় কি

প্রকারে? চৈতন্য হীন—শক্তি হীন বাষ্পে কে শক্তি প্রদান করে? অতএব কোন পদার্থেরই উৎপত্তি বা নাশ নাই? আমারও উৎপত্তি ও বিনাশ নাই, আমি পূর্বেও ছিলাম, পরেও থাকিব, অবস্থান্তর হইবে মাত্র। মৃত্যু হইলে আমার দেহ মৃত্তিকা জল বায়ু প্রভৃতিতে পরিণত হইবে বটে, কিন্তু জনীয় বাষ্প হইতে জলের স্রাব তাহা হইতে আর একটী দেহ সমুৎপন্ন হইবে। তাহাই আমার অবস্থান্তর প্রাপ্ত পরকাল। ঐরূপ যে পদার্থ হইতে আমার বর্তমান দেহ গঠিত হইয়াছে, তাহা পূর্বে যে দেহরূপে বর্তমান ছিল, তাহাই আমার পূর্বজন্ম। কিন্তু পূর্বে কি ছিলাম ও পরে কি হইব তাহার নিশ্চয়তা নাই। আমার এই দেহ হইতে উদ্ভিদ জন্মিতে পারে, কীট বা পতঙ্গ জন্মিতে পারে, পশু বা পক্ষী জন্মিতে পারে এবং মানবও জন্মিতে পারে। যদি আমি পুনরায় মানব হই, তাহা হইলে যদিও তখন বুদ্ধিতে পারিব না যে, পূর্বে আমি কি ছিলাম, কিন্তু সে যে এই আমি তাহাতে আর সন্দেহ কি? যদি আমি ভবিষ্যতের জন্য জগতের কোন উপকার করিয়া যাই এবং মদেহোৎপন্ন অবস্থান্তর প্রাপ্ত প্রাণী যদি তাহার ফল ভোগ করিতে পারে, তাহা হইলে সে যে আমার কার্যের ফল আমারই ভোগ করা হইল, তাহাতে আর সন্দেহ কি? এই আমি যাহা হইতে উৎপন্ন, সেই আমিও যখন তাহা হইতেই উৎপন্ন, এবং এই আমি যখন সুখকর বিষয় লাভে সুখী হই ও সে আমিও যখন সেইরূপ সুখী হইব, তখন এই আমাতে ও সে আমাতে কোন প্রভেদ নাই, কে আমারই পরকাল যুগ্ম। পরকালে মানব ভিন্ন, অন্ত জীবদেহ প্রাপ্ত হইলেও

তাহাতে আমার আশঙ্ক থাকিবে। তাহা আমারই পরকাল। যদি আমি ঋতন পুনরায় মানব হই, তাহা যে কত কাল পরে হইব, তাহার নিশ্চয়তা কি? ইহার মধ্যে কতরূপ দেহ-অবলম্বন করিতে হইবে, তাহারই বা স্থিরতা কি? কিন্তু বোধ হয় মানব মরিয়া মানব হইবারই অধিক সম্ভাবনা। জলীয় বাষ্প হইতে জল জন্মিবারই অধিক সম্ভাবনা। ঈশ্বরের নিয়মানুসারে চলিলে আত্মার উন্নতিই হইয়া থাকে। তাই যত পৃথিবীর বয়স হইতেছে ততই মানবের সংখ্যা বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছে অর্থাৎ জড়ের আত্মা উন্নত হইয়া উদ্ভিদ হইতেছে; উদ্ভিদের আত্মা কীট, পতঙ্গ হইতেছে; কীট পতঙ্গের আত্মা পশু, পক্ষী হইতেছে এবং পশুর আত্মা মানব হইতেছে। তাহা না হইলে মানবের সংখ্যা কি প্রকারে বৃদ্ধি হইবে? আমাদিগের শাস্ত্র-কারেরা ইহা বুঝিয়াই বলিয়াছেন অশীতি লক্ষ যোনি ভ্রমণ করিয়া ছলিত মানব-দেহ প্রাপ্ত হওয়া যায়। আবার কার্য ও অবস্থা ভেদে এ নিয়মের ব্যত্যয় হইবারও সম্ভাবনা আছে, অর্থাৎ কৰ্ম দোষে আত্মার অবনতিও হয়—মানব পরকালে পশু পক্ষী কীটাদি রূপেও জন্ম গ্রহণ করে।

কেহ কেহ হয় ত বলিবেন, স্বীকার করিলাম পদার্থের ধ্বংস নাই, যে পদার্থ হইতে আমি উৎপন্ন হইয়াছি, তাহা হইতে পদার্থান্তরের উৎপত্তি হইবে, কিন্তু যে সকল পদার্থের সম্মিলনে আমি উৎপন্ন হইয়াছি, সে সমস্ত যে পুনরায় মিলিত হইয়া দেহান্তর গঠিত হইবে, বিভক্ত হইয়া বহুতর হইবে যে বাইবে না, তাহার প্রমাণ কি? তাহা যদি হয়, তবে আমার পর জন্ম হইল কৈ? কিন্তু জিজ্ঞাসা করি ‘আমি’ কাহাকে বলে?

দেহের সমস্তের সম্মিলনকেই কি আমি বলে ? হস্তহীন আমি কি পদহীন আমি কি আমি নই ? সর্বসম্মিলনে ভিন্ন যদি আমি না হয়, তাহাইহঁতে স্থূল আমি, যদি আমি হই, তবে কৃশ আমি আমি হইতে পারি না ; বালক আমি যদি আমি হই, তবে যুবা আমি, আমি হইতে পারি না । কেন না স্থূল দেহে যে সকল রক্ত মেদাদি ছিল, কৃশ হইয়া তাহার অনেক কমিয়া গিয়াছে এবং বালক কালে যে সকল রক্ত মাংসাদি ছিল তাহার অধিকাংশ বিষ্ঠা, মূত্র, প্রেতাসাদি দ্বারা বহির্গত হইয়া তৎস্থানে নূতন রক্ত মাংসাদি ভোজনাди দ্বারা প্রবিষ্ট হইয়াছে । নিরন্তর শারীরিক পদার্থের পরিবর্তন হইতেছে । যদি সমস্তই আমি পদ বাচ্য হয়, তবে এক মুহূর্ত্তও আমার অস্তিত্ব থাকে না । অতএব দেহস্থ সমস্ত পদার্থ আমি বাচ্য নহে, সুতরাং পরকালে আমিও বজায় রাখিবার জন্ত ইহকালীন দেহের সমস্ত পদার্থের একত্র সমাবেশ আবশ্যক নহে । আমি অতি সূক্ষ্ম পদার্থ । যে দিন গর্ভ মধ্যে প্রথম আবির্ভূত হইয়াছি, সেদিন আমি যে সূক্ষ্ম অবয়বে উদ্ভূত হইয়াছি সে অবয়বের সহস্রাংশও আমি নহি ; কেন না আমাতে বহু শক্তি আছে সে সমুদায়েরই মূল যন্ত্র ঐ সূক্ষ্ম অবয়ব মধ্যে নিহিত ছিল । অতএব আমিবাচ্য যন্ত্র বা আত্মা নিতান্ত সূক্ষ্ম—ঐ সূক্ষ্ম আত্মা অনায়াসে দেহান্তর লাভ করিতে পারে । তাহা বিভক্ত হইয়া বহুতর দেহ উৎপন্ন করে না ।

একটুকু জিজ্ঞাস্য এই যে, জীব পূর্বজন্মকৃত কার্যের ফল ভোগ করে কি না ? আমাদের বোধ হয় করে । কেন না পূর্ব জন্মে আত্মা যে উৎকর্ষ বা অপকর্ষ লাভ করে তাহা



যদি পরজন্মে না থাকে তাহা হইলে উদ্ভিদের আত্মা কি প্রকারে পর পর উন্নতি লাভ করিয়া মানবীয় আত্মা হয়? পূর্বজন্মের উৎকর্ষতা স্থায়ী না হইলে কি প্রকারে ঐরূপ উন্নতি হয়? বিশেষতঃ উৎকর্ষতা প্রাপ্ত মানবের সন্তানের আত্মা যখন উৎকর্ষতা প্রাপ্ত হইতেছে, তখন তাহার নিজের আত্মার উৎকর্ষতা নষ্ট হইবে কেন?

আর এক কথা এই যে, অনেক সময়ে আমরা দেখিতে পাই, অনেক বুদ্ধিমান ব্যক্তি অশেষবিধ কৌশলে নিয়ত চেষ্টা করিয়াও কার্যের তাদৃশ ফল লাভ করিতে পারে না ও কত কত ব্যক্তি বিনা যত্নে বা সামান্য যত্নে, বুদ্ধির সাহায্য ভিন্ন, বিলক্ষণ ফল লাভ করে। কৃষ্ণপাস্তি ছোলা বেচিয়া বড় লোক হইলেন এবং রামকান্ত এক জন সামান্য ব্যবসায়ীর প্রতিনিধিকে ক্ষণকালের নিমিত্ত আশ্রয় দিয়া বিখ্যাত ধনী হইলেন। ছোলা কি আর কেহ বেচে নাই, না আর কেহ কাহাকে আশ্রয় দেয় নাই? তবে ইহারা কেন এরূপ সামান্য কার্য্য করিয়া এরূপ অধিক ফল লাভ করিলেন? ইহা হইতে সহস্র গুণ চেষ্টা করিয়া অপরে কেন ইহার সহস্রাংশ লাভ পায় না? অনুসন্ধান করিলে জানা যায় যে, সামান্য লোক কত কত সামান্য কারণে দেশবিখ্যাত হইয়াছেন এবং অনেক মহালোক সামান্য কারণে নিঃস্ব হইয়া গিয়াছেন! কয়ক জন মাত্র সেনা সমভিব্যাহারে ক্লাইব মহাপরাক্রান্ত সিরাজউদ্দৌলাকে পরাজয় করিলেন কিন্তু মহাপরাক্রান্ত চিত্তোশ্বরাজ প্রতাপসিংহ অশেষ চেষ্টা করিয়াও স্বৰ্ণরাজ্যের কিছুই করিতে পারিলেন না। সামান্য কারণে

মলহার রাও রাজ্যচ্যুত ও বন্দী হইলেন, কিন্তু আলাউদ্দীন সহস্র দুর্কর্ম করিয়াও অক্ষুণ্ণ ছিলেন । এ সকলের কারণ কি ? আমাদের বোধ হয় পূর্বজন্মে মানব যে বিষয়ে বিশেষ নিপুণতা লাভ করে, পরকালে সেই নিপুণতা তাহার স্বাভাবিকের ন্যায় থাকিয়া যায় ; তাহার মর্মে সে নিজে বা অপরে বুঝিয়া উঠিতে পারে না । মোহন্ত ছোলা বেচিল, কৃষ্ণপাস্তি কিনিল ; মোহন্ত ভাবিল ক্রমে ছোলার দর আরও কমিবে, কৃষ্ণপাস্তি পূর্বজন্মকৃত ব্যবসা-নিপুণ বুদ্ধি বলে বুঝিলেন পরে ছোলার মূল্য বাড়িবে । ইহাতেই মোহন্ত ছোলা বেচিল ও কৃষ্ণপাস্তি ছোলা কিনিল । বোধ হয় ঐরূপ বুদ্ধিবলে রামকান্ত গবর্ণর জেনারলকে আশ্রয় দিয়াছিলেন, এবং ক্লাইব সাহেব সামান্য সৈন্য লইয়া সিরাজ-উদ্দৌলাকে আক্রমণ করিয়াছিল । আখ্য পণ্ডিতেরা ইহাকে অদৃষ্ট কলন ।

আমরা আর এক প্রকার অদৃষ্ট দেখিয়া থাকি, তাহাকে সময় ও পড়তা বলে । অনেক সময়েই দেখা যায়, যে কাহারও ভাল হইতে আরম্ভ হইলে, সে সময়ে তাহার সকল দিকেই ভাল হয়, আবার যখন মন্দ হইতে থাকে তখন ক্রমাগতই মন্দ হয় । কিন্তু কি কারণে সেই ভাল মন্দের পড়তা হয় তাহা অদ্যাপি স্থির হয় নাই । যাহারা অভিনিবেশ সহকারে তাস খেলিয়া ক্রান্ত হইয়াছেন, তাঁহারা বুঝিয়াছেন যে, পড়তা কি । যে দিন যে দিকে তাসের পড়তা হয়, সহস্র চেষ্টা করিলেও তাহা ভাঙ্গা যায় না । পড়তার দিকের খেলওয়ার নিতান্ত অজ্ঞ হইলেও জয়ী হইয়েন ও পড়তা না হইলে অতিশয় ক্রীড়ানিপুণ ব্যক্তিকেও হারিতে হয় । দেখা গিয়াছে এক দিকে

তাসের পড়তা সময়ে সময়ে চারি, পাঁচ বা ততোধিক দিন থাকে । কখন কখন এক দিনেই পড়তা দুই তিন বার ভাজিয়া যায় । কোন দিন কোনও পক্ষেই পড়তা হয় না । ইহার কারণ কি ? এই পড়তা আবার চেষ্টা করিলে হয় না, চেষ্টা করিলেও ভাঙ্গে না, বিনা চেষ্টায় হয় ও বিনা চেষ্টায় ভাঙ্গে । বত্রিশ ধানি কাগজে ক্রমাগত খেলা করিয়া যখন তাহার পড়তার মর্ম্ম কিছুই বুঝা গেল না, তখন এই প্রকাণ্ড বিশ্ব ব্যাপারের পড়তার কারণ কি রূপে বুঝা যাইবে ? ফলতঃ তাসের পড়তার ন্যায় আমাদের কার্যেরও পড়তা আছে । সেই পড়তার নামও অদৃষ্ট । এই পড়তা যে সময় হয়, তাহাকে সুসময় বলে ও যে সময় তাহা হয় না তাহাকে কুসময় বলে ; ফলিত জ্যোতির্বিদ পণ্ডিতেরা তাহার কারণ স্বরূপে সূত্রহ বা কুত্রহের কার্য বলিয়া থাকেন । তাঁহাদিগের মত যে নিতান্ত অলীক তাহাও নিশ্চয় বলা যায় না । যেখানে কার্যের কারণ দৃষ্ট হয় না বা বুঝা যায় না সেই কারণকেই অদৃষ্ট (ন+দৃষ্ট) বলে । সুতরাং যেখানে মানব কারণ বুঝিতে অক্ষম হয়, সেইখানেই অদৃষ্ট বলিয়া নিশ্চিন্ত হয় । কিন্তু শেষোক্ত প্রকার অদৃষ্টের সহিত পূর্ব্বে জন্মের কোন প্রকার সম্বন্ধ আছে কি না বুঝিতে পারা যায় না ।

এতদ্ভিন্ন অল্প রূপ পরকাল অর্থাৎ সূর্য নরকাদি ভোগ আমাদের জ্ঞানের অঙ্গগাচর । জীশ্বর ও জ্ঞান প্রকরণ আলোচনা করিলে বিষয় আরও বিশদ হইবে ।

---

## পঞ্চম পরিচ্ছেদ ।

### ঈশ্বর ।

ঈশ্বর কি ? অর্থ্যাৎ ঈশ্বরের স্বরূপ কি ও তাঁহার কার্য কি ? তাঁহাকে জানিবার আমাদের সাধ্য আছে কি না ? যদি থাকে, তবে কি উপায়ে তাঁহাকে জানা যায় ? মানবগণ যে নিয়ত ঈশ্বর ঈশ্বর করিয়া থাকেন, তাঁহারা কি ঈশ্বরের স্বরূপ নির্ণয় করিয়াছেন ? যদি করিয়া থাকেন, তবে তাহার মর্ম্ম কি, অনুসন্ধান করা আবশ্যক । কিন্তু তদনুসন্ধান প্রবৃত্ত হইলে, আমরা দেখিতে পাই, সকলেই বলেন ঈশ্বর মানবের জ্ঞানাতীত, মনুষ্য তাঁহাকে জ্ঞানবোধে পায় না । ঈশ্বর স্বয়ং মানবের জ্ঞাত গ্রন্থ বিশেষ প্রণয়ন করিয়া দিয়াছেন, সেই গ্রন্থে তাঁহার স্বরূপ ও মানবের কর্তব্য কর্তব্য ব্যবস্থা নির্দিষ্ট হইয়াছে । সকল ব্যক্তিরই সেই গ্রন্থের মতানুসারে চলা উচিত । যিনি সেই গ্রন্থলিখিত ব্যবস্থার বিপরীতাচারী হইবেন, তিনি ঈশ্বরের ক্রোধভাজন হইয়া অনন্ত কাল নরকযন্ত্রণা ভোগ করিবেন । কিন্তু হৃৎকের বিষয় এই যে, পৃথিবীতে ঈশ্বরপ্রণীত গ্রন্থ একখানি নহে ; অসংখ্য ঈশ্বরপ্রণীত গ্রন্থ দেখিতে পাওয়া যায় । প্রত্যেক সম্প্রদায় আপনাদের গ্রন্থ বিশেষকেই ঈশ্বরপ্রণীত স্বত্বান ও অন্য সম্প্রদায়ের মতানুসারী ঈশ্বরপ্রণীত গ্রন্থ গুলিকে নাস্তিকতা বা ভ্রম-প্রমাদপূর্ণ কাল্পনিক বলিয়া অগ্রাহ করেন । সুতরাং কোন্ থানি যে বাস্তবিক ঈশ্বর প্রণীত তাহা কিরূপে স্থির হইবে ? যদি ঐ সকল

গ্রন্থের মতসকলের পরস্পর সামঞ্জস্য থাকিত, তাহা হইলেও কোনরূপে প্রকৃত পথের অনুসরণ করা যাইতে পারিত। কিন্তু সে সকলের সামঞ্জস্য থাকা দূরে থাকুক, তৎসমস্ত পরস্পর এত বিরুদ্ধভাবাপন্ন যে, তাহার একখানিকে প্রকৃত বলিলে, অপর সমস্তকেই ভ্রমপূর্ণ বলিতে হয়।

ভিন্ন ভিন্ন সম্প্রদায়গণের মধ্যে কেহ ঈশ্বরকে সাকার, কেহ নিরাকার, কেহ পুরুষ, কেহ প্রকৃতি, কেহ বিভূজ, কেহ চতুর্ভূজ, কেহ কৃষ্ণবর্ণ, কেহ গৌরবর্ণ, কেহ ভক্ত-বৎসল, কেহ দীনবন্ধু, কেহ ত্রাণকর্তা, কেহ ভূভারহারী ইত্যাদি নানা প্রকারে বর্ণনা করিয়া থাকেন। কেহ কহেন অহিংসা পরমধর্ম, কেহ বলেন মনুষ্য ও পশুব শোণিত ঈশ্বরের অত্যন্ত প্রিয়। কেহ বলেন আতপতঙ্গুল, কদলী, পুষ্প প্রভৃতি তাঁহার পূজার প্রধান উপকরণ; কাহারও মতে ক্ষেত্রমানে ধ্যান করিলেই তিনি সন্তুষ্ট। কেহ বলেন নিকৃষ্ট জাতির অন্নগ্রহণ মহাপাপ, কেহ বলেন জাতিবিচার ঈশ্বরের উদ্দেশ্য নহে। খ্রীষ্ট ধর্মাবলম্বীরা হিন্দু, মুসলমান প্রভৃতিকে বিধর্মী বলেন। তাঁহাদের পরিভ্রাণের নিমিত্ত তাঁহারা দেশে দেশে ধর্মযাজক পাঠাইয়া থাকেন। যবনেরা আবার সকলকেই বিধর্মী বলেন। যে পর্য্যন্ত বিধর্মীরা তাঁহাদিগের ধর্ম অবলম্বন না করে, সে পর্য্যন্ত তাহাদিগের ধন, মান, ঐশ্বর্য, বিপুলকীর্তি সকলই নষ্ট করেন। হিন্দুরা যদিও এ বিষয়ে সর্বশ্রেষ্ঠ, অর্থাৎ তাঁহাদিগের মতে পৈত্রিক ধর্মে থাকিলে সকলইই মুক্তি আছে, কিন্তু তাঁহারা স্বধর্মত্যাগদিগকে কদাচারী বলেন। এইরূপ সহস্র সহস্র সম্প্রদায় ঈশ্বরের ভিন্ন ভিন্ন প্রকার স্বরূপ ও

ভিন্ন ভিন্ন রূপ কর্তব্য কর্মের নির্দেশ করেন। কোনও সম্প্রদায়েরই পরস্পর মতের সামঞ্জস্য নাই। প্রত্যেক সম্প্রদায়েরই মতে বিশ্বাসীরা চিরকাল নরকভোগ করিবে।

এক্ষণে আমরা কোন্ খানিকে প্রকৃত ঈশ্বরপ্রণীত বলিব? কোন খানির মত বাস্তবিক সত্য? কোন্ মত অবলম্বন করিলে আমাদের সত্য পথে চলা হইবে? কাহাকে প্রকৃত ঈশ্বর বলিব? যিশুখ্রীষ্টকে? মহম্মদকে? বিষ্ণুকে? না হুগাঁকে? কোন্ ধর্মের মত তাঁহার প্রকৃত আজ্ঞা? কোন্ পথে চলিলে আমরাগকে নিরয়গামী হইতে হইবে না? স্বর্গভোগ-সুখের বাঞ্ছা না করিলেও চলে, কিন্তু নরকভোগের আশঙ্কা না করিয়া তথাকায় না। যিনি ক্রুষ্ঠ হইলে আমাদের সর্বনাশ, যাঁহার করুণাবলে আমরা আহাৰ বিহার করিয়া সুখ স্বচ্ছন্দে বিরাজ করি, তাঁহার আজ্ঞা পালন না করিলে চিরকাল দুঃখ পাইতে হয়, যাঁহার উপাসনা করাই আমাদের মুখ্যকার্য্য, তাঁহাকে ও তাঁহার নিয়মাবলী না জানিলে চলিবে কেন? এই কারণেই ঈশ্বর সম্বন্ধীয় তর্কের অবতারণা ও দর্শন-শাস্ত্রের সৃষ্টি হইয়াছে। দর্শনশাস্ত্র-প্রণেতাগণ ঈশ্বরের স্বরূপ ও কার্য্য নিরূপণ করিবার জন্য নানা উপায় অবলম্বন করিয়াছেন, কিন্তু কিছুতেই কৃতকার্য্য হইতে পারেন নাই। তাই চার্ব্বাকাদি দর্শন প্রণেতাগণ ঈশ্বরের সত্তা অস্বীকার করিয়াছেন। অত্যাগু দার্শনিকগণ অনেক কূট তর্কের অবতারণা করিয়া ঈশ্বরের অস্তিত্ব প্রমাণ করিয়াছেন বটে, কিন্তু তাঁহারা ঈশ্বরের যে প্রকার স্বরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাতে তাঁহার নাস্তিই প্রতিপন্ন হইয়াছে। কেননা প্রধান প্রধান দার্শনিকগণের মতে ঈশ্বর নিরাকার, নির্দিষ্টবয়স্ক, নিশ্চরণ

ও নির্লিপ্ত । সকল গুণগুলিই অভাব-বাচক । আকার নাই, গুণ নাই, অবস্থান্তর নাই, কার্য্য নাই, তবে ঈশ্বরের আছে কি ? ঈশ্বর আছেন, অথচ তাঁহার অস্তিত্বব্যঞ্জক কোন লক্ষণই নাই ; সুতরাং পাকতঃ ঈশ্বর নাই অথবা তাঁহাকে মানব-জ্ঞানের বহির্ভূত ও মানবের সহিত সম্বন্ধ-শূন্য বলা হইল ।

এই জন্ত দর্শনশাস্ত্র দ্বারা ঈশ্বরের সত্তা সপ্রমাণ না হইয়া দ্বিপরীতিই সপ্রমাণ হইয়াছে । দর্শনশাস্ত্র পাঠ করিয়া লোকে ধর্ম্মশাস্ত্রের প্রতি বীতশ্রদ্ধ হইয়াছে ও দর্শন ও ধর্ম্মশাস্ত্র উভয় হইতে কিছু কিছু লইয়া নূতন প্রকার ধর্ম্মশাস্ত্র প্রণয়ন করিতে আরম্ভ করিয়াছে । ঐরূপে প্রণীত ধর্ম্মশাস্ত্রগুলি একবারে বিচুড়ি হইয়া উঠিয়াছে । তৎসমস্ত প্রমাণ ও বিশ্বাস উভয় সংশ্লিষ্ট হওয়ায়, উহার কিছুই সাব্যস্ত হয় নাই । নব ব্রাহ্মধর্ম্ম ঐ শ্রেণীর অন্তর্গত । ব্রাহ্মগণ দার্শনিক যুক্তি ও ধর্ম্মশাস্ত্রীয় বিশ্বাস উভয়ই গ্রহণ করিয়াছেন ; দর্শনমতে তাঁহারা ঈশ্বরকে নিরাকার নির্বিকার ইত্যাদি বলেন, আবার ধর্ম্ম শাস্ত্রীয় বিশ্বাসমতে বলেন, মানবগণ ঈশ্বরাজ্ঞা লভ্বন করিলে এবং ঈশ্বরের উপাসনা ও ঈশ্বরের প্রিয় কার্য্যাদি না করিলে, ঈশ্বর পর-কালে তাহাদিগকে দণ্ডপ্রদান করেন । তাঁহারা বিশ্বাসানুসারে ঈশ্বরের সত্তা নিরূপণ করেন এবং যুক্তি অনুসারে কর্তব্য কার্য্য অর্থাৎ ঈশ্বরের আজ্ঞার বিচার করেন । তাঁহাদের মতের বিরুদ্ধে সহস্র উত্তম যুক্তি প্রদান করিলেও গ্রাহ্য করেন না, প্রত্যুত ঐ যুক্তিদাতাদিগকে নাস্তিক বলিয়া ঘৃণা করেন । ঈশ্বরপ্রণীতগ্রন্থবিশ্বাসীদিগের ন্যায় তাঁহাদেরও সম্পূর্ণ বিশ্বাস যে, তাঁহাদিগের এই অভিনব মত ঈশ্বরের সাক্ষাৎ আজ্ঞা ।

মৃতরাং তাঁহাদিগের অবলম্বিত ধর্ম অবলম্বন না করিলে মানবগণের নিস্তারের উপায়ান্তর নাই। অথচ দার্শনিক যুক্তি অবলম্বনে অন্য ধর্মাবলম্বীদিগকে স্বধর্মে আনয়নের চেষ্টা করেন।

অতএব যে সকল দর্শন ও ব্রাহ্মাদি ধর্মশাস্ত্রসহপ্রণেতাগণ ধর্মসকলের একতা সম্পাদন চেষ্টা করিতেছেন, তাঁহাদের দ্বারা তাহা সম্পন্ন না হইয়া নাস্তিকতারই সহায়তা হইতেছে। ধর্মশাস্ত্র সকলও বেদর্শনশাস্ত্রসকলের ন্যায় মানবের মনঃকল্পিত তাহাই স্পষ্ট প্রতিপন্ন হইতেছে। কেন না, যুক্তিচক্ষে স্পষ্টই বুঝা যায় যে, মানবের যাহা জ্ঞানাভীত তাহার কল্পনাও মানব করিতে পারে না। তাই স্বর্গ বর্ণনাকালে মানবগণ স্বর্গঅটালিকা, হীরুকন্তল, অমৃতময়ী নদী, চির-বসন্ত, শোক-দ্রুতহীনজীব ইত্যাদি যাহা কিছু উৎকৃষ্ট অথচ জ্ঞানায়ত্ত তাহারই কল্পনা করিয়া থাকেন, জ্ঞানাভীত কোন বিষয়েরই উল্লেখ করিতে পারেন না। ঈশ্বরের বর্ণনাও ঐরূপ। তাঁহারা বিশ্ব মধ্যে মানবকেই সর্বশ্রেষ্ঠ দেখিয়াছেন, ঈশ্বরকে সেই মানবীয় গুণ-সম্পন্ন করিয়াছেন। সেই গুণ গুলির অধিক্য বা অভাব কল্পনা করিয়াছেন, এই মাত্র প্রভেদ। সাকারবাদীরা মানবের আয় ঈশ্বরের পুত্রকলত্র, ভোগৈশ্বর্য, বিপদসম্পদ, শত্রুমিত্র, আহারবিহার, রাজনীতি সমাজনীতি প্রভৃতি সমুদায়েরই কল্পনা করিয়াছেন। যে নিরাকারবাদীরা সাকারবাদীদিগকে পৌত্তলিক বলিয়া ঘৃণা করেন, তাঁহারাও যে সম্পূর্ণ পৌত্তলিক, তাহা তাঁহারা বিবেচনা করেন না। তাঁহারা মানবীয় শারীর-ধর্ম ঈশ্বরে আরোপ করেন নাই বটে, কিন্তু মানসিক গুণ সকল সুবিকল তাঁহাতে প্রদান করিয়াছেন। ইচ্ছা, প্রিয়াপ্রিয়জ্ঞান,



কৃতজ্ঞতাভিলাষ, তোষামোদপ্রিয়তা, দণ্ডপুরস্কারদানশীলতা, জ্ঞান প্রভৃতি সমুদায় মানবীয় মানসিক ধর্মগুলিই তাঁহাতে কল্পিত করিয়াছেন। এ সকল ঈশ্বরে থাকা সম্ভব কি না, তাহা একবারও বিবেচনা করেন নাই। যুক্তি মার্গানুসারে একটু চিন্তা করিয়া দেখিলেই স্পষ্ট বুঝা যাইবে, যে, এ সকল গুণ ঈশ্বরে থাকা নিতান্ত অসম্ভব। আমরা একটী একটী করিয়া এসে সকলের আলোচনা করিতেছি।

কোনও কার্যসাধনের পূর্ক ভাবই ইচ্ছা ; এই জন্ত ইচ্ছা হইলেই কার্যের চেষ্টা হয়। উদ্দেশ্য বিনা কখনও ইচ্ছা হইতে পারে না। মানব স্মৃতিভিলাষী ও স্বার্থপর, অতএব সর্বশক্তিসম্পন্ন নহে, এজন্য মানবের অন্তরে কোন না কোন স্বার্থ থাকে ও তাহা পূরণের ইচ্ছা জন্মে। ঈশ্বরের কি উদ্দেশ্য আছে যে, তাহা সফল করিবার জন্য তাঁহার ইচ্ছা হইবে? যখন সমুদায়ই তাঁহার, যখন তাঁহার কিছুই অভাব নাই, তখন তাঁহার কোন স্বার্থও নাই, তৎসাধনের ইচ্ছাও নাই। ঈশ্বরকে স্মৃতিভিলাষী এবং সেই স্মৃতি প্রাপ্তি তাঁহার ক্ষমতাধীন নয়, একথা না বলিলে আর তাঁহার ইচ্ছা আছে বলা যায় না। কিন্তু তাহা বলিতে গেলে তাঁহার ঈশ্বরত্ব কোথায় থাকে? তিনি কিসের কাকাল? কোন্ বিষয় তাঁহার প্রার্থনীয় এবং যে তাঁহার প্রার্থনা পূরণে বাধা দিতেছে? বিশেষতঃ ইচ্ছা প্রভৃতি সমস্তই সাকার ধর্ম, ঐ সকল ধর্ম ঈশ্বরের আছে বলিলে, তাঁহাকে সাকার বলিতে হয়; নচেৎ ‘মাথা নাই তার মাথা ব্যথা’ বাক্যের স্তায় অসম্ভব হইয়া পড়ে।

মানবের যাহা স্বার্থের অধিকুল তাহাই তাহার প্রিয়, এবং যাহা তাহার স্বার্থের বিরোধী তাহাই তাহার অপ্রিয়। ঈশ্বরের যখন

স্বার্থ নাই তখন তাঁহার প্রিয়াপ্রিয় কি ? যদি তাঁহার প্রিয়াপ্রিয় থাকিত, তাহা হইলে তিনি কেবল প্রিয় পদার্থেরই সৃষ্টি করিতেন, অপ্রিয় বিষয় কখনই সৃষ্টি করিতেন না। দুধকলা দিয়া কখনও সাপ পুষিতেন না। যদিও তিনি অপ্রিয় বিষয়ের সৃষ্টি করিতেন, তাহা হইলে কোন্ বিষয় তাঁহার প্রিয় ও কোন বিষয় অপ্রিয় তাহা অবশ্য আমাদিগকে বলিয়া দিতেন। কেননা যখন তাঁহার প্রিয় কার্য্যালুষ্ঠানই আমাদিগের কর্তব্য ও তাঁহার অভিপ্রেত সুখকর, তখন তাহা আমাদিগকে বলিয়া দেওয়া তাঁহার নিতান্ত উচিত। কিন্তু তিনি তাহা আমাদিগকে বলিয়া দেন নাই। যদি বলিয়া দিতেন, তাহা হইলে তুমি বাহাকে ঈশ্বরের প্রিয়কাৰ্য্য বল, আমি তাহাকে তাঁহার নিতান্ত অপ্রিয় বলিতাম না। কেহ বলেন জীবহিংসা ঈশ্বরের অপ্রিয় (কেননা সকল পদার্থই তাঁহার সৃষ্ট, সুতরাং তৎসমুদায়েরই রক্ষা করা তাঁহার ইচ্ছা)। কেহ বলেন জীবহিংসা তাঁহার অভিপ্রেত, নতুবা ব্যাঘ্রাদি হিংস্রজন্তু ছাগাদিকে বিনাশ করিত না। এইরূপে দেখা যায় ঈশ্বরের প্রিয়াপ্রিয় সম্বন্ধে জগতে সহস্র সহস্র বিপরীত মত প্রচলিত আছে। অপ্রিয় যখন ঈশ্বরের কষ্টদায়ক তখন কেন তিনি নিয়ত অপ্রিয় পদার্থ দ্বারা নিয়ত কষ্ট ভোগ করিতেছেন ?

মনুষ্য মধ্যে নানাহারা সমাজের বা আপনার বিঘ্নকারী তাহারা ছষ্ট এবং যাহারা হিতকারী তাহারা শিষ্ট। ছষ্টের দ্বারা আমাদের অনিষ্ট হয়, এই জন্ত আমরা তাহাদের দমন করি এবং শিষ্টের দ্বারা আমাদের উপকার হয়, এইজন্ত তাহাদের উৎসাহ বর্দ্ধমার্থ পুরস্কার দিই। কিন্তু ঈশ্বর ছষ্টের দমন ও শিষ্টের পালন করেন কেন ?

আমাদের দ্বারা তাঁহার কোনও হিতাহিত হইতে পারে না। যদি বল বিশ্বের হিতোদ্দেশে দণ্ডাদি দান করেন, তাহাও অসম্ভব। কেননা শিষ্ট ছুই সকলই তাঁহারই সৃষ্ট। ছুই যদি তাঁহার অভি-  
প্রেত না হইত, তাহা হইলে কখনও তিনি ছুইয়ের সৃষ্টি করিতেন না। যখন তিনিই ছুইয়ের সৃষ্টি করিয়াছেন, তখন ছুইয়ের দণ্ড দেওয়া তাঁহার নিতান্ত অসম্ভব।

অনেকে বলেন ঈশ্বর ছুইয়ের সৃষ্টি করেন নাই, মানবগণ আপনাই তাঁহার অনভিপ্রেত কার্য্য করিয়া ছুই হয়; কিন্তু একথা নিতান্ত অশ্রদ্ধেয়। কারণ তাহা হইলে মানবকে ঈশ্বরের প্রতিদ্বন্দী ও সমকক্ষ শত্রু শয়তান বলিতে হয়, সুতরাং ঈশ্বরের সর্ব্বশক্তিমত্তার হানি হয়। ঈশ্বরের ইচ্ছা, সকলে ভাল হউক ও সুখে থাকুক, মানব তাঁহার সে ইচ্ছা পূর্ণ হইতে দিল না; ঈশ্বরের ঈশ্বরত্ব কোথায় রহিল? মানব ঈশ্বরকে পরাস্ত করিল। ঈশ্বর মৃত্যু অন্তে তাহাকে দণ্ড দিতে পারেন, কিন্তু জীবিত মনুষ্যের নিকট তাঁহাকে পরাজয় স্বীকার করিতে হইল। কিন্তু জিজ্ঞাস্য এই যে, মানব এই ঈশ্বর-বিজয়িনী শক্তি কোথায় পাইল? মানব যখন ঈশ্বরের সৃষ্ট, তখন এই ঈশ্বররাজ্য ভঙ্গ-কারিণী শক্তি কি সেই ঈশ্বর হইতে পায় নাই? মানবের নিজস্ব কি কিছু আছে? বুদ্ধি, বিবেক, কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, মাৎসর্য্য প্রভৃতি মানসিক শক্তি সকল কি মানব নিজে আনিয়াছে? যদি না হয়, যদি সমুদায়ই ঈশ্বরদত্ত হয়, তবে ঈশ্বর-দত্ত শক্তি অনুসারে কৃতকার্য্যের জন্ত মানব দণ্ডিত বা পুরস্কৃত হইবে কেন? মানব যে প্রবৃত্তি অনুসারে দুঃকর্মে প্রবৃত্ত হয়, সে প্রবৃত্তি যখন ঈশ্বরদত্ত তখন তদুজ্জনা মানবের দায়িত্ব কোথায়?

কেহ কেহ বলেন যে, ঈশ্বর মানবকে দুষ্কর্মে প্রবৃত্তি দেন নাই, তিনি মনুষ্যকে স্বাধীনতা দিয়াছেন মাত্র ; মনুষ্য সেই স্বাধীনতার অশ্রব্যবহারে যে দুষ্কর্ম করে, তাহার জন্ত মনুষ্যই দোষী । কেন না সে চেষ্টা করিলে ভাল কর্ম করিতে পারিত । কিন্তু জিজ্ঞাসা করি, ঈশ্বর আমাদিগকে যে স্বাধীনতা দিয়াছেন, তাহার মর্ম কি ? ইচ্ছামত কার্য করার শক্তিকে অবশ্য স্বাধীনতা বলে । সুতরাং বুঝিতে হইবে যে, ঈশ্বর আমাদিগকে বলিয়াছেন যে “তোমরা ভাল মন্দ বা যাহা ইচ্ছা করিতে পার, তাহাতে আমার কিছুমাত্র আপত্তি নাই” । যদি এরূপ বলিয়া থাকেন তবে তিনি ভাল কার্যের পুরস্কার ও মন্দ কার্যের দণ্ড দিবেন কেন ? তাহা হইলে আর স্বাধীনতা দেওয়া হইল কৈ ? আমি যদি তোমাকে বলি, তুমি আমার কথা শুন বা না শুন তাহাতে আমার কোনও আপত্তি নাই ; এ বিষয়ে আমি সম্পূর্ণ তোমাকে স্বাধীনতা দিতেছি ; কিন্তু যদি আমার কথা শুন তাহা হইলে তোমাকে ভাল বাসিব নচেৎ তোমাকে বিলক্ষণ প্রহার করিব । তুমি আমার কথা শুনিলে না, আমি চমৎকার এক লগুড় প্রহার করিলাম । দেখ আমি তোমাকে কেমন স্বাধীনতা দিলাম ! ঈশ্বর কি আমাদিগকে এরূপ স্বাধীনতা দিয়াছেন ? যদি সেরূপ হয়, তাহা হইলে স্পষ্ট বুঝা যাইতেছে, যে তিনি অসং কার্যের দণ্ড ব্যবস্থা করিয়াছেন, অথচ আমাদিগকে অসং কার্য হইতে নিবৃত্ত থাকিবার উপযোগী কোন রূপ দৃঢ় উপায় ব্যবস্থা করেন নাই । এরূপ অবস্থায় ঈশ্বর আমাদিগকে দণ্ড দিলে, দণ্ড দেওয়াই যে, তাহার নিতান্ত অভি-  
 প্রেত তাহাই বুঝায় । মানুষের প্রতি তাহা এত কৌপের কারণ কি ? বিশেষতঃ তিনি যে দণ্ড দেন, তাহার উদ্দেশ্য সিদ্ধ হয় না

কেন ? দণ্ডপুরস্কারদানের উদ্দেশ্য কি ? শিক্ষাদানই কি দণ্ড পুরস্কারের উদ্দেশ্য নয় ? কোন ব্যক্তি কোন দুষ্কর্মের নিমিত্ত দণ্ড প্রাপ্ত হইলে সে বুঝিতে পারে যে, এই কৰ্ম করিয়াছিলাম তজ্জন্ত দণ্ড পাইলাম, পুনরায় এরূপ কৰ্ম করিব না। এরূপ সংকৰ্ম করিয়া পুরস্কার প্রাপ্ত হইলে সংকৰ্মে প্রবৃত্তি জন্মে। অপর ব্যক্তিগণও তাহার দৃষ্টান্ত দেখিয়া সংকৰ্ম করিতে ও দুষ্কৰ্ম না করিতে শিক্ষা প্রাপ্ত হয়; কিন্তু ঈশ্বর আমাদিগকে যে দণ্ড বা পুরস্কার দেন তাহা কোন্ দুষ্কৰ্ম বা কোন্ সংকৰ্মের জন্য তাহা কিছুই জানা যায় না। ভিন্ন ভিন্ন ধৰ্মশাস্ত্রে দুষ্কৰ্ম ও সংকৰ্মের লক্ষণ ও তাহার দণ্ড পুরস্কারের কথা লিখিত আছে সত্য, কিন্তু তাহা পরস্পর সম্পূর্ণ বিপরীত ভাবাপন্ন। এক ধৰ্মানুসারে যাহা সংকৰ্ম, অপর ধৰ্মানুসারে তাহা নিতান্ত দুষ্কৰ্ম। তাহার কোনটী সত্য জানিবার উপায় নাই। কোন কুর্কৰ্মেরই আমরা প্রত্যক্ষ ফল উপলব্ধি করিতে পারি না। আহাৰ না করিলে জীবন ধারণ হয় না, একথা যেরূপ কাহাকেও শিখাইয়া দিতে হয় না, ক্ষুধা আপনিই আহাৰে প্রবৃত্তি জন্মায়; সংকৰ্মে প্রবৃত্ত ও কুর্কৰ্ম হইতে নিবৃত্ত হইবার জন্ত সেরূপ কোন বৃত্তি আমাদের হৃদয়ে নাই। সুতরাং কোনটী সংকৰ্ম ও কোনটী দুষ্কৰ্ম তাহা কি প্রকারে জানিব ?

কেহ কেহ ঐরূপ বৃত্তির (Conscience) সত্তা স্বীকার করেন। তাঁহারা বলেন ঈশ্বরদত্ত সেই মনোবৃত্তি দ্বারা আমাদের মনে কুর্কৰ্ম করিলে গ্লানি ও সংকর্ষা করিলে প্রসন্নতা জন্মে। আমরা বলি, সেটী কেবল আমাদের অজ্ঞানের অভ্যাস ও সংস্কারের নিমিত্ত হইয়া থাকে। কেননা সামান্য মক্ষিকানাশে ধার্মিক ব্যক্তির

ঘনে গ্লানি জন্মে, কিন্তু সহস্র মানুষ্য বিনাশেও দস্যু বা রাজার কষ্ট হয় না। ঔষধার্থে কিঞ্চিৎ সুরা পান করিলেও হিন্দু আপনাকে ধিকার দেন, কিন্তু ইংরেজ প্রভৃতি জাতি অহরহঃ মদ্য পান করিয়া আনন্দানুভব করিতেছেন। এইরূপ, বাহার বেরূপ সংস্কার ও শিক্ষা, তদনুরূপ কার্য্য নিমিত্ত মনের গ্লানি বা প্রসন্নতা জন্মে; তাহা সকলের সমান নহে, সুতরাং উহা ক্ষুধার তায় প্রাকৃতিক বৃদ্ধি নহে। অষ্টম পরিচ্ছেদে ইহার বিবরণ করা হইল। কেহ কেহ বলেন, কুভোজনের ফল রোগ, শ্রমের ফল লাভ, দানের ফল বশঃ ইত্যাদি প্রত্যেক কার্য্যের ফল প্রত্যক্ষ উপলব্ধি হয়। আমরা বলি তাহা নহে। কতকগুলি কার্য্যের কিছু কিছু ফল জ্ঞানা যায় বটে, কিন্তু অসভ্য বহুজাতির সে সকলের কিছুই জানে না বলিলেই হয়; সেভারা নানা প্রকার বিজ্ঞানশাস্ত্রের অনুশীলন করিয়া কিছু কিছু জানিতে পারে বটে, কিন্তু তাহা নিতান্ত অল্প এবং তাহারও নিয়ত ব্যভিচার দৃষ্ট হইয়া থাকে। কেননা দেখা বাইতেছে, কত লোক চিরকাল কুভোজন করিয়াও দীর্ঘজীবী হইতেছে, আবার কত লোক অতি স্ননিয়মে আহারাদি করিয়াও চিরকথ বা অকালে মানব-লীলা সম্বরণ করিতেছে। কেহ বিনা পরিশ্রমে অতুলৈশ্বর্য্য প্রাপ্ত হইতেছে, কেহ বা দিবারাত্রি ভয়ানক পরিশ্রম করিয়াও উদরার মাত্র সন্তোষ করিতে পারিতেছে না। এইরূপ, অনুসন্ধান করিলে, কোন কার্য্যেরই দৃঢ় নির্দিষ্ট একরূপ ফল দৃষ্ট হয় না। আবার অনেকে স্ত্রী-পুত্রাদির বিয়োগজনিত মহান ক্রেশানুভব করে, এবং দেশে দুর্ভিক্ষ ও মহামারী উপস্থিত হইয়া ভয়ানক কষ্ট দেয়। কিন্তু স্বকৃত কোন কার্য্যের ফলে—নিজকৃত কোন

হুজিয়ার জন্ত মানবগণ এ সকল অসহনীয় ক্লেশ পায়, অনুসন্ধান করিলে তাহার কিছুই জানিতে পারা যায় না। এই সকল বিবেচনা করিলে স্পষ্টই বুঝা যায় যে, কোন্ কৰ্ম্ম সং ও কোন্ কৰ্ম্ম অসং এবং কোন্ কৰ্ম্ম জন্ত আমরা কোন্ দণ্ড বা কোন্ পুরস্কার পাই, তাহা জানিতে পারি এমনত কোন স্বাভাবিক উপায় বা কোন রূপ মনোবৃত্তি আমাদের হৃদয়ে নাই; সুতরাং উদ্দেশ্য সিদ্ধ না হওয়ায়, ঈশ্বরের আমাদের দণ্ড বা পুরস্কার দেওয়ার কোন সম্ভাবনাই দেখা যায় না।

ঈশ্বর উপাসনাপ্রিয় অর্থাৎ যিনি তাঁহার গুণাবলী বর্ণনা করেন, পরমেশ্বর তাঁহার প্রতি তুষ্ট হয়েন এবং যিনি তাহা না করেন, তাঁহার প্রতি ক্রুষ্ট হয়েন। মনুষ্যমধ্যে ছোট বড় আছে ও মনুষ্যের আত্মাভিমান আছে, এই জন্ত যে প্রশংসা করে তাহার প্রতি মানব অতিশয় তুষ্ট হয়। বড় হইবার ইচ্ছা মানবের নিত্য প্রবল, এজন্ত সে যাহার মুখে শ্রবণ করে যে, তাহার সেই ইচ্ছা সফল হইয়াছে অর্থাৎ সে বাস্তবিক সমধিক গুণবান হইয়াছে, তাহার প্রতি সে তুষ্ট হয়; কিন্তু যে তাহার গুণবাদ না করে, তাহার প্রতি মানব ক্রুষ্ট হয় না, যে নিন্দা করে তাহারই প্রতি ক্রুষ্ট হয়। ঈশ্বর কিন্তু প্রশংসা না পাইলেই ক্রুষ্ট হয়েন। মনুষ্য হইতেও তাঁহার নিজগুণানুবাদশ্রবণলালসা অধিক একথা কি রূপে বিশ্বাস করা যায়! তিনি কাহার উপর প্রভুত্বের অভিলাষ করেন? তাঁহার প্রতিদ্বন্দ্বী কে আছে? কি জন্ত তাঁহার এত আত্মাভিমান? তিনি কি এত কুতূহল যে, প্রশংসা শুনিয়া গলিয়া যান? যে মনুষ্য, আপন কর্ণে আপন প্রশংসা শুনিতে ভাল বাসে, লোকে তাহাকে নিত্যন্ত

ক্ষুদ্রচিত্ত ও অহঙ্কারী বলিয়া ঘৃণা করে । ঈশ্বর কি তাহা হইতেও ক্ষুদ্রচেতা ও আত্মাভিমानी ? তিনি কি আত্মপ্রশংসা স্তনিবার নিমিত্ত আমাদিগকে জগতে আনিয়াছেন ? যদি তাহাই সত্য হয়, তবে পরমেশ্বর এই বিশ্ব কেবল মানবে পরিপূর্ণ করিলেন না কেন ? পশু, পক্ষী, কীট, পতঙ্গ, বৃক্ষ, লতা, প্রভৃতি যে সকল জীব তাঁহার উপাসনা করে না, তাহাদের সৃষ্টি কুরিয়াছেন কেন ? সকল পদার্থকেই মানব করিয়া এবং সেই মনুষ্যদিগকে আহারাদি সর্বপ্রকার চিন্তার দায় হইতে মুক্ত করিয়া কেবল তাঁহার উপাসনায় নিযুক্ত করিলেই ত পারিতেন ।

আর একটা আশ্চর্য্য কথা এই যে, মনুষ্যকে তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ হইতে হইবে । অর্থাৎ হে ঈশ্বর ! তুমি রূপা করিয়া আমাদিগের সৃষ্টি করিয়াছ, আহারাদি প্রদান দ্বারা আমাদিগের জীবন রক্ষা করিতেছ, তোমার রূপায় আমরা অশেষবিধ সুখজনক দ্রব্য প্রাপ্ত হইতেছি, ইত্যাদি বলিয়া তাঁহার কৃত উপকার স্বীকার করিতে হইবে, না করিলে তিনি নিতান্ত রুষ্ট হইবেন । তাহার কারণ কি ? মনুষ্য পরের উপকার করিলে তাহার নিকট অপরকে কৃতজ্ঞ হইতে হয় ; কারণ মনুষ্য স্বার্থপর, নিজের সুখই তাহার উদ্দেশ্য, পরের সুখের প্রতি দৃষ্টি করা তাহার অমুগ্রহ, না করিলে কেহ তাহাকে দোষী বলিতে পারেন না । সুতরাং যে মনুষ্য আপনার অনিষ্ট কুরিয়া পরের উপকার করে, সে নিতান্ত অমুগ্রহ করে ; তন্নিমিত্ত উপকৃত ব্যক্তির উপকারকের নিকট কৃতজ্ঞ হওয়া নিতান্ত উচিত । কিন্তু ঈশ্বরের নিকট কৃতজ্ঞ হওয়ার প্রয়োজন কি ? তিনি আপনার কি ক্ষতি করিয়া আমাদের উপকার করেন ? তাঁহার পরই বা কে ?



আমরা ত তাঁহারই ; আমাদের উপকারে যে তাঁহারই উপকার হয় । বিশেষতঃ তিনি আমাদের কি উপকার করেন ? জন্ম দিয়া কি তিনি আমাদের কিছু উপকার করিয়াছেন ? কখনই না । কেননা জন্ম না দিলে, আমরা জন্মিতাম না । আমাদের সত্তা মাত্রই হইত না, স্মরণ জন্ম লাভে উপকার কি জন্মের অভাব অপকার কিছুই হইত না । আমাদের জীবন রক্ষা বা সুখ প্রদান করেন বলিয়া ও তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ হইবার কোন কারণ নাই । কেননা আমরাও তাঁহার এবং আহার না করিলে যে আমরা মরিয়া যাই সে নিয়মও তাঁহার । আহার দেন, তাঁহার আমরা বাঁচিব, না দেন তাঁহার আমরা মরিব । তাহাতে তাঁহারই ক্ষতি, আমাদের কি ? তাহাতে তাঁহারই কৃত কার্যের ধ্বংস হইবে । যদি আমরা তাঁহার সৃষ্ট না হইতাম, নিজে বা অন্য কোন শক্তি হইতে উৎপন্ন হইতাম, আর তিনি আহারাদি প্রদান করিয়া আমাদের বাঁচাইতেন ও সুখী করিতেন, তাহা হইলে অবশ্য আমাদের তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ হইতে হইত । বোধ হয়, এই বিষয়ের সমস্ত রক্ষা করিবার জন্য আর্ধ্য শাস্ত্রকারেরা ত্রিমূর্তির কল্পনা করিয়াছেন । ব্রহ্মা সৃষ্টি করেন, বিষ্ণু পালন করেন ও শিব সংহার করেন । এমতে বিষ্ণুর নিকট আমাদের কৃতজ্ঞ হওয়া নিতান্ত উচিত ; কেন না, তিনি থাইতে না দিলে ব্রহ্মার সৃষ্ট আমরা বাঁচিতাম না ।

মানবের সুখই বা কোথায় যে তজ্জন্য মানব তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ হইবে ? জগতে ত কাহাকেই সুখী দেখা যায় না । কেহ অন্যের নিমিত্ত দ্বিবারাত্রি লাগায়িত হইয়া বেড়াইতেছে, কেহ রোগ বন্ত্রণায় অস্থির, কেহ পরমসুন্দরী স্ত্রী বা মেহাস্পদ পুত্রশোক

কাতর, কেহ শত্রু কর্তৃক অপমানিত, কেহ গৃহাভাবে আশ্রয়-  
বিহীন, ইত্যাদি নানাপ্রকারে মানবগণ দিবানিশি যাতনা পাই-  
তেছে। যাহারা মহাসৌভাগ্যশালী বলিয়া পরিচিত, তাহারাও  
রোগ শোক প্রভৃতির কষ্ট হইতে মুক্ত নহেন। এমন মহুষ্যই  
জগতে নাই যাহার কিছু না কিছু কষ্ট নাই। আটটা পয়সার  
জন্ত সমস্ত দিন হৃদয়োত্তাপে মাটি কাটিতেছে, তাহাও সকল দিন  
জুড়িতেছে না, তজ্জন্ত কুলিরা কৃতজ্ঞ হইবে? না, সপ্তম্বর  
রৌদ্রবাতাদি সহ্য করিয়া প্রাণান্তকর পরিশ্রম পূর্বক শস্ত বপনাদি  
করিয়া পরিশেষে অতিবৃষ্টি বা অনাবৃষ্টি নিবন্ধন কিছুই পাইতেছে  
না বলিয়া কৃষকের কৃতজ্ঞ হইবে? পেটের দায়ে দুর্গন্ধময়  
শুককারজনক কুৎসিত স্থান সকল পরিষ্কার করিতেছে বলিয়া  
ধাকড়েরা কৃতজ্ঞ হইবে, না বিষ্ঠা বহন করিয়া, জীবিকা অর্জন  
করিতেছে বলিয়া মেথরেরা কৃতজ্ঞ হইবে? ভূভিক্ষ-পীড়িত  
হইয়া প্রাণান্তকর কষ্ট পাইয়াছে বলিয়া উড়িয়াবাসীরা কৃতজ্ঞ  
হইবে, না প্রচণ্ড বাত্যাপীড়িত হইয়া গৃহদ্বারশূন্য হইয়াছে  
বলিয়া ডায়মণ্ডহারবারবাসীরা কৃতজ্ঞ হইবে? মহামারিতে  
জনশূন্য হইয়াছে বলিয়া গোড়বাসীরা কৃতজ্ঞ হইবে, না আগ্নেয়-  
গিরির অগ্ন্যুৎপাতে ভস্মীভূত হইয়াছে বলিয়া নেপলসবাসীরা  
কৃতজ্ঞ হইবে? মুসলমান ও ইংরাজদিগের পদলেহন করিতেছে  
বলিয়া আধুনিক অধ্যায়েরা কৃতজ্ঞ হইবে, না ঔপনিবেসিক  
যুরোপীয়দিগের দ্বারা উৎসাদিত হইয়াছে বলিয়া আদিম আমে-  
রিকাবাসীরা কৃতজ্ঞ হইবে? চক্ষু নাই বলিয়া অন্ধ ও কণ নাই  
বলিয়া কধির কৃতজ্ঞ হইবে, না বাকশক্তি নাই বলিয়া মূক ও  
গম্ভীরোপযোগী পদ নাই বলিয়া থুঞ্জ কৃতজ্ঞ হইবে? পরমেশ্বর

আমাদিগের সৃষ্টি করিয়া অনর্থক এইরূপ কষ্ট দিতেছেন সেই জন্ত আমাদিগকে তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ হইতে হইবে ? যখন না খাটিলে আমরা খাইতে পাইন, তখন তিনি কিরূপে আমাদিগকে আহার দিতেছেন ? দুঃখ নিবারণের চেষ্টা করিতেই যখন মানুষের সমুদায় সময় অতিবাহিত হইয়া যায়, সুখের চেষ্টা করিবার কিঞ্চিৎমাত্রও অবসর থাকে না, তখন তিনি কিরূপে আমাদিগের সুখের ব্যবস্থা করিয়াছেন ! হিন্দুরা ঈশ্বরের এই দোষ পরিহারের জন্ত কহেন, মানবগণ পূর্বজন্মার্জিত কার্য-ফলে এ সকল কষ্টভোগ করে । কিন্তু পূর্বজন্মে দুষ্কর্ম করিল কেন ? যে জন্মের পূর্বে আর জন্ম হয় নাই, সেই প্ৰথম জন্মে জীব দুষ্কর্ম করিল কেন ? সেবারকার দুষ্কর্মের অন্ত দায়ী কে ?

ঈশ্বর মহাজ্ঞানী । কিন্তু জ্ঞান কাহাকে বলে ? দেখিয়া শুনিয়াই জ্ঞান । বিশ্ব সম্বন্ধে যে যত অধিক জানিয়াছে, সে তত অধিক জ্ঞানী । শিশুরা বিশ্বের কিছুই জানেননা, তাই তাহারা নিতান্ত অজ্ঞ । যত বয়োবৃদ্ধি হইতে থাকে, তত অধিক দেখিতে শুনিতে পায়, ততই জ্ঞানী হইতে থাকে । মানবগণ নিতান্ত অজ্ঞায়, তাহাদের চাক্ষুস জ্ঞান নিতান্ত অল্প । এজন্ত পূর্বে মনুষ্যেরা দেখিয়া শুনিয়া বে সকল জ্ঞানার্জন করিয়াছেন, সেই সকল লিপিবদ্ধবিষয় শিক্ষা করিয়া মানব অধিক জ্ঞানী হয় । অপরের জ্ঞাত বিষয় জ্ঞানার নামই বিদ্যা-শিক্ষা । ফলতঃ বিশ্বের পদার্থ সকলের শক্তি ও কার্য জ্ঞাত হওয়া ভিন্ন শিক্ষা ও জ্ঞান আর কিছুই নহে । ( বস্তু পরিচ্ছেদ দেখ ) কিন্তু ঈশ্বরের আনিবার বিষয় কিছুই নাই । যখন সকলই তাঁহার নিজের কৃত, তাঁহার কৃত নয় এমন কিছুই যখন বিদ্যা-

মান নাই, তখন তাঁহার জ্ঞানেরও কিছুমাত্র আবশ্যকতা নাই ।  
অর্থাৎ যখন তাঁহার নিজকৃত ভিন্ন আর কিছুই বিদ্যমানতা  
নাই, তখন তাঁহার জ্ঞাতব্যও নাই, জানও নাই ।

ঈশ্বর মঙ্গলময় । কিন্তু স্পষ্ট দেখা যাইতেছে সর্বত্রই  
সমূহ অমঙ্গল বিদ্যমান রহিয়াছে । ব্যাঘ্র মৃগ বধ করিতেছে,  
সর্প ভেদ নাশ করিতেছে, কুম্ভীর মৎস্য আহার করিতেছে ।  
অধিক কি, জীবপ্রধান মানবই পরস্পর হৃদয় করিয়া বিনষ্ট  
হইতেছে । সর্বদাই দ্বেষ, হিংসা, জিগীষা, জিঘাংসা প্রভৃতির  
পরতন্ত্র হইয়া মানবগণ পরস্পর কাহারও ধনাপহরণ করিতেছে,  
কাহারও দারগ্রহণ করিতেছে, কাহারও প্রাণবধ করিতেছে,  
কাহারও গৃহদগ্ধ করিতেছে । বলোন্মত্ত হইয়া এক দেশবাসীরা  
অন্য দেশবাসীদিগকে অধীনে আনিবার নিমিত্ত কত নরহত্যা,  
কত ধননাশ ও কত মহান কীর্তি সকল নিপাত্ত করিতেছে ।  
ইতিহাস পাঠে ইহার অজস্র উদাহরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় । চাক্ষুস  
প্রত্যক্ষ দ্বারাও অহরহ অনেক উদাহরণ দেখিতে পাওয়া গিয়া  
থাকে । এই কি মঙ্গলময় ঈশ্বরের কার্য ?

ঈশ্বরের কৌশল সকল অতি চমৎকার । কিন্তু স্নকৌশল  
কাহাকে বলে ? যে কৌশল অবলম্বন করিলে সকল দিকেই  
ভাল হয়, কোন প্রকারেই মন্দ হয় না, তাহাকেই অবশ্য  
স্নকৌশল বলিতে হইবে । কিন্তু ঈশ্বরের কোন কৌশল বা কোন  
নিয়ম ঐরূপ দোষণীয় ? কোনও কোণেই দোষের ভাগ  
অধিক ভিন্ন অল্প নহে । আমরাইগের প্রাণরক্ষার নিমিত্ত যে  
কৌশল অবলম্বন করিয়াছেন অর্থাৎ যে স্ত্রী দিয়া জীবমাত্রকেই  
জাহারে রত করিয়াছেন সেই স্ত্রীই আমাদের রোগ ও

মৃত্যুর কারণ। আহারে যেমন সুখ, অনাহারে তাহা হইতে অধিক কষ্ট। আবার কুদ্রব্য বা অতিরিক্ত ভোজনে পীড়া জন্মে। অমুমাদিগকে সংসারে আসক্ত করিবার জন্য যে স্নেহ ও প্রণয় দিয়াছেন, তাহাই আবার বৈরাগ্যের কারণ। প্রণয়ী বা স্নেহস্পদের মিলনে যে সুখ, তাহাদের বিরহে তাহা হইতে অধিক দুঃখ। পুত্র জন্মিলে যত সুখ, না হয়, মরিলে তাহা হইতে অনেক পরিমাণে দুঃখ হয়। যে জল বায়ু, আতপ ব্যতিরেকে আমাদিগের জীবন রক্ষা হয় না, তাহারাই আমাদের শরম-শত্রু। এইরূপে দেখা যায়, ঈশ্বরের কৌশলমাত্রই দোষযুক্ত। এমন কৌশলই দৃষ্ট হয় না, বাহা দোষস্পর্শশূন্য। তবে তাঁহাকে কিরূপে স্নকৌলী বলা যায় !

আশ্চর্য্য এই যে, যে সকল গুণ ঈশ্বরে আরোপ করা হইয়াছে, তাহার বিন্দুমাত্র সামঞ্জস্য নাই। ঈশ্বর করুণাময়, ইচ্ছাময় ও সর্ব্বশক্তিমান। যখন জীবগণ অহরহ নানাবিধ কষ্ট পাইতেছে, তখন তাঁহাকে কি রূপে করুণাময় বলা যায় ? যখন তিনি ইচ্ছাময় ও সর্ব্বশক্তিমান, অর্থাৎ তিনি যখন বাহা ইচ্ছা তাহাই করিতে পারেন, তখন মনে করিলে জীবগণ বাহাতে দুঃখ না পায় সেরূপ উপায় নিশ্চয়ই করিতে পারিতেন। কিন্তু তাহা যখন করেন নাই, তখন হয় তাঁহাকে দয়াহীন, না হয় সর্ব্বশক্তিহীন বলিতে হইবে। কিছুতেই তিনি এই উভয়গুণের অধিকারী হইতে পারেন না।

ঈশ্বর ত্রিকালজ্ঞ ও শুভাশুভ ফল-দাতা। যখন ভবিষ্যৎ বিষয়ে ঈশ্বরের জ্ঞান আছে, তখন যাহা ঘটবে, তাহা নিশ্চিত। কেননা নিশ্চয়তা না থাকিলে তৎসম্বন্ধে জ্ঞান হইতে পারেন না।

কল্যা হরি রামকে মারিবে কি না তাহার যদি নিশ্চয়তা না থাকে, তবে তৎসম্বন্ধে ঈশ্বরের ভবিষ্যৎ জ্ঞান হইতে পারে নী ; সুতরাং তাঁহাকে ত্রিকালজ্ঞ বলা যায় না । যদি ঈশ্বর ত্রিকালজ্ঞ হয়েন, তাহা হইলে বলিতে হইবে, হরি রামকে হয় মারিবে না হয় মারিবে না, ইহার একটী নিশ্চয়তা অবশ্য আছে । ঘটনাবলীর একরূপ নিশ্চয়তা থাকিলে, মনুষ্য তাহার অন্যথা করিতে পারে না । বাহা ঘটবে, তাহা ঘটবেই, ঈশ্বর তাহা জানিতেছেন ; সুতরাং তদ্বিপরীতে মনুষ্যের সহস্র চেষ্টা বিফল ; কায়েই মনুষ্য শুভাশুভ ফলের অধিকারী নয় । বাহা দ্বারা যে কার্য্য সম্পন্ন হইবে নির্দিষ্ট রহিয়াছে, চেষ্টা করুক আর না করুক তাহা দ্বারা তাহা সম্পন্ন হইবেই হইবে । অতএব ঈশ্বর যদি ত্রিকালজ্ঞ হন, তবে শুভাশুভ ফলদাতা নহেন, অথবা যদি শুভাশুভ ফলদাতা হয়েন অর্থাৎ কার্য্য মাত্রেই যদি মনুষ্যের স্বাধীনতা থাকে, তাহার চেষ্টায় শুভ বা অশুভ হইতে পারে, তাহা হইলে তিনি ত্রিকালজ্ঞ নহেন । কেন না কাহা ভবিষ্যতে ঘটবে, তাহা মনুষ্যেরই ক্ষমতাধীন, মনুষ্য কি করিবে, তাহার নিশ্চয়তা নাই, সুতরাং তৎসম্বন্ধে ঈশ্বরের ভবিষ্যৎ জ্ঞানও নাই ।

ঈশ্বর সমদর্শী অথচ ভক্তবৎসল । ভক্তবৎসল বলিলে অবশ্য অভক্তকে ভাল বাসেন না বুঝায় ; তবে তাঁহাকে কিরূপে সমদর্শী বলা যায় ? তিনি সমদর্শী অর্থাৎ সর্ব্বজীবে তাঁহার সমান দৃষ্টি । তবে বিশ্বে এত ভেদ কেন ? কেহ নর, কেহ কীট কেন ? কেহ রাজা কেহ প্রজা কেন ? কেহ ধনী কেহ নির্ধন কেন ? কেহ বহুবান্, কেহ হর্য্যক কেন ? কেহ বুদ্ধিমান, কেহ নির্বোধ কেন ? কেহ রূপবান্, কেহ কদাকার কেন ? যদি বল এপ্রভেদ

মনুষ্যের স্বীয় কার্য্য দোষে, তাহা হইলে মনুষ্যকে স্বাধীন বলিতে হয়, সুতরাং ঈশ্বর ত্রিকালজ্ঞ নহেন। আবার ঐ স্বাধীনতা যদি ঈশ্বরদত্ত হয়, এবং সমদর্শিত্ব হেতু যদি তিনি সকলকে সম পরিমাণে বুদ্ধি, বুদ্ধি, শক্তি, স্বাধীনতা প্রভৃতি দিয়া থাকেন, তবে সকলে সমান হয় না কেন? যদি ভিন্ন পরিমাণে দিয়া থাকেন, তবে তাঁহার সমদর্শিত্ব কোথায়?

ঈশ্বর নিরাকার, নির্বিকার, নিগুণ ও নিষ্ক্রিয়। আকারহীন, গুণহীন, ভাবান্তর বিহীন ও কর্ম্মশূন্য পদার্থ বা কিছু সম্ভবই হইতে পারে না; যদি পারে তাহা হইলে তাহা দ্বারা কোনও কার্য্যই সম্পন্ন হইতে পারে না। সুতরাং ঈশ্বর নির্বিকারাদি গুণসম্পন্ন হইলে, সৃষ্টিস্থিতিপ্রলয়কর্ত্তা বা পূর্ব্বোন্নিখিত রূপ সেবাতোষ, করুণানিধান, স্বর্গ-নরকবিধাতা প্রভৃতি কোন গুণসম্পন্ন হইতে পারেন না। আর যদি তিনি সৃষ্টিস্থিতি প্রলয়াদিকর্ত্তা হইতেন, তবে নির্বিকারাদি হইতে পারেন না।

এই সকল বিবেচনা করিলে স্পষ্টই বুঝা যায় যে, প্রচলিত গুণসম্পন্ন ঈশ্বর মানবের মনঃকল্পিত। কল্পিত না হইলে, মানবে নাই, অন্ততঃ একত একটী গুণও তাঁহাতে লক্ষিত হইত। ফলতঃ মানব যখন দেখিলেন, যে, কার্য্য মাত্রেরই কারণ আছে, তখন ভাবিলেন, যে, বিশ্বরূপ কার্য্যেরও অবশ্য কারণ আছে। সেই কারণেরই নাম ঈশ্বর হইল। ঐ ঈশ্বর জ্ঞানদ্বারা পাওয়া গেলনা বলিয়া তাঁহাকে জ্ঞানাতীত বলা হইল। ঈশ্বরের গুণগুলি যে কল্পনা সম্ভূত তাহা এই কথাতে আরও স্পষ্ট বুঝা যাইতেছে। কেন না যিনি জ্ঞাতাতীত, তাঁহার গুণ মানব কি প্রকারে জ্ঞাত হইল? যদি তাঁহার গুণই জ্ঞান গেল, তবে তাঁহাকে জ্ঞান

হইল না কি প্রকারে? যদি গুণ জ্ঞানার নাম জানা না হয়, তবে ত আমরা কিছুই জানি না, তাহা হইলে জড়পদার্থও আমাদের অজ্ঞেয়। কেন না জড়ের গুণ ( Properties ) ভিন্ন আর কিছুই জানা যায় না।

এই সকল তর্ক করিয়াই নাস্তিকেরা ঈশ্বরের অস্তিত্ব স্বীকার করেন না। কিন্তু নাস্তিকদিগের এই মীমাংসা নিতান্ত ভ্রান্তি-মূলক। কেননা স্বেচ্ছাক্রমপরিগ্রহ প্রকৃতির উপযোগী শক্তি-শৃংখল আমি আছি, তুমি আছ, ও অনন্ত পদার্থ আছে, অথচ ঈশ্বর নাই, একথা একান্ত অর্থহীন। এ সমস্ত কি আপনি হয় ও অপূর্ণ আপনি যায়? আমি তুমি কি স্বেচ্ছাবশতঃ আপনা হইতে উৎপন্ন হইয়াছ ও স্বেচ্ছাবশতঃ আপনা হইতে, যাইব? অবশ্য কখনই না। তবে কে আমাদিগকে সৃষ্টি করিল ও কে আমাদিগকে লইয়া যাইবে? যদি বল প্রকৃতিই সমস্তের মূল, কিন্তু প্রকৃতির অর্থ কি? কাহার প্রকৃতি হইতে হয়? আপনি কি মনে করেন, এই সকল ভূতের ব্যাপার কেবল ভূতেরই ব্যাপার? তাহা যদি ভাবিয়া থাকেন, তবে নিতান্ত ভ্রান্ত হইয়াছেন। কোনও ভূতেরই স্বশক্তি কিছুই নাই।

এ কথার এই তর্ক উত্তিতে পারে যে, বিশ্ব কি প্রকারে হইল ও কি প্রকারে রক্ষিত হইতেছে, কেবল এইকথার মীমাংসারজন্ত যদি ঈশ্বরের কল্পনা আবশ্যক হয়, তাহা হইলে ত আবার ঈশ্বর কি প্রকারে হইলেন তাহারও কারণজ্ঞান আবশ্যক হইবে। যদি অনর্গল দোষ পরিহারকরিবার জন্ত কল্পিত ঈশ্বরকে অনাদি অনন্ত বলা হইয়া থাকে, তাহা হইলে



বিশ্বকেই ত সেইরূপ অনাদি অনন্ত বলিলেই চলে । কল্পনার প্রয়োজন কি ? বিশ্ব যে অনাদি অনন্ত তাহা ত সপ্রমাণ হইয়াছে । সূন্যাদি অনন্ত বস্তুত আবার সৃষ্টি কি ?

একথার উত্তরে বক্তব্য এই যে, কেবল উহাই ঈশ্বরানুসন্ধানের একমাত্র কারণ নহে । অনিত্য হইতে নিত্য অন্বেষণ করাই ঈশ্বরানুসন্ধানের মূল কারণ । আমরা যাহা বাহ্য দেখিতে পাই তৎসমস্তই অনিত্য অথচ সমস্তই নিত্যসম্বন্ধ ; সেই নিত্যাবস্থা ঈশ্বর ও অনিত্যাবস্থা বিশ্ব । সুতরাং ঈশ্বর ও বিশ্ব স্বতন্ত্র না হইয়াও ভিন্ন । অগ্নি ও দাহিকাশক্তি যেরূপ ভিন্ন, জল ও শৈত্য যেরূপ ভিন্ন, চুম্বক ও আকর্ষণ শক্তি যেরূপ ভিন্ন, জড় ও চৈতন্ত্য যেরূপ ভিন্ন, সেইরূপ ভিন্ন ।

“সমষ্টিরীশঃ সর্বেষাং স্নাত্তাতাদাত্ম্য বেদনাৎ ।

তদভাবান্ততোহন্তোতু কথ্যন্তে ব্যাপ্তি সংজ্ঞয়া ॥” পঞ্চদশী  
মানবের আত্মা যেরূপ আমি বাচক, বিশ্বের আত্মা সেইরূপ ঈশ্বরবাচক । এইজন্ত ঈশ্বরের নাম পরমাত্মা । আত্মা যেমন মানব হইতে স্বতন্ত্র নহে, বিশ্বাত্মা ঈশ্বরও সেইরূপ বিশ্ব হইতে স্বতন্ত্র নহেন । এই জন্তই হিন্দু শাস্ত্রের মতে ঈশ্বর সর্ব ভূতে নিয়ত বর্তমান, সমস্ত পদার্থই ঈশ্বরের অংশ এবং আমি ও ঈশ্বরে অভেদ জ্ঞান হইলেই মুক্তি হয় ॥

“অস্তি ব্রহ্মোতিচেৎবেদ পরোক্ষজ্ঞানমেবতৎ ।

অহং ব্রহ্মোতিচেদেদ সাক্ষাৎকারঃ সউচ্যতে ॥

তৎসাক্ষাৎকারসিদ্ধার্থমাত্মতত্ত্বং বিবিচ্যতে ।

যেনাং সর্বসংসারাং সদ্য এব বিমুচ্যন্তে ॥

কূটস্থো ব্রহ্মজীবেশাবিত্যেবং চিচ্চতুর্বিধা ।

ঘটাকাশ মহাকাশৌ জলাকাশাত্ৰথেষথা ॥” পঞ্চদশী

এ বিষয়ে আরও বিশদ করিতে হইলে স্বতন্ত্র পুস্তকের প্রয়োজন । মৎপ্রণীত ‘ধর্ম্মবিজ্ঞান’ নামক পুস্তক দেখিতে অহুরোধ করি । নিম্নে একটা স্তোত্র দ্বারা ঈশ্বরের স্বরূপ একটু বিশদ করিবার চেষ্টা করা যাইতেছে ।

### স্তোত্র ।

“নমস্যামো দেবান্ ননু হতবিধেষ্টেহপি বশগাঃ ।

বিধিবর্বন্দ্যঃ সোহপি প্রতিনিয়ত কশ্মৈক ফলদঃ ॥

ফলং কুর্মাৱত্তং কিমমরগণৈঃ কিঞ্চবিধিনা ।

নমস্তুং কশ্মৈভ্যো বিধিরপি ন যেভ্যঃ প্রভবতি ॥”

হে বিশ্বাত্মন বিশ্বময় পরমপিতাঃ পরমেশ্বর ! আমি তোমাকে নমস্কার করি । হে ভগবতি বিশ্বজননি অনাদ্যা শক্তি ! আমি তোমাকে নমস্কার করি । যদিও আমি তোমা হইতে ভিন্ন নই, তথাপি আমি তোমার মহিমা বর্ণন করিব । তুমি স্তবে তুষ্ট না হইলেও আমি তোমার স্তব করিব । হে দেবি বিশ্বশক্তি ! তুমি একবার সরস্বতী-রূপে আমার গ্লিহ্বাগ্রে বাস কর ; আমি তোমার স্বরূপ বর্ণনা করিব । তুমি যেমন রমণীর শিরোমণি, সেইরূপ পুরুষের মধ্যেও সুর্দশ্রেষ্ঠ । তোমার বিরাটমূর্ত্তি চিন্তা করিলেও বিম্বিত হইতে হয় । হে বিশ্বরূপি ব্রহ্ম ! প্রত্যেক পৃথিবী তোমার পদ, চন্দ্র সূর্য্য তোমার নয়ন, আলোক তোমার

বর্ণ, বায়ু তোমার শ্বাস, আকাশ তোমার ব্যাপ্তি, গ্রহ নক্ষত্র সকল তোমার রোমকূপ এবং শক্তি তোমার প্রাণ । তোমার বিশ্বদেহের তুলনা নাই । তুমি বিশ্বের স্রষ্টা, সূতরাং ব্রহ্মা ; তুমি বিশ্বের পাতা, সূতরাং বিষ্ণু এবং তুমি বিশ্বের নাশক, সূতরাং শিব । প্রণব তোমারই বাচক । তুমি সকল দেব হইতে উচ্চ, সূতরাং মহাদেব ; তুমি ছর্দ হইতে রক্ষা কর, সূতরাং তুর্গা ; এবং ভয়ঙ্কর মূর্তিতে বিরাজ কর, সূতরাং করাল-বদনা কালী । তুমি চন্দ্র, সূর্য্য, গ্রহ, নক্ষত্র ; তুমি ইন্দ্র, অগ্নি, বায়ু, বরুণ ; তুমি বুদ্ধি, ধৃতি, স্মৃতি, মেধা ; তুমি লজ্জা, শাস্তি, দয়া, শ্রদ্ধা ; তুমি দিক্, দেশ, কাল ; তুমি তড়িৎ, তাপ, আলোক ; তুমি নদী, জল, প্রস্রবণ ; তুমি বক্ষ, রক্ষ, দানব ; তুমি সত্ত্ব, রজঃ, তম ; তুমি ভূত, ভবিষ্যৎ, বর্তমান ; তুমি লক্ষ্মী, সরস্বতী ; তুমি স্থাবর, জঙ্গম ; তুমি দিবা, রাত্রি ; তুমি শরীর, তুমিই শরীরী ; তুমি স্রষ্টা, তুমিই সৃষ্ট ; তুমি দ্রষ্টা, তুমিই দৃশ্য ; তুমি শ্রোতা, তুমিই শ্রাব্য ; তুমি পিতা, তুমিই পুত্র ; তুমিও তুমি, আমিও তুমি । যাহা কিছু আছে, সকলই তুমি । তোমা ভিন্ন কিছুই নাই । সূতরাং তোমার তত্ত্ব আর কে বুঝিবে ?

তোমার আদিও নাই অন্তও নাই । তোমাভিন্ন আর কিছুই নাই । যখন তুমি এই বিশ্বের সংহার কর, তখনও তুমি পূর্ব্ববৎ সমগ্র বর্তমান থাক । নরকুলতিলক মহু লিখিয়াছেন,—

“আসীদিদন্তুমোভূত মপ্রজ্ঞাতমলক্ষণম্ ।

অপ্রতর্ক্য মবিজ্ঞেয়ম্ প্রসুপ্তমিদং সর্ব্বতঃ ॥”

“প্রলয়কালে এই বিশ্ব অন্ধকারময় অবিশ্রব লক্ষণশূন্য অবস্থায় থাকে । সৃষ্টিকালে ‘আবার সকল’ পদার্থ স্ব স্ব পূর্ব্ব-

শক্তি অহুসারে কার্য্য করিতে থাকে ।” এ সকলই তোমারই কার্য্য । কিন্তু হে বিশ্বময় ! তুমি কি জগৎ একবার সৃষ্টি কর ও কি জগৎ আবার তাহা নষ্ট কর, তাহা আমরা কিছুই জানি না । তুমি সৃষ্টি করিতেছ, পালন করিতেছ, আবার সংহার করিতেছ । সেই নষ্ট পদার্থের আবার পুনর্জন্ম দিতেছ, আবার তাহাকে মারিতেছ । তুমি কখনও আমাদিগকে হাসাইতেছ ও কখনও কাঁদাইতেছ । কিন্তু তুমি কেন জন্ম দাও, কেন নষ্ট কর, কেন হাসাও, কেন কাঁদাও, তাহা আমরা জানি না । তুমি জান কি না তাহাও আমরা জানি না । তোমার কোন অভিপ্রায় আছে কি না, তাহা আমরা বলিতে পারি না । তোমার ক্রীড়াপ্রবৃত্তি চরিতার্থ করিবার ইচ্ছা আছে কিনা, তাহা আমরা কি প্রকারে বুঝিব ?

দেখা যাইতেছে, তুমি অসংখ্য প্রকার কার্য্য সম্পন্ন করিতেছ, কিন্তু বিশেষপ্রশিধান পূর্ব্বক দৃষ্টি করিলে তোমার দুই প্রকার মাত্র কার্য্য দেখিতে পাই ;—তুমি কেবল ভাঙ্গিতেছ ও গড়িতেছ । জল ভাঙ্গিয়া বাষ্প করিতেছ এবং বাষ্প গড়িয়া জল করিতেছ । সমভূমিকে পর্ব্বত করিতেছ, আবার পর্ব্বতকে সমভূমি করিতেছ । মরুভূমিকে উদ্যান এবং উদ্যানকে মরুভূমি করিতেছ । পশুকে মনুষ্য এবং মনুষ্যকে পশু করিতেছ । এ সকলই ভাঙ্গা গড়া ভিন্ন আর কিছুই নহে । ভাঙ্গা গড়াই তোমার কাজ । জন্মমৃত্যু ভাঙ্গা গড়াভিন্ন আর কিছুই নহে । আমি তুমি জান সেই ভাঙ্গা গড়া হইতে উৎপন্ন । সেই ভাঙ্গা গড়া হইতেই তুমি আমি হইতেছি । কিন্তু তুমি কেন ভাঙ্গ, কেন গড়, তাহার কোনও প্রকার উদ্দেশ্য আছে কিনা, তাহা কেহই বলিতে পারে না ।

হে শক্তিরূপিণি ! তোমার অসংখ্য মূর্তি সত্ত্ব  
বিরাজ করিতেছে। তুমি যেমন নিরাকার, সেইরূপ তোমার  
অসংখ্য সূকারমূর্তি অহরহঃ দীপ্যমান রহিয়াছে। বিশ্বের  
সমস্ত পদার্থই তোমার মূর্তি। কখনও তোমার প্রশান্ত মূর্তি  
অবলোকন করিয়া আমরা আনন্দে পুলকিত হই, এবং কখনও  
তোমার ভয়ানক মূর্তি দেখিয়া ভয়ে বিহ্বল হই। কখনও

“অতসী পুষ্প বর্ণাভাং স্প্রতিষ্ঠাং স্প্রলোচনাং ।

নবযৌবনসম্পন্নাং সর্বভরণ ভূষিতাং ॥

সুচারুদশনাং দেবীং পীনোল্লত পয়োধরাং ।

প্রসন্নবদনাং দেবীং সর্বকাম প্রদাং শুভাং ॥”

বলিয়া আমরা তোমাকে ধ্যান করি; আবার কখনও

“করালবদনাং ঘোরাং মুণ্ডমালা বিভূষিতাং ।

সদ্যশ্চিন্ন শিরঃখড়গ বামাদোদ্ধিকরাস্মুজাং ।”

মহামেষপ্রভাং শ্যামাং তথাচৈব দিগম্বরীং ।

কণ্ঠাবশস্তমুণ্ডালী গলদ্রুধির চর্চিতাং ।

কর্ণাবতংসতানীত শবযুগ ভয়ানকাং ।

শবানাং করসংঘাতৈঃ কৃতকাঞ্চীং হসোন্মুখীং ।

শৃঙ্গদ্বয়গলদ্রুধারা বিস্ফুরিতাননাং ।

ঘোর রাবাং মহারৌদ্রীং শ্মশানুলয়বাসিনীং ।”

বলিয়া ধ্যান করি। এই দেখিতেছি, তুমি শান্তভাবে বিরাজ  
করিতেছ, মৃদুমন্দ বায়ু বহিতেছে, কোকিল মধুরস্বরে গান করি-  
তেছে, গবাদি পশুসকল সুখে বিচরণ করিতেছে, যুদ্ধকদম্পতি  
বিভুক্ত প্রেমালাপ করিতেছে, নদীগণ হৃদকলরবে সাগরো-

ক্ষেপে প্রবাহিত হইতেছে, সুগন্ধ ও সুদর্শন পুষ্প সকল প্রস্ফুটিত হইয়া অতুল শোভা বিস্তার করিতেছে, ময়ূর ময়ূরী ছন্দর পক্ষ বিস্তার করিয়া আনন্দে নৃত্য করিতেছে, নিশ্মলাকাশে চন্দ্ৰিকা মোহিনী ক্রোড়া করিতেছে, যে দিকে দৃষ্টি করি সর্বত্রই তোমার মোহিনীমূর্তি দেখিয়া আনন্দে নৃত্য করিতে থাকি । মনে ভাবি, তুমি আমাদের সুখের জন্য নিরন্তরই ব্যস্ত রহিয়াছ । কিন্তু দেখিতে দেখিতে আবার তোমায় কিরূপ দেখি । আকাশ মেঘে আচ্ছন্ন, নিবিড় অন্ধকারে আপনার শরীরাপর্ধ্যস্ত দেখা যায় না, ভয়ঙ্কর বাত্যা প্রবল বেগে কড়মড়াইতেছে, বৃক্ষ সকল মড়মড় শব্দে ভাঙ্গিতেছে, গৃহসকল যেন রসাতলে নীত হইতেছে, মৃশলধারে বৃষ্টি পড়িতেছে, করকাষাতে শরীর ভগ্ন হইয়া যাইতেছে, বিদ্যুতালোকে চক্ষু ধাঁদিয়া যাইতেছে, অশনিপাতের শব্দে কর্ণ বধির হইয়া যাইতেছে, চতুর্দিকে মনুষ্যগণ হা হতোহস্মি বলিয়া ক্রন্দন করিতেছে, প্রণয়ীর মৃত্যুজনিত ক্রন্দন-ধ্বনিতে পৃথিবী বিদীর্ণ হইতেছে । যেদিকে দেখি সকলই ভয়ানক । তোমার এই সংহারমূর্তি স্মরণ করিলেও ভয়ে শরীর রোমাঞ্চিত হয় । তখন বোধ হয় যেন তুমি বিশ্বের সংহার সাধন করিতে বসিয়াছ । যেন ক্রোধে তোমার বিশ্ব-দেহ কম্পিত হইতেছে । কিন্তু জানি না, কিসে তোমার ক্রোধ হয় এবং কিসে ক্রোধের শান্তি হয় । এই দেখিতেছি শ্রামল শস্ত্রক্ষেত্রসমূহে পৃথিবী স্ত্রশোভিত রহিয়াছে, আবার দেখি আভ্যন্তরীণ অগ্ন্যাংপাতে ভূপৃষ্ঠ বিদীর্ণ হইয়া শত শত গ্রাম ও নগর উৎসন্ন হইয়া যাইতেছে । এই দেখিতেছি স্রোতস্বতী কলকলরবে মধুর গান করিতে করিতে গমন করিতেছে,

আবার দেখি ভয়ঙ্কর বেগে জনপ্রবাহ উখিত হইয়া সমুদায় দেশ প্রাদিত করিতেছে। এই দেখিতেছি ভয়ঙ্কর শীতে শরীর অবসন্ন ও জুড়মুড় হইয়া অগ্নির নিকট বসিয়া রহিয়াছি, জলকে বিষবৎ স্পর্শ করিতে ভয় হইতেছে, আবার দেখি ভয়ানক রৌদ্রের তাপে শরীর জলিয়া বাইতেছে, প্রিয় অগ্নি বিষতুল্য হইয়াছে এবং বিদ্রিষ্ট জল স্রুথের সামগ্রী হইয়াছে। এই দেখিতেছি সুখাসীন মানব প্রিয় পরিজন, বয়স্ক ও প্রণয়িনীর সহিত মহাশ্রে মধুর আলাপ করিতেছে, পরোপকার ও পরহিত চিন্তায় ব্যতিব্যস্ত রহিয়াছে, শত শত আশাকে হৃদয়ে বদ্ধিত করিতেছে, সতত আপনাকে অজর অমর করিবার চেষ্টা করিতেছে ; পরক্ষণেই দেখি তাহার সেই যত্নের দেহ চিতায় শায়িত ও অগ্নিতে দগ্ধ হইয়া ভয়াবশেষ হইতেছে, চতুর্দিকে পরি-জনেরা আর্তস্বরে রোদন করিতেছে। এ সকলই তোমার রূপবৈচিত্র ভিন্ন আর কিছুই নয়। এ সকলের গূঢ় অর্থ কে বুঝিবে ? যদি আমরা তোমার তত্ত্ব বুঝিতে পারিতাম, তবে তোমাতে আশ্রিতে কি কোন প্রভেদ থাকিত ?

তুমি যাহাকে বাহা দিয়াছ, সে তাহাই পাইয়াছে, যাহাকে বাহা দেও নাই সে তাহা পায় নাই। তুমি সিংহকে অসাধারণ বল, অশ্বকে দ্রুতগতি, ময়ূরকে সুন্দরত্বী, কোকিলকে মধুরস্বর, অগ্নিতে তাপ, তুষারে শৈত্য, তড়িতে গতি, দীপকে উজ্জলতা এবং মানবকে বুদ্ধি দিয়াছ ! তুমি যাহাকে বাহা দেও নাই, সহস্র চেষ্টা করিলেও সে তাহা পাইবে না। কাহার সাধ্য তোমার আজ্ঞা লঙ্ঘন করে। যে তাহার চেষ্টা করে, তদ্বৎই সে তাহার উপযুক্ত শাস্তি পায়। হে জগদাশ্রিকে ! মানব তোমারই

সন্তান, তোমারই অঙ্গবিশেষ, তোমাহইতেই উৎপন্ন ও মরিয়া তোমাতেই লীন হয় ; সুতরাং মানবের জন্ম, জন্ম নহে, মৃত্যু মৃত্যু নহে ।

হে বিশ্বময় ! তুমি কাহারও কৃত তোষামোদ বাক্যে ভুলনা বটে, কিন্তু তোমার মহিমা গান করিলে জ্ঞানের উদয় হয়, মনের ক্ষুণ্ণি হয় ও সংসার জয় করা যায়, সুতরাং তোমার গুণাগুণের ফল আছে । জীবগণ আহারে, বিহারে, শয়নে, স্বপনে, কার্যে, বিশ্রামে সকল সময়েই তোমার পূজা করিতেছে । তোমার পূজা করিতে কালাকাল ও স্থানস্থান বিচার করিতে হয় না ; যেখানে ইচ্ছা সেইখানেই ও যখন ইচ্ছা তখনই তোমার পূজা করা যায় । হিন্দু, খ্রীষ্টান, মুসলমান সকলেই তোমার নিকট সমান । তোমার সেবকদিগকে সাক্ষাৎ দেবতা পিতা, মাতা ও প্রণয়-পুত্রদি রমণী পরিত্যাগ করিয়া ধর্ম্মাস্তর গ্রহণ করিতে হয় না, অথবা বিধর্ম্মী বন্ধুগণের বিশ্বস্ত ধর্ম্মকার্য্যে নিমন্ত্ৰণ গ্রহণ করিতে কুণ্ঠিত হইতে হয় না । তুমি কৃষ্ণ, বিষ্ণু, তুর্গা প্রভৃতির নামে নাম রাখিলে রাগ করনা এবং ব্রাহ্মণের আভিজাত্য চিহ্ন-স্বরূপ উপবীত ধারণে ক্ষুণ্ণ হওনা । হে পরাৎপর ! তুমি স্তবে তুষ্ট বা নিন্দায় কুষ্ট হও না ; সহস্র লোক একত্রিত হইয়া উচ্চৈঃস্বরে দিবানিশি তোমার নাম উচ্চারণ করিলে, সুদ্রিতনয়নে তোমাকে হৃদয়ের গভীরতম প্রদেশে আনিয়া, সহস্র দিন চিন্তা করিলে অথবা বহুবিধ মূল্যবান উপহার সহ ধুমধামে পূজা করিলেও তুমি সন্তুষ্ট হও না । কেন না তুমি ভোলানাথ বা অগ্নিতোষ নও । তুমি সত্য স্বরূপ, চৈতন্যস্বরূপ ও জ্ঞানপর । তুমি করুণাময় নও । বাহারা



তোমাকে করুণাময় বলে, তাহারা তোমার মহাশক্তির দুর্নাম ঘোষণা করে। যাহারা তোমাকে শুবে তুষ্ট করিবার প্রয়াস পায়, তাহারা তোমাকে বালকের ছায় চঞ্চল ও অবিশ্বাস্যকারী বিবেচনা করে—তোমার নির্বিকার নামে বিকার জন্মাইয়া দেয়। যদি একেশ্বরবাদীরা পৌত্তলিকদিগকে অধার্মিক বলিতে পারেন, তাহা হইলে, যাহারা তোমার ইচ্ছা প্রভৃতির কল্পনা করেন, তাঁহাদিগকেও অধার্মিক বলিতে হয়। কিন্তু তোমার নির্বিকারত্বগুণে তুমি কাহারও প্রতি অসন্তুষ্ট হও না। হে জ্ঞানময়! তুমি দয়াময় নও বটে, কিন্তু নির্ধুরও নও। কেন না, আমরা পদে পদে তোমার ক্ষমার পরিচয় পাইতেছি। যদি তোমার ক্ষমা না থাকিত তাহা হইলে একবার রোগ হইলে আর সারিত না। শোকসন্তপ্ত হইলেও কেহ আর সুস্থ হইত না।

হে সনাতনি শক্তি! যাহারা তোমাকে জড়প্রকৃতি বলিয়া অবজ্ঞা করে, তাহারা কিছুই বুঝিতে পারে নাই। তুমি অচিন্ত্য-শক্তি, অপারমহিম, অপ্রেমেয়জ্ঞানাদার, চৈতন্যস্বরূপ, সত্যস্বরূপ, নির্বিকার, ও তৎসৎ সত্য ও একমেবাদ্বিতীয়ম্। তুমি ভিন্ন আর কিছুই নাই। যাহারা তোমা ভিন্ন অপর পদার্থের অস্তিত্ব স্বীকার করে, তাহারা তোমার অদ্বিতীয় নাম অর্থশূন্য করে অথবা তোমার প্রতিদ্বন্দ্বী কল্পনা করে। তাহাদিগকে দ্বৈতবাদী বলিতে হয়। তোমার উপাসকেরা প্রকৃত অদ্বৈতবাদী। যাহারা তোমার উপাসকদিগকে অর্থাৎ যাহারা অদ্বৈতবাদী বিশ্বদেবোপাসকদিগকে নাস্তিক বলেন, তাহারাই নাস্তিক অথবা, তাহারাই পৌত্তলিক। হে বাস্তবসোহগোচর! তোমার মহিমা আমি কি

বর্ণনা করিব ? তুমি মানবেরে এমন শক্তি দাও নাই যে, তদ্বারা তোমাকে অবগত হয়। যে বিজ্ঞানশাস্ত্রবলে তোমার তত্ত্ব জানিবার আশা করা যায়, তাহা মানবের কৃত, স্মৃতাং অপূর্ণ। মানব সম্যকরূপে অপূর্ণ। অপূর্ণ শক্তি দ্বারা তোমার পূর্ণশক্তির পরিচয় কিরূপে লইব ? তোমার নিকট প্রার্থনা এই যে, আমাতে এমত মহাভূত সকল প্রদান কর, যাহার বলে তোমার তত্ত্ব অবগত হইতে পারি ও তোমার সহিত ভেদজ্ঞান তিরোহিত হইতে পারে। ইহাই মানবের একমাত্র অভাব। অপূর্ণতা দূর হইলেই মানব চরিতার্থ হয়। কিন্তু তুমি তাহা পূর্ণ করিবে কি না বলিতে পারি না।

যিনি প্রতিদিন অবহিতচিত্তে এই স্তব পাঠ করিবেন, তিনি সংসারজয়ী হইতে পারিবেন। মৰ্ম্মার্থ বুঝিয়া এই স্তব পাঠ করিলে মুক্তভয় থাকে না, কোন কষ্টই তাহাকে অভিজ্ঞ করিতে পারে না, রোগ শোক কিছুতেই তিনি ব্যথিত হন না। তিনি ব্রহ্মস্বরূপ প্রাপ্ত হইয়া ব্রহ্মানন্দ লাভ করিবেন।

“বিক্ষেপোযশ্চনাস্ত্যস্য ব্রহ্মবিভং নমনতে ।

ব্রহ্মেবায়মিতি প্রাহুর্শূনয়ঃ পারদর্শিনঃ ॥

দর্শনাদর্শনেহিত্বা স্বয়ং কেবলরূপতঃ ।

যন্তিষ্ঠতি সতুব্রহ্মন্ ব্রহ্ম ন ব্রহ্মবিঃস্বয়ং ॥” পঞ্চদশী  
অতএব সকলেরই উচিত পূর্ব ও পরসক্যারাগরঞ্জিত মনোহর  
কালে অভিনিবেশ পূর্বক পরম পরাংপর বিশ্বদেব ব্রহ্মের  
উপাসনা করেন।

# ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ ।



## জ্ঞান ও বিশ্বাস ।

আমরা এপর্যন্ত অনেকবার জ্ঞানের উল্লেখ করিয়াছি, কিন্তু জ্ঞান কি তদ্বিশয়ে কোনও আলোচনা করা হয় নাই; এক্ষণে আমরা তাহার আলোচনায় প্রবৃত্ত হইতেছি। এ বিষয়ে সাধারণ মত এই যে, জ্ঞান মানবের সহজাত শক্তি বিশেষ উহা দ্বারা আমরা সত্য নিরূপণ করি, এবং সত্য নিরূপণ করা জ্ঞানেরই কার্য্য। কিন্তু বাস্তবিক জ্ঞানদ্বারা সত্য লক্ষ হয় না। কেননা যাহা যাহা তাহাই সত্য অর্থাৎ পদার্থের প্রকৃত অবস্থাকে সত্য বলে, এবং সত্য প্রতিভাত হওয়ার নামই জ্ঞান। সত্য জ্ঞানের বিষয়—সত্যনিরূপণই জ্ঞানের নামান্তর।

বিষয় না হইলে কখনও জ্ঞান হইতে পারে না। সত্য চিরকাল বর্ত্তমান আছে, কিন্তু তৎসম্বন্ধীয় জ্ঞান মানবের চিরকাল নাই। সত্য জ্ঞান ভিন্ন থাকিতে পারে, কিন্তু জ্ঞান সত্য ভিন্ন থাকিতে পারে না। ‘তাড়িতের গতি অতি দ্রুত’ এ সত্য চিরকালই আছে, অথচ তাহার জ্ঞান পূর্বে মানবের ছিল না। কিন্তু এমত জ্ঞান মানবহৃদয়ে নাই যাহার আধারভূত কোন সত্য বিষয় নাই। বিষয় না থাকিলে কি অবধারণ করিবে? অতএব যখন বিষয় না পাইলে জ্ঞান হইতে পারে না, তখন কি প্রকারে জ্ঞান মানবের সহজ হইবে? সত্য অবলম্বনেই মানবগণ দিন দিন জ্ঞান লাভ করিয়া থাকে অর্থাৎ যখন যে বিষয় মানবের গোচর হয় তখন তৎসম্বন্ধে জ্ঞান জন্মে। যে, যেমন

স্থানে ও যেমন অবস্থায় অবস্থিত, তাহার তদনুরূপ জ্ঞানলাভ হয় । যাহারা সমুদ্রকূলবাসী তাহাদের সমুদ্রবিষয়ে সেরূপ জ্ঞানলাভ হয়, আমাদেবের সেরূপ হয় না । ঐরূপ পার্শ্বত্বপ্রদেশবাসীদিগের পক্ষত জ্ঞান, শীতপ্রধানদেশবাসীদিগের তুষারজ্ঞান, অরণ্যবাসীদিগের ব্যাঘ্রাদি বন্য জন্তু সম্বন্ধীয় জ্ঞান যেরূপ জন্মে, আমাদেবের সেরূপ জন্মিতে পারেনা । কেননা তাহারা সর্বদাই ঐ সকল দেখিয়া থাকে, আমরা কদাচিত্ দেখি । যাহা কখনও দেখি নাই তদ্বিষয়ক জ্ঞান হইতে পারেনা ; তবে অত্বেব নিকট শুনিয়া যে জ্ঞান লাভ করি সে ভিন্ন কথা । অতএব যখন বিষয় অর্থাৎ সূত্য না পাইলে জ্ঞান হইতে পারে না, তখন কিরূপে জ্ঞান দ্বারা সত্য নিরূপণ হইবে ? বাস্তবিক যদি জ্ঞানই সত্য নির্ণয়ের কারণ হইত, তাহা হইলে স্থান ও কালভেদে জ্ঞানের পার্থক্য হইত না । এবং তাহা হইলে যে কোন স্থানে ও যে কোন অবস্থায় থাকুক না কেন, সকলেই সকল বিষয়ে সমান জ্ঞান লাভ করিত ; কিন্তু বাস্তবিক জ্ঞান দ্বারা সত্য নির্ণয় হয় না, সত্য অর্থাৎ বিষয় জ্ঞানের সমবায় কারণ, এই জন্ত যে স্থানে ও যে কালে যেমন বিষয় বর্তমান থাকে, সেস্থানে ও সেই কালে মানবের সেইরূপ জ্ঞান জন্মে ।

ইহাতে এই আপত্তি উত্থাপিত হইতে পারে যে, যদি বিষয়ই জ্ঞানের কারণ তবে সকলে সমান জ্ঞানী হয় না কেন ? বিষয় ত চিরকালই আছে, তবে মানব যে সকল জ্ঞান লাভ করিতে পারে, পুণ্ড পক্ষ্যাদি তাহা পারেনা কেন ? সুতরাং বলিতে হইবে যে, বিষয়ের শক্তিপ্রতিভাত হইতে পারে এমন কোনও সুহৃদ শক্তি অবশ্যমানবে আছে । যে শক্তিদ্বারা মানবে সত্য

প্রতিভাত হয়, তাহার নাম জ্ঞান, সুতরাং সেই জ্ঞান দ্বারাই সত্য প্রকাশিত হয় । ঐ সহজ শক্তি অল্প জীবের নাই সেই জন্ত ইতর-প্রাণিগণ মানুষের দ্বারা জ্ঞান লাভ করিতে পারে না । যখন ঐ সত্যপ্রকাশক শক্তি মানুষের সহজাত, তখন জ্ঞানকে কেননা সহজাত বলিব ?

তদন্তরে বক্তব্য এই যে, এমন কোন একটা শক্তি মানুষে নাই, যে, কেবল তাহারই সহায়তায় মানব জ্ঞান লাভ করে । কেননা, যদি কোন এক শক্তি দ্বারা জ্ঞান লাভ হইত, তাহা হইলে পদার্থের সকল প্রকার শক্তিই এক প্রকারে অবগত হওয়া হইত । তাহা হইলে ময়ূরের শ্রী, গীতের মধুরতা, শর্করার স্বাদুতা, পুষ্পের সৌরভ ও অগ্নির দাহিকা শক্তি একই প্রকারে জ্ঞাত হইতে পারা যাইত । কৈ তাহা ত পারা যায় না । ময়ূরের শ্রী চক্ষুভিন্ন নাসিকা, কর্ণ, জিহ্বা বা ত্বক্ দ্বারা উপলব্ধি করা যায় না, গীতের মধুরতা কর্ণভিন্ন, চক্ষু, নাসিকা, জিহ্বা বা ত্বক্ দ্বারা জ্ঞাত হওয়া যায় না । ঐরূপ শর্করার স্বাদুতা জিহ্বা, পুষ্পের সৌরভ নাসিকা এবং অগ্নির দাহিকাশক্তি ত্বক্ ভিন্ন অথবা কোন ইন্দ্রিয় দ্বারা বুঝিতে পারা যায় না । যদি জ্ঞান নামক মানবীয় শক্তি বিশেষটি সমস্ত জ্ঞানের কারণ হইত তাহা হইলে কখনও এরূপ হইতে পারিত না । তাহা হইলে পশু পক্ষ্যাदि ঐ শক্তি না থাকায় ইতর প্রাণিগণের কোনও প্রকার জ্ঞানই জন্মিতে পারিত না, এবং উদ্ভাদদিগের জ্ঞান নাশের সঙ্গে সঙ্গে ইন্দ্রিয়-শক্তিরও দোপ হইত । অপিচ তাহা হইলে মানবশিশু জন্মিবারাত্র জ্ঞান সম্পূর্ণ হইত এবং যখন যে পদার্থ জ্ঞানের বিষয়

হইত তখনই মানব তদ্বিষয়ে সম্যক্ জ্ঞান লাভ করিত। কিন্তু যখন দেখা যাইতেছে পশ্বাদি ইতরপ্রাণীরা স্ব স্ব আবশ্যক মত সমস্ত প্রকার জ্ঞানই উপার্জন করে ও উন্মাদগণ ক্ষণমাত্রও ঐন্দ্রিয়ক জ্ঞানশূন্য হয় না, এবং যখন দেখা যাইতেছে মানবশিশু শিক্ষা না পাইলে কিছুমাত্র জ্ঞান লাভ করিতে পারে না ও পণ্ডিত-গণও জ্ঞান লাভ করিতে যাইয়া পদে পদে ভ্রান্ত হইয়া থাকেন, তখন জ্ঞানকে কি প্রকারে সহজ বলিব, এবং তাহা পশ্বাদির নাই, কেবল মানবেরই আছে তাহাই বা কি প্রকারে বলা যায় ?

বাস্তবিক যদি সহজাত জ্ঞান দ্বারা সত্য নিরূপিত হইত, তাহা হইলে, ঈশ্বর কি ? সৃষ্টি কেন হইল ? ঈশ্বরের অভিপ্রায় কি ? তিনি জন্ম দ্বিত্ব আবার মরণ কষ্ট দেন কেন ? বিশ্বনিয়ম সকল দোষযুক্ত করিয়াছেন কেন ? ইহা অপেক্ষা ভাল নিয়ম করিলেন না কেন ? ইত্যাদি অলৌকিক বিষয়সকলের মর্থ ও আমরা জানিতে পারিতাম। কিন্তু তৎসমস্ত জ্ঞান দূরে থাকুক, যদি কেহ ঐ সকল বিষয়ক প্রশ্ন উত্থাপন করে, তাহা হইলে লোকে তাহাকে উন্মাদ বলিয়া উড়াইয়া দেয়। কেন লোকে ঐরূপ করে ? যদি সহজ জ্ঞানদ্বারা সকল সত্য নিরূপিত হয়, তবে কেন ঐরূপ সত্যনির্ণয়কারীদিগকে লোকে উন্মাদ বলে ? কেন জ্ঞান ঐ সকল সত্য নিরূপণের চেষ্টা করিবে না ? কেন আমরা সর্বজ্ঞ হইব না ? বাস্তবিক জ্ঞান দ্বারা সত্য নিরূপিত হয় না, সত্য নিরূপণই জ্ঞান, সত্য না পাইলে জ্ঞান হইতে পারেনা এবং পূর্বোক্ত সত্যসকল আমাদের অতীন্দ্রিয়, এই জন্ত আমাদের তদ্বিষয়ক জ্ঞানলাভের সম্ভাবনা নাই, তাই ঐরূপ চেষ্টাকে উন্নততা বলে।

কেবল ইন্দ্রিয় দ্বারাই জ্ঞানলাভ হয় না। স্মৃতি, ধারণা, তুলনা, কল্পনা প্রভৃতি অনেক গুলি শক্তি আমাদের আছে, তাহা-  
দিগকে সাধারণতঃ বুদ্ধিবৃত্তি বলে। জ্ঞান-লাভ করিতে ঐ  
সকল বুদ্ধিবৃত্তির সহায়তা একান্ত আবশ্যক। বুদ্ধি না  
থাকিলে কেবল মাত্র ইন্দ্রিয় দ্বারা জ্ঞানলাভ হয় না। তাই  
বাহ্যার যেমন বুদ্ধি আছে, সে তদনুরূপ জ্ঞান লাভ করে। পঞ্চা-  
দির বুদ্ধি নিতান্ত অল্প এজ্ঞ তাহার। মানবের হ্রায় জ্ঞান লাভ  
করিতে পারে না। কিন্তু যাহা ইন্দ্রিয়ের গোচর নহে তাহা  
বুদ্ধির বিষয় হইতে পারে না। এই জ্ঞান কোন ব্যক্তিই  
অতীন্দ্রিয় বিষয়ের জ্ঞান লাভে সমর্থ নহে। অতএব জ্ঞান  
আমাদের সহজাত নয়। জ্ঞান অর্জিত হয় দেখিয়াই অনেকে  
মনে করেন মানবের সকল প্রকার শক্তি ও সহজাত নহে  
অনেক প্রকার শক্তি মানবের উপার্জিত। বাস্তবিক-ভাঁহাদের  
একথা একান্ত ভ্রান্তিমূলক। কেননা জ্ঞান শক্তিবিশেষ নহে,  
সম্পত্তি বিশেষ। সম্পত্তি অর্জিত হয় বলিয়া শক্তি অর্জিত  
হইতে পারে না। ঘ্রাণশক্তিবলে পুষ্পের গন্ধ অর্জন করা যায়  
বলিয়া, ঘ্রাণশক্তি অর্জিত হইতে পারে না।

যদি সত্য নিরূপণেরই নামান্তর জ্ঞান হইল, তবেত আমরা  
যে জ্ঞান লাভ করি, তৎসমস্ত সত্য হইবে, কিন্তু তাহা হয় না  
কেন? অভাবের অন্নতা, ইন্দ্রিয়ের অসামর্থ্যতা ও বিষয়ের  
জটিলতাই প্রকৃত জ্ঞানলাভের প্রধান বাধা। শিশুর অভাব কেবল  
ক্ষুধা, সন্তোষান করিয়া তাহার সেই ক্ষুধা রূপ হুঃখের অবসান  
হয়; শিশুর জ্ঞান হইল সন্তোষানেই সকল হুঃখ দূর হয়। অতঃ  
প্রকার কষ্ট হইলেও শিশু ঐ জ্ঞানানুসারে তাহা সন্তোষান দ্বারা

নিবারণিত হইবে বিবেচনা করে, এবং স্তম্ভমাত্রেই দৃষ্টি বা  
 হ্রঃখনিবারক পদার্থ আছে মনে করে । মানব আত্মাশে নক্ষত্র  
 মণ্ডল দেখিল, কেবল দর্শনেন্দ্রিয়দ্বারা দেখিল, এজন্য জ্ঞান হইল  
 নক্ষত্র সকল হীরকখণ্ডের ত্যায় উজ্জ্বল ও ক্ষুদ্র এবং আকাশের  
 যে স্থানে যে নক্ষত্র আছে বোধ হইল সেই স্থানেই সেই নক্ষত্র  
 আছে বলিয়া জ্ঞান হইল । দর্শনেন্দ্রিয়ের ইহা অপেক্ষা আর অধিক  
 দর্শনের শক্তি নাই, সুতরাং কেবল দর্শনেন্দ্রিয়দ্বারা প্রাপ্ত জ্ঞান  
 জন্মিল । বাস্তবিক নক্ষত্র সকল ক্ষুদ্র নহে, দূরে আছে বলিয়া ক্ষুদ্র  
 দেখায়; এবং যে নক্ষত্র যে স্থানে আছে বলিয়া বোধ হয়  
 সে নক্ষত্র বাস্তবিক সে স্থানে নাই, নক্ষত্রের আলোক-কিরণ সরল  
 রেখায় আসিতে পারে না বলিয়াই উহাদিগকে স্থানান্তরে  
 দৃষ্ট হয় । দর্শনেন্দ্রিয়ের এসকল জ্ঞান লাভের শক্তি নাই, সেই  
 জন্য মানবের নক্ষত্র সম্বন্ধে যে প্রত্যক জ্ঞান জন্মে তাহা ভ্রান্ত ।  
 পারদ ও গন্ধকে মিলিত করিয়া দেখা গেল, উভয়ের সংযোগে  
 কৃষ্ণ বর্ণ হইল, সুতরাং জ্ঞান হইল যে পারদ ও গন্ধকের মিশ্রণে  
 কৃষ্ণ বর্ণ হয়, অতঃ কোনরূপ হয় না । কিন্তু ঐ পারদ ও  
 গন্ধকের সংযোগে যে বোর রক্ত বর্ণ হইয়া উৎপন্ন হয়, তখন  
 তাহা বুঝিতে পারা গেল না ।

এই রূপ নানা কারণে মানব মতের অনুসন্ধান পায় না ।  
 বিশেষতঃ জ্ঞানসকল পরস্পর পূর্ব জ্ঞানের সহায়তা সাপেক্ষ;  
 কোনও একটি বিশেষ সত্য নিরূপিত না হইলে পরবর্তী আর  
 একটি সত্য নিরূপিত হইতে পারে না । জ্ঞানমিতির প্রতিজ্ঞা  
 সকল রূপ পূর্ব পূর্ব প্রতিজ্ঞাসাপেক্ষ, জ্ঞানসকলও সেই রূপ  
 পূর্ব পূর্ব জ্ঞানসাপেক্ষ । নক্ষত্র মণ্ডলের পরিমাণ জানিতে হইলে,



অগ্রে “দূরস্থ বস্তু ক্ষুদ্র দেখায়,” “কতদূরে কত ক্ষুদ্র দেখায়” ইত্যাদি জ্ঞানসকল লাভ করা আবশ্যিক ; নতুবা এককালে নক্ষত্রের পরিমাণ স্থির করিতে গেলে ভ্রান্তি ভিন্ন হইতে পারে না । জ্ঞানসকল পরস্পর জ্ঞানসাপেক্ষ হওয়াতেই অর্থাৎ কোনও সত্য নিরূপণ করিতে হইলে তৎপূর্ববর্তী জ্ঞান বিশেষের সহায়তা আবশ্যিক হওয়াতেই, লোকে বিবেচনা করিয়াছে জ্ঞান দ্বারা সত্য নিরূপিত হয় । কিন্তু যেমন জ্যামিতির প্রতিজ্ঞা সকল প্রমাণ করিতে পূর্ব পূর্ব প্রতিজ্ঞার সাহায্য একান্ত আবশ্যিক হইলেও বাস্তবিক কোনও প্রতিজ্ঞা কেবল মাত্র প্রতিজ্ঞা দ্বারা সপ্রমাণ হয় না, স্বতঃসিদ্ধই প্রতিজ্ঞা প্রমাণের প্রকৃত উপায়, সেই রূপ জ্ঞানসকল উৎপাদন করিতে পূর্ব পূর্ব জ্ঞানের সাহায্য একান্ত আবশ্যিক হইলেও জ্ঞান দ্বারা সত্য নির্ণয় হয়, বলা যাইতে পারে না ; বিষয় ও ইন্দ্রিয়াদির সম্মিলনজাত প্রত্যক্ষই জ্ঞানের প্রকৃত কারণ । সুতরাং জ্ঞানের বিষয় ইন্দ্রিয়-তীত হইলে, তদ্বিষয়ক জ্ঞান হইতে পারে না । যে বিষয়ের জ্ঞান লাভ করিতে আমরা চেষ্টা করি সে বিষয় যদি আমাদের ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য হয় ও সে বিষয়ের শক্তিসকল যদি অবিকৃত ইন্দ্রিয়পথে যাইয়া বুদ্ধির বিষয় হয় এবং সেই বিষয়ের জ্ঞান লাভ করিতে যে সকল পূর্বজ্ঞানের সহায়তা আবশ্যিক তাহা যদি পর পর-ক্রমানুসারে বুদ্ধির বিষয় হইয়া আসিয়া থাকে, তাহা হইলেই প্রকৃত জ্ঞান বা সেই বিষয়ের সত্য নিরূপিত হয় । ইহার কিঞ্চিৎ ব্যতিক্রম হইলেই বিপরীত অর্থাৎ ভ্রান্তি হয় । তাই শর্করাদি ইহার ব্যতিক্রম হইয়া থাকে । বিশেষতঃ প্রকৃত জ্ঞান লাভ করিতে হইলে, পদার্থ সকলের সংযোগ ও বিশ্লেষণ করা একান্ত

আবশ্যক ; তাহা না হইলে, হিঙ্গুল যে পারা ও গন্ধকসংযোগে সমুৎপন্ন তাহা তুমি কি প্রকারে বুঝিবে ? বিষকিশ্রু ছদ্মে যে বিষ মিশ্রিত আছে তাহা কি প্রকারে জানিবে ? বায়ুদ্বয়ের যোগেই যে জল হয় এবং সিঙ্কোনা বৃক্ষে যে জরনাশুক কুইনাইন আছে তাহা কি প্রকারে জানিবে ? সর্বথা প্রকৃত জ্ঞান লাভ করিতে হইলে, যথাযোগ্য ইন্দ্রিয় ও বুদ্ধি অর্থাৎ রুচি সকলের যথাযোগ্য বিষয়ে সম্মিলন, পর পর জ্ঞান লাভ ও তৎসাহায্যে পরবর্তী জ্ঞানলাভের চেষ্টা এবং বিষয়ীভূত পদার্থের সংযোগ ও বিয়োগ করণ একান্ত আবশ্যক । তাহা না হইলে সত্য নিরূপণ না হইয়া অসত্যকে সত্য বলিয়া জ্ঞান জন্মে ।

পূর্বোক্ত কারণে ভিন্ন ভিন্ন প্রকারেও আমাদের ভ্রান্তি হইয়া থাকে । প্রকৃত সত্য বুঝিতে না পারিয়া অথবা অনুমান ও করণা করাতে অনেক প্রকার ভ্রান্তির উৎপত্তি হয় । কোন ব্যক্তি যে দিন একটী গাভী ক্রয় করিয়া আনিল, সেই দিনই তাহার পরিবারস্থ একব্যক্তি পীড়িত হইল ও পরে দুই তিন দিনের মধ্যে পরিবারস্থ সকলেই পীড়িত হইল । কেন সকলে পীড়িত হইল, বুঝিতে না পারিয়া ভাবিল গাভীটির কোন দোষ থাকিতে পারে ; পরে সন্ধানে জানিল, বাহাদের নিকট হইতে ঐ গাভীটি ক্রয় করিয়া আনা হইয়াছে তাহার নির্কণ্ঠ ; তখন গরুটী অলক্ষণযুক্ত জ্ঞানে বিক্রয় করিল । যে উহা ক্রয় করিল সে দেনার দায়ে কারাবদ্ধ হইল । সুতরাং গরুটী যে নিতান্ত অলক্ষণযুক্ত সে জ্ঞানের আর সন্দেহ থাকিল না । এক ব্যক্তির শরীর গরম হইয়া জ্বরের আয় হওয়ায় জ্বর হইয়াছে ভাবিল, কিন্তু বাস্তবিক তাহার জ্বর হয় নাই, অথচ জ্বর হইয়াছে ভাবিয়া কুইনাইন

খাইল, ও তাহাতে শরীর জলিতে লাগিল ; পরিশেষে জালা সহ্য করিতে না পারিয়া জলে ডুব দিল, ও ডাবের জল পান করিল। তাহাতেই তাহার শরীর সুস্থ হইলে ভাবিল, তাহার শরীরে কুই-নাইন সহ্য হয় না, শৈত্য করিলে তাহার জ্বর আরাম হয়। ঐরূপ দুই তিন বার হইলেই ঐ জ্ঞান তাহার দৃঢ় হইয়া যায়। আকাশে মেঘ হইল, ধনুস্রাকার পদার্থ দৃষ্ট হইল, বজ্রপাত হইল, ভরানক শব্দ হইল। মানব কিছুই বুঝিল না, স্থির করিল দেবরাজ ইন্দ্র ধনুর্ধারে যুদ্ধ করিতেছেন। সে প্রত্যক্ষ ধনুঃ দেখিয়াছে, বাণ পতিত হইতে দেখিয়াছে, ধনুঃকার শুনিয়াছে, সূতরাং তাহার ঐ জ্ঞান সন্দেহশূন্য হইল। এই প্রকারে অযথা অনুমাণ ও কল্পনা দ্বারা অনেক ভ্রান্ত জ্ঞানের উৎপত্তি হয়।

মনুষ্য যে জ্ঞান লাভ করে, তাহা প্রকৃত হউক বা ভ্রান্ত হউক, সমস্তই সত্য বলিয়া জ্ঞান বা প্রতীতি জন্মে ! বাস্তবিক ইন্দ্রিয়ার্দির সহিত বিষয়ের প্রত্যক্ষকে যখন জ্ঞান বলা যায়, তখন তাহা সত্য ভিন্ন কি হইতে পারে? প্রত্যক্ষ যে স্বতঃসিদ্ধ সত্য। কিন্তু প্রকৃত জ্ঞানানুসন্ধানী বা জ্ঞানিগণ বুঝিতে পারেন যে, তাঁহারা যে সকল জ্ঞানকে সত্য বলিয়া গ্রহণ করিয়া থাকেন, তৎসমস্তই বাস্তবিক সত্য নহে। কেননা তাঁহারা দেখিতে পান পূর্বপণ্ডিতেরা যে সমস্ত জ্ঞানকে অভ্রান্ত সত্য বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন, এক্ষণে তাহার অনেকগুলি সম্পূর্ণ মিথ্যা বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছে, এবং তাঁহারা নিজে পূর্বে যাহাকে সত্য বলিয়া স্থির করিয়াছিলেন, এক্ষণে তাহা সম্পূর্ণ মিথ্যা বলিয়া উপগম্য হইতেছে। জ্ঞানের ঐদৃশ অবস্থা দেখিয়া তাঁহারা স্থির করিয়াছেন, যে মানবের জ্ঞান চূড়ান্ত নহে, উহা বিশেষ

পরীক্ষা সাপেক্ষ । এই জন্ত আধুনিক বৈজ্ঞানিক পণ্ডিতেরা উত্তমরূপ পরীক্ষা করিয়াও যে সকল সত্য আবিষ্কার করিতেছেন, তৎসমস্তকেও সম্পূর্ণ সত্য বলিতে সাহস করেন না, প্রত্যুত স্পষ্টই বলেন যে, পরে অধিকতর প্রমাণ দ্বারা এই সকল মিথ্যা রূপে প্রতিপন্ন হইতে পারে । জ্ঞানের এই অবস্থা অর্থাৎ পরীক্ষাসাপেক্ষ অবস্থাই এক্ষণে জ্ঞান-পদ-বাচ্য হইয়াছে । এই জন্ত বাস্তবিক কোন জ্ঞান সত্য হইলেও জ্ঞানী ব্যক্তির তাহাকে সন্দেহশূন্য বলিতে পারেন না । জ্ঞানীরা বুঝিয়াছেন যে, মানব অপূর্ণ, ইন্দ্রিয়গণ সকল বিষয়ের প্রকৃত জ্ঞানলাভে অসমর্থ, এবং বিশ্বাত্তর্গত পদার্থসকল অত্যন্ত জটিল ; সুতরাং প্রজ্ঞা অর্থাৎ সত্য জ্ঞান লাভ করা মানবের পক্ষে অত্যন্ত কঠিন । কিন্তু অনেক লোক এমত আছেন যে, তাঁহারা যে জ্ঞান লাভ করেন তাহা নিতান্ত ভ্রান্ত হইলেও সম্পূর্ণ সত্য মনে করেন । তাঁহারা পূর্বোক্ত রূপ মানবের অপূর্ণতাদির বিষয় আদৌ বিবেচনা করেন না ; তাঁহাদের দৃঢ় সংস্কার এই যে, তাঁহারা বাহ্য জানিয়াছেন তাহা সম্পূর্ণ সত্য, তাহাতে কিছুমাত্র ভ্রান্তি নাই । এই জন্ত তাঁহাদের জ্ঞানের বিরুদ্ধে সহস্র প্রকার যুক্তি প্রদর্শন করিলে তাহা শুনিতেই চাহেন না । তাঁহারা মনে করেন তাঁহাদের ঐ জ্ঞান সহজাত বা ঈশ্বর দত্ত শক্তিবিশেষ হইতে সমুৎপন্ন, অথবা যাহার নিকট তাঁহারা জ্ঞান লাভ করিয়াছেন, তিনি অভ্রান্ত পুরুষ । এই জন্ত তাঁহারা লব্ধ জ্ঞানকে চূড়ান্ত মনে করেন, অর্থাৎ উহার সত্যতা প্রমাণের জন্ত পরীক্ষান্তরের প্রয়োজন স্বীকার করেন না ।

জ্ঞানের ঐ পরীক্ষানিরপেক্ষ অবস্থা অর্থাৎ কেবল মাত্র

পূর্বোক্ত রূপ সংস্কারানুসারে যে জ্ঞানকে সম্পূর্ণ সত্য বলিয়া বোধ হয় ও বাহ্যতে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই বিবেচিত হয়, তাহা বিশ্বাস পদবাচ্য । ফলতঃ জ্ঞান ও বিশ্বাস একই ভাবে উৎপন্ন ও একই ভাবে কার্য্যকারী হয় । সুতরাং জ্ঞানের ত্রায় বিশ্বাস সত্য হইতেও পারে, মিথ্যা হইতেও পারে । কেননা যে জ্ঞানটী বিশ্বাসরূপে পরিণত হইয়াছে অর্থাৎ যাহার, সত্যতাসম্বন্ধে নিঃসন্দেহ বোধ হইয়াছে, তাহা যদি সত্য হয়, তবে সে বিশ্বাসও সত্য আর যদি সে জ্ঞান মিথ্যা হয় তবে সে বিশ্বাসও মিথ্যা হয় । বাস্তবিক বিশ্বাস কোন মনোবৃত্তি বা সহজাত শক্তি বিশেষ নহে; উহা জ্ঞানেরই নামান্তর । প্রভেদ এই যে, জ্ঞান পরীক্ষাসাপেক্ষ ও বিশ্বাস পরীক্ষানিরপেক্ষ ; জ্ঞানের বিরুদ্ধে যুক্তি শ্রবণযোগ্য, বিশ্বাসের বিরুদ্ধে যুক্তি অগ্রাহ্য ; জ্ঞান পরিবর্তনসহ এজন্ত চঞ্চল, বিশ্বাস চূড়ান্ত এজন্ত দৃঢ় ; জ্ঞান চঞ্চল বিধায় হৃদয়ে দৃঢ় সম্বন্ধ হয় না, বিশ্বাস দৃঢ় বিধায় হৃদয়ে দৃঢ়সম্বন্ধ হইয়া স্বভাব বা সংস্কারের ত্রায় হইয়া যায় ; জ্ঞান চক্ষুশ্রাব্য, বিশ্বাস অন্ধ ; জ্ঞান উন্নতিশীল, বিশ্বাস স্থিতিশীল ; জ্ঞান সত্য-নিষ্ঠ, বিশ্বাস ভক্তি-নিষ্ঠ । এককালে যে জ্ঞান সত্য বলিয়া প্রতিষ্ঠিত ছিল, এক্ষণে তাহা মিথ্যা রূপে উপপন্ন হইয়াছে, কিন্তু তাহা এক্ষণে বিশ্বাস-সত্যরূপে প্রতিষ্ঠিত রহিয়াছে । আবার এক্ষণে বাহ্যকে সত্য জ্ঞান বলিয়া পণ্ডিতেরা গ্রহণ করিতেছেন, পরে তৎসমস্ত বা তাহার কতকগুলির অলৌকিক প্রতীপন্ন হইতে পারে । কিন্তু তখনও, বাহ্যারা বিশ্বাসরূপে গ্রহণ করিবেন, তাঁহারা সে সকলকে অলৌকিক বুলিবেন না । কারণ যুক্তি, বিচার ও পরীক্ষা দ্বারাই জ্ঞানের অলৌকিক সপ্রমাণ হয়; কিন্তু বিশ্বাস যখন যুক্ত্যাদি

গ্রহণ করে না, তখন কি প্রকারে তাহার অলীক স্ব প্রমাণিত হইবে? এই জ্ঞাত জ্ঞানীব্যক্তির বিশ্বাসকে ভ্রান্ত ও জ্ঞানকে সত্য বলেন। বাস্তবিক জ্ঞান ও বিশ্বাস ইহার কোনওটাই সম্পূর্ণ সত্য বা সম্পূর্ণ মিথ্যা নহে। সত্য মিথ্যা উভয়েতেই আছে।

বিশ্বাস যদি সহজাত অদ্রোহ বৃত্তি বিশেষ হইত, তাহা হইলে মানব মাত্রই একইরূপ বিশ্বাসপরায়ণ হইত, এবং তাহা হইলে শৈশব কালেই মানবমনে বিশ্বাসসকল প্রকাশিত হইত; কিন্তু তাহা না হইয়া যখন হিন্দু বালকের একরূপ, মুসলমান বালকের অন্তরূপ এবং খৃষ্টান বালকের আর একরূপ বিশ্বাস, তখন বিশ্বাসকে কিরূপে সহজ বলা যায়? বাস্তবিক পিতা মাতা বা গুরুর নিকট হইতে বেরূপ শিক্ষা পায়, শিশুগণ তদনু-রূপ বিশ্বাসপরায়ণ হয়। অতএব বিশ্বাসকে সহজাত না বলিয়া শিক্ষাজাত বলাই উচিত। বিশেষতঃ জ্ঞানের দ্বারা বিশ্বাসও বিষয়সাপেক্ষ। বিষয় না হইলে কিসের উপর বিশ্বাস করিবে? বিষয় যখন সহজাত নয় তখন বিশ্বাস কিরূপে সহজাত হইবে? স্পষ্টই দেখা যাইতেছে আমরা যাহা কিছু বিশ্বাস করি, তৎসমস্তই বিষয়ের সত্যতা লইয়া, অর্থাৎ আমরা যে বিষয় সম্বন্ধে যাহা বিশ্বাস করি তাহাকেই সেই বিষয় সম্বন্ধীয় সত্য বলিয়া জানি। বিশ্ব কি প্রকারে হইল? সর্বশক্তিমান ঈশ্বর সৃষ্টিকরিয়াছেন। জড়-দেহ কি প্রকারে চিস্তাদি করে? চেতন আত্মাই তাহার মূল। পৃথিবী নিরবলম্বনে কি প্রকারে আছে? অনন্তদেব বা অন্ত কোন শক্তি উহাকে ধরিয়া রাখিয়াছে। চন্দ্রের মলিন চিহ্ন গুলি কি? উহার কলঙ্ক? চন্দ্র, সূর্য্য, বায়ু, প্রভৃতির এত শক্তি ও এত মাহাত্ম্য কেন? উহার দেবতা।

ভূমিকম্প হয় কেন ? বায়ু কির মস্তক পরিবর্তন জন্য ।  
 চন্দ্র সূর্যের গ্রহণ হয় কেন ? রাহু উহাদিগকে গ্রাস করে ।  
 অমুক নির্বন্ধন হইল কেন ? কাহারও অনিষ্ট করিয়া উপার্জন  
 করে বলিয়া : এ সমস্তই কারণ অর্থাৎ সত্যজিজ্ঞাসু হইয়া  
 স্থির হইয়াছে । সুতরাং ঐ সকল সত্যই হউক বা মিথ্যা হউক,  
 ঐ সকল যে মানবের জ্ঞান তাহাতে সন্দেহ কি ? ঐরূপ পরধন ও  
 পরদার গ্রহণ করিলে, মিথ্যাবাক্য প্রয়োগ ও প্রবঞ্চনা করিলে,  
 অস্ত্রের প্রাণনাশ করিলে পরস্পরের সমূহ ক্ষতি হয় দেখিয়া  
 জ্ঞান জন্মিয়াছে বাহারা ঐ সকল অনিষ্টকর কার্য্য করে, ঈশ্বর  
 তাহাদের দণ্ড দিয়া থাকেন । কিন্তু সকলের দণ্ডপ্রাপ্তি প্রত্যক্ষ-  
 গোচর হয় না, সেই জন্য পরকালে নরকাদি ভোগবিষয়ে  
 জ্ঞান ও বিশ্বাস জন্মিয়াছে । ঐরূপে পূর্বকথিত রোগ হওয়ার  
 কারণ নিকৃপণে অসমর্থ হইয়া অলক্ষণযুক্ত গাভীই কারণ স্বরূপে  
 স্থির হইয়াছে ও তাহাই সত্য বলিয়া বিশ্বাস হইয়াছে । ঐরূপ  
 কারণে অনেকে স্থির করিয়াছেন কাহারও হুগাপূজা করিতে  
 নাই, কাহারও ইষ্টক প্রস্তুত করা মহেনা, আত্মের আচার প্রস্তুত  
 করিলে কাহারও অনিষ্ট হয় ও কাহারও বৃক্ষবিশেষ রোপণ করিতে  
 নাই, করিলে তাহাদের অমঙ্গল হয় । এ সকল তাঁহারা বা  
 তৎপূর্বপুরুষগণ পূর্বে জানিয়াছেন, তাহাতেই সত্য বলিয়া দৃঢ়  
 বিশ্বাস হইয়াছে । এই সকল দ্বারা স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে যে  
 বিশ্বাস জ্ঞানবিশেষ ও সম্পূর্ণ বিষয়সাপেক্ষ এবং সত্যনির্ণয়ই  
 বিশ্বাসের একমাত্র কার্য্য । সত্য চূড়ান্ত বলিয়া জ্ঞান হওয়াতেই  
 তাহা বিশ্বাস-পদব্যাচ্য হইয়াছে ।

যাহা আলোচনা করা গেল, তাহাতে স্পষ্ট জানা গেল যে,

জ্ঞান ও বিশ্বাস উভয়েরই মূল এক ও উদ্দেশ্য এক ; তবে বিশ্বাস পরীক্ষাসাপেক্ষ না হওয়াতেই জ্ঞানের বিরোধী হইয়া থাকে, এবং তজ্জন্তই সমকালিক জ্ঞান সমকালীন বা পূর্বকালীন বিশ্বাস অপেক্ষা সত্যের অধিক নিকটবর্তী সূতরাং শ্রেষ্ঠ । কিন্তু তাহা বলিয়া জ্ঞানই অবলম্বনীয়, বিশ্বাস অবলম্বনীয় নহে, একথা বলা যায় না । কারণ জ্ঞান শ্রেষ্ঠ হইলেও উহা অস্থির, সূতরাং উহা হৃদয়ে সম্পূর্ণ মিলিত হয় না, তজ্জন্ত জ্ঞানীর কার্য্য হৃদয়ের সহিত হয় না । বিশ্বাস অপেক্ষাকৃত ভাস্ত হইলেও উহা হৃদয়ে দৃঢ় সম্বন্ধ হওয়া প্রবৃত্ত স্বভাব বা সংস্কারের দ্বারা হইয়া যায়, তজ্জন্ত বিশ্বাসীর কার্য্য হৃদয়ের সহিত সম্পন্ন হয় । জ্ঞানী ব্যবস্থা দিতে যেরূপ পটু, কার্য্য করিতে সেরূপ পটু নহেন । বিশ্বাসী প্রাণপণে বিশ্বাসানুরূপ কার্য্য করিয়া থাকেন, কিন্তু জ্ঞানী জ্ঞানানুরূপ কার্য্য করিতে সেরূপ বদ্ধ করিতে পারেন না । জ্ঞানী ও বিশ্বাসী উভয়েই দান কার্য্য উত্তম বলিয়া জানেন, কিন্তু বিশ্বাসী যেরূপ অকাতরে দান করিতে পারেন, জ্ঞানী সেরূপ পারেন না ; বিশ্বাসী সর্ব্বদা দান করিয়াও তৃপ্ত, জ্ঞানী কিঞ্চিৎ দান করিবার সনয়েও দানের পাত্র কি না, সঙ্কলিত অর্থ দেওয়া সম্ভব কি না ইত্যাদি নানাপ্রকার চিন্তা করেন । জ্ঞানী ও বিশ্বাসী উভয়েই মদ্যপান অগ্ৰায় বলিয়া থাকেন, কিন্তু বিশ্বাসী হিন্দু যেরূপ মদ্য স্পর্শ মাত্রও করেন না, জ্ঞানী অগ্রে মদ্যের প্রতি তত বিরাগ প্রদর্শন করেন না, আবশ্যক বোধ হইলেই তিনি তাহা পান করেন । দেশহিতৈষণা জ্ঞানী ও বিশ্বাসী উভয়েই কর্তব্য বলিয়া জানেন, কিন্তু বিশ্বাসী ক্ষত্রিয় যেরূপ দেশের জন্য আত্মপ্রাণ বিসর্জন করিতে পারেন, জ্ঞানী



অন্যে সেরূপ পারেন না । জ্ঞানী বাহাই করুন নিজের প্রতি দৃষ্টি তাহারূপাকিবেই থাকিবে, কিন্তু বিশ্বাসী আত্মবিস্মৃত হইয়া কার্য্য করে । এই জন্য বিশ্বাসীরা বিশ্বাস বশতঃ উপবাস, দান, তপস্শ্রা, চিরবৈধব্যব্রত, ব্রহ্মচর্য্য, ধর্ম্মার্থেপ্রাণবিসর্জন প্রভৃতি নিতান্ত দুঃসাধ্য কার্য্য সকল সম্পন্ন করিয়া থাকে, জ্ঞানী তাহার শতাংশের একাংশও করিতে পারে না । ভক্তি, প্রেম বিশ্বাসেরই সহচর । বিশ্বাসী ভক্তি প্রেমভরে সংজ্ঞা শূন্য হইয়া নৃত্য করে, মত্ততা জনিত সে সুখ জ্ঞানী কখনই পায় না ।

আর এক কথা—সকল ব্যক্তি জ্ঞান লাভ করিতে সক্ষম হয় না । পরীক্ষা দ্বারা যাবদীয় জ্ঞানলাভ ত তাহারই ভাগ্যে ঘটিবার সম্ভাবনা নাই । শিক্ষা দ্বারা জ্ঞানলাভও কচিৎ কেষ্ট করিতে পারে । মানবের অল্প জীবন ; কার্য্য ব্যাপদেশেই তাহার অধিকাংশ ব্যয়িত হয় । যে বৎসিকিৎ সময় থাকে, জ্ঞানোপার্জন জন্য তাহা ব্যয় করিবার সুবিধা অতি অল্প লোকেই পায় ; কাজেই বিশ্বাসই তাহাদের একমাত্র অবলম্বনীয় । বিশ্বাস অবলম্বন না করিলে, তাহাদের কোনও জ্ঞানই লাভ হইবার সম্ভাবনা নাই । শিক্ষা-প্রকরণে ইহার বিশেষণবিবরণ প্রকাশিত হইবে ।

বিশ্বাসের আর একটী প্রধান প্রয়োজন এই যে, জ্ঞান সকল শরীরে সমান রূপে প্রতিফলিত হয় না । বাহার যেরূপ স্বভাব বা গঠনোপকরণ, সে তদনুরূপ জ্ঞান লাভ করে ; যে ব্যক্তি দয়াদ্রি সে পশু বা নরহতা দেখিয়া ক্লেশ পায় ; এজন্য সে জীবহিংসা অকর্তব্য বলে—তাহার মতে অহিংসা পরমধর্ম্ম । যে নিষ্ঠুর তাহাঙ্গ পরদ্রোহে কষ্ট নাই, বরং আমোদ আছে, সুতরাং সে নিজেই সামান্য উন্নতির জন্য পরদ্রোহ কর্তব্য বলে ।

যে দুর্বল ও ভীত সে বিবাদে অপটু, তাহার মতে ক্ষমাই প্রধান ধর্ম। যে বলবান, তেজস্বী ও অভিমানী সে আত্ম-ধনমান রক্ষায় জন্য বিবাদ করা নিতান্ত কর্তব্য বলিয়া জানে। যে প্রণয়ী সে প্রণয়পাত্রের হিতের জন্য আত্মবলি দেওয়াকেও কর্তব্য বলে। যে অপ্রণয়ী সে আত্মহত্যের জন্য স্ত্রী পুত্রাদির বিনাশ সাধনও কর্তব্য বলিয়া মনে করে। এইরূপ যে শরীর যেকোন উপাদানে গঠিত সে শরীর হইতে তদনুরূপ জ্ঞানের উদয় হইয়া থাকে। স্মৃতিরাং সকলকে জ্ঞান উপার্জন করিয়া কার্য্য করিতে হইলে মহা অনর্থ ঘটে। কাহারই নীতিশিক্ষা ঘটেনা।

বিশ্বাসানুরূপ কার্য্য করিলে, কি দয়ার্দ্র কি কঠিনহৃদয়, কি দুর্বল, কি বলবান, কি প্রণয়ী কি অপ্রণয়ী সকলেরই নৈতিক জ্ঞান জন্মে। তাক্ষাতেই জাতীয়তা, সমাজ ও ধর্মভাবের উৎপত্তি হয়। বিশ্বাস না থাকিলে এসকলের কিছুই হইতে পারে না; এই জন্য সকল ধর্মশাস্ত্রেরই মূলে ঈশ্বরবাক্যের বিদ্যমানতা আছে; ঈশ্বর-বাক্যে বিশ্বাসই ধর্মশাস্ত্রের মূল প্রাণ। বিশ্বাস না থাকিলে কোনও ধর্মশাস্ত্রই স্থায়ী হইত না। হিন্দুশাস্ত্রের মূল ঈশ্বর-প্রণীত বেদ, মুসলমানধর্মের মূল ঈশ্বরপ্রণীত কোরাণ এবং খ্রীষ্টীয় ধর্মের মূলে ঈশ্বরপ্রণীত বাইবেল। ব্রাহ্মধর্মের মূলে ঈশ্বর-প্রণীত কোন গ্রন্থ নাই বলিয়া উহাকে প্রকৃত ধর্ম শাস্ত্র বলা যায় না; উহার স্থিতিও হইবে না। যদি রাজা রামমোহন রায় বেদান্তকে অবলম্বন করিয়া উক্ত ধর্মের সৃষ্টি না করিতেন তাহা হইলে, আদৌ ঐ ধর্মের উৎপত্তিই হইত না। বিজ্ঞবর কেশবচন্দ্র সেন উহা বুঝিতে পারিয়াই ঈশ্বরের প্রত্যাদেশ প্রচার আরম্ভ করিয়াছিলেন এবং স্পষ্টাঙ্গরে বলিতেন যে, ঈশ্বরের

সাক্ষাৎ আত্মা শ্রবণ করিয়া তিনি ধর্মবিধানসকল প্রচার করিয়া থাকেন, এবং জীশা, মুসা, বুদ্ধ, চৈতন্য প্রভৃতির ন্যায় আপনাকেও ঈশ্বরপ্রেরিত মহাপুরুষ বলিয়া প্রচার করিতেন ।

যদি বিশ্বাস আমাদের এতই আবশ্যিক, তবে কি আমরা জ্ঞানলাভ করিব না? জ্ঞান ও বিশ্বাস যখন পরস্পর বিরোধী তখন বিশ্বাস রাখিতে গেলে যে জ্ঞান লাভ হয় না, জ্ঞানলাভ হইলে আবার বিশ্বাস থাকে না। আমি যাহা সত্য বলিয়া বিশ্বাস করি, যুক্তি দ্বারা তাহা মিথ্যা বলিয়া প্রতিপন্ন হইলে সে বিশ্বাস কি প্রকারে থাকিবে? সুতরাং বিশ্বাসকে রাখিতে হইলে জ্ঞান উপার্জনে ক্ষান্ত হইতে হয়, যুক্তি ও বিচারকে এককালে পরিত্যাগ করিতে হয়। কিন্তু তাহা হইলে মানবের উন্নতি কি প্রকারে হইবে? অধিক কি তাহা হইলে মানবের মানবত্বই থাকে না। কেননা উন্নতিই মানবের মানবত্ব এবং উন্নতি জ্ঞানসাপেক্ষ। মানবের জ্ঞানোন্নতি না হইলে মানব ও পশুতে প্রভেদ কি থাকে?

আর্য্যপণ্ডিতেরা জ্ঞাতিভেদপ্রথা প্রবর্তিত করিয়া এই শঙ্কট হইতে রক্ষা করিয়াছেন। যাহাতে জ্ঞান ও বিশ্বাসের বিরোধ না জন্মে তাহার উপায় করিবার জন্ত তাঁহারা নিয়ম করিয়াছেন যে, ব্রাহ্মণগণ জ্ঞান উপার্জন করিবেন, অপর সকলে বিশ্বাসানুসারে চলিবেন, তাহা হইলে সকলেই জ্ঞানের ফল লাভ করিবেন অথচ বিশ্বাসের উপকারিতা রহিয়া যাইবে। আর্য্য-জাতির এই উৎকৃষ্ট ব্যবস্থা উত্তর কুল রক্ষা করিয়াছে। জ্ঞাতিভেদ প্রকরণে এ বিষয়ের যথাযথ আলোচনা করা যাইবে।

---

# সপ্তম পরিচ্ছেদ ।

## স্বত্বসাম্য ও স্বাধীনতা ।

পাশ্চাত্য শিক্ষিত দলের মত এই যে, ঈশ্বর সকল মানবকেই সমান শক্তিসম্পন্ন করিয়াছেন ও সকলকেই সমান স্বাধীনতা, সমান স্বত্ব ও সমান অধিকার দিয়াছেন। স্বাধীনতার অপব্যবহার হওয়াতেই মানবগণ স্বত্ব ও অধিকারবিষয়ে পরস্পর অসম হইয়া পড়িয়াছে ও তজ্জন্তই মানবগণ অহরহ ক্রেশ পাইতেছে। যদি সকল মানব প্রাপ্ত স্বাধীনতার সুব্যবহার করে, তাহা হইলে সকলেই একইরূপ কর্তব্যপরায়ণ ও সুখী হয়। বাস্তবিক পাশ্চাত্যগণের এই সকল কথা সত্য কিনা দেখা আবশ্যিক। এসকল কথা যে একান্ত ভ্রমপূর্ণ তাহা ঈশ্বরপ্রকরণে একরূপ প্রমাণিত হইয়াছে। এই প্রবন্ধে একটু বিস্তৃতরূপে আলোচনা করা যাইতেছে।

কিঞ্চিৎ আলোচনা করিলেই বুঝিতে পারা যায় যে, স্বাধীনতা (স্ব + অধীনতা) অর্থাৎ আপন ইচ্ছামত কার্য্য করিবার শক্তি মানবের আদৌ থাকিতে পারে না। কেননা মানব পরস্পর-সাপেক্ষ সামাজিক জীব ও পরস্পর বিরোধী ভিন্ন ভিন্ন রূপ শরীর ও মনোবৃত্তি পরায়ণ। সুতরাং কি প্রকারে সকলে আপন আপন ইচ্ছামত কার্য্য করিবে? যখন একের ইচ্ছার তৃপ্তি করিতে হইলে অপরের ইচ্ছার বিরুদ্ধাচরণ করিতে হয়, তখন মানবের স্বাধীনতা বা ইচ্ছা-স্বাতন্ত্র্য কোথায়? বিষয় মাত্রেরই জন্য বহু ব্যক্তি প্রার্থী হইয়া থাকে, কিন্তু বিষয় অপেক্ষা প্রার্থীর সংখ্যা

অধিক হওয়ায় নিয়তই অধিক লোকের প্রার্থনা অপূরিত থাকে । সুতরাং অধিক লোকের স্বাধীনতা রক্ষা হয় না । একটী রাজ-পদ, একটী প্রধান বিচারপতির পদ একজন ভিন্ন পাইতে পারে না, কিন্তু কৃত লক্ষ জনে তাহা পাইতে ইচ্ছা করে । কোনও একটী স্ত্রী লাভের জন্ত দশজন নিতান্ত ইচ্ছুক হইল, কিন্তু ঐ স্ত্রী একজন ভিন্ন ত দশজনের ইচ্ছা পূরণ করিতে পারে না, সুতরাং নয় জনের স্বাধীনতা রহিল না ; আবার মনে কর, রাম কমলিনীকে বিবাহ করিতে নিতান্তই ইচ্ছুক, কিন্তু কমলিনী হরিকে বিবাহ করিবার ইচ্ছা করে, রামকে নহে । সুতরাং রাম ও কমলিনী উভয়ের ইচ্ছাপূরণ হইবে কি প্রকারে ? এইরূপে একের স্বাধীনতা রক্ষা করিতে গেলে যে, অপরের স্বাধীনতা নষ্ট হয় তাহার সহস্র উদাহরণ নিরন্তর দেখা যায় । বিশেষতঃ যখন ক্রোধের ইচ্ছা পূর্ণ করিতে হইলে, ক্ষমার ইচ্ছা অপূরিত থাকে ; পরোপকার করিবার ইচ্ছা পূর্ণ করিলে স্বার্থরক্ষার বিষয় হয় তখন মানবের স্বাধীনতা থাকিতেই পারে না । কোন এক বৃত্তির স্বাধীনতা রক্ষিত হইলেই ত আর স্বাধীনতা রক্ষা হয় না । সকল মনোবৃত্তির অনুরূপ কার্য্য করিতে পারিলেই মানব প্রকৃত স্বাধীন হয় । অতএব মানবের স্বাধীনতা ঈশ্বরের একান্ত অনভিপ্রেত ।

যদি বাস্তবিক মানবের স্বাধীনতা ঈশ্বরাভিপ্রেত হইত, তাহা হইলে সকলেই ইচ্ছানুরূপ কার্য্যে প্রবৃত্ত হইতে পারিত, কিছুতেই তাহার অগ্ৰথা হইত না । কেননা যখন বলিতেছ সকল মানবই সমান শক্তি সম্পন্ন ও স্বাধীন তখন কেহ কাহারও কার্য্যে অনুমাত্র ও বাধা প্রদান করিতে পারে না সুতরাং স্বাধী-

নতার অপব্যবহার আদৌ হইতেই পারে না । যখন বলিতেছি ঈশ্বর সকলকেই সমান শক্তি ও সমানরূপ স্বাধীনতা দিয়াছেন, তখন অবশ্যই ঐ সমান কারণে সকলেরই সমানরূপ কার্য্য হইবে । যদি মানব উহার অপব্যবহার করিতে পারে, তবে সকলেই সমান রূপ অপব্যবহার করিবে । তাহা না হইয়া কেহ অপব্যবহার করিবে কেহ করিবেনা বলিলে সম্পূর্ণ সমান কারণে অসমান কার্য্য হয় বলিতে হয় ; কিন্তু তাহা যুক্তি, বিজ্ঞান ও মানববুদ্ধির একান্ত বিরুদ্ধ । অতএব যখন দেখা বাইতেছে মানবের অবস্থাগত বৈষম্য অত্যন্ত অধিক তখন হয় সকল মানব সম্পূর্ণ সমান নহে, অথবা সকল মানবের সমান স্বাধীনতা নাই । বিশেষতঃ যে বিষয় সম্পন্ন করিবার শক্তি আদৌ মানবের নাই তাহা করিতেও যখন মানবের ইচ্ছা হয়, তখন স্বাধীনতাকে কখনই স্বাভাবিক জ্ঞান ঈশ্বরপ্রতিপ্রেত বলা বাইতে পারে না । সেরূপ অসঙ্গত ইচ্ছা পূর্ণ হইয়া কি প্রকারে মানবের স্বাধীনতা রক্ষা হইবে ? নিয়তই দেখা যায় মানবগণ ক্ষণমাত্র ছুঃখ পাইতে বা বৃদ্ধাবস্থাতেও মরিতে অনিচ্ছুক, কিন্তু চিরজীবন ও চিরসুখ যে ঈশ্বরের অভিপ্রেত নয় তাহা বোধ হয় প্রমাণের আবশ্যকতা নাই । স্বাধীনতা ঈশ্বরের অভিপ্রেত হইলে কখনই মানব এরূপ অসঙ্গত ইচ্ছা করিত না এবং যাহা ইচ্ছা করিত তাহা অনায়াসেই সম্পন্ন করিত পারিত ।

কেহ কেহ বলেন, যে ইচ্ছা পূর্ণ হউক বা না হউক তাহা দেখিবার আমাদের আবশ্যক নাই, যে ব্যক্তি অন্টার ইচ্ছা করিবে, সেই ব্যক্তিই সেই ইচ্ছাপূরণ না হওন-জন্য কষ্ট পাইবে, তাহাতে অন্তের কথা কহিবার অধিকার নাই । তাহার বিবে-

চনায় যাহা ভাল বোধ হইবে সে তাহা করিতে পারিবে। এই স্বত্ব মানবের আছে,—এইরূপ স্বত্বের নামই স্বাধীনতা—ইচ্ছামত চলিতে পারার নাম স্বাধীনতা নহে। অস্ত্রের ইচ্ছারই বিরোধাচরণ করিবার অধিকার আমাদের নাই। প্রত্যেক মনুষ্য আপনি আপনার দায়ী। তাহার সুখ হউক দুঃখ হউক তাহারই হইবে, অস্ত্রের তাহাতে কিছুমাত্র ক্ষতি বৃদ্ধি নাই। সুতরাং তাহাতে কাহারও হস্তক্ষেপণ করিবার আবশ্যক ও অধিকার নাই। তবে যে কার্য্য করিলে অপরের ক্ষতি হয়, তাহাতে অস্ত্রে কথা কাঁইতে পারে। আমাদের বোধ হয় এরূপ স্বাধীনতা কার্য্যপূর হইতে পারে না। কেননা এমন কার্য্যই মানবের নাই, যাহা অপরের সহিত এককালে সংস্রবশূন্য; অর্থাৎ এমন কার্য্যই নাই যাহা করিলে অপরের কিছুমাত্র ও ক্ষতি বৃদ্ধি হয় না। আহাৰ, বিহার, ভ্রমণ, অবস্থান, দারপরিগ্রহ প্রভৃতি সমস্ত কার্য্যই পরস্পর-সাপেক্ষ। স্থূল দৃষ্টিতে দেখিলে, কতকগুলি কার্য্য অন্তরনিরপেক্ষ বলিয়া বোধ হইতে পারে বটে, কিন্তু বিশেষপ্রণিধানপূর্বক দৃষ্টি করিলে, সকল কার্য্যই পরস্পরসাপেক্ষ বলিয়া বুঝা যায়। তথাপি যদি স্বীকার করা যায় যে, কতকগুলি কার্য্য কেবল ব্যক্তিগত আছে, তাহা হইলেও কোন্ কার্য্য অন্তরসাপেক্ষ ও কোন্ কার্য্য অন্তরনিরপেক্ষ তাহা স্থির করা সুকঠিন। সুতরাং কোন্ কার্য্যে মানবের স্বাধীনতা আছে তাহা স্থির করা যায় না। যদিও স্বীকার করা যায় যে কোনপ্রকারে ব্যক্তিগত কার্য্য সকল স্থির করিতে পারা যায়, তথাপি কেবল মাত্র সেই গুলিকে স্বাধীনতা প্রয়োগ করিবার শক্তিকে প্রকৃত স্বাধীনতা বলা যায় না।

বাস্তবিক ঐ সামান্য স্বাধীনতাও মানবের নাই। কেননা

তাহা হইলে পাপ পুণ্য ও ভাল মন্দ বিচার থাকে না। যদি ঈশ্বর আমাদেরকে কোনও প্রকার স্বাধীনতা দিয়া থাকেন, তাহা হইলে তিনি যে বিষয়ে স্বাধীনতা প্রদান করিয়াছেন, তদ্বিষয়ক ভাল মন্দ যাহা ইচ্ছা করিতে আস্থা দিয়াছেন বলিতে হইবে। সুতরাং ভাল করিলে ভাল ফল বা মন্দ করিলে মন্দফল হইবে না। যদি ভাল মন্দ কার্য্য জন্ম ভাল মন্দ ফল হইল, তবে আর মানবের স্বাধীনতা কোথায় থাকিল? তাহা হইলে ত মানব ভাল করিতেই বাধ্য হইল, সুতরাং মানবের কিছুমাত্র স্বাধীনতা থাকিল না। আবার যদি ভাল কার্য্যের ভাল ফল ও মন্দ কার্য্যের মন্দ ফল না থাকিল, তাহা হইলে ত বিচারই আবশ্যক থাকিল না, ভেদ ফুরাইয়া গেল। তাহা হইলে মানবের মানবত্ব দূরে থাকুক পশু পক্ষীও থাকে না। এই সকল বিবেচনা করিলে স্পষ্টই বুঝা যায় যে, মানবের স্বাধীনতা নাই। ব্যক্তিগত স্বাধীনতা মানবের অসম্ভাবস্থার কথা। আমরা পরে বুঝাইবার চেষ্টা করিব যে, সকল কার্য্যই মানবের সমাজগত।

যখন মানবের স্বাধীনতা নাই সম্প্রমাণ হইল, তখন স্বাধীনতার অপব্যবহার কখনও সমগ্র ভঙ্গের কারণ হইতে পারে না। বাস্তবিক ঈশ্বর সকলকে সমান শক্তি ও সকল বিষয়ে সমান অধিকার দেন নাই। বিশেষতঃ কেবল মানবেরই স্বাধীনতা আছে বলিতেছ, অপর জীব বা উদ্ভিদের ত স্বাধীনতা নাই। তবে পশ্বাদি পরম্পর অসম কেন? বৈষম্য ত কেবল মানবের মধ্যে নহে, সমগ্র বিশ্ব যে বৈষম্যময়। যদিকে দৃষ্টি করা যায়, সেই দিকেই কেবল বৈষম্য দৃষ্ট হয়। সংযোগ-বৈষম্য, বিস্তৃতি-বৈষম্য,



বর্ণ-বৈষম্য, শক্তি-বৈষম্য, নানা প্রকার বৈষম্যে বিশ্ব পরিপূর্ণ। আকাশ, বায়ু, আলোক, তাপ, জল, মৃত্তিকা, কাষ্ঠ, প্রস্তর সকলই বিষম; নদী, পর্বত, অরণ্য, মরুভূমি, সাগর, মহাসাগর সকলই বিষম; বৃক্ষ, লতা, কীট, পতঙ্গ, মৎস্য, সরীসৃপ, পশু, পক্ষী, মানব সকলই বিষম; বিশ্বের সমস্তই বিষম। আবার প্রত্যেক জাতীয় পদার্থ সকলও পরস্পর সম্পূর্ণ বিষম। কোনও একটীর সহিত আর একটীর সর্কীবরবে মিল আছে, এমত পদার্থই জগতে দৃষ্ট হয় না; অধিক কি যে যমজ সন্তানদ্বয়কে সর্কীবরবে সমান বোধ হওয়ায় পরস্পরকে চিনিয়া লওয়া যায় না, তাহাদেরই পরস্পরের এত বৈষম্য যে, ভাবিলে চমৎকৃত হইতে হয়। অতএব বৈষম্য, জীবনের একান্ত অভিপ্রেত।

বাস্তবিক বৈষম্য না হইলে বিশ্ব রচনা হইতেই পারিত না; তাহা হইলে এই বিশ্ব একইরূপ পদার্থে পরিপূর্ণ হইত। এক পদার্থ হইতে অন্য পদার্থকে পৃথক্ বলিয়া চিনিবার উপায় কেবল বৈষম্য। সুতরাং বৈষম্য না থাকিলে পদার্থসকল সর্বপ্রকারে এক রূপই হইত, চিনিবারও কোন উপায় থাকিত না। কিন্তু কেবল আশারে বিষম বলিলে নিস্তার পাওয়া যায় না। কেননা সকল পদার্থ যদি সমান শক্তি সম্পন্ন হয় তাহা হইলে এক পদার্থ হইতে অপর পদার্থকে পৃথক্ বলিয়া চিনিবার আবশ্যকতাই থাকে না; কারণ যখন যে কোনও পদার্থ দ্বারা সমান কার্য সম্পন্ন হইবে, তখন যে কোন পদার্থ পাইলেই চলে, চিনিয়া কোনও একটী লওয়ার আবশ্যক থাকে না। আবার সকল পদার্থ সমান শক্তিসম্পন্ন হইলে জগতে উন্নতিই হইতে পারে না। সমশক্তিবলে পদার্থসকল চিরকাল একইরূপ কার্য

করিবে । সুতরাং তাহা হইলে জগতে এক প্রকার মাত্র কার্য থাকে । বাস্তবিক সৃষ্টির প্রাক্কালে ও প্রলয়ের পরে, ভিন্ন সাম্য বিরাজ করিতে পারে না । সে সময় আকাশ ভিন্ন কিছুই থাকে না, সুতরাং সে অবস্থাকে সাম্যাবস্থা বলা যাইতে পারে । সৃষ্টি হইতে আরম্ভ হইয়াই বৈষম্য জন্মিতে থাকে । তখন আকাশ হইতে বিষম বায়ু, তেজ, জল ও মৃত্তিকা জন্মে । তাহা হইতে ক্রমে প্রস্তরলোহাদি জড়পদার্থ, বৃক্ষলতাদি উদ্ভিদ, কীট পতঙ্গাদি ক্ষুদ্রপ্রাণী, পশুপক্ষ্যাদি ইতর জীব ও সর্বশ্রেষ্ঠ মানব জন্মিল । ক্রমেই বৈষম্য বৃদ্ধি হইতে লাগিল । মানব সভ্য হইয়া আরও বৈষম্য বৃদ্ধি করিয়াছে । যে জাতি যত উন্নত বা সভ্য, সে জাতি পরস্পর তত অধিক বিষম । এক জাতীয় জড় পদার্থের বৈষম্য অতি অল্প, এক জাতীয় উদ্ভিদের বৈষম্য তাহা হইতে অধিক, পশু পক্ষ্যাদির বৈষম্য তাহা হইতেও অধিক, অসভ্য মানবের বৈষম্য তাহা হইতেও অধিক এবং উন্নত সভ্যজাতির বৈষম্য অত্যন্ত অধিক । জড়ের বৈষম্য বুঝিয়া উঠা ভার ; সকল লৌহখণ্ড বা সকল স্তব্ধখণ্ডই প্রায় একরূপ, উহা অপেক্ষা মিশ্রিত পদার্থের বৈষম্যের পরিমাণ অধিক ; সেই জন্ত মৃত্তিকা, বায়ু প্রভৃতির অনেক বৈষম্য দেখিতে পাওয়া যায় । কোন মৃত্তিকা উর্বরা, কোন মৃত্তিকা অমুর্বরা, কোন বায়ু স্বাস্থ্যকর, কোন বায়ু প্রাণনাশক ইত্যাদি বিবিধ প্রভাবলম্বী ! উদ্ভিদের বৈষম্য উহাদিগের অপেক্ষাও অধিক । এক আম্রজাতীয় বৃক্ষে কত ভিন্ন প্রকার আম্রফল জন্মে । অপর একজাতীয় বৃক্ষের ফলগত বৈষম্য আশ্চর্য্য অধিক নয় বটে, কিন্তু সকল জাতীয় বৃক্ষেরই ফল সকলের আকার ও স্বাদগত

বৈষম্য বিলক্ষণ আছে; আকৃতি ও স্থায়ীত্ব প্রভৃতি সম্বন্ধীয় বৈষম্যও অল্প নহে। জীবের বৈষম্য উদ্ভিদ হইতেও অধিক। এক জাতীয় জীবের মধ্যে কোনটী সূলাকার, কোনটী কুশ, কোনটী সুন্দর, কোনটী কুংসিত, কোনটী শান্ত, কোনটী উদ্ধত, এবং কোনটী দুর্বল ও কোনটী বলবান। কোন গাভী অপরিমিত দুগ্ধ প্রদান করে ও কোন গাভী অতি অল্প দুগ্ধ দেয়; কোন অশ্ব অতি দ্রুত গমন করে, কোন অশ্ব নিতান্ত মৃদু চলে। মানবের বৈষম্য সর্বপ্রকার জীব অপেক্ষা অধিক। কিন্তু অসভ্য মানবের বৈষম্য তত অধিক নহে। নিতান্ত অসভ্যজাতীয় নিতান্ত অক্ষমের সহিত সর্বাপেক্ষা প্রাধান্যের বৈষম্য, সভ্য জাতীয় উৎকৃষ্ট ও নিকৃষ্টের বৈষম্যের, সহিত তুলনায়, বৈষম্য নয় বলিলেই হয়। কেননা অসভ্যজাতীয় বৈষম্য কেবল স্বাভাবিক শক্তি লইয়া। যিনি সর্বাপেক্ষা বলবান, তিনি সে জাতির রাজা, অপরের সহিত তাহার বৈষম্য কেবল স্বাভাবিক শক্তি মাত্র লইয়া। আহাৰ, বিহার, গৃহ, বেশ, বিদ্যা, জ্ঞান সমস্ত বিষয়ই রাজা ও প্রজার প্রায় সমান অবস্থা। কিন্তু সভ্যজাতীয়গণের পরস্পরের বৈষম্য অতিশয় অধিক।

এ বিষয়ে আমরা সাম্যতত্ত্ব প্রচারকারী ইংরাজদিগের উদাহরণ গ্রহণ করিব। জাতিভেদপ্রথা দ্বারা হিন্দুগণের কৃত্রিম বৈষম্য জন্মিয়াছে, এইজন্য হিন্দুর উদাহরণ গ্রহণ করিতে চাহি না। ইংলণ্ডের একজন নিতান্ত দরিদ্র ও একজন লর্ড বংশীয় ধনীর সহিত তুলনা করিয়া দেখ, তাহাদের কত বৈষম্য। দরিদ্রের অন্ন নাই, গৃহ নাই, শীতনিবারণোপযোগী বস্ত্র নাই, স্ত্রী

নাই, বিদ্যা নাই, আবশ্যক কিছুই নাই ; সে দিবারাত্রি গুয়ঙ্কর  
পরিশ্রম সহ অতি ঘুণেয় কার্য্য করিয়া কোনও প্রকারে যে  
জীবিকা অর্জ্জ্ব করে, তাহা মানবের যোগ্যই নয় ; সে  
যাহা খায়, যেখানে বাস করে, যে বস্ত্র পরিধান করে, তাহা অতি  
জব্বত ও শরীরপালনশাস্ত্রমতে রোগ-নিদান । কিন্তু লর্ডতনয়  
কি অবস্থায় থাকেন দেখ । তাঁহার গৃহ ও গৃহসজ্জা দেখিলে  
দরিদ্রের চক্ষু ধাঁধিয়া যায়, তাঁহার বেশ ও গাড়িঘোড়ার  
পারিপাট্য দেখিয়া সে নিস্তব্ধ হয় এবং তাঁহার বিদ্যা ও চিন্তা  
সকলের মর্ম্ম তাহার বুঝিবারই সামর্থ্য নাই । এত অধিক  
দেখিতে হইবে কেন, একজন কুলি বা একজন ডাকহরকরা  
মাসিক দশটাকা বেতন পায়, আর একজন প্রধান বিচারক বা  
রাজপ্রতিনিধি, লক্ষটাকা বেতন পাইয়া থাকেন । ঐ প্রধান  
বিচারপত্রির সহায়্যায়ী সম বা উচ্চশ্রেণীর একজন কেরানিগিরি  
করিয়া কুড়িটাকা মাত্র বেতন পাইতেছেন । একজন সেলর  
মদ্যপান ও নিতান্ত অসভ্যব্যবহার করিয়া জীবন অতিবাহিত  
করিতেছে, আর কেহ বেকন, কেহ মিল, কেহ বিকনস্ফিল্ড্  
হইয়া অনন্ত জ্ঞানালোচনায় মগ্ন রহিয়াছেন । এইরূপে দেখা যায়  
যে, সভ্য দেশে মানবের বৈষম্য অতিশয় প্রবল । অতএব স্পষ্টই  
বোধ হইতেছে, যে, সৃষ্টিকাল হইতে আরম্ভ, হইয়া যতই উন্নতি  
হইতে থাকে ততই বৈষম্য বৃদ্ধি হয় ! বৈষম্য বৃদ্ধিই উন্নতি ও  
সভ্যতা, বৈষম্যের অল্পতাই ধ্বংসের প্রাক্কাল এবং বৈষম্যই  
মানবের মানবত্ব । বাস্তবিক উন্নতিই যদি মানবের মানবত্ব ও  
ঈশ্বরান্নিপ্রেত হয়, তবে বৈষম্য যে ঈশ্বরের একান্ত অভিপ্রেত  
তাহাতে আর কথা কি ? কেননা যে মানব যতই উন্নত হইবে,

ততই অগ্নাত্ত অসভ্য মানবের সহিত ও অগ্নাত্ত জীব ও পদার্থের সহিত তাহার বৈষম্য বৃদ্ধি হইবে ।

অমুক বড় আমি ছোট, আমি উহার ঋণ বা উহা অপেক্ষা বড় হইব, অমুক উত্তম দ্রব্য আহাৰ, উত্তম স্থানে বাস ও উত্তম-রূপে শীতাতপ নিবারণ করিতেছে, আমি সেরূপ পারিতেছি না, আমি উহার ঋণ বা উহা অপেক্ষা আরও উৎকৃষ্ট অবস্থায় থাকিব, এই ইচ্ছা হইতেই চেষ্টা হয় এবং সেই চেষ্টা হইতেই মানবের সভ্যতা ও উন্নতি । যদি সকলেই সমান রূপ শক্তি লইয়া জন্মগ্রহণ করিত, ও চেষ্টা করিলে সকলেই সমান হইত, তাহা হইলে সকলেরই সুখ দুঃখ সমানরূপ হইত । সুতরাং কেহ কোন অভাব পূরণ করিবার জন্য চেষ্টা করিত না, উন্নতিও হইত না ; তাহা হইলে মানব পশুাদি হইতেও হীনভাবে চিরকাল অবস্থিত হইত । অতএব বৈষম্যের পরিমাণ যত অল্প হয়, ততই অসভ্যত্ব, পশুত্ব ও জড়ত্ব এবং বৈষম্যের পরিমাণ যত অধিক হয় ততই মানবত্ব, উন্নতি ও সভ্যতা ।

আর এক কথা,—যদি মানুষই ঈশ্বরের নিয়ম হয়, তাহা হইলে সকলেই সমান কাল জীবিত থাকিবে এবং সমানরূপ ভোজন ও সমানরূপ দার গ্রহণ ও সমানরূপে পুত্রাদি উৎপাদন করিবে । কিন্তু তাহা করে না কেন ? কেহ শতাধিক বর্ষ জীবিত থাকে ও কেহ জন্মমুহুর্ত বা গর্ভমধ্যেই মৃত হয়, ইহার কারণ কি ? মানবের যত প্রকার স্বত্ব আছে তন্মধ্যে জীবনস্বত্বই সর্বাপেক্ষা প্রধান বলিতে হইবে । কেননা জীবনই সকল কার্যের মূল । কি আন্তিক কি নাস্তিক সকল মতেই জীবন সর্বাপেক্ষা মূল্যবান । জীবন না থাকিলে সুখদুঃখ, উন্নতি অবনতি কিছুই

হয় না । ইহকাল কি পরকালের কিছুই থাকে না । যখন সত্তাই থাকিল না তখন কার্য কি প্রকারে হইবে ? এগত, মূল্যবান ও প্রয়োজনীয় জীবনস্বত্বই যখন মানবের নাই, তখন আর মানবের আছে কি ? সমজীবন যদি প্রাকৃতিক নিয়ম হইত তাহা হইলে আয়ুষ্কালের এত ভিন্নতা হইত না । একদিনে ও ১৩০ বৎসরের বৈষম্য হইত না । মানবের দোষই যদি আয়ুবৈষ্যমের কারণ হইত, তাহা হইলে কখনও এত প্রভেদ হইত না । মানবের কি এত দুর্নিবার শক্তি আছে যে, ঈশ্বরের নিয়মাবলী গুলিও একবারে বিচ্ছিন্ন ও অকর্মণ্য করিয়া ফেলে ? গর্ভমধ্যে থাকিয়াও মানব এত শক্তি প্রকাশ করিতে পারে ? গর্ভস্থ ভ্রূণও কি স্বাধীন ? যদি বাস্তবিকই মানবের এরূপ শক্তি থাকে, তাহা হইলে তাহা অবশ্যই ঈশ্বরাভিপ্রেত । নতুবা তাঁহার অভিপ্রায়-বিরুদ্ধ এত প্রবল শক্তি মানব কোথায় পাইল ?

বাস্তবিক সমজীবন যে ঈশ্বরের অভিপ্রেত নয় তাহা ইহা দ্বারা আরও বুঝা যাইতেছে যে, পৃথিবীতে এত অকালমৃত্যু রহিয়াছে, তথাপি মানবের আহারদ্রব্য সংকুলান হইতেছে না । ভূতিক্ষ, মহামারী ও যুদ্ধবিগ্রহাদি দ্বারা নিয়ত মানব-সংখ্যার হ্রাস হইতেছে, তথাপি পৃথিবী স্তুতিক্ষ হয় না । যদি সকলে দীর্ঘজীবী হইয়া নিয়ম মত অজস্র পুত্রাদি উৎপাদন করিত, তাহা হইলে কি প্রকারে সেই বহুসংখ্যক জীবের আহার দ্রব্য সংকুলান হইত ও কি রূপেই বা এই পৃথিবীতে তাহাদের স্থান হইত ? যখন ঈশ্বর জীবসংস্থিতি ও আহারীয় উৎপাদনের উপযোগী যথেষ্ট স্থানব্যবস্থা করেন নাই, তখন সমজীবন যে ঈশ্বরের অভিপ্রেত নয় তাহাতে আর সন্দেহ কি ?

মাল্খুস্ এ বিষয় সুন্দররূপে বিবৃত করিয়াছেন, এজন্য এ বিষয় সম্বন্ধে আর অধিক বাক্যব্যয়ের প্রয়োজন নাই। আর্য্যপণ্ডিতেরা এই সকল লুক্কিয়াই বলিয়াছেন যে, ব্যক্তিরিশেষের আয়ুঃ স্বতন্ত্র; যাহার যে আয়ুঃ সেই কাল পূর্ণ হইলে, তাহাকে মরিতেই হইবে, বেহ তাহাকে রক্ষা করিতে পারিবে না। ইহার অর্থ এই যে, যাহার যে রূপে জীবনীশক্তি সে তদনুরূপ জীবিত থাকে।

সাম্য যে ঈশ্বরের অভিপ্রেত নয় তাহার আর একটী প্রমাণ এই যে, এ জগতে রাজা, মন্ত্রী, কৃষক, শ্রমজীবী, কৰ্ম্মকার, স্বর্ণকার, তন্তুবাঁয়, হস্তধর, রজক, মিস্ত্রি, ধাঙ্গড়, মেথর, মুদফরাস, প্রভৃতি সকল প্রকার শ্রেণীর লোকেরই প্রয়োজন, উহার কোন একশ্রেণী মাত্র লোকের দ্বারা জগতের কার্য্য নির্বাহ হয় না। সুতরাং মানবের উক্তরূপ নানা অবস্থা ঈশ্বরের অভিপ্রেত বলিতে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে আর সাম্য থাকিল কৈ? রাজায় প্রজায়, কৃষকে মেথরে কিরূপে সমান হইবে? এই সকল কথা উত্তরে সাম্যবাদীরা বলিতে পারেন যে, সম্পূর্ণসাম্য ঈশ্বরের অভিপ্রেত না হউক, কিন্তু অবস্থাগত সাম্যভাব তাঁহার অভিপ্রেত অর্থাৎ সকল ব্যক্তির সমানরূপ ভোজন সমানরূপ স্থানে বাস, সমানরূপ জ্ঞানোপার্জন ইত্যাদি হওয়া ঈশ্বরের একান্ত অভিপ্রেত। বাঁহারা একথা বলেন; তাঁহারা বিজ্ঞানের মস্তকে পদাঘাত করেন। কেননা যখন সপ্রমাণ হইল যে সমস্ত মানবের উপাদান পদার্থ সমান নহে, তখন মানবের কার্য্য সকল সমান কি প্রকারে হইবে? উপাদান পদার্থ সমান না হইয়া কার্য্য সমান হইলে বিষম পদার্থের শক্তি সমান বলিতে হয়,

কিন্তু তাহা বৈজ্ঞানিক যুক্তির একান্ত বিরুদ্ধ । প্রস্তর কি লৌহের জ্বালায় কঠিন হইবে, না পিত্তল স্রবণের জ্বালায় উজ্জল হইবে ? মৃত্তিকা কাচের ন্যায় মসৃণ হইবে, না জল অগ্নির ন্যায় উষ্ণ হইবে ? বলবান যেরূপ প্রভুত্ব করিবে, দুর্বল কি সেইরূপ প্রভুত্ব লাভ করিবে ? না সুন্দর পুরুষ যেরূপ প্রিয়দর্শন হইবে, কদাকার পুরুষ সেইরূপ প্রিয়দর্শন হইবে ? বুদ্ধিমান যেরূপ বিদ্যালাভ করিবে, নির্বোধ কি সেইরূপ বিদ্যালাভ করিবে ? না কবি, সুকণ্ঠী ও চিত্রকর প্রভৃতি যেরূপ কবিতা, সংগীত ও চিত্রাদি দ্বারা লোকের মনোহরণ করিবে, অক্ষম অপটু ব্যক্তি সেইরূপ লোক-মনোহরণ করিতে পারিবে ? তাহা যদি না পারিল, তবে বলবান ও দুর্বল, সুকণ্ঠ ও কুংসিত, বুদ্ধিমান ও নির্বোধ এবং কবি ও অকবি কিরূপে সমানরূপ উপার্জন করিবে ? উপার্জন সমান না হইলে অবস্থাই বা সমান হইবে কেন ? অতএব সাম্যবাদী দিগের অবস্থাসাম্যবাদও নিতান্ত অসার ।

তবে কি অক্ষমের স্থান পৃথিবীতে হইবে না ? ঈশ্বর কি অক্ষমদিগকে কষ্ট দিতেই সৃষ্টি করিয়াছেন ? যখন সপ্রমাণিত হইল যে, কাহারও স্বাধীনতা নাই ও সকল মানবের সমান হইবার অধিকার নাই, তখন ত ইহাই বলা হইল যে, বলবান নিয়ত দুর্বলের প্রতি যথেষ্ট ব্যবহার করিবে, ও তাহার সমস্ত স্বত্ব অপহরণ করিবে । বাস্তবিক তাহা নহে ; কেননা মানবের যখন স্বাধীনতা নাই, তখন কি বলবান কি দুর্বল কাহারই স্বাধীনতা নাই বলিতে হইবে । সুতরাং সম্পূর্ণ শক্তির অনুরূপ কার্য্য কেহই করিতে পারে না, এবং বাহার্য্যে স্বত্ব ও অধিকার আছে, তাহা অপহরণ করিবার অধিকারও কাহারও নাই । শক্তি অনুসারে



কেহ রাজা কেহ প্রজা, কেহ ধনী, কেহ নির্ধন, কেহ পণ্ডিত, কেহ মুর্থ হইলেও বাহার যে বিষয়ে অধিকার আছে, তাহার বাধা প্রদান করিবার অধিকার কাহারও নাই । যে ব্যক্তির রাজা হইবার শক্তিও অধিকার নাই, তাহার যদি প্রজা হইবার শক্তি ও অধিকার থাকে, তবে রাজা বা অন্য কেহ তাহার সে শক্তির বিরোধাচরণ করিতে পারেন না । প্রজাপণেরও রাজশক্তিবিশিষ্ট ব্যক্তির রাজপদের বাধা দিবার অধিকার নাই । ঈশ্বর সকলকে সমান শক্তি দেন নাই বটে, কিন্তু তিনি যাহাকে যে শক্তি দিয়াছেন, অত্বে শক্তির নাশনা করিয়া সে শক্তি ব্যবহার করার অধিকার তাহার আছে । সেই অধিকার রক্ষারই নামই স্বাধীনতা । হিন্দুর জাতিভেদপ্রথা মানবের এই স্বাধীনতা স্বত্বের সংরক্ষক । যে পরিমাণ সাম্য ও স্বাধীনতা মানবের সম্ভব, তাহা ঐ জাতিভেদপ্রথা দ্বারাই সংরক্ষিত হয় ; তাই ভারতে যেক্রপ সাম্য আছে, আর কোন সভ্য দেশে সেক্রপ সাম্য নাই । জাতিভেদপ্রকরণে এ বিষয়ের যথাযথ আলোচনা করা যাইবে ।

সর্বশেষে সাম্যবাদীরা এই আপত্তি করিতে পারেন যে, যদি ঈশ্বর মানবকে সমস্তই না দিয়া থাকেন বলা যায়, তাহা হইলে তাঁহাকে পক্ষপাতী বলিতে হয় । বাস্তবিক ঈশ্বরের এই কলঙ্ক মোচনের জন্তই সাম্যত্বের কল্পনা হইয়াছে । কিন্তু এ আপত্তি অতি অকিঞ্চিৎকর । কেননা সকলকে সমান না করিলে যে ঈশ্বরের পক্ষপাত করা হয় তাহার অর্থ কি ? তাহা হইলে তাহার সৃষ্টি কার্য্যই পক্ষপাতপরিপূর্ণ । কারণ কেবল মানব জাতিকে পরস্পর সমান করিলেই তাঁহার পক্ষপাতদোষের কালন হয় না । পশু পক্ষী কীটপতঙ্গ প্রভৃতি ভেদ থাকিলেও তাহা

দোষ দূরীভূত হয় না । কিন্তু যখন স্পষ্ট দেখা যাইতেছে জগৎ ঐরূপ বৈষম্যে পরিপূর্ণ বৈষম্য ভিন্ন জগৎকার্য চলিতেই পারেনা, তখন কেবলমাত্র কাল্পনিক যুক্তিবলে ঈশ্বরকে সমদর্শী বলিবার জন্য এই প্রত্যক্ষের অপলাপ করা বাইতে পারে না । বস্তুতঃ ঈশ্বরের কিছুমাত্র পক্ষপাতিতা নাই । কেননা স্থূল চক্ষে মানবের অবস্থাগত অনেক ভেদ দৃষ্ট হইলেও বস্তুতঃ সকলেই সমান সুখী । রাজার ও কৃষকের মনোস্থত্বের কিছুমাত্র ভিন্নতা নাই । বিষ্ঠাবাহা মেথরও মনোস্থত্বে কোন প্রকারে জ্ঞাত হইতে হীন নহে । ঈশ্বর আমাদেরকে এমন করিয়াছেন যে, আমরা যে অবস্থায় থাকি তাহাতেই প্রায় সমান সুখ পাই, অর্থাৎ সুখ দুঃখ রাজারও যেমন প্রজারও সেইরূপ । রাজা অট্টালিকা-বাসে, যে রূপ সুখী হইবেন, প্রজা কুটীরে বাস করিয়াও সেইরূপ সুখ লাভ করে । শিল্পন মিশ্র বলিয়াছেন—

ইন্দ্রস্যাশুচি শূকরস্যচ সুখে দুঃখে চ নাস্ত্যন্তরং ।।

স্বেচ্ছা কল্পনয়া তয়োঃ খলু সুখা বিষ্ঠাচ কাম্যাশনং ।

রস্তাচাশুচি শূকরীচ পরম প্রেমাস্পদং মৃত্যুতঃ ।

সংত্রাসোপি সমঃ স্বকর্মমতিভিষ্ঠান্যোনা ভাবঃ সমঃ ।

ইন্দ্র ও শূকরের সুখ দুঃখে ভেদ নাই, কেননা ইচ্ছাপূর্বকই ইন্দ্র অমৃত ও শূকর বিষ্ঠা ভক্ষণ করে ; ইন্দ্রের রস্তা ও শূকরের শূকরী সমানই প্রেমাস্পদ এবং মৃত্যুবোঁড়ভয়েই সমান ভয় করে ।

তবে ভাল অবস্থা হইতে মন্দ অবস্থায় পড়িলে মানবের অনেক কষ্ট হয় রটে, কিন্তু জাতিভেদ প্রথা এই দুঃখ নিবারণের মর্হৌষধী । জাতিভেদ প্রকরণে এবিষয়ের বিস্তার করা যাইবে ।

# অষ্টম পরিচ্ছেদ ।

## কর্তব্য নিরূপণের উপায় ।

মানবের স্বভাব যে সকল প্রয়োজন তন্মধ্যে কার্য্যই প্রধান, এমন কি কার্য্যই মানবের সর্ব্বস্ব বলিলেও বোধ হয় অত্যুক্তি হয় না। কেননা মানবের উন্নতি, অবনতি, সুখ, দুঃখ, স্বর্গ, নরক, মান, অপমান, পাপ, পুণ্য সমস্তই কার্য্যগত। আমরা যে ঈশ্বরতত্ত্বকে জীবনের লক্ষ্য বিবেচনা করি, যে বিজ্ঞানদর্শন প্রভৃতিকে মানবের মানবত্ব সম্পাদনের মূল বলি, যে শিক্ষা ও নীতিকে মানবের দেবত্বের কারণ বলি, তৎসমস্তই কার্য্য লইয়া। কেবল মানব কেন, সমস্ত জীব ও পদার্থেরই চরম উদ্দেশ্য কার্য্য। কার্য্য হইতেই মানবের মানবত্ব, পশুর পশুত্ব ও জড়ের জড়ত্ব। এই জন্য আর্থাশাস্ত্রকারেরা পৃথিবীকে কৰ্ম্মভূমি বলিয়াছেন,— এইজন্ত শিল্পন মিশ্র ঈশ্বর ও দেবতাদিগকে বাদ দিয়া কৰ্ম্মকেই প্রণাম করিয়াছেন,—এইজন্ত বৈয়াকরণগণ ক্রিয়া ভিন্ন বাক্য সম্পন্ন হয় না বলিয়াছেন। অতএব আমাদের কার্য্যনিরূপণ করাই প্রধান কার্য্য, কেবল ঈশ্বর বা বিশ্বের আদি নিরূপণ করিলে চলিবে না। বিবেচনা করিয়া দেখিলে স্পষ্টই বুঝা যায় যে, আমরা কেবল আমাদের কার্য্য নিরূপণের জন্তই ঈশ্বরনিরূপণ ও ঈশ্বরের সহিত আমাদের সম্বন্ধ নির্ণয়ের চেষ্টা করিয়া থাকি। অতএব আমাদের কার্য্যনিরূপণ না করিয়া কেবল ঈশ্বর-নিরূপণ করিয়া নিরস্ত হইলে কোন ফল নাই। মনে কর ঈশ্বর আছেন জানিলাম, তাঁহার স্বরূপও অবগত হইলাম,

কিন্তু আমাদের কার্য কি জানিলাম না, তাহাতে ফল কি ? কি করিলে আমাদের উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইবে ? এই জ্ঞান ধর্মশাস্ত্র-সকলে যেমন ঈশ্বর নিরূপিত হইয়াছে, সেইরূপ কর্তব্য কার্য সকলের ব্যবস্থাও তাহাতে নির্দিষ্ট হইয়াছে । কর্তব্যপরায়ণগণ তদবলম্বনে কার্য করিয়া থাকেন । কিন্তু এক্ষণে ধর্মশাস্ত্রের প্রতি লোকের তাদৃশ আস্থা না থাকায় মানব কর্তব্য নির্ণয় করিতে পারেনা ; বিশেষতঃ এক্ষণে এমন কতকগুলি ধর্মশাস্ত্র প্রচলিত হইয়াছে, তাহাতে কেবল ঈশ্বরের অস্তিত্ব মাত্র প্রচারিত হইয়াছে, কর্তব্য কর্ম কি তদ্বিষয়ের কোন উল্লেখই নাই । সুতরাং প্রত্যেক ব্যক্তিকে আপন আপন বুদ্ধি অনুসারে কার্য স্থির করিতে হয় ; কাজেই কর্তব্য সম্বন্ধে কাহারও কোন দৃঢ় জ্ঞান জন্মে না ।

নব্যগণের মত এই যে, ঈশ্বর আমাদের হৃদয়ে বৃত্তিবিশেষ দিয়াছেন, সেই বৃত্তি সর্বদা আমাদের হৃদয়ে উপদেশক স্বরূপে বর্তমান থাকিয়া কর্তব্যের উপদেশ দিয়া থাকেন । ঐ বৃত্তিকে ইংরাজিতে (Conscience) বলে ; বাঙ্গালায় উহার প্রকৃত নাম মিলে না, এজন্য কেহ উহাকে অন্তঃসংজ্ঞা ও কেহ হিতাহিতজ্ঞান বলিয়া থাকেন । তাঁহারা বলেন হিতাহিতজ্ঞান সর্বদাই আমাদের পথ দেখাইয়া দেয়, ঐ বৃত্তির অনুমোদিত কার্যের নাম সৎকার্য্য ও ঐ বৃত্তির অননুমোদিত কার্যের নাম অসৎ কার্য্য । কিন্তু আমরা ঈশ্বরপ্রদত্ত প্রমাণ করিয়াছি যে, আমাদের পথ দেখাইয়া দেয় এমন কোন বৃত্তি আমাদের হৃদয়ে নাই, এবং জ্ঞানপ্রবন্ধে প্রমাণ করিয়াছি যে, জ্ঞান আমাদের সহকর্মী নহে । যে হউক অন্তঃসংজ্ঞা সম্বন্ধে

আলোচনা করিবার পূর্বে কর্তব্য কি অর্থাৎ কর্তব্যের লক্ষণ কি তাহা জানা আবশ্যিক। নচেৎ হিতাহিতজ্ঞান যাহা বলিয়া দেয় তাহা প্রকৃত কর্তব্য কি না, কি প্রকারে তাহার পরীক্ষা হইবে? যদি হিতাহিতজ্ঞান যাহা বলিয়া দেয় তাহারই নাম কর্তব্য হয়, অর্থাৎ তাহাই কর্তব্যের লক্ষণ হয়, কর্তব্যের অত্ম কোন লক্ষণ না থাকে, তবে যাহার হৃদয় যাহা বলে তাহাকেই অন্তঃসংজ্ঞানুমোদিত কর্তব্য বলিতে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে কার্য্য মাত্রকেই কর্তব্য বলিতে হয়, কোন কার্য্যই অকর্তব্যবাচ্য হইতে পারে না। কেননা লোকে যাহা করে সমস্তই ইচ্ছা পূর্ব্বক করিয়া থাকে।

অন্তঃসংজ্ঞাবাদীরা বলেন, মানব ইচ্ছা পূর্ব্বক যে সকল কৰ্ম্ম করে তৎসমস্তই হিতাহিতজ্ঞানানুমোদিত নহে, হিতাহিতজ্ঞানের বিরুদ্ধাচারী হইয়াও অনেক কার্য্য করিয়া থাকে, কিন্তু সে সকল কার্য্য করিয়া পরে মনস্তাপ পায়। যে কার্য্য করিয়া কিছু মাত্র মনস্তাপ না পায় তাহাই প্রকৃত অন্তঃসংজ্ঞার অনুমোদিত। কিন্তু দেখা যাইতেছে সহস্র সহস্র দুর্কার্য্য করিয়াও লোকে আত্মপ্রসাদ লাভ করে, আবার অতি সং-কার্য্য করিয়াও মনস্তাপ পায়। মুসলমানেরা কাফেরবধ, শাস্ত্রেরা নরপশুবলি, ও হিন্দুরা সতীদাহ করিয়া আত্মপ্রসাদ লাভ করে; এবং কেন পরের উপকার করিতে গিয়া দরিদ্র হইলাম, কেন পথের প্রাণ রক্ষা করিতে গিয়া ভগ্নপদ হইলাম, কেন দেশের জন্ত প্রাণ হারাইলাম ইত্যাদি বলিয়া অনেকে মনস্তাপ পাইয়া থাকেন। এবম্বিধ লক্ষ লক্ষ প্রমাণ দেওয়া যাইতে পারে, যে তদারা বুঝা যায় যে, অতি দুঃখ

করিয়াও আত্মপ্রসাদ লাভ হয় ও অতি সংকার্য্য করিয়াও আত্মমানি জন্মে । অতএব যে কার্য্য করিলে আত্মপ্রসাদ জন্মে, তাহাই হিতাহিত জ্ঞানের অনুমোদিত ও কর্তব্য এবং যে কার্য্য করিলে মনস্তাপ জন্মে, তাহাই হিতাহিত জ্ঞানের অমনুমোদিত ও অকর্তব্য এ কথা কিছুতেই বলা যায় না ।

বস্তুতঃ আমাদিগকে সংকার্য্যে প্রবৃত্ত ও অসংকার্য্য হইতে বিরত করিবার উপযোগী কোন বৃত্তি বিশেষের সত্তা উপলব্ধি হয় না । কেননা যখন দেখা যাইতেছে কুদ্রব্য ভক্ষণে পীড়া বা প্রাণের হানি হয়, তখন নিশ্চয়ই কুদ্রব্যভক্ষণ অকর্তব্য । কিন্তু কোন্ দ্রব্য কু-অর্থাৎ আমাদের অপকারক বা প্রাণহানিকর, তাহা ত কোলও মনোবৃত্তি বা হিতাহিতজ্ঞান আমাদিগকে বলিয়া দেয় না । শিশুকাল হইতে বৃদ্ধকাল পর্য্যন্ত পর্য্যবেক্ষণ কর, কোনও সময়েই হিতাহিতজ্ঞানের কোনও কার্য্য লক্ষিত হইবে না, সকল কার্য্যই পরীক্ষাসিদ্ধ বলিয়া বোধ হইবে । শিশুরা অগ্নিতে হাত দেয়, সর্পের সহিত ক্রীড়া করে, উচ্চ স্থান হইতে পড়িয়া যায়, বিষ্ঠা, মূত্র, বিষ প্রভৃতি যাহা পায় তাহাই খায়, প্রয়োজনীয় দ্রব্য সকল ভাঙ্গিয়া বা ছিঁড়িয়া নষ্ট করে, সুবর্ণ দিয়া কাচ লয়, যাহা অহিতকর তাহাই করে । হিতাহিত-জ্ঞান যদি সহজ হইবে, তবে বালকেরা এরূপ হিতাহিত জ্ঞানশূন্য কেন ? কেন হিতাহিত জ্ঞান শিশুদিগকে ঐ সকল ভয়ানক অহিতকর কার্য্য হইতে প্রত্যাবৃত্ত করে না ? বালক যত বড় হইতে থাকে তত বিষ্ঠা প্রভৃতি ভোজন ও অগ্ন্যাদিতে হস্ত দেওয়ার ক্ষান্ত হয় বটে, কিন্তু তখনও অগ্নি নানাপ্রকার অন্ত্রায়াচরণ করতঃ ; পরীক্ষা দ্বারা যাহার অনিষ্টকারিতা বুঝিতে পারে বা

শাসনাধীন থাকায় যাহা করিতে নিবারণিত হয়, তাহাই নাজ পরি-  
 ত্যাগ করে, প্রকৃত হিতানুষ্ঠায়ী হয় না। তাহার বিদ্যাশিক্ষায়  
 নিত্য অনিচ্ছুক হয়, প্রাণাস্তকর দ্রব্য ভক্ষণে অনুরক্ত থাকে,  
 পীড়া হইলেও আহারে নিয়ত রত থাকে, অতি শিশুকাল হইতে  
 যে পশুপক্ষীকীটাদির হিংসায় প্রবৃত্ত হইয়াছিল তাহাতে আরও  
 অনুরক্ত হয়। পরে যৌবনকাল আগত হইলে তাহার ইন্দ্রিয়পর  
 হয়, নরহত্যা, বেস্তারতি, পরের ও আপনার অনিষ্টাচরণ প্রভৃতি  
 কুকার্যে প্রবৃত্ত হয়, ভ্রমেও প্রকৃত হিত চিন্তা করে না। যাহারা  
 বাল্যকাল হইতে পিতামাতার প্রভূত যত্নে সুশিক্ষা প্রাপ্ত হয়,  
 তাহারাই কেবল শিক্ষানুযায়ী সংকার্যে নিরত হয়। কিন্তু  
 তাহাকে হিতাহিত জ্ঞানের আজ্ঞা কি প্রকল্প বলিব? সে ত  
 শিক্ষারই কার্য। যে ব্যক্তি বেক্রপ শিক্ষা পায় সে সেইরূপ  
 কার্যই করে। শিক্ষার ভিন্নতা অনুসারে হিন্দুধর্ম এক রূপ  
 কার্য করে, ইংরাজধর্ম অন্য রূপ কার্য করে এবং যবনধর্ম  
 আর একরূপ কার্য করিয়া থাকে। শিক্ষারই ভিন্নতা জন্ত  
 হিন্দুরা যে সতীদাহ, প্রতিমাপূজা, জাতিবিচার প্রভৃতিকে  
 কর্তব্য বলেন, ইংরাজেরা তাহাকে নিত্য গর্হিত মনে করিয়া  
 থাকেন; এবং ইংরাজেরা যে বিধবাবিবাহ, মদ্যপান, গোমাংস-  
 ভক্ষণ, সমুদ্রযাত্রা প্রভৃতিকে কর্তব্য বলেন, হিন্দুরা তাহাকে  
 নিত্য অকর্তব্য বলিয়া থাকেন। যদি হিতাহিতজ্ঞান হিতা-  
 হিত জ্ঞানের কারণ হইত, তাহা হইলে কখনই হিতাহিত সম্বন্ধে  
 অবস্থি মতপার্থক্য হইত না। বিশেষতঃ আমরা যখন  
 কোন কার্য-সম্বন্ধে উপস্থিত হইয়া কি করিব স্থির  
 করিবার জন্ত নিত্য নিবিষ্ট চিন্তে চিন্তা করি অর্থাৎ হিতাহিত

জ্ঞানের নিকট বারবার জিজ্ঞাসা করি, যে, এ সময়ে আমাদের কর্তব্য কি বলিয়া দেও, তখনও হিতাহিতজ্ঞান আমাদের কাছে কোন হিত পরামর্শ দেয় না। কেননা অনেক সময়েই দেখা যায় যে, মনুষ্যেরা কোনও একটা কার্য করিবেন কিনা, কিংবা চিন্তিত উভয় প্রকার কার্যের মধ্যে কোন কার্য কর্তব্য তাহা স্থির করিবার জন্ত ২৪ দিন বা ৫।৬ মাস পর্যন্ত চিন্তা করিয়া থাকে বা তদ্বিষয়ে হিতাহিতজ্ঞানের পরামর্শ জিজ্ঞাসা করে, কিন্তু তথাচ হিতাহিতজ্ঞানকে কোনও হিতোপদেশ দিতে দেখা যায় না। কারণ এত চিন্তা করিয়া মনুষ্য যে কার্যে প্রবৃত্ত হয়, তাহাতেও সমূহ অমঙ্গল হইয়া থাকে, এমন কি তাহাই অনেক সময়ে তাহার সর্বনাশের কারণ হইয়া পড়ে। বরং যাহারা কিছুমাত্র চিন্তা না করিয়া কার্য করে, অনেক সময়ে তাহাদের প্রভূত মঙ্গল হইতে দেখা যায়—অনেকে ইচ্ছা কার্য বিশেষে প্রবৃত্ত হইয়া বড় লোক হয়; এই জন্ত অনেকের মত এই যে, কোন কার্য করিবার সময় অধিক চিন্তা করা ব্যতিক্রম নহে। আবার অনেকে বিদ্যা শিক্ষা পরিত্যাগ করিয়া কুকর্মে রত হয়, শেষে ঐ কুকর্মের সহায়তা জন্ত অর্থ আবশ্যক হওয়ায় অতি সামান্য ও হীন কার্যে প্রবৃত্ত হইয়া, পরিশেষে বিপুল অর্থোপার্জন করে ও ক্রমে ধর্মশীল পর্যন্তও হয়। অতএব যখন হিতাহিতজ্ঞান বাল্যকালে প্রকাশিত হইল না, চিন্তাকালে ও যৌবনে শিক্ষারই সম্পূর্ণরূপ অধীন হইল, তখন তাহার সত্তার প্রমাণ কি, অথবা থাকিলেও তাহার সত্তার প্রয়োজন কি? সুতরাং জন্মের বৃত্তি বিশেষের অনুমোদিত কার্যকে কর্তব্য বলি যায় না, কর্তব্যের লক্ষণ অতঃপর।



কর্তব্য সম্বন্ধে যে মত ভেদই থাকুক, এক বিষয়ে অর্থাৎ মূল বিষয়ে সকলেরই মত এক অর্থাৎ ঈশ্বরাজ্ঞা পালনের নাম যে কর্তব্য, সে বিষয়ে কাহারও মতভেদ নাই। কি প্রকারে ঈশ্বরাজ্ঞা নিরূপণ করিতে হইবে তাহা লইয়াই পরস্পরের মত ভেদ। যদি এবিষয়ে মত ভেদ না থাকিত তাহা হইলে কর্তব্য সম্বন্ধে কিছুমাত্র মত ভেদ হইত না। আর এক বিষয়েও সকলের ঐকমত্য দেখা যায়, অর্থাৎ সকলেই বলিয়া থাকেন যে, ঈশ্বর স্বয়ং তাঁহার আজ্ঞা বা জীবগণের কর্তব্য-বিষয়ে উপদেশ প্রদান করিয়া থাকেন, স্বচেষ্টায় মানব কর্তব্য বুঝিতে পারে না। প্রভেদ এই যে, কেহ বলেন শাস্ত্রগ্রন্থপ্রদানদ্বারা, কেহ বলেন প্রত্যাদেশদ্বারা, কেহ বলেন মহাপুরুষপ্রেরণদ্বারা ও কেহ বলেন হৃদয়স্থ বৃত্তি-হিতা-হিতজ্ঞানদ্বারা পরমেশ্বর আমাদের কর্তব্যের উপদেশ দিয়া থাকেন। সুতরাং একথা সর্ববাদীসম্মত বলিতে হইবে যে, যাহা কর্তব্য তাহা ঈশ্বর আমাদের কোনও প্রকারে বলিয়া দিয়া থাকেন। কিন্তু সপ্রমাণ হইল যে হিতাহিতজ্ঞান বা তদন্তরূপ কোনও মনোবৃত্তি আমাদের হৃদয়ে নাই এবং ধর্মশাস্ত্রের লিখিত ব্যবস্থা যে ঈশ্বরেরই কৃত তাহারও কোন দাক্ষাৎ প্রমাণ পাওয়া যে যায় না। তবে কি প্রকারে বুঝিব যে তিনি আমাদের কর্তব্য সম্বন্ধে কি উপদেশ দান করিয়াছেন?

এ বিষয় বুঝিবার চেষ্টার পূর্বে একটা বিষয় বিবেচনা করা আবশ্যিক। অর্থাৎ কর্তব্য কি কেবল মানবেরই আছে, না অন্ত জীবেরও কর্তব্য আছে। যাহারা বলেন কেবল মানবেরই কর্তব্যাকর্তব্য নির্ণয় করা আবশ্যিক, অন্ত জীবের কর্তব্য-

কর্তব্য নাই, তাহারা নিতান্ত দ্রাস্ত । কেননা ঈশ্বরাজ্ঞা পালনের নাম যখন কর্তব্য, তখন অপর জীবের কর্তব্য নাই বলিলে তাহাদিগকে ঈশ্বরের নিয়ম পালন করিতে হয় না বলিতে হয় । একথা কি নিতান্ত অসঙ্গত নয় ? তাহা হইলে তাহাদের উৎপত্তি ও স্থিতিইবা হয় কি প্রকারে ? বিশেষতঃ যখন শক্তিপ্রকাশের নাম কার্য্য ও যখন পদার্থ মাত্রেরই ঈশ্বরদত্ত শক্তি আছে ও সকলেই সে শক্তি প্রকাশ বা তদনুরূপ কার্য্য করে, তখন তাহাদের কার্য্য বা কর্তব্য নাই কেন ? ঈশ্বর যে পদার্থের যে শক্তি দিয়াছেন তাহাই প্রকাশ করা তাহার কার্য্য সুতরাং পদার্থমাত্রেরই কার্য্য ও কর্তব্য আছে । তাহার কোন্ কার্য্য কর্তব্য বা ঈশ্বরাত্তিপ্রেত তাহা সেই পদার্থের শক্তি দেখিলেই বুঝিতে পারা যায় । যে পদার্থ দ্বারা যে কার্য্য সম্পাদন করা ঈশ্বরের অত্তিপ্রেত তিনি সে পদার্থে সেইরূপ শক্তিই প্রদান করিয়াছেন । অতএব পরমেশ্বরদত্ত শক্তি প্রকাশের নামই কর্তব্য । ঈশ্বর যাহাকে যে শক্তি দিয়াছেন সেই শক্তি প্রকাশ করাই তাহার কর্তব্য । পদার্থ বিশেষে ভিন্ন ভিন্ন শক্তিদানের ইহাই একমাত্র হেতু । লৌহ আকর্ষণ করা চুম্বকের শক্তি, সুতরাং লৌহাকর্ষণ চুম্বকের কার্য্য ও কর্তব্য ; মাংসাশী জীবের মাংস ভক্ষণ ও জীবনাশ করিবার শক্তি স্বাভাবিক, সুতরাং আহার জন্ত প্রাণিনাশ করা তাহার কার্য্য ও কর্তব্য । মানবের কর্তব্যও ঐরূপ । ঈশ্বর মানবকে যে শক্তি দিয়াছেন তাহা প্রকাশ করা বা সেই শক্তির, অনুযায়ী, কার্য্য করাই মানবের কর্তব্য । ঈশ্বরদত্ত শক্তি তখনও নিরর্থক নহে ।

অমেকে হয় ত বলিবেন যে স্বাভাবিক শক্তি প্রকাশের

নামই যদি কর্তব্য হয়, তবে ত আর অকর্তব্য কিছুই থাকে না। যে যে কার্য্য করে তৎসমস্তই ত স্বাভাবিক শক্তির অধীন হইয়া করিয়া থাকে। আমরা বলি সে কথা সত্য নহে। জীবগণ আত্মশক্তির পরিমাণ বৃদ্ধিতে না পারিয়া ও শক্তি সকলের সামঞ্জস্য না করিয়া অনেক সময়ে শক্তির অননুরূপ কার্য্য করে ও শক্তিবিশেষের কার্য্যের এককালে লোপ-সাধন করে; তজ্জন্তই কার্য্য ও কর্তব্যের প্রভেদ হইয়াছে, নতুবা কার্য্য ও কর্তব্য একই কথা। যথাশক্তিজাত কার্য্য কর্তব্য ও অযথাশক্তিজাত কার্য্য অকর্তব্য।

পশাদিরা কিরূপে কর্তব্যরত হইয়া থাকে তাহাই প্রথমে দেখান যাইতেছে। ব্যাঘ্রের প্রাণিবধ করিবার শক্তি আছে, স্তূতরাং নরবধেও তাহার শক্তি আছে সন্দেহ নাই। কিন্তু মানব-সমাজে আসিয়া মানব বধ করিবার শক্তি তাহারা নাই। সেই জন্ত কর্তব্য পরায়ণ ব্যাঘ্র গ্রামনগরাদিতে প্রবেশ করে না। যদি কোনও ব্যাঘ্র নিতান্ত লোভপরবশ হইয়া গ্রামে প্রবেশ করে, তখন সে বিলক্ষণ সাবধান হইয়া চলে; কেননা সে জানে যে, সে শক্তির অতীত কার্য্যে প্রবৃত্ত হইয়াছে, স্তূতরাং বিশেষ রূপ সাবধান না হইলে তাহাকে এই অকর্তব্য কার্য্যকরণ জন্ত বিনাশ প্রাপ্ত হইতে হইবে। শৃগালের প্রাণিবধ করিবার শক্তি আছে, কিন্তু দুর্বল বিধায় সকল প্রকার প্রাণিবধ করিবার শক্তি তাহার নাই, তজ্জন্ত সে প্রবলতর প্রাণী আক্রমণের চেষ্টা করে না। কখন কখন তাহারা শিশু হরণ করে বটে, কিন্তু সে যেরূপ তাহাদের অকর্তব্য কর্ম্ম তাহা তাহারা বৃদ্ধিতে পালে এবং সেই জন্ত সে সময়ে বিশেষ রূপ সাবধান হয়। কিন্তু ক্রিপ্ত শৃগাল সকল

মনুষ্যকেই আক্রমণ করে, কিছুমাত্র সাবধান হয় না। কেননা সে জ্ঞানশূন্য অর্থাৎ কর্তব্য বিষয়ে তাহার কিছুমাত্র জ্ঞান নাই। গোমহিষাদির উদ্ভিঞ্জ ভোজনের শক্তি আছে বটে, কিন্তু কোন মানবের অধিকৃত উদ্ভিঞ্জ ভোজন করিবার শক্তি তাহাদের নাই; সেইজন্য যখন তাহারা কোন শস্যক্ষেত্রে গমন করে, তখন অতি সাবধানে থাকে, মানবের শব্দ পাইলেই পলায়ন করে। বিড়াল পরিত্যক্ত মৎস্য কণ্টকাদি ভক্ষণ করিতে পারে, কিন্তু ভোজন পাত্র হইতে কিছু লইবার শক্তি তাহাদের নাই। সেই জন্য যখন লোভপরবশ হইয়া ভোজনপাত্র হইতে কিছু লইতে যায়, তখন এমন ভাবে লইয়া পলায়ন করে যে, তাহা দেখিলেই বুঝিতে পারা যায় যে, সে যে অন্নাগ্নি বা শক্তির অতীত কার্য্য করিতেছে তাহা সে বুঝিতে পারিয়াছে। এ সকল দ্বারা কি বুঝা যাইতেছে না, যে পক্ষাদিরও কর্তব্য আছে ও কর্তব্য নিরূপণ করা তাহাদের আবশ্যকও বটে? ব্যাঘ্র যদি বিবেচনা না করে যে, তাহার মানবসমাজে যাওয়া উচিত নয়, শৃগাল যদি বিবেচনা না করে যে, তাহার মানবাদিকে আক্রমণ করা উচিত নয়, এবং গোমহিষাদি যদি বিবেচনা না করে যে, তাহাদের মানবের শস্যক্ষেত্রে যাওয়া অকর্তব্য, তাহা হইলে কি তাহাদের ও মানবের সমূহ বিপদের কারণ হয় না? বাস্তবিক পক্ষাদি যদি কর্তব্য-পর না হইত, তাহা হইলে হয় ইতর জীব না হয় মনুষ্য ইহার একের একবারে লোপ হইত। হিতাহিতজ্ঞানবাদীরা বলিয়া থাকেন যে, পক্ষাদির হৃদয়ে হিতাহিত-জ্ঞানবৃত্তি নাই, কিন্তু তবে ইতরপ্রাণিগণ কি প্রকারে কর্তব্য নিরূপণ করে?

হিতাহিতজ্ঞানবাদীরা হয়ত বলিবেন যে, পশুদিগের স্বাভা-

বিক যে ভয় আছে, সেই ভয়ের অধীন হইয়াই তাহার শক্তির অতীত কার্য্য করিতে বিরত হয় । কিন্তু তাহা হইলে আমরাও বলিব যে মানবও যে কর্তব্যব্রত হয় তাহারও কারণ ভয় । কেননা স্পষ্টই দেখা বাইতেছে যে, মানবগণ হয় পরকালভয়ে, নয় সমাজ বা রাজার ভয়ে অথবা আপনার অহিত ভয়ে কর্তব্য-নিরত হইয়া থাকে । ভয় ব্যতিরেকে কোন মানবই কর্তব্য পালনে রত হয় না । আর এক কথা, ভয় স্বাভাবিক হইলেও সম্পূর্ণরূপে জ্ঞানসহচর—অনিষ্ট হইবে এ জ্ঞান না জন্মিলে কেহ কোন বিষয় হইতে ভয় পায় না । তাই শিশুরা সর্প লইয়া খেলা করিতে ভয় করে না এবং শিশু গোমহিবাঘি নির্ভয়ে মানবাধিকৃত শস্ত্রক্ষেত্রে বিচরণ করে ।

যাহার যে শক্তি আছে তাহা অবাধে প্রকাশ করিতে পারাকে স্বাধীনতা বলে ; স্বাধীনতা চরিতার্থের অপর নান ক্ষয় । শক্তি প্রকাশের পূর্ব্ণভাবের নান ইচ্ছা । সুতরাং স্পষ্ট বুঝা বাইতেছে যে, ইচ্ছা পূরণ বা সুখই মানবের উদ্দেশ্য—সুখ সাধন হইলেই মানবের তৃপ্তি হয় । কেননা পরমেশ্বর যাহা দ্বারা যে কার্য্য সম্পাদন করাইবার অভিপ্রায় করিয়াছেন, তাহাকে তদনুরূপ শক্তি দিয়াছেন । সুতরাং প্রাপ্ত শক্তির অনুরূপ কার্য্য করিলে ঈশ্বরনির্দিষ্ট কর্তব্য সম্পাদন করা হয় । কিন্তু মানবে ঈশ্বর-দত্ত নানা প্রকার শক্তি নিহিত আছে, সুতরাং যত প্রকার শক্তি মানবে আছে, তৎসমুদায়েরই শক্তি প্রকাশ করিতে না পারিলে মানব প্রকৃত সুখী হইতে পারে না, তাহার কর্তব্যও সাধিত হয় না । কিন্তু তাহা নিতান্ত অসম্ভব । কারণ মানবীয় শক্তি সকল একরূপ পরস্পরবিরোধী, যে, একের তৃপ্তি সাধন করিতে

হইলে অপরের বিরোধাচরণ করিতে হয়। সুতরাং এক বিষয়ে সুখী ও কর্তব্যপর হইতে হইলে, অপর বিষয়ে অসুখী ও অকর্তব্য-পরায়ণ হইতে হয়। আবার মনুষ্য সকল পরস্পর সমধর্মী প্রযুক্ত একের শক্তি প্রকাশ করিতে হইলে, অপরের শক্তি প্রকাশের বাধা হয়। সুতরাং একের স্বাধীনতা রক্ষা করিতে গেলে অপরের স্বাধীনতার ব্যাঘাত জন্মে। কিন্তু যখন প্রত্যেক মনুষ্য ও প্রত্যেক শক্তি বিশ্বের কার্য সাধন জন্ত নিযুক্ত, একটীও বৃথা সৃষ্ট নয়, তখন কাহারও স্বাধীনতা নষ্ট করিলে উদ্দেশ্য সম্পন্ন হইতে পারে না। অতএব শক্তি সকলের সামঞ্জস্য করাই আমাদের একমাত্র কর্তব্য। তাহা হইলেই সকলের সর্বপ্রকার শক্তির চরিতার্থতা হয়। এক শক্তি কেবল উদর-পূরণে ব্যস্ত, কৌন্দ্ৰব্য ভোজনে পীড়া হইবে তাহার প্রতি তাহার কিছুনাশ লক্ষ্য নাই, উদর পূর্ণ হইলেই তাহার হইল সুতরাং এই বৃত্তির মতানুসারে চলিলে মানব রোগাক্রান্ত ও অকালে মৃত্যু মুখে পতিত হয়। মানবের অপর শক্তি কেবল শরীর-রক্ষণে নিযুক্ত,—পাছে পীড়িত বা জীবন হারাইতে হয় এই ভয়ে সে সকল দ্রব্যই ভোজন করিতে ভয় পায়। সুতরাং তদনুসারে চলিলে অগ্নাহারে শীর্ণ বা অনাহারে জীবন হারা-ইতে হয়। অতএব ঐ উভয় বৃত্তির সামঞ্জস্য করিয়া একরূপ পরি-মাণে একরূপ দ্রব্য ভোজন করিতে হইবে, যেন অধিক বা কুদ্ৰব্য ভক্ষণে শরীর নষ্ট না হয় অথচ অগ্নাহারেও শরীর শীর্ণ না হয়। ঐরূপ একটী আশ্রয় থাইতে রামেরও ইচ্ছা হইয়াছে, শ্রামেরও ইচ্ছা হইয়াছে, রাম লইলে শ্রামের ইচ্ছা পূর্ণ হয় না অথবা শ্রাম লইলে রামের ইচ্ছা পূর্ণ হয় না। হ্যত ঐ জন্ত উভয়ে

বিবাদ করিয়া একজন বা উভয়ে নষ্ট হইতে পারে। কিন্তু সামঞ্জস্য করিয়া মাত্রটি উভয়ে ভাগকরিয়া লইলে উভয়েই সুখী হয়। এই প্রকারে নিজের ও পরস্পরের শক্তিসকলের সামঞ্জস্য করাই বিশ্বনিরমের উদ্দেশ্য, সুতরাং তাহাই আমাদের কর্তব্য। বিবেক নামক মনোবৃত্তি এই সামঞ্জস্য করিবার মধ্যস্থস্বরূপ।

কর্তব্য দুই প্রকার :—ব্যক্তিগত ও সামাজিক। আমাদের স্ব স্ব দেহে যে সকল পরস্পর বিরুদ্ধ শক্তি আছে, তৎসমস্তের সামঞ্জস্য করাকে ব্যক্তিগত কর্তব্য এবং নিজের ও অপর সকলের মধ্যে যে সকল পরস্পর বিরুদ্ধ শক্তি আছে তৎসমস্তের সামঞ্জস্য করাকে সামাজিক কর্তব্য বলে। প্রত্যেক শরীরেই কাম, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ, মাৎসর্য, সাহস, বীৰ্য্য প্রভৃতি ও এসকলের বিপরীত-ধর্মী ধৈর্য্য, বিনয়, ক্ষমা, দয়া, ভয়, লজ্জা প্রভৃতি শক্তি আছে। ঐ আত্মগত প্রবল ও দুর্বল বৃত্তি সকলের সামঞ্জস্য করার নাম ব্যক্তিগত কর্তব্য। আবার কোন মানবে ঐ সকল বৃত্তির কোনওটি অধিক ও কোনওটি অল্প পরিমাণে আছে। মানবগণের পরস্পরের মধ্যগত সেই সকল প্রবল ও দুর্বল শক্তি সকলের সামঞ্জস্য করার নাম সামাজিক কর্তব্য। কি ব্যক্তিগত কি সামাজিক যে কোন প্রকার কর্তব্যের অবহেলা করিলেই আপনার ও সমাজের ক্ষতি হয়। কেননা সকলে বা অধিকাংশ লোকে ব্যক্তিগত কর্তব্যের অবহেলা করিলেই সমাজের ক্ষতি হইল। আবার ব্যক্তিগত পাপ অত্মকরণ দ্বারা সমাজে প্রবিষ্ট হইয়া সমাজকে নষ্ট করে। আরও দেখ, যে ব্যক্তি নিজে ক্ষতি করিয়া নাশ প্রাপ্ত হয় তাহা দ্বারা সমাজের যে উপকার হইত তাহা হইতে না পারায় সমাজের ক্ষতি হয়। ক্রাইব আত্মহত্যা করিতে উদ্যত হইয়াছিলেন ;

যদি তিনি আত্মনাশ করিতেন তাহা হইলে ইংরাজসমাজের ভারতাদিকার রূপ উপকার হইত কিনা সন্দেহ। অতএব ব্যক্তিগত কর্তব্য পালনে সমাজের উপকার ও অপালনে সমাজের অপকার। এই জন্তই আমরা বলিয়াছি মানবের ব্যক্তিগত স্বাধীনতা নাই। সমাজের হিত বা অহিত দ্বারা যে আপনার হিত বা অহিত হয় তাহা বোধ হয় বুঝাইয়া দিবার আবশ্যকতা নাই। কেননা সমাজের সহিত বিরোধ করিয়া কে টিকিতে পারে; এবং সমাজের মঙ্গল না হইলেই বা কাহার বা মঙ্গল সম্ভব?

শক্তিসামঞ্জস্যের নাম যেন কর্তব্য হইল, কিন্তু শক্তিসামঞ্জস্য কাহাকে বলে? প্রবল শক্তির খর্বতা ও দুর্বল শক্তির পরিবর্দ্ধন করিয়া উভয় শক্তিকে সমান করাকে কি সামঞ্জস্য বলিব? আমাদের বোধ হয় তাহা নহে। কেননা তাহা হইলে সকল ব্যক্তিরই সকল শক্তির কার্য সমান হইবে; সুতরাং তাহা হইলে প্রবল ধী-শক্তিসম্পন্ন, অগ্রগণ্য বীর, মহাকবি, বিখ্যাত দানবীর, অত্যন্ত প্রণয়ী প্রভৃতি অধিক গুণবিশিষ্ট কেহই পৃথিবীতে থাকে না, সমস্তই গধ্যম প্রকারের হইয়া সাম্যতাবধারণ করে। কিন্তু তাহার অসম্ভবত্ব সাম্য প্রকরণে সপ্রমাণ হইয়াছে। যখন স্বাভাবিক সাম্য অসম্ভব, তখন কৃত্রিম সাম্য কি প্রকারে সম্ভব হইবে? বিশেষতঃ যদি সকল ব্যক্তিকে একই প্রকার কার্য করিতে হইবে, তবে ঈশ্বরের ভিন্ন ভিন্ন প্রকার বৃত্তি প্রদানের কোন উদ্দেশ্যই থাকে না! অতএব সকল বৃত্তি বা সকল ব্যক্তিকে সমান করার নাম সামঞ্জস্য নহে। সামঞ্জস্য করা কাহাকে বলে তাহা সামঞ্জস্য করার কারণ বিবেচনা করিলেই বুঝা যাইবে। প্রবল শক্তির অধিকার কার্য হইলে



দুর্বল শক্তির কার্য এককালে হয় না বলিয়াই, ঈশ্বরসত্তা সকল প্রকার শক্তির অনুরূপ কার্য সম্পন্ন করিবার জন্তই সামঞ্জস্য করিতে হয়। সকল শক্তি সমান করিলে, ঈশ্বর যে উদ্দেশ্য সাধন জন্য ব্যক্তিবিশেষে বৃত্তি বিশেষ প্রবল ও বৃত্তি বিশেষ দুর্বল করিয়াছেন, তাহার সে অভিপ্রায় ব্যর্থ হয়। অতএব যেরূপ সামঞ্জস্য করিলে প্রবল ও দুর্বল শক্তি সমান না হয়, অথচ সকল গুলিরই আবশ্যিক মত পরিচালন হয়, তাহাকেই কর্তব্য বলিতে হইবে। প্রবল শক্তি একরূপে ব্যবহার করিতে হইবে, যেন তাহাতে কোন দুর্বল শক্তি একবারে অকর্মণ্য হইয়া না যায়, অর্থাৎ যে শক্তি প্রবল তাহার প্রবল কার্য হউক ও যে শক্তি দুর্বল তাহার দুর্বল কার্য হউক, কিন্তু কোনও শক্তির কার্যের যেন একবারে অভাব না হয়, তাহা হইলেই ঐকৃত কর্তব্য করা হইল; এবং তাহাই ঈশ্বরের উদ্দেশ্য। যে ব্যক্তি সাহসী সে নিতান্ত সাহসের কার্য করুক, কিন্তু তাহার যেন মনে থাকে যে, আত্মরক্ষা আবশ্যিক, এজন্ত সাবধানতাকে নিয়ত সঙ্গ রাখিতে হইবে। ঐরূপ যে অত্যন্ত দয়ালু সে নিয়ত পরহিত করুক কিন্তু তাহার যেন মনে থাকে যে, আত্মহিতও আবশ্যিক। পরস্পর বিরোধী প্রবল ও দুর্বল শক্তি সকল সমান করিবার চেষ্টা করিলে সাহস যেমন সাহস করিতে যাইবে, আত্মরক্ষা অমনি বাধা দিবে, দয়ালু যেমন দয়া করিতে যাইবে, স্বার্থপরতা অমনি বাধা দিবে, স্তব্রতাঃ নিরতিশয় দাঁর ও দয়ালু প্রভৃতি হওয়া থাকুক মানব কোনও শক্তিরই অনুরূপ কার্য করিতে পারে না। কেননা সাহস ও সাবধানতা, দয়ালু ও স্বার্থপরতা, অহঙ্কার ও বিদায়, বিবেক ও স্বৈচ্ছাচারিতা ঠিক সমান হইলে কোনও শক্তিরই কার্য হয় না।

সামাজিক কর্তব্যও ঐরূপে নির্ণয় করিতে হইবে—  
 একদেশে বা প্রদেশে এক ব্যক্তি প্রভূত শক্তিমান ও বহু  
 অল্প শক্তিমান থাকিলে, ঐ বহু শক্তিমানের শক্তি কমাইয়া ও  
 দুর্বল দিগের শক্তি বাড়াইয়া সমান করিলে হইবে না ; এস্থলে  
 কর্তব্য এই যে, প্রবল শক্তিমান রাজা হইবেন ও দুর্বল শক্তি-  
 মানেরা প্রজা হইবে। সামঞ্জস্য এই হইল যে, প্রবল শক্তিমান  
 দুর্বল শক্তিমান গণের শক্তি এককালে উচ্ছেদ করিতে পারিবেন  
 না, তিনি প্রধান বলিয়া সর্বশ্রেষ্ঠ রাজা হইবেন, দুর্বলেরাও  
 বাহার যেরূপ শক্তি তদনুরূপ প্রজা হইবে। ঐ প্রবলের  
 রাজস্ব ধ্বংস করিবার অধিকার দুর্বলগণের নাই এবং ঐ  
 দুর্বলগণের প্রজা-স্ব ধ্বংস করার অধিকার রাজার নাই।  
 একরূপ হইলে রাজায় প্রজায় দ্বন্দ্ব হয় না, সবলে দুর্বলে দ্বন্দ্ব হয়  
 না, ধনীতে নিধনে দ্বন্দ্ব হয় না, বুদ্ধিমান নিকোঁধে দ্বন্দ্ব হয়  
 না ও ব্রাহ্মণ শূদ্রে দ্বন্দ্ব হয় না। সকলেই যদি আত্ম শক্তি অবগত  
 হইয়া তদনুরূপ কার্যে প্রবৃত্ত হইতেন, তাহা হইলে কাহারও  
 সহিত কাহারও দ্বন্দ্ব হয় না, সুনিয়মে বিশ্ব কার্য চলিয়া যায়।

ইহাতে এই আপত্তি উত্থিত হইতে পারে যে, যদি সক-  
 লেই শক্তির অনুরূপ কার্যে প্রবৃত্ত হয়, তাহা হইলে শক্তিসংজ্ঞা  
 না হওয়ায় মানবের উন্নতি হয় না। আমাদের মতে কিন্তু এ  
 প্রণালীতে সত্ত্বর উন্নতি হইবারই সম্ভব। কেননা অভাবই মান-  
 বের উন্নতির কারণ এবং অভাব অবশ্যস্বাভাবী। অভাব নিরাকরণ  
 জন্ত যখন সকল মানবকেই চেষ্টা করিতে হইবে, তখন নিশ্চয়ই  
 মানবের উন্নতি হইতে হইবে ; অধিকন্তু আত্মশক্তি হইয়া দুর্বলেরা  
 যদি যথা প্রবলের সঙ্কিত দ্বন্দ্ব না করিয়া নিয়ত আপনাদের

অভাব নিবারণের উপায় ও সম্ভবমত নিজ নিজ শক্তির উন্নতি চেষ্টা করে, তাহা হইলে বাধা প্রাপ্ত না হওয়ায় মানবসমাজের অতি সম্ভব উন্নতি হয় । সাম্যবাদীরা অনর্থক প্রবলে দুর্ব্বলে বন্দ বাধাইয়া দিয়া সময় নষ্ট ও পরস্পরের ক্ষতি করেন ।

অনেকে বলেন মানুষের সহজাত কোন শক্তি নাই, সকলই মানবের স্বোপার্জিত । আবার কেহ কেহ কতকগুলি শক্তি সহ-জাত বলিয়া থাকেন, কিন্তু অধিকাংশ শক্তি স্বোপার্জিত বলিয়া নির্দেশ করেন । যদি একথা সত্য হয়, তবে শক্তি সামঞ্জস্যের নাম কর্তব্য কি প্রকারে বলা যায় ? তাহা হইলে যেরূপ কার্য্য কর্তব্য হইবে তদনুরূপ শক্তি আমাদের উপার্জন করিতে হইবে । সুতরাং কর্তব্যের অল্প লক্ষণ হওয়া আবশ্যিক । কিন্তু বাস্তবিক একথা নিতান্ত প্রাপ্তিমূলক । কেননা মানবের স্বকীয় কিছুই নাই । তাহার দেহ, তাহার প্রাণ, তাহার সমুদয় শক্তিই প্রাকৃতিক অর্থাৎ ঈশ্বরদত্ত । পশু, পক্ষী, কীট, পতঙ্গাদি জীব ও বিশ্বের অপরাপর পদার্থ হইতে মানবের যে প্রাধান্য তাহা কেবল প্রাকৃতিক বহুশক্তিসমাবেশ হেতু । সুতরাং মানবের স্বকীয় সম্পত্তি কোথা হইতে আসিবে ? যখন মানব নিজেই আপনার অর্জিত নহে, তখন তাহার অংশবিশেষ শক্তি কিরূপে আপনার অর্জিত হইবে ? যখন যন্ত্রাদিকাই মানবের প্রাধান্যের কারণ, তখন যে মানবে ঐ যন্ত্রাদিক্য বা অধিক শক্তি নাই সে কিরূপে প্রধান হইবে ? 'নবশক্তি উপার্জন করিবার শক্তি থাকিলে, প্রস্তর অথবা অশ্বকে শিক্ষা দ্বারা ইহাঙ্গনে মনুষ্য করা যাইত । এবং তাহা হইলে কেহ কৃষ্ণবর্ণ ও কেহ শ্বেতবর্ণ হইত না ; কেহ স্থূল কেহ কৃশ হইত না ; কেহ উন্নতকায় কেহ খর্ব্বকায়

ইহঁত না, কেহ মধুরকণ্ঠ কেহ কর্কশকণ্ঠ ইহঁত না। শক্তি উপার্জন করিতে পারা যায় না বলিয়াই, শত মণ সাবান দিয়া ধোত করিলেও কৃষ্ণবর্ণ ব্যক্তি শুভ্রবর্ণ হয় না, প্রত্যহ এক মণ ঘৃত ভোজন করিতে দিলেও কৃশকায় ব্যক্তি স্থূল হয় না, প্রতিদিন বীণার সহিত মিলাইয়া স্বর পরিচালন করিলেও কর্কশকণ্ঠ ব্যক্তি মধুরকণ্ঠ হয় না। যখন কেহ ঐ সকল বাহ্যিক শক্তি পরিবর্তন করিতে পারে না, অর্থাৎ যখন মানব নিজে বর্ণাদি উপার্জন করিতে পারে না, তখন যে আন্তরিক শক্তি উপার্জন করিতে পারে তাহার প্রমাণ কি? প্রত্যুত সৰ্ব্বদাই দেখিতে পাওয়া যায় যে, যে কবি হয় সে বাল্যকাল হইতেই কবিতায় নিপুণ, যে গণিত শাস্ত্রে ব্যুৎপন্ন হয় সে বাল্যকাল হইতেই তাহাতে আসক্ত, যে বীর হয় বাল্যকালেই তাহার সাহসের পরিচয় পাওয়া যায়, যে ভীরু হয় সে বাল্যাবধিই গৃহের বহির্গত হইতে পারে না। অতএব সহজাত শক্তি যে সকলের মূল তাহার আর সন্দেহ নাই। তবে সংসর্গ ও শিক্ষাবলে যে নূতন প্রকার শক্তি প্রকাশ হইতে দেখা যায়, তাহা বাস্তবিক নূতন শক্তি নহে; প্রবল শক্তিবিশেষের প্রাক্কল্য বশতঃ যে সকল দুর্বল শক্তির কার্য্য হইতে পারিত না জ্ঞানবলে বৃদ্ধি সামঞ্জস্য হওয়ায় তাহা প্রকাশ পায় মাত্র। জ্ঞান ও শিক্ষা লাভ হইলে দুর্বল সহজ শক্তির প্রকাশ হয় বলিয়াই শিক্ষার এত আদর। জ্ঞান যে স্বোপার্জিত তাহা আমরা পূর্বেই প্রমাণ করিয়াছি। জ্ঞানকে শক্তি বলিয়া ভ্রম হওয়াতেই এই ভ্রান্তসংস্কার জন্মিয়াছে।

## নবম পরিচ্ছেদ ।

### শিক্ষা ও শাসন ।

পূর্ব পরিচ্ছেদে কেবল কর্তব্যের লক্ষণ ও কর্তব্য নিরূপণের উপায় মাত্র নিরূপিত হইয়াছে, কিন্তু কি প্রকারে কর্তব্যেরত হওয়া যায় তাহা বিবরণে কিছু বলা হয় নাই। শক্তিসামঞ্জস্যের নাম কর্তব্য বলা হইয়াছে, কিন্তু কাহার কিরূপ শক্তি আছে ও কি করিলে সেই শক্তি সকলের সামঞ্জস্য হয়, তাহা পরীক্ষা ব্যতীত জ্ঞাত হওয়া যায় না। যে দুর্বল সে যতক্ষণ বলবানের সহিত যুদ্ধ না করে ততক্ষণ তাহার দৌর্বল্য বৃদ্ধিতে পায়েনা, যে নির্বোধ সে যতক্ষণ বুদ্ধিমানের সহিত একত্র পরীক্ষা না দেয় ততক্ষণ তাহার নিবুদ্ধিতা বৃদ্ধিতে পায়েনা। অধীর কোন্ দ্রব্য ভক্ষণ করিলে পীড়া হয় জানিতে হইলে, সেই দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া পীড়িত না হইলে বৃদ্ধিতে পারা যায় না এবং যে দ্রব্য ভক্ষণে মৃত্যু হয়, তাহা ভক্ষণ করিলে যখন মৃত্যু হইল, তখন সে পরীক্ষায় তাহার নিজের কোন কার্য্য হয় না; অতএব দেখা যাইতেছে যে স্বশক্তি পরীক্ষা ও অন্য পদার্থ বা ব্যক্তির সহিত নিজের কিরূপ সম্বন্ধ তাহা জানিতে হইলে, বারংবার নিজে বিপদে পড়িতে হইবে ও অপরকে বারংবার বিপদে পড়িয়া প্রাণ হারাইতে দেখিতে হইবে। তাহা হইলে কিছু কিছু করিয়া জানিতে পারা যায় বটে, কিন্তু তাহাও নির্ভরশীল নয়। ঐরূপে যাহা জানিতে পারা যায়, তাহার সমষ্টি করিলে বৃদ্ধবয়সেও অতি অল্প জানা হয়। এবং তাহাতেও যে অনেক ভ্রান্তি থাকে

তাহা জ্ঞান ও বিশ্বাসপ্রবন্ধে বুঝান হইয়াছে। এই জ্ঞান জ্ঞানোপার্জন করিতে হইলে, কেবল প্রত্যক্ষকে অবলম্বন করিলে চলে না। বিশেষতঃ আমাদের ২০। ২৫ বৎসর বয়স কালেই কর্তব্য কার্য আরম্ভ করিতে হইবে না। ভূমিষ্ঠ হওয়ার পরেই যখন আমাদের কার্য আরম্ভ হয়, তখন সেই সময় হইতেই আনাদিগকে কর্তব্যপর হইতে হইবে। কিন্তু শিশুর জ্ঞানলাভের শক্তি কোথায় যে, সে কর্তব্যাবধারণ করিবে? তাহার ক্ষুধা হয় বটে, কিন্তু কিরূপে সেই ক্ষুধা নিবারণ করিতে হয় তাহা সে জানেনা। খাওয়ারিতে না শিখাইলে সে খায়না। আবার যখন সে খাইতে শিখে তখন বাহ্য পায় তাহাই খায়, খাদ্যাখাদ্য চিনিতে পারেনা। অখাদ্য খাইতে ও অতিরিক্ত খাইতে নিবারণ না করিলে, তাহাকে আহার সম্বন্ধে কর্তব্যপর করা যায় না। এইরূপে দেখা যায়, তাহার বাহ্য কিছু আবশ্যক তাহা করাইবার জ্ঞান নিরত তাহাকে শিক্ষা দিতে হয়, প্রলোভন দেখাইতে হয় ও ভয় প্রদর্শন করিতে হয়।

এরূপ কার্য যে কেবল বাল্যকালেই আবশ্যক এমত নহে। বৃদ্ধকাল পর্যন্ত মানব শিক্ষা ও শাসনের অধীন। প্রকৃত তত্ত্ব অবগত হইয়া কেহই বাল্যকাল হইতে কর্তব্যপালনে প্রবৃত্ত হয় না; ভয়ের অধীন ও আশ্বাসে মুগ্ধ হইয়াই সকলে কর্তব্য কার্য করে। এই কারণে বালকদের জ্ঞান জুঁজু করিত হইয়াছে, ও নিয়ন্ত তাহাদিগকে ভাল খাদ্য, ভাল বস্ত্র ইত্যাদি দিবার আশ্বাস দেওয়া হইয়া থাকে; এবং এই জ্ঞানই বুঝা ও বৃদ্ধদের জ্ঞান স্বর্গ, নরক এবং সামাজিক ও রাজকীয় দণ্ডাদির ব্যবস্থা হইয়াছে। যিনি অতি জ্ঞানী ও প্রকৃত তত্ত্বজ্ঞ তিনিও প্রথমে

শিক্ষা ও শাসনের অধীন হইয়া ক্রমে তত্ত্ব জানিবার শক্তি পাইয়াছেন, কোন ব্যক্তিই শিক্ষা ও শাসনাধীন না হইয়া প্রথম হইতেই আপনা আপনি তত্ত্বজ্ঞ হইতে পারেন না। বিশেষতঃ অনেক মনুষ্য ভবিষ্যতে সুখ পাইব বলিয়া আপাতমধুর সুখ-তাগে প্রবৃত্ত হইতে পারে না, ও সকল মনুষ্যের মনোবৃত্তি সমান প্রকার না থাকায় সকলে ভবিষ্যৎ সমান রূপ বৃত্তিতে পারে না। আবার কাহারও কাহারও বৃত্তি-বিশেষ এত প্রবল যে কার্য্য কালে সে কিছুতেই তাহার শক্তিকে পরাস্ত করিতে পারে না। যখন প্রকৃতিই কার্য্য উৎপাদনের মূল, তখন কিরূপে সে তেজস্বিনী শক্তির প্রকৃতি উল্লঙ্ঘন করিবে? প্রবল তেজস্বী কিরূপে সর্বদা বিনয়ী হইবে?, এবং রোগাক্রান্ত কিরূপে ক্ষমাশীল হইবে? এই বিঘ্ন নিবারণের উপায় কেবল মাত্র শিক্ষা ও শাসন। তাহারা সর্বদা মনুষ্যশক্তির শক্তি সামঞ্জস্য করিতে প্রবৃত্ত থাকে। সুতরাং শিক্ষা ও শাসন আমাদের নিতান্ত আবশ্যিক।

শিক্ষা ও শাসন মানবের নূতন শক্তি উৎপাদন করিতে পারে না বটে, কিন্তু উহারা শক্তি-বিশেষের প্রবলতা ও দুর্বলতা সম্পাদন করিতে পারে। কোন বৃক্ষকে দীর্ঘে উন্নত করিতে হইলে যেমন তাহার শাখা প্রশাখা ছেদন করিতে হয়, লৌহখণ্ডকে লম্বে বাড়াইতে হইলে যেমন তাহার গারিসর কমাইতে হয়, অধিক বহনে যেমন বাহক ও হলশকট-চালক গোসকলের ক্ষমতার সীমিততা বৃদ্ধি হয়, কেবল মাত্র মানসিক বৃত্তিচালনেশরীর ও শরীরচালনে যেমন মনোবৃত্তি সকল দুর্বল হয়, ব্যবহার না করিলে যেমন অস্ত্র সকলের তীক্ষ্ণতা থাকে না, নিয়ত নরহত্যা

করায় ঘাতকের যেমন দয়া থাকে না, সেইরূপ যে বৃত্তির পরিচালন অধিক হয় তাহার প্রবলতা ও যাহার পরিচালন অল্প হয় তাহার দুর্বলতা সম্পাদিত হইয়া থাকে । শাসন ও শিক্ষা বৃত্তিবিশেষকে পরিচালিত করিয়া পরিবর্দ্ধিত ও শক্তিপ্রকাশে বাধা দিয়া বৃত্তিবিশেষকে অল্প পরিচালিত ও দুর্বল করে । অস্ত্র যেরূপ শাণিত হইলে তীক্ষ্ণধার ও বিনা ব্যবহারে স্থূল হয়, শিক্ষা দ্বারা সেইরূপ উৎকৃষ্ট বৃত্তি মার্জিত ও নিকৃষ্ট বৃত্তি মন্দীভূত হয় ; বেশ ভূষা করিলে শরীর যেরূপ শোভিত হয়, শিক্ষাদ্বারা অন্তরের সেইরূপ সৌন্দর্য্য সম্পাদিত হয় । শিক্ষাদ্বারা মানবগণ আত্মতত্ত্ব অবগত হয়, বৃত্তি সকলের সামঞ্জস্য করিবার শক্তি লাভ করে ও অপ্রকাশিত শক্তি সকল বিকশিত হইয়া এরূপ ভিন্ন ভাবাপন্ন হয় যে, অশিক্ষিতদিগের সহিত শিক্ষিতদিগকে এক পদার্থ বলিয়াই চিনিতে পারা যায় না । বিশিষ্ট রূপ অনুধাবন করিয়া না দেখিলে বোধ হয় যেন শিক্ষা নূতন শক্তি উৎপাদন করিয়া দিয়াছে । স্মৃতিষ্ক তরবারি সামান্য লৌহ হইতে কোন দ্রব্যবিশেষে ভিন্ন নহে, কিন্তু ঐ উভয়ের শক্তির পার্থক্য দেখিলে যেমন কোন ক্রমেই উহাদিগকে এক পদার্থ বলিয়া চিনিতে পারা যায় না, সেইরূপ ভীল কুল হইতে আর্য্যজাতি ভিন্ন পদার্থ না হইয়াও সম্পূর্ণ ভিন্ন প্রকৃতি সম্পন্ন । কোন ব্যক্তি পুনঃ পুনঃ বপন দ্বারা সামান্য বস্ত্র শস্ত্র উৎকৃষ্ট গোধূম রূপে পরিণত করিয়াছিলেন । অতএব শিক্ষা দ্বারা নূতন শক্তি উৎপন্ন না হইলেও, প্রাকৃতিক শক্তিসকল এরূপ মার্জিত ও স্মৃতিষ্ক হয় যে, তাহাদিগকে নূতন উৎপাদিত শক্তি বলিয়াই বোধ হয় ।

একশ্রে শিক্ষা ও শাসন কি তাহা জানা আবশ্যিক । জ্ঞান



ও বিশ্বাসে যে রূপ প্রভেদ, শিক্ষা ও শাসনেও সেই রূপ প্রভেদ এবং প্রকৃত জ্ঞান বিশ্বাসরূপে পরিণত হইলে ঐ বিশ্বাস দ্বারা যেরূপ মানবের জ্ঞানের কার্য্য হয়, প্রকৃত শিক্ষা শাসন রূপে পরিণত হইলে, সেই শাসন দ্বারাও সেইরূপ শিক্ষার ফললাভ হয় । অতএব প্রথমে শিক্ষার বিষয় বিবেচনা করা আবশ্যিক । অর্থাৎ শিক্ষা কি, সকলেই শিক্ষা করিতে পারে কি না এবং শিক্ষা করিলে শিক্ষামত কার্য্য করিতে পারে কিনা জানা আবশ্যিক ।

শিক্ষা কাহাকে বলে ? লিখিতে শেখার নাম শিক্ষা, না পড়িতে শেখার নাম শিক্ষা ? বাঙ্গালা ভাষা শিখিলে শিক্ষা হয়, না সংস্কৃত শিক্ষাকে শিক্ষা বলে, অথবা ইংরাজি না শিখিলে শিক্ষা হয় না ? বানান করিতে জানার নাম শিক্ষা, না অর্থ করিতে জানার নাম শিক্ষা ? অধিকাংশ লোকেই বাস্তবিক উক্ত সকল প্রকারকে শিক্ষা বলিয়া থাকেন । আধুনিক প্রথা অনুসারে কোন প্রকারে ইংরাজি পড়িয়া একটা উপাধি গ্রহণ বা কোন রাজ কার্য্য করিতে পারিলেই উচ্চ শিক্ষা হইল ; ইংরাজিতে হাত পাকাইয়া কেরানীগিরি করিতে পারিলেও মধ্যবিধ শিক্ষা হয় ; আর যিহি বাঙ্গালা ভাষার মধ্যে অন্ততঃ আট আনা ইংরাজি মিশাইতে পারেন, দুই একটা সভায় গমন ও বক্তৃতা দিতে বা গুনিতে পারেন, ভ্রমাক, দেশীয়াগণ ভারতকে মজাইল ইত্যাদি বুলি ঝাড়িতে পারেন ও দেশি বিলাতি মিশ্রিত থিচুড়ি ধরণে চলিতে পারেন, তিনি কোন চাকুরি না করিলেও শিক্ষিত ; তিনি পৈত্রিক বিষয়, নষ্টকারী হউন অথবা পবিত্রকারোহী বেয়ারিংপোষ্টভোজীই স্বা হউন তাহাতে কিছু ক্ষতি নাই ; কারণ তিনি শিক্ষিত । তিনি

যে শিক্ষিত তাহার প্রমাণ এই, যে, তিনি পুরাতন সমস্তই ধ্বংস করেন । প্রাচীন দলের মধ্যে যিনি ব্যাকরণ অভিধান মুখাণ্ডে করিয়া, স্মৃতি সংগ্রহের দুই চারিটা তত্ত্ব শিখিতে পারিলেন তিনি মহা পণ্ডিত, আর যিনি দশকর্ম করিতে শিখিয়াছেন তিনিও কম নহেন । বাস্তবিক ঐ সকলকে যে প্রকৃত শিক্ষা বলে না তাহা বোধ হয় অধিক বুঝাইবার আবশ্যক করেনা ।

বিবেচনা করিয়া দেখিলে স্পষ্টই বুঝা যায়, যে, জ্ঞান ও শিক্ষা একই, অথবা জ্ঞানের জন্তই শিক্ষা । উহাদের মধ্যে প্রভেদ এই, যে, জ্ঞানের উপাদান কেবল মাত্র ইন্দ্রিয় ও মনোবৃত্তি, শিক্ষার উপাদান তাহা হইতে অধিক ; অত্রে যে জ্ঞান লাভ করে তাহা অবগত হওয়াকেও শিক্ষা বলে । মানব নিত্যন্ত অন্নাযু ও অন্নশুক্লিযুক্ত এবং বিশ্ব ব্যাপার অপরিমিত, কাজেই কোনও মানব একাকী বিশ্ব সম্বন্ধে অতিসামান্য জ্ঞান মাত্রও লাভ করিতে পারে না । এই জন্ত পরস্পরের ও পূর্বপুরুষদিগের পরিজ্ঞাত বিষয় সকল শিক্ষা করিয়া মানব সমগ্রিক জ্ঞান সম্পন্ন হয় । এক্ষণে পৃথিবীতে এত জ্ঞান সম্ভ্রাত হইয়াছে, যে, তৎ সমস্ত না শিখিয়া, কেবল মাত্র আপন ইন্দ্রিয়াদি দ্বারা জ্ঞান লাভ করিলে, তাহার সহিত তুলনায় কিছুই জানা হয় না । এই জন্ত এক্ষণে শিক্ষালব্ধ জ্ঞানই জ্ঞানপদ বাচ্য হইয়াছে । কিন্তু অত্রেয় জ্ঞাত বিষয় শিক্ষা করিলেই প্রকৃত জ্ঞান লাভ হয় না । যে সকল বিষয় শিক্ষা করা যায়, তৎসমস্ত সত্য হওয়া আবশ্যিক ; যাহা শিক্ষা করা হইল তাহাই বেদব্যং সত্য বলিয়া মানিলে অনেক ভুল শিক্ষা হয় । কেননা অনেকে অনেক ভ্রান্তজ্ঞান প্রচার করিয়া গিয়াছেন । এই জন্ত প্রকৃত শিক্ষা অত্যন্ত কঠিন এবং

এই জন্ত অল্প শিক্ষা মহা অনিষ্টকর। অল্পশিক্ষিত ব্যক্তির শিক্ষিত বিষয়ের ভ্রান্তি বুঝিতে না পারিয়া, ভ্রান্ত শিক্ষামূরূপ কার্য সম্পাদনে দ্বারা মহান্ অনিষ্ট সাধন করিয়া থাকেন। যিনি প্রভূত শিক্ষা লাভ করিয়া সত্য নিষ্কাশন করিতে পারেন তিনিই প্রকৃত শিক্ষিত। কিন্তু কয় জনের এরূপ শিক্ষা হইতে পারে! কেবল শিক্ষাই ত আমাদের কার্য্য নহে; অন্ততঃ জীবন-ধারণোপযোগী কার্য্যগুলিও ত আমাদের করিতে হইবে। আমাদের আয়ু এত অল্প, যে, তাহার সমুদায়ই যদি শিক্ষাকার্য্যে ব্যয় করা যায়, তাহা হইলেও উক্ত প্রকারে সমস্ত বিষয় শিক্ষা হওয়া দূরে থাকুক, নিতান্ত প্রয়োজনীয় বিষয়গুলির শিক্ষাও হইতে পারে না। কিন্তু যিনি সমস্ত কার্য্য পরিত্যাগ করিয়া কেবল শিক্ষাকার্য্যে জীবন যাপন করিতে ইচ্ছা করেন, তিনিও সমগ্র জীবনের বিংশতি ভাগের এক ভাগও শিক্ষায় ব্যয় করিতে পারেন না। কেননা শৈশব, বার্দ্ধক্য, রোগ, শোক, নিদ্রা, বিশ্রাম, স্বাস্থ্যরক্ষা ও জীবিকার্জন প্রভৃতিতে মানবের এত সময় অতিবাহিত হয়, যে, হিসাব করিয়া দেখিলে জীবনের বিংশতি ভাগের একভাগ সময়ও অবশিষ্ট থাকে না। ঐ অল্প-বশিষ্ট সময় মধ্যে কোন একটী বিষয়েরও শিক্ষা হইতে পারে না।

আবার সকল মনুষ্যের অবস্থা সম্মান নহে। পৃথিবীর অধিকাংশ লোকেই শিক্ষা পাইবার উপযোগী কোন উপায়ই প্রাপ্ত হয় না। অনেকে অর্থাভাবে শিক্ষাগৃহে প্রবেশ করিতেই পারে না। অনেকে ক্রীতিকা অর্জনের নিমিত্ত দিবারাত্রি ভয়ানক পরিশ্রম করিতে বাধ্য, শিক্ষার জন্ত তাহাদের কিঞ্চিৎ সময়

পাওয়াও দুক্লহ ; কি প্রকারে তাহাদের শিক্ষা লাভ হইবে, আবার যে সকল লোকে শিক্ষার জন্ত যথাকথঞ্চিৎ সময় ও অর্থ ব্যয় করিতে পারে, তাহাদের সকলের প্রবৃত্তি সমান নহে । কেহ শিক্ষাকে কষ্টকর বলিয়া তাহার দিকে যাইতে চায় না, কেহ বিষয়বিশেষের প্রিয় ও কেবল সেই বিষয় মাত্র শিখিতে ইচ্ছুক, কাহারও বিষয়বিশেষ বুদ্ধিব্যবহার শক্তি নিত্যন্ত অল্প বা তাহাতে তাহার রুচি নাই ও তজ্জন্ত তাহা শিখিবার জন্ত যত্ন করে না, যদিও যত্ন করে তাহাতে তাদৃশ ফল লাভ হয় না । এই কারণে অনেকে সাহিত্যে মহোপাধায় পণ্ডিত, কিন্তু গণিতে তাহাদের কিছুমাত্র অধিকার নাই ; অনেকের বিজ্ঞানে বিলক্ষণ জ্ঞান জন্মিয়াছে কিন্তু ইতিহাস ভূগোল বিষয়ে তাহারা নিত্যন্ত অনভিজ্ঞ । অতএব স্পষ্ট বুঝা যাইতেছে যে, সকল বিষয়ে প্রকৃত শিক্ষা মানবের হইতে পারে না । যদিও স্বীকার করা যায়, যে, দুই এক জন ব্যক্তি জীবনশেষে সর্ববিষয়ে প্রকৃত শিক্ষা লাভ করিতে পারেন, তাহাতেই বা ফল কি ? দুই একজন শিখিলে সমগ্র পৃথিবীর লোকের কি হইবে এবং অতি বৃদ্ধ বয়সে শিক্ষা শেষ হওয়ায় ঐ দুই এক জনই বা কি উপকার পাইবেন ? শিক্ষাই ত মানবের লক্ষ্য নহে, যে মৃত্যুর পূর্বে যে কোন সময়েই হউক শিক্ষা পাইলেই মানব কৃতার্থ হইল । যখন কল্পাই মানবের প্রধান আবশ্যক এবং কি কৰ্ম্ম করা আবশ্যক তাহা জানার জন্তই শিক্ষার প্রয়োজন, তখন মৃত্যুর দুই চারি দিন থাকিতে শিক্ষিত হইলে ফল কি ? সমস্ত জীবনে যে সকল কার্য্য করিলাম শিক্ষালাভ নী হওয়ায় তৎসমস্ত অন্তায় করিলাম, এক্ষণে মরিতে বসিয়াছি, কৰ্ম্ম করিবার আর সময় নাই, এক্ষণে

শিক্ষা ও কর্তব্য জ্ঞান হইল, তাহাতে ফল কি ? অতএব স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে যে, কেবল উক্তরূপ শিক্ষা দ্বারা কর্তব্যজ্ঞান লাভ করিয়া কেহই কার্য্য করিতে পারে না । জন্মাবধি অন্ততঃ ষোড়শ বৎসর পর্য্যন্ত ত সকলকেই পরীক্ষানিরপেক্ষ হইয়া কেবল মাত্র শিক্ষা ও শাসনের অধীন হইতে হয় । কিন্তু শিক্ষা দ্বারা শিক্ষিত ব্যক্তির নিজের কার্য্যের সহায়তা অধিক না হউক, অস্ত্রের কার্য্যের অনেক সহায়তা হয় । কেননা তিনি যাহা শিখি লেন তাহা অগ্রহে শিখাইলে বা লিপিবদ্ধ করিলে অগ্রহে তাহা শিখিয়া তদনুরূপ কার্য্য করিতে পারে ।

পণ্ডিতগণ শিক্ষালব্ধ বিষয় সকল নানা উপায়ে সঞ্চিত করিয়া রাখেন । কেহ নীতিপুস্তক স্বরূপে, কেহ ধর্ম্ম শাস্ত্র স্বরূপে, কেহ সমাজতত্ত্বরূপে ও কেহ ব্যবহারশাস্ত্র রূপে প্রণয়ন করে । শিক্ষিত ব্যক্তি বহু অল্পসন্ধান করিয়া যাহা অবগত হয়েন তাহা আমরা তৎপ্রণীত শাস্ত্রগ্রন্থপাঠে নীতি বলিয়াই হউক, ঈশ্বরাজ্ঞা বলিয়াই হউক বা রাজ্যাজ্ঞা বলিয়াই হউক জানিতে পারি । অতএব জ্ঞাতব্য বিষয় জানা সম্বন্ধে শিক্ষা ও শাসনের একই ফল । কিন্তু শিক্ষা দ্বারা বেরূপপ্রকৃত উদ্দেশ্য অবগত হওয়া যায়, শাসন দ্বারা সেরূপ হয় না । কেননা ধর্ম্মশাস্ত্র পাঠে জানা গেল, যে ব্যক্তি পরদারাভিগমন করে সে নরকে গমন করিয়া তপ্তলৌহসংযুক্ত হইয়া অনন্তকাল কষ্ট পায় । আর শিক্ষা দ্বারা জানা গেল যে পরদারাভিগমন করিলে সমাজ বিশৃঙ্খল হয়, কুপ্রবৃত্তি উত্তেজিত হইয়া নিজের ও সমাজের বিবিধ অনিষ্ট সম্পাদিত হয়, রোগ জনে, ধর্ম্ম ক্ষয় হয় ও অকার্য্যে জীবন হারাইতে হয় । সুতরাং শিক্ষা ও ধর্ম্মশাস্ত্র উভয় দ্বারা

পরদারাভিগমনকে অন্তায় কার্য বলিয়া জানা গেল বটে, কিন্তু ঐ কার্যের ফল যাহা জানা হইল তাহা ভিন্ন ; যে হউক অস্থান-প্রবৃত্তি সম্বন্ধে উভয়েরই কার্যকারিতা প্রায় তুল্য । তবে ভ্রান্ত জ্ঞান দ্বারা অনেক কুসংস্কার জন্মিয়া অনেক সময়ে অনেক ক্ষতি হইয়া থাকে । যেমন ধর্মশাস্ত্র পাঠে জানা গেল মদ্যপান মহাপাপজনক শিক্ষা দ্বারাও তাহাই জানা হইল বটে, কিন্তু শিক্ষা-নিরত ব্যক্তি আবশ্যক হইলে অর্থাৎ পীড়াদির সময়ে মদ্যপান অন্তায় মনে করেন না ; ধর্মশাস্ত্ররত ব্যক্তি হয়ত প্রাণান্তে মদ্য স্পর্শও করিতে স্বীকৃত হইবেন না । ইহাতে হয়ত উপযুক্ত ঔষধাভাবে কাহারও জীবন নষ্ট হইতে পারে । শাসনের যেমন এই দোষ লক্ষিত হয়, তেমনি মহৎ উপকারিতাও আছে ; ধর্মশাস্ত্ররত ব্যক্তি কর্তব্য পালন করিবার জন্ত যেমন ঐকান্তিক যত্ন করেন, শিক্ষা-নিরত ব্যক্তির কর্তব্য পালনে তত ঐকান্তিকতা জন্মে না । অর্থাৎ জ্ঞানজ কার্য অপেক্ষা বিশ্বাসজ কার্য সম্পাদনে দৃঢ়তা অধিক । একথা পূর্বে প্রতিপন্ন হইয়াছে । এই জন্ত শাসনযন্ত্র ভ্রান্ত না হইলে শিক্ষা অপেক্ষা তাহা দ্বারা অধিক উপকার লাভ হয় । শাসন নানী প্রকার । তন্মধ্যে ধর্মশাসন, সমাজশাসন, রাজশাসন ও পারিবারিক শাসন প্রধান । একে একে তৎসমস্তের বিবরণ করা যাইতেছে ।

## ধর্মশাসন ।

মানব যখন সর্বপ্রথমে পৃথিবীবাসী হইয়াছিল, তখন সমাজ ছিল না ; রাজা ছিলনা, নৈসর্গিক বৃত্তির অভাব পূরণ করণ জন্ত যে সকল নৈসর্গিক পদার্থের আবশ্যক তৎসমস্ত আঁর কিছুই

ছিল না। তখন মানব ইতর জন্তুর স্থায় অনাচ্ছাদিত দেহে আবাস-  
শূন্য হইয়া অনায়াসলব্ধ ফলমূল ভক্ষণ করিয়া ইতস্ততঃ বিচরণ  
করিত। তখন কিরূপে মেঘ উৎপন্ন হয়, কোথা হইতে  
নদীতে জল আটসে, বৃক্ষে কিরূপে ফল জন্মে, এবং কেনই বা  
ঐ সকলের অভাব হয়, কিছুই বুঝিতে পারিত না। সুতরাং  
নৈসর্গিক শক্তি-বিশেষকে ঐ সকলের কারণ জ্ঞান করিয়া তাহা-  
দিগকে দেবতা বিবেচনা করিত। ঐ দেবতা প্রসন্ন হইলে প্রয়ো-  
জনীয় দ্রব্য সমস্ত প্রাপ্ত হওয়া যায় এবং ঐ দেবতা অপ্রসন্ন হইলে  
ঐ সকল দ্রব্য হইতে বঞ্চিত হইতে হয়, এই বিশ্বাস পরায়ণ হইয়া  
মানবগণ দেবতাগণকে প্রসন্ন করিবার চেষ্টা করিতে লাগিল,  
এবং যে কৰ্ম্ম দেবতার অপ্রসন্নকর বিবেচনা করিল, তাহা করিতে  
বিমুখ হইল। ঐ দেবভাক্ত ক্রমে এত প্রবল হইল যে, মানবগণ  
দেব-প্রীতিকরবোধে নিতান্ত নিষ্ঠুর ঘৃণাকর ও লজ্জাকর কার্য্য  
সকলও অবিকৃত মনে সম্পাদন করিতে লাগিল। ঐ দেব-ভক্তি-  
ভরে ও দেবতার প্রসন্নতা লাভের আশায়, আবার, মানবগণ  
এরূপ নিঃস্বার্থ হয় যে, দেখিলে আশ্চর্য্য হইতে হয়। দেবতার  
প্রীতি সম্পাদন জন্ত মানবগণ রাজ্য, ঐশ্বর্য্য, স্ত্রী, পুত্র, এমন কি  
আপনার প্রাণ পর্য্যন্ত পরিত্যাগ করিতে কুণ্ঠিত হয় না।  
যাহা দেব-প্রীতিকর বলিয়া বোধ হইবে, তাহা হিতকর হউক বা  
অহিতকর হউক, লজ্জাকর হউক বা শ্রদ্ধাকর হউক, ঘৃণাকর  
হউক বা প্রীতিকর হউক, নিষ্ঠুরতা হউক বা সদায়তা হউক,  
দেশ উৎসন্নকর হউক বা উন্নতি কর হউক, বিবেচনা না করিয়া  
প্রীতি মনে সম্পন্ন করিবে। কেননা ভাহারা কি, চতুঃপার্শ্ব পশু,  
পক্ষী, কীট, পতঙ্গ, বৃক্ষ, লতা, প্রস্তর, মৃত্তিকা, জল প্রভৃতিই

বা কি, **এ** সকল কোথা হইতে আসিল, কি জন্ত আসিল, কেন এই সকলের বিনাশ ও পুনরায় উৎপত্তি হয়, কেন রথচক্রের জ্বায় স্থখ ও দুঃখ আবর্তন করিতেছে, কি জন্ত রোণা, শোক, দারিদ্র্য মানবগণকে কষ্ট প্রদান করে, কি জন্ত সুস্পন্দ, সঙ্কম, প্রীতি প্রভৃতি মানবগণকে স্মৃখী করে, এবং কি জন্ত মানবগণ মৃত্যুগ্রাসে পতিত হয় এবং মৃত্যুর পরেই বা কি গতি লাভ হয় এ সকলের মর্ম্ম কিছুমাত্র বুঝিতে না পারিয়া, দেবতার উপর সম্পূর্ণ নির্ভর করে। তাহাদের সম্পূর্ণ বিশ্বাস যে, সেই পরাংপর দেবতাই সকল স্থখ দুঃখের হেতু, এবং তিনি তুষ্ট হইলে স্থখ হইবে ও তাঁহার অতুষ্টিতে দুঃখ জন্মিবে। সুতরাং যে কার্য্যে তাঁহার তুষ্ট হইবে বলিয়া বিশ্বাস জন্মে, তাহা সম্পাদন করিতে ও যে কার্য্য করিলে তিনি অসন্তুষ্ট হইবেন বিবেচনা হয় তাহাহইতে নিবৃত্ত হইতে যে, মানবগণ যথাসাধ্য চেষ্টা করিবে, তাহাতে আর সন্দেহ কি ? সেই সর্ব্বস্ব ধন দেবদেবের আরাধনা করিতে মানবগণ না করিতে পারে এমন কর্ম্মই নাই।

মনীষাসম্পন্ন ব্যক্তিগণ ইহা দেখিয়া বুঝিতে পারিলেন যে, মানবগণকে কোন বিষয়ে প্রবৃত্ত করিতেও কোন কার্য্য হইতে নিবৃত্ত করিতে দেবাজ্ঞা যে রূপ উৎকৃষ্ট উপায়, এরূপ আর কিছুই নহে। তাই তাঁহারা যে সকল কার্য্য মানবের হিতকর বিবেচনা করিলেন, সে সকলকে দেবাজ্ঞা বলিয়া প্রচার করিলেন। সেই সকল ব্যবস্থা ক্রমে ধর্ম্মশাস্ত্ররূপে পরিণত হইল ও তাহা দেব-প্রণীত বলিয়া সকলে বিশ্বাস করিল। ধর্ম্মশাস্ত্রের ব্যবস্থানুসারে চলাই মানবের মুখ্যকার্য্য বলিয়া স্থির হইল। ধর্ম্ম শাস্ত্রের বিপরীতচাচারী মানব-নামের যোগ্য নহে, তাহাকে স্পর্শ



কৈরিলেও দেবতার অপ্ৰীতিভাজন হইতে হয়, এই বিশ্বাস জন্মিল।

অতি প্রাচীনকালে ধর্মশাসন ভিন্ন আর, কোনও প্রকার শাসন ছিল না। তখন লোকের ধর্মশাস্ত্রের প্রতি অচলা শ্রদ্ধা ছিল, ধর্মভয়ে কোন ব্যক্তিই বিশ্বাসামূরূপ ধর্মবিরুদ্ধ কার্যে প্রবৃত্ত হইত না। একমাত্র ধর্মশাস্ত্রই মানবের সকল জ্ঞানাত্মক দূর করিয়া দিত। তখন ধর্ম-শিক্ষাই প্রধান শিক্ষা এবং ধর্ম-শাসনই প্রধান শাসন ছিল। বাস্তবিক ধর্মশাসনের তুল্য উৎকৃষ্ট শাসন আর নাই। কেন না, ধর্মভাবে যে কার্য করা হয়, তাহা অন্তরের সহিত করা হয়; তাহাতে কিছুমাত্র কৃত্রিমতা বা কুটিলতা থাকে না। উহাতে অন্তরের মলিনতা দূর হয়; এবং উহার আরাধনায় মনের পবিত্রতা জন্মে। আহা! সেই প্রাচীন কাল—সেই সত্যকাল—সেই পুণ্যকাল, মানবগণের কি সুখেরই ছিল! তখন ধর্মরূপ বৃষ চারি পাদে অবস্থিতি করিতেন, তখন সকলেই ধর্ম-জিজ্ঞাসু ছিলেন, ধর্মই মানবের একমাত্র লক্ষ্য ছিল। এমন কি, সাংসারিক বিবাদাদি অনর্থ সকলও ধর্ম দ্বারা মীমাংসিত হইত। ঐ প্রাচীন কালের গ্রাম যদি চিরকাল মানবের মনে ধর্মভাব প্রবল থাকিত, তাহা হইলে পৃথিবী কি সুখের স্থানই হইত! তাহা হইলে আর কোন প্রকার শাসনের আবশ্যক হইত না। কিন্তু জগতের কি আশ্চর্য্য প্রকৃতি! এমন সুন্দর ভাবও অধিক দিন থাকিতে পাইল না। ক্রমে মানবের ধর্মের প্রতি সন্দেহ হইতে লাগিল।

পূর্বে সকলেই একই প্রকার দেবতা ও একটি প্রকার দেবাজ্ঞা 'অবগত' হইয়াছিল। ক্রমে তাহার ভিন্নত উপলক্ষ

হইতে লাগিল । আদিম বৈদিককালে ইন্দ্র, বায়ু, বরুণ প্রভৃতি দেবতারূপে পরিগণিত ছিলেন । পরে ঐপনিষদিক কালে একমাত্র নিরাকার ব্রহ্ম সকল দেবের দেবতা বলিয়া পরিগণিত হইল । দার্শনিকগণ ঈশ্বরনির্ণয়ে যুক্তি খাটাইলেন, ও পৌরাণিকেরা কৃষ্ণ, কালী, শিব প্রভৃতি পরম দেবতার উল্লেখ করিলেন । আবার বৌদ্ধ ধর্ম ও নাস্তিকতা সঙ্গে সঙ্গে অবতারণিত হইল । দেশ বিদেশে খ্রীষ্ট ধর্ম, মুসলমান ধর্ম প্রভৃতি সহস্র সহস্র প্রকার ধর্মশাস্ত্র প্রচারিত হইল । ধর্ম নানা-প্রকার হইল, কিন্তু তাহার আধার এক মাত্র মানব রহিল । সুতরাং মানবের মহা বিপন্ন । কাহাকে ঈশ্বর বলিবে, কোন্ ধর্মশাস্ত্রলিখিত ব্যবস্থা ঈশ্বরাজ্ঞা বলিয়া মানিবে, তাহা তাহাকেই নির্ণয় করিতে হইবে । পূর্বে যে ধর্ম-বিশ্বাস ছিল, তাহা স্থলিত হইল । নতুন সন্ধিস্থ নূতন ধর্মে দীক্ষিত হইল । কিছু দিন পরে যখন জানিল যে, সে ধর্মও প্রকৃত নহে, আবার নব ধর্ম গ্রহণ করিল । এই রূপে, ধর্মের প্রতি মানবের যে অচল বিশ্বাস ছিল, তাহা ধ্বংস হইতে লাগিল । সুতরাং প্রাচীনকালে ধর্ম-শাসন দ্বারা মানবের যে উপকার হইত, ক্রমে তাহার অল্পতা হইতে লাগিল । প্রত্যুত ধর্মশাস্ত্র দ্বারা এক্ষণে উপকার অপেক্ষা অপকারের ভাগই অধিক হইয়া উঠিয়াছে । কারণ এক্ষণে অনেক ধর্মশাস্ত্র মধ্যে অজ্ঞান ও স্বার্থপরতাদুষ্ট বহুতর ব্যবস্থা প্রবিষ্ট হইয়াছে । সেই সকল ধর্মব্যবস্থা অনুসারে কার্য্য করিয়া অনেক সময়ে অনেক অটল বিশ্বাসী দেশের মহান্ অনিষ্ট সাধন করেন । আলেক্সেণ্ড্রীয় পুস্তকালয়-দাহন ও সোমনাথ প্রভৃতির মন্দির ধ্বংস ইহার প্রমাণস্থল । আবার যাহাদিগের ধর্মের প্রতি অটল

বিশ্বাস নাই, অর্থাৎ অধৌক্তিক ব্যবস্থা দেখিয়া যাঁহারা ধর্ম ব্যবস্থায় সন্নিহিত হইলেন, অথবা যাঁহারা নানা প্রকার ধর্মে নানাবিধ বিপরীত ব্যবস্থা দেখিয়া ধর্ম-জিজ্ঞাসু হইয়া প্রকৃত ধর্মের অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইলেন, তাঁহারা পরিশেষে প্রায়ই নাস্তিক হইয়া পড়েন । সুতরাং ধর্ম-শাস্ত্র এক্ষণে কি অটলবিশ্বাসী কি সন্নিহিত কাহারও উপকার সাধন করিতে পারিতেছে না ।

### সামাজিক শাসন ।

মানবের প্রকৃতি পরিবর্তন করিতে ধর্মশাসন সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠ হইলেও সামাজিকশাসনও আবশ্যিক । কেননা অনেকে পরকালের ভাবীমুখ লাভের আশায় বা দণ্ড পাইবার ভয়ে আপাত-মধুর স্বথত্যাগ করিতে পারে না । তাঁহারা প্রকৃত স্বার্থ বুদ্ধিতে বা পারিষদ স্বেচ্ছাচারী হইয়া পুরুষ ও পুরুষের গ্রহণে লোলুপ হয় । তাহাদের ঐ সকল অনিষ্ট নিবারণের জন্য সাক্ষাৎ সম্বন্ধে লৌকিক শাসনের নিত্য আবশ্যক ।

মানব সমাজ-প্রিয়, সমাজ ভিন্ন মানব একাকী থাকিতে পারে না । স্ত্রী, পুত্র, প্রতিবাসী সতত মানবের প্রয়োজন ; এমন কি পরস্পর বিনিময় করিয়া না লইলে সর্বদা ব্যবহৃত দ্রব্য সকলও পাওয়া যায় না । এই জন্তে সমাজ কোন ব্যক্তিকে পরিত্যাগ করিলে সে আত্মরক্ষণে অসমর্থ হয় । কোন ব্যক্তি কোন অজ্ঞায় কার্য করিলে সমাজ তাহাকে পরিত্যাগ করে অর্থাৎ সমাজই কোন ব্যক্তি তাহার সহিত ভোজন করে না, তাহাকে কন্যাদান করে না, ও প্রয়োজনীয় কোনও দ্রব্য তাহার সহিত আদান প্রদান করে না । সুতরাং অজ্ঞায়কারী ব্যক্তি নিরুপায়

ইহীয়া সমাজের শরণাগত হয়, এরূপ কর্ম পুনরায় করিব না বলিয়া ক্ষমা প্রার্থনা ও সমাজের নিয়মানুসারে দণ্ড স্বীকার করে । সমাজের এই শাসনের নাম সামাজিক শাসন ।

বিবেচনা করিয়া দেখিলে স্পষ্টই বুঝা যাইবে যে, সামাজিক শাসনও এক প্রকার ধর্মশাসন এবং সমাজ আমাদের উপাস্ত দেবতা । কেন না, সমষ্টির নামান্তর সমাজ । যখন বিশ্ব-সমষ্টি ঈশ্বর, তখন যে কোনও সমষ্টি অবশ্য দেবতা । সুতরাং সমষ্টিরূপ সমাজদেবতার আরাধনা করা আমাদের একান্ত কর্তব্য । যত সমষ্টি হইবে, তত ঈশ্বরত্ব ও যত ব্যষ্টি হইবে, ততই বিশ্বত্ব বা ঈশ্বরত্ব হইতে দূরত্ব । এই জন্ত যাহারা সমাজবদ্ধ তাহারা উন্নত ; এই জন্ত উদ্ভিদ অপেক্ষা পশু পক্ষ্যাদি উন্নত ও পশ্বাদি অপেক্ষা মানব উন্নত এবং এই জন্ত ঐক্য কার্যের প্রধান সাধন । ঐক্য ও সমষ্টিই আছে বলিয়াই এক্ষণে যুরোপীয়েরা এতাদৃশী উন্নতিলাভ ও লৌহবর্ষ, বৈজ্ঞানিক সংবাদ প্রভৃতি মহৎ ব্যাপার সকল সাধন করিতেছেন এবং পূর্বকালে ভারতীয়গণ তাদৃশী মহীয়সী কীর্তিকর কার্য সকল সম্পাদন করিয়া গিয়াছেন । ঐক্যনিবন্ধন প্রাচীন ক্ষত্রিয়কুল কদাপি অপরের অধীনতা স্বীকার করেন নাই, কিন্তু এক্ষণে সমষ্টি বা ঐক্যরূপ প্রাণাভাবে দেহ-মাত্রাবশিষ্ট বিংশতি কোটি মনুষ্য কএক সহস্রের সম্পূর্ণ অন্তর্গত-হাধীন হইয়া রহিয়াছে । এই বিশ্বব্যাপার অসীম । ইহার মধ্যে কে একাকী প্রতিষ্ঠিতে পারে ? কেহই একাকী এই অনন্তসাগরে বালুকাকণার তুল্যও নহে । সুতরাং কাহার এমত শক্তি আছে যে এই অনন্ত বিশ্ব সংঘর্ষে একাকী টিকিয়া যাইতে পারে ? এই জন্তই যত কিছু কার্য আছে, যত কিছু জ্ঞান বা অভ্যাস আছে,

তৎসমস্তই সমাজঘটিত । ধর্ম-শাস্ত্রেও যে সকল ছায়াছায়ার বিধান আছে, তৎসমস্তও প্রায় সমাজস্বকীয় ।

আমাদের উন্নতি, অবনতি, স্বাধীনতা, শ্রেষ্ঠতা প্রভৃতি সমস্তই সমাজ লইয়া । একের উন্নতি ও অবনতিতে কিছুই ক্ষতি বৃদ্ধি নাই । সমাজের ষৎসামান্য উপকার হইতে যদি সহস্র উন্নত ব্যক্তির ধনপ্রাণ বিসর্জন করিতে হয়, তাহাও ভাল, কিন্তু সমাজের সামান্য ক্ষতি করিয়া লক্ষ ব্যক্তির অতিশয় উন্নতিও ভাল নহে । সমাজের উন্নতিই প্রকৃত উন্নতি, ব্যক্তিগত উন্নতি উন্নতিই নয় । আজি ভারত পরাধীন, ভারতের কোটি ব্যক্তি ইংলণ্ডে যাইয়া স্বাধীনভাবে বাস করিলে, ভারতের কিছুই উপকার হইবে না, ভারত সেই পরাধীনই থাকিলে । কিন্তু ভারতের ঐ কোটি ব্যক্তি প্রাণবিসর্জন করিয়া যদি ভারতকে স্বাধীন করিতে পারে, তবে ভারত স্বাধীন হইবে । ঐরূপ, ভারতের আচারব্যবহার ভাল নয় বলিয়া নিজে সাহেব সাজিলে ভারতের কিছুই উপকার হইবে না, ভারতসমাজের আচারব্যবহার ভাল করিতে পারিলেই প্রকৃত উন্নতি করা হইবে ।

যিনি নিজের উন্নতি-অভিলাষে সমাজকে পরিত্যাগ করেন, তিনি নিজের উন্নতি না করিয়া অনিষ্টই করেন এবং তৎসঙ্গে সমাজেরও ক্ষতি করেন । সমাজমধ্যে থাকিয়া যিনি উন্নতি করিতে পারেন, তিনিই প্রকৃত উন্নতি করেন । কিন্তু এক্ষণে কেহই তাহা করেন না, সকলেই এক্ষণে সমাজকে অগ্রাহ করিয়া আত্মোন্নতির চেষ্টা পান, স্তূতরাং ধর্মের ছায়া সমাজের অবস্থাও এক্ষণে ভাল নয় । সামাজিক নিয়ম সকল দুষণীয় হওয়ায় ও ব্যক্তিগত স্বাধীনতার অত্যন্ত প্রচার হওয়াতেই সমাজ ও সামাজিক শাসনের

এরূপ দুর্গতি হইয়াছে । আজি কালি সকলেই স্বাধীন হইতে চাহেন ও সমাজের অধীনতাকে বন্ধন মনে করিয়া তদধীন থাকা বিড়ম্বনা জ্ঞান করেন । লোকে এত স্বাধীনতা লুপ্ত হইয়াছে যে, ঈশ্বর, ধর্ম, সমাজ সকলই প্রত্যেকের আপন জ্ঞাপন রুচির অধীন হইয়াছে অর্থাৎ বাঁহার যেরূপ রুচি তিনি সেই রূপ ঈশ্বর, সেই রূপ ধর্ম ও সেই রূপ সমাজ ভালবাসেন । তাঁহারা বিবেচনা করেন না যে, সমাজ তাঁহাদের অধীন নহে, তাঁহারাই সমাজের অধীন । অঙ্গসকল যেরূপ দেহের অধীন, ব্যক্তিবর্গও সেই রূপ সমাজের অধীন । কোন্ ব্যক্তি দেহের ক্ষতি করিয়া অঙ্গবিশেষের উন্নতি সাধন করিতে পারে ? অঙ্গসকল দেহের অংশ জ্ঞান করিয়। দেহের উপকারক কার্য না করিলে যেরূপ দেহ ও অঙ্গ উভয়েরই নাশ হয়, ব্যক্তি সকলও সমাজের অংশ ভাবিয়া সমাজের হিতকর কার্য না করিলে সেইরূপ সমাজ ও ব্যক্তি উভয়েরই লোপ হয় । সুতরাং সমাজরক্ষাই আমাদের প্রধান কর্তব্য ও সামাজিক শাসন প্রধান শাসন ।

সমাজ যেমন আমাদিগকে দণ্ড দানাদি দ্বারা প্রত্যক্ষভাবে শাসন করেন, তেমনি আবার অপ্রত্যক্ষভাবেও শাসন করেন । আমাদিগের এমন কর্তব্য কার্য অনেক আছে যে, তাহার করণে বা অকরণে সমাজ বা রাজ্য সাফল্যভাবে কোন প্রকার দণ্ডবিধান করিতে পারেন না, অথচ সে সকলের নিবারণ বা অহুষ্ঠান না হইলে, আমাদিগের মহান অনিষ্ট সংঘটিত হয় । সমাজ ঐ সকল করণ বা অকরণ জন্য এ প্রকার গূঢ়ভাবে শাসন করিয়া থাকেন যে, তদ্বারা ঐ সকল অনিষ্ট নিবারণিত ও বহু প্রকার ইষ্ট স্ফুটিত হইয়া থাকে । কাহারও ক্ষতি না করিয়া,

অনেকে মিথ্যাপরায়ণ, মদ্যাসক্ত ও বেজ্ঞারত হয়েন। ঐরূপ মিথ্যাদি দ্বারা অস্ত্রের ক্ষতি হয় না বলিয়া সমাজ বা রাজা প্রকাশ্যভাবে তাহার শাসন করেন না ; কিন্তু ঐ প্রকারে মিথ্যাদির ব্যবহার, অভ্যাস হইয়া পরিশেষে সমাজের বিলক্ষণ ক্ষতি হইয়া থাকে। ঐরূপ, কেহ ভিক্ষুককে ভিক্ষা, অতিথিকে অন্ন ও সাধারণহিতকর অনুষ্ঠানে অর্থ না দিলে, অথবা কোন বিপন্ন ব্যক্তির উদ্ধার সাধন না করিলে, সমাজ বা রাজা কিছুই বলিতে পারেন না, অথচ ঐ সকল কার্যের অনুষ্ঠান না হইলে, দেশের অনেক হিতকর কার্য্য অসম্পন্ন থাকে। এই সকল অহিত নিবারণ ও হিতানুষ্ঠানে মানবকে প্রবৃত্ত করাইবার জন্য সমাজ গৃহ ভাবে যে শাসন করেন তাহার নাম যশ ও নিন্দা।

কেহ কোন অন্য় কার্য্য করিলে সমাজ তাহার নিন্দা ও কোনদ সংস্কারের অনুষ্ঠান করিলে তাহার প্রশংসা করেন। উক্তরূপ নিন্দা ও সাধুবাদে মানবের মন বিচলিত হয় ও তদনুসারে মানবগণ নিন্দনীয় কৰ্ম্ম না করিতে ও যশস্কর কৰ্ম্ম করিতে, সাধ্যানুসারে যত্নবান্ হয়। মানব, নিন্দাভয়ে অনেক বিগর্হিত কার্য্যের অনুষ্ঠান হইতৌবিরত ও যশোলিপ্সু হইয়া অনেক সংস্কারের অনুষ্ঠানে রত হইয়া থাকে। মৃত্যুর পর চিরস্থায়ী কীৰ্ত্তি থাকিবে ভাবিয়াও অনেক আয়াসকর ও বহুব্যয়সাধ্য মহৎ কার্য্যের অনুষ্ঠান করিয়া থাকে ; যশোলিপ্সা না থাকিলে, ঐ সকল কার্য্যের অনুষ্ঠান হইতই না। মৃত্যুর পর, যশ হইলে মানবের কোন লাভ আছে কি না, তাহা ভাল রূপে না বুঝিয়াও মানব পরকালের যশের জন্য—চিরজীবন লাভের জন্য নিতান্ত লালায়িত হয়। যখন আমরা ভক্তি-গদ্ গদ্ চিত্তে কাবিরদাস, আৰ্য্যভট্ট

প্রভৃতির বিমল যশের ব্যাখ্যা করি, তখন যে আমরা “কীর্ত্তিষ্ঠিত  
স জীবতি” এই মন্ত্রের সাধনা করিব তাহাতে আর কথা কি ?

সমাজের স্মৃতিতে দণ্ড অপেক্ষা মানব নিন্দারূপ দণ্ডে  
অধিক শাসিত এবং প্রত্যক্ষ পুরস্কার অপেক্ষা যুশোরূপ পুর-  
স্কারে অধিকতর উৎসাহিত হয়। সুতরাং নিন্দা-ভয় ও যশো-  
লিপ্সা আমাদের বিলক্ষণ উপকারী। ইহার আরও গুণ এই যে,  
উহা কেবল মাত্র স্ব সমাজ মধ্যে আবদ্ধ নহে, সকল সমাজেরই  
লোকেরা পরস্পর পরস্পরের নিকট নিন্দাভাজন না হইতে ও  
যশোভাজন হইতে ইচ্ছা করে এবং এই শাসনাধীন মানবগণ  
একবারে স্বাধীনতা শূন্য হয় না। কিন্তু ছুঃখের বিষয় যে, ইহা-  
দ্বারাও এক্ষণে মানবের তদনুরূপ উপকার সাধিত হইতেছে না।  
কেন না, এক্ষণে সমাজের বিশৃঙ্খলতাহেতু নিন্দাকর ও  
যশস্কর কার্যের নির্ণয় হওয়া সুকঠিন। এক্ষণে লোকে একবিধ  
কার্য্য করিয়া নিন্দনীয় ও যশস্বী উভয় প্রকারই হইতেছে।  
এক্ষণে যেমন অল্প বয়সে কন্যার বিবাহ দিয়া নিন্দনীয় হয়,  
সেইরূপ যশস্বীও হয়, অধিক বয়সে বিবাহ দিয়াও নিন্দনীয় ও  
যশস্বী হইয়া থাকে ; স্ত্রীকে অন্তঃপুরে বদ্ধ রাখিয়া যেমন নিন্দনীয়  
ও যশস্বী হয়, বাহিরে বাহির করিয়াও সেইরূপ নিন্দনীয় ও  
যশস্বী হয় ; ইউরোপীয় বেশ ধারণ, ইউরোপীয় ভোজ্য ভোজন ও  
ইউরোপীয় ভাষা ব্যবহার করিয়া যেমন নিন্দনীয় ও প্রশংসনীয়  
হয়, দেশীয় পরিচ্ছদ ব্যবহার ও দেশীয় রীতি নীতির অনুসরণ  
করিয়াও সেইরূপ নিন্দনীয় ও প্রশংসিত হয়। কেহ হিন্দু-  
ধর্মাবলম্বীকে মূর্থ, কুসংস্কার-সম্পন্ন বলিয়া ঘৃণা করিতেছেন,  
কেহ চন্দ্রমা-আজ্ঞধারী নব্য-ব্রাহ্মকে নাস্তিক ও দেশের কণ্টক



বন্দীয়া নিন্দা করিতেছেন। এইরূপে দেখা যায় যে, সমাজসংঘে কোন্ কার্য্য নিন্দনীয় ও কোন্ কার্য্য যশস্কর তাহা নিরূপণ করা দুঃসাধ্য হইয়াছে। সুতরাং মানবের মনে নিন্দ্য-ভয় ও যশের আশা অনেক কমিয়া গিয়াছে। একই কার্য্য করিয়া, কোন স্থানে যশস্বী ও কোন স্থানে নিন্দনীয় হওয়ায়, নিন্দনীয় ও যশস্কর কার্য্যের অবধারণ করা একান্ত দুষ্কর হইয়াছে। সুতরাং এক্ষণে নিন্দা ও যশকে কেহ গ্রাহ্য করে না, বাহার মনে বাহা ভাল বলিয়া বোধ হয়, সে তাহারই অনুষ্ঠান করে। লোকের মতামত শৃংখল কুক্ষুরের ধ্বনিবৎ জ্ঞানে অগ্রাহ্য করে।

### রাজশাসন ।

রাজশাসনও একপ্রকার সামাজিক শাসন। সমাজপ্রতির নামান্তর রাজা। কেহ আদিমকালে রাজাকে রাজক্ষমতা দেয় নাই, তিনি প্রথমে নিজ বাহুবলেই বহু লোকের উপর কর্তৃত্ব করিয়াছিলেন। তাঁহার অধীনস্থ লোকসকল তাঁহার শাসনে বশীভূত হইয়া ও তাঁহার কার্য্যপ্রাপ দৃষ্টে তাঁহার প্রতি শ্রদ্ধাবান হইয়া তাঁহার সহায় হইয়া উঠিল। তিনি ঐ সহায়-বলে ক্রমে বহু সমাজের অধিপতি হইলেন। সকল দেশেই ঐরূপ এক বা বহু-সংখ্যক লোক জন্মিয়াছিল; তন্মধ্যে যিনি শক্তি ও গুণে শ্রেষ্ঠ হইয়াছিলেন, তিনিই প্রকৃত রাজপদ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। যে সকল লোক ধর্ম্মশাসন ও সামাজিক শাসন অগ্রাহ্য করিয়া অত্যাচারী হয়, রাজশাসন তাহাদের জন্য নিতান্ত দ্বাবশ্যক। রাজা কায়িকদণ্ড বিধান করিয়া তাহাদিগকে সুপথগামী কর্ত্তন,

স্বতরাং রাজা ধর্ম ও সমাজ উভয়েরই রক্ষক । স্বতরাং রাজদ্রোহ করিলে ধর্ম ও সমাজের বিদ্রোহাচরণ করা হয় । কিন্তু কখন কখন রাজগণ স্বার্থসিদ্ধির জন্ত বা ভ্রমবশতঃ প্রজাবর্গের অনিষ্টাচরণ করিয়া থাকেন । প্রজাবর্গ যখন সে অত্যাচার সহ্য করিতে না পারে, তখন তাহারা বিদ্রোহী হয় এবং সেই রাজার পরিবর্তে অন্য কোন বলবান্ ও গুণবান্ ব্যক্তিকে রাজপদ প্রদান করে । পূর্ব রাজাও আপনার পদ-রক্ষার জন্ত বিলক্ষণ চেষ্টা করেন । স্বতরাং এরূপ সময়ে দেশে সমরানল প্রজ্বলিত হয়, রাজ-শাসনের অভাবে দেশে সমূহ অত্যাচার হইতে থাকে, এবং দুর্ভিক্ষ প্রভৃতি দ্বারা দেশ উৎসন্ন হইয়া যায় । এই জন্ত যাহাতে রাজ-বিপ্লব না ঘটে, তাহার চেষ্টা করা নিতান্ত আবশ্যক । রাজা ও প্রজা উভয়েরই সে চেষ্টা করা বিধেয় । রাজাকে বিবেচনা করিতে হইবে যে, তিনি প্রজাগণের বেতনভুক্ কর্মচারীমাত্র, প্রজাগণ যাহাতে সুখে থাকে, তাহার বিধান করাই তাঁহার একমাত্র কার্য, তিনি তাহাতে অবহেলা করিয়া স্বার্থ-সাধনে প্রবৃত্ত হইলে, অথবা অসাবধান হইয়া পদে পদে ভ্রম করিলে প্রকৃতি-বর্গের সমূহ অনিষ্ট হইবে, স্বতরাং তাঁহার পদ থাকিবে না এবং কর্তব্য কার্যের অবহেলা জন্ত তিনি পাপী হইবেন । প্রজাবর্গেরও বিবেচনা করিতে হইবে, যে রাজা তাঁহাদিগের হিতের জন্ত দিবানিশি চিন্তা করিতেছেন, সর্বদা পরিশ্রম করিতেছেন এবং এমন কি অনেক সময়ে নিজের প্রাণপর্যন্তও দিতে প্রস্তুত হইতেছেন । তাঁহাকে এত অধিক বিষয় পর্য্যবেক্ষণ করিতে হয় যে, তাহাতে পদে পদে ভ্রম হওয়া সম্ভব, অতএব এক জন রাজা হইলে তাঁহারও যে এরূপ এরূপ ভ্রম হইবে না, তাহারও

প্রমাণ নাই ? বিশেষতঃ প্রজাগণ যে কার্য্য অন্তায় বিবেচনা করিতেছে, তাহা হয়ত প্রকৃত অন্তায় নহে । অতএব রাজার বিদ্রোহাচরণ করিবার পূর্বে ভালরূপ বিবেচনা করা আবশ্যিক । তাই মনু লিখিয়াছেন—

বালোহপি নাবমন্তব্যো মনুষ্য ইতি ভূমিপঃ

মহতী দেবতাহ্যেযা নররূপেণ তিষ্ঠতি ॥

দণ্ডোহি স্তমহত্তেজো দুর্দ্বর্ষশ্চাকুতাত্মভিঃ ।

ধর্ম্মাধিচলিতং হস্তি নৃপমেব সবান্ধবং ॥

কিন্তু রাজশাসন অত্যন্ত তীব্র ও বলপ্রযুক্ত বিধায় ও তাহার অপব্যবহারে সমধিক অত্যাচার সম্ভব হওয়ার, আধুনিক লোকে রাজশাসনের প্রতি বিরক্ত হইয়াছেন । তজ্জন্ত এক্ষণে স্বাধীন জাতি সকল রাজপদ উঠাইয়া দিয়া তৎপরিবর্তে প্রজাতন্ত্র-শাসন-প্রণালী প্রবর্তিত করিতেছেন ; সুতরাং এক্ষণে প্রজা রাজার অধীন নহে, রাজাই প্রজার অধীন । ভারত পরাধীন, ভারতের প্রজার কোন শক্তি নাই, বিদেশের রাজা ভারতের উপর প্রভুতা করিতেছেন । বিদেশী রাজা, সকল সময়ে দেশের হিতসাধন করিতে পারেন না । কেন না, অনেক সময়ে তাঁহাদিগকে স্বার্থ-সিদ্ধির জন্ত পররাষ্ট্রে উৎপাত করিতে হয় এবং পররাষ্ট্রের উপযোগী রীতি নীতির মূর্খ ভাল বুঝেন না বলিয়া তৎসমস্ত রক্ষণে যত্ন না থাকায়, দেশের সমূহ অনিষ্ট ঘটে । রাজ-সহকারী অধিক কথা আমরা বলিতে চাহিনা । ধর্ম্মবিজ্ঞানে ইহার কিঞ্চিৎ বিস্তৃত বিবরণ দেওয়া হইয়াছে । কলন্তঃ সকল দেশেই এক্ষণে রাজশাসনের উপকারিতা কমিয়াছে ।

## পারিবারিক শাসন ।

পিতা মাতা, ভ্রাতা ভগিনী, স্বামী স্ত্রী, পুত্র কন্যা প্রভৃতি পরিবারবর্গের সহিত বিশেষ সম্বন্ধ আছে। তাহাদের একের সুখে অল্পে সুখী ও একের দুঃখে অল্পে দুঃখী হয়, এইজন্য তাহাদিগের পরস্পরের সুখ দুঃখের প্রতি দৃষ্টি করিবার আবশ্যকতা ও অধিকার আছে। তদ্বিত্ত ঐ সকলের সহিত আকর্ষণিক সম্বন্ধ থাকা হেতু নৈসর্গিক বলে পরস্পরের প্রতি নৈসর্গিক অনুরাগ জন্মে ; সেই অনুরাগ-বলে পরস্পর পরস্পরের প্রিয়-চিকীর্ষু হয়। এই জন্য পরিবারস্থ কোন ব্যক্তির শাসন অল্প শাসন অপেক্ষা অধিকতর ফলপ্রসূ হয়। কেন না, শাসনকারীর অন্তরে হিতাভিলাষ মুক্তিমান রহিয়াছে এবং শাসিত ব্যক্তিও মনে মনে জানিতেছে যে, শাসনকারী তাঁহার একান্ত হিতাভিলাষী ও প্রিয়পাত্র। দেখ, পিতা মাতা, পুত্রের শুভ অভিলাষে কি শাসনই না করিতেছেন? প্রহার, কারাবদ্ধ, অনশন প্রভৃতি সমস্ত প্রকার কঠিন শাসনেই পিতামাতা পুত্রাদিকে শাসন করেন ; কিন্তু কেহই তাঁহাদের বিরোধী হয় না। মানব-গণ ধীরভাবে এই শাসনের অধীন হয়।

এই শাসন সর্বাপেক্ষা অধিক হিতকারী। কেননা শিশু-গণ এই শাসনাধীন থাকিয়াই মনুষ্য নামের উপযোগী ও ধর্ম রসাস্বাদনে সমর্থ হয়। এ শাসন না থাকিলে অনেকেই মনুষ্য নামের অযোগ্য হইত। কেননা পিতা মাতা যদি শাসন করিয়া শিক্ষাদি না দিতেন, তাহা হইলে কয় জন বালক শিক্ষা লাভ করিতে পারিত? কয়জন বালক স্বতঃ শিক্ষা পাইতে ইচ্ছা করে? পিতা মাতা প্রভৃতির ঐকান্তিক যত্ন,

শাসন ও উদ্দেশ্য না পাইলে বোধ হয়, কোন বালকই উপযুক্ত সময়ে প্রকৃত শিক্ষা লাভ করিতে পারিত না। তাহাই হইলে শিক্ষা লাভ করা দূরে থাকুক, শিশুগণের জীবন রক্ষা হওয়াই দুর্ঘট হইত।

পৈতৃক শাসনের আয় দাম্পত্য-শাসনও বিশেষ হিতকর। দাম্পত্য শাসনের আশ্চর্য্য শক্তি এই যে, উহাতে কাগ্নিক দণ্ড নাই, অবরোধ নাই, অর্থদণ্ড নাই, অথচ উহা এমনই মধুর তীব্র শাসন, যেন তাহাতে শাসিত হইতেই হইবে। অনেক দম্পতি, স্ত্রী বা স্বামীর নীরস বা সরস শাসনের অধীন হইয়া দাম্পত্য প্রভৃতি দোষ হইতে অব্যাহতি পাইয়াছেন। এমনও অনেক দেখা গিয়াছে যে, যে সকল দোষ শিক্ষায় সাধে নাই, ধর্ম্মভয়ে শোধিত হয় নাই, সমাজ-ভয়ে শাসিত হয় নাই এবং রাজদণ্ডও দমিত হয় নাই, সে সকল দোষও কেবলমাত্র স্ত্রীর সরল ও সরস শাসনে শোধিত হইয়া গিয়াছে। দেখা গিয়াছে, অনেক পুরুষ বিবাহের পূর্বে নিতান্ত অকর্ম্মণ্য ছিল, বিবাহিত হইয়া ঐ শাসনের গুণে আশ্চর্য্য কর্ম্মদক্ষ হইয়াছে। অতএব পারিবারিক শাসন আমাদের নিতান্ত হিতকর—এমন কি, এই শাসন না থাকিলে, সমাজের দুর্গতির সীমা থাকিত না; জ্ঞান, বিদ্যা, উন্নতি, প্রণয় প্রভৃতির আবাদমাত্রও পাওয়া যাইত না; মানব অপর জীব হইতে কোনও অংশে শ্রেষ্ঠ হইতে পারিত না। কিন্তু অপরাপর শাসনের আয় পারিবারিক শাসনেরও এক্ষণে সেরূপ উপকারিতা নাই। এক্ষণে সকলেই স্বাধীনতার, প্রয়াসী হইয়া পিতামাতাদিগ্ন মতানুসারে চলিতে একান্ত অনিচ্ছুক।

## দশম পরিচ্ছেদ ।

### সভ্যতা ।

সভ্যতাও এক প্রকার শাসন বিশেষ । কেননা অসভ্য অপবাদ ভয়ে অনেকে সভ্যতাহুমোদিত কার্যা করিতে ইচ্ছুক হয়েন । বাস্তবিক সভ্যতা ও উন্নতিই মানবের গৌরবের মূল ও মানবত্বের প্রধান কারণ ; সুতরাং সভ্য ও উন্নত হওয়া নিতান্ত আবশ্যিক । কিন্তু, সভ্যতা কাহাকে বলে ? সভ্যতার কোন লক্ষণ নাই, অথবা সভ্যতা-নির্দীচক কোন গ্রন্থও দেখিতে পাওয়া যায় না । ধর্মের দ্বায় সভ্যতা-সম্বন্ধেও নানা মতভেদ দেখিতে পাওয়া যায় । তুমি কাহাকে সভ্যতা বল, আমি তাহাকে অসভ্যতা বলি । হিন্দুরা কাহাকে সভ্যতা বলেন, ইউরোপীয়েরা তাহাকে অসভ্যতা বলেন । অতএব, প্রকৃত সভ্যতা কি তাহা কিরূপে নির্ণীত হইবে ? সভ্যতার লক্ষণ কি ? বিশেষরূপে বিবেচনা করিয়া দেখিলে বুঝা যায় যে, প্রাকৃতিক অবস্থার, নাম সভ্যতা, সুতরাং সভ্যতা অপ্রাকৃতিক । কেননা, দেখিতে পাওয়া বাইতেছে—যে জাতীয় মনুষ্য প্রাকৃতিক অবস্থায় বাস করে অর্থাৎ বাহারা অনাবৃত স্থানে থাকে, ফল মূল ভক্ষণ করে, বথেছ বিচরণ করে, উলঙ্গ থাকে, ইচ্ছামত স্ত্রী গ্রহণ করে, তাহারা নিতান্ত অসভ্য । বাহারা প্রাকৃতিকতা পরিত্যাগ করিয়া, গৃহনির্মাণ করিয়া বসতি করে, কৃষিজাত দ্রব্য ভক্ষণ করে, বেশবিভাষ করিয়া আপন অঙ্গ আবৃত করে, ইন্দ্রিয় দমন করিয়া নির্দিষ্ট পরিণীতা স্ত্রী ভিন্ন অপর স্ত্রী গ্রহণ করে না, তাহারা সভ্য ।

যে জাতি যত অধিক প্রাকৃতিকতা পরিত্যাগ করিয়া চলে, সে জাতি তত সভ্য, এবং যে জাতি যত অধিক প্রকৃতি অবলম্বনে চলে, সে জাতি তত অসভ্য । সুতরাং বাহারা অনাবৃত স্থানে বাস করে তাহারা নিতান্ত অসভ্য, বাহারা পর্ণকূটীর নির্মাণ করিয়া বাস করে তাহারা অপেক্ষাকৃত সভ্য, বাহারা বৃহৎ অটালিকা নির্মাণ করে, তাহারা আরও সভ্য ; বাহারা উলঙ্গ থাকে তাহারা অত্যন্ত অসভ্য, বাহারা বকুল পরিধান করে তাহারা অপেক্ষাকৃত সভ্য, বাহারা বস্ত্র পরিধান করে তাহারা সৰ্ব্বাপেক্ষা সভ্য ; বাহারা বস্ত্র ফল মূল ও মাংস ভক্ষণ করে তাহারা অসভ্য, বাহারা কৃষি-জাত দ্রব্য ভক্ষণ করে, তাহারা অপেক্ষাকৃত সভ্য, বাহারা মিঠাই মণ্ডা প্রভৃতি শিল্পজাত দ্রব্য ভক্ষণ করে, তাহারা আরও সভ্য ; বাহারা ইচ্ছা হইলেই স্ত্রীগ্রহণ করে, তাহারা অসভ্য, বাহারা মনের মিলন পর্য্যন্ত বিবাহবন্ধন ছেদন করে না তাহারা অপেক্ষাকৃত সভ্য, বাহারা যাবজ্জীবন বিবাহসূত্রে আবদ্ধ থাকে তাহারা আরও সভ্য ; বাহারা নিজের মাত্র ভরণ-পোষণ করে তাহারা অসভ্য, বাহারা স্ত্রী পুত্রের ভরণপোষণ করে তাহারা অপেক্ষাকৃত সভ্য, বাহারা সকলেরই ভরণ-পোষণ করিবার চেষ্টা করে, তাহারা আরও সভ্য ; বাহারা কেবল আপন সুখের জন্য ব্যস্ত, তাহারা অসভ্য, বাহারা প্রতিবেশীকে আপনার স্থায় দেখে, তাহারা তদপেক্ষা সভ্য, বাহারা সৰ্ব্বভূতকে আপনার স্থায় দেখে, তাহারা আরও সভ্য ; বাহারা প্রণয় জন্য ভালবাসে, তাহারা অসভ্য, বাহারা কর্তব্য বলিয়া ভালবাসে, তাহারা সভ্য ; বাহারা দুঃখ হইলেই কাঁদে এবং সুখ পাইলেই হাসে, তাহারা অসভ্য, বাহারা সুখ দুঃখ সমান জ্ঞান

করে, তাহারা সত্য ; বাহারা অহংকারমত্ত তাহারা অসত্য  
বাহারা বিনয়ী তাহারা সত্য ; বাহারা ক্রোধ হইলেই জলিয়া  
উঠে তাহারা অসত্য, বাহারা ক্রোধ নিবারণ করিতে পারে,  
তাহারা সত্য ; বাহারা ক্ষতিকারকের ক্ষতি করে, তাহারা  
অসত্য এবং বাহারা ক্ষমা করে, তাহারা সত্য । এইরূপে প্রমা-  
ণিত হইবে যে, যে কার্য্য, প্রকৃতির যত অধীন, সে কার্য্য তত  
অসত্য, এবং যে কার্য্য যত কৃত্রিম, তাহা তত সত্য ।

যুক্তি-অনুসারে বিবেচনা করিয়া দেখিলেও একথা সত্য  
বলিয়া বোধ হয় । কেননা বাহা প্রাকৃতিক, তাহা আপনা  
হইতেই হয়, তাহার অন্তর্ধান জন্ত প্রয়াস পাইতে হয় না ।  
বাহা কৃত্রিম তাহাই বস্ত্রদ্বারা সাধন করিতে হয় । পরিধান  
জন্ত গ্রাহ্য বস্ত্র ব্যবহার করে, তাহারা বিনা আয়াসে  
প্রকৃতিপ্রদত্ত পদার্থ লইয়া পরিধান করে, এজন্ত তাহারা অসত্য ।  
বাহারা বস্ত্র ব্যবহার করে, তাহারা নানা প্রকার বুদ্ধি কৌশল  
প্রকাশ করিয়া তুলা, পগুলোম ও গুটী হইতে সূত্র প্রস্তুত  
করিয়া বস্ত্র বয়ন করে, সেই বস্ত্রকে নানা প্রকার বর্ণে রঞ্জিত  
করে, এবং স্বর্ণ রৌপ্য প্রভৃতি মল্লগ্ন করিয়া তাহাকে  
সৌন্দর্য্যশালী করে, এজন্ত তাহারা সত্য । বাহারা যত  
বুদ্ধিকৌশল ও শিল্পনৈপুণ্য প্রকাশ করিতে পারে, তাহারা তত  
উৎকৃষ্ট বস্ত্র প্রস্তুত করিতে পারে, সুতরাং তাহারা তত সত্য ।  
বাহা অজ্ঞান হইতে হয়, তাহা যদি সত্যতা হইত, তাহা  
হইলে বহু মানব ও ইতর পশু পক্ষীরাও সত্য হইত । অতএব  
প্রাকৃতিকতা অসত্যতা এবং অপ্রাকৃতিকতা সত্যতা ।

কিন্তু তাহা বলিয়া অপ্রাকৃতিকতাই সত্যতা হইতে



পায় না। কেননা তাহা হইলে যাহারা আহাৰ করে বা নিদ্রা যায় তাহারা অসত্য এবং যাহারা আহাৰ ও নিদ্রা ত্যাগ করে, তাহারা সভ্য ; যাহারা স্ত্রী গ্রহণ করে, তাহারা অসত্য এবং স্ত্রীত্যাগী সন্ন্যাসীরা সভ্য ; যাহারা পিতা, মাতা, স্ত্রী, পুত্র, কন্যা ও আত্মীয় বন্ধুদিগকে ভালবাসে, তাহারা অসত্য, এবং যাহারা এককালে মমতা-শূন্য, তাহারা সভ্য। কিন্তু তাহা হইলে মানবের অস্তিত্বই থাকে না। কেননা যাহা প্রাকৃতিক, তাহা আমাদিগের নিত্য প্রয়োজনীয় ; পরমেশ্বর আমাদের প্রয়োজন সাধন জন্ত তাহার ব্যবস্থা করিয়াছেন। সুতরাং প্রাকৃতিক ত্যাগ করিলে, আমাদিগের অভাবমোচন ও প্রয়োজনীয় কার্য নির্বাহ হইতে পারে না। প্রকৃতির বিকৃষ্টাচরণ করিবার শক্তিও আমাদের নাই। সুতরাং আমরা প্রাকৃতিকতা পরিত্যাগ করিতে পারি না, ত্যাগ করিলেও সমূহ মঙ্গল। অতএব প্রাকৃতিকতা ত্যাগ সভ্যতা হইতে পারে না। তাহা হইলে সভ্যতাই অপ্রাকৃতিক হয়।

তবে সভ্যতা কাহাকে বলে? আমাদের বোধ হয়, যাহা প্রকৃতি-মধ্যে প্রকাশ্য ভাবে না থাকিয়া গূঢ়ভাবে আছে, সেই হিতকর গুঢ় প্রকৃতির প্রকাশই সভ্যতা ; প্রকৃতির অবাধ্যতা বাস্তবিক সভ্যতা নহে। গৃহ, বস্ত্র, অন্ন, বাঞ্ছন প্রভৃতি কৃত্রিম পদার্থ সকল প্রাকৃতিক না হইয়াও, প্রাকৃতিক। যেহেতু ঐ সকল প্রস্তুত করিবার উপকরণ প্রাকৃতিক, যোগাকর্ষণাদি শক্তি প্রাকৃতিক এবং ঐ সকল সংযুক্ত করিয়া গৃহাদি প্রস্তুত করিবার যে শক্তি মানবের আছে, তাহাও প্রাকৃতিক। সুস্থ বিবেচনা করিলে, মানব নির্মিত কোন পদার্থকে কৃত্রিম বলা যায় না।

কেননা তাহা হইলে বাবুইয়ের বাসা উইএরটিবি এবং লাশা.  
মধু প্রভৃতি যে সকল পদার্থ ইতর জন্তুপ্রণীত তদসমস্তকেও  
কৃত্রিম বলিতে হয় । ইতর-জন্তু-প্রণীত পদার্থ যদি কৃত্রিম না হইল,  
তবে মানব-প্রণীত পদার্থ কৃত্রিম হইবে কেন ? মানুষও ত ইতর  
জন্তুর ন্যায় ঈশ্বরেরই সৃষ্ট । এ প্রবন্ধে আমাদের সে বিষয়  
আলোচনা করার আবশ্যকতা নাই । এপ্রবন্ধে আমরা মানব-  
প্রণীত পদার্থকে কৃত্রিম বলিতে প্রস্তুত আছি, কেবল এই মাত্র  
বলিতেছি যে মানব যাহা প্রস্তুত করে, তাহা মধুমক্ষিকাদির  
ন্যায় প্রাকৃতিক শক্তির বলে করিয়া থাকে, প্রকৃতির বিরুদ্ধ কিছু  
করিবার সাধ্য মানুষের নাই, তাহা করিলে, মানব বিনাশ  
প্রাপ্ত হয় ।

প্রাকৃতিক জাহারনিদ্রা জীবন-রক্ষার জন্য নিতান্ত আব-  
শ্যক ; প্রকৃতির প্রতিকূলচরণ করিয়া তাহা বন্ধ করিলে নষ্ট  
হইতে হয় । সুতরাং তাহা মানবের সাধ্যাতীত । গৃহ-পরিচ্ছদাদি  
প্রকৃতির প্রতিকূল নয় বরং অনুকূল । কারণ, প্রাকৃতিক পক্ষত  
গুহা, বৃক্ষতল ও বন্ধাদির আদর্শে মানব গৃহ ও বস্তাদি প্রস্তুত  
করিয়াছে । আবার ক্রোধ যেমন প্রাকৃতিক, ক্ষমাও আবার  
তেমনি প্রাকৃতিক ; ভাল-বাসা যেমন প্রাকৃতিক, বৈরাগ্যও  
তেমনি প্রাকৃতিক ; স্বার্থপরতা যেমন প্রাকৃতিক, সহানুভূতিও  
তেমনি প্রাকৃতিক ; সুখ যেমন প্রাকৃতিক, দুঃখও তেমনি প্রাকৃ-  
তিক এক ঐ সকলের দমন ও বৃদ্ধি করিবার শক্তিও প্রাকৃ-  
তিক ; সুতরাং মানব, হিতাভিলাষে ঐ সকলের সামঞ্জস্য করিতে  
পারে । অতএব মানব হিত-সাধন বা অহিত-নিবারণ জন্য  
প্রাকৃতিক উপকরণ লইয়া বাহ্য প্রকাশ করে, তাহাই সত্যতা ।

এই জন্য সত্যতা মানবের এত কাঙ্ক্ষণীয়, এবং সভ্যজাতির এত আদর ।

যাহা আপনা হইতে হয়, তাহার আবার প্রশংসা কি ? তাহার যে প্রশংসা, তাহা প্রকৃতির বা ঈশ্বরের । ঈশ্বর চুম্বককে লৌহাকর্ষণের শক্তি দিয়াছেন, তাই সে লৌহাকর্ষণ করে, তাহার নিজের চেষ্টায় সে কিছুই করে না । তাহার এই মাত্র গৌরব যে, সে বলিতে পারে—আমি মৃত্তিকা না হইয়া চুম্বক হইয়াছি, আমি বড় ঘরে জন্মিয়াছি । ঐরূপ যে স্ত্রী, রূপে মুগ্ধ হইয়া কোন সুন্দর যুবককে ভালবাসে, তাহার সে ভালবাসার প্রশংসা কি ? সে ত যুবক রূপে মুগ্ধ ও আকৃষ্ট হইয়াই ভালবাসিয়াছে, স্রোতে তাহাকে লইয়া গিয়াছে । পতি কুৎসিত ও ভালবাসার যোগ্য নয় দেখিয়াও যে নারী, কর্তব্যের অধীন হইয়া চেষ্টা দ্বারা ভালবাসিতেছে, তাহারই ভালবাসা প্রশংসার যোগ্য । কেন না, এই ভালবাসার উৎপত্তি করিতে তাহার মনোবৃত্তি সকলের পরস্পর স্বন্দ হইয়াছে—ঐ ভালবাসা জন্মাইতে তাহাকে অনেক আগ্রাস স্বীকার করিতে হইয়াছে । যদি ঐ কার্য্য করায় তাহার বৃত্তি-সামঞ্জস্য করা হইয়া থাকে, ও তদ্বারা মানবসমাজের অহিত করা না হইয়া থাকে, তবে উহাকে সভ্য ব্যবহার বলিতে হইবে । ঐ কার্য্য নারীর প্রকৃত প্রশংসা-যোগ্য । যখন আমরা সভ্যতার বর্ণনা করিব, তখন আমরা অবস্থিধ রমণীরই প্রশংসা করিব । আর যখন স্বভাবের শোভা বর্ণনা করিতে করিতে ময়ূরময়ূরীর নৃত্য বর্ণন করিব, নীলাকাশে চন্দ্রিকাতাতির সূখ্যাতি করিব, যখন নির্মল নদীয়া লহরী-লীলার শোভার বিষয় বলিব, যখন ভ্রমরের মধুপান ও ভাস্করদর্শনে কমলিনী প্রকাশাদির বিষয় বর্ণনা করিব,

সেই সময়ে প্রথমোক্ত রূপমুখা যুবতীর প্রণয়ের প্রশংসা করিল। সৌন্দর্য্যে ঐ রমণীর প্রণয় শ্রেষ্ঠ বটে, কিন্তু মানবীয় উচ্চ ভাব উহাতে কিছুমান্ব নাই ; সুতরাং উহা মাহাত্ম্যহীন। এই জন্য ভারত-সতী সাবিত্রী ও ভারতীয় কুষ্ঠ-রোগ-গ্রস্ত ব্রাহ্মণ-পত্নীর সতীত্বের যত মাহাত্ম্য, অঙ্গ-রমণী ইন্দুমতী ও ভরতমাতা শকুন্তলার সতীত্বের তত মাহাত্ম্য নহে। কেননা এক বৎসর পরে বৈধব্যযন্ত্রণা ভোগ করিতে হইবে জানিয়াও, সাবিত্রী সংকল্পিত স্বামী সত্যবান্কে পরিত্যাগ করেন নাই এবং ঐ ভারতোক্ত পতিব্রতা রমণী কুষ্ঠ-রোগ-গ্রস্ত পতির মনস্তপ্তি জন্য কত হ্রস্ব ব্যাপার সম্পাদন করিয়াছেন। ইন্দুমতী ও শকুন্তলার প্রণয় অধিক বটে, ঐ প্রণয়ের মধুরতা অধিক বটে, কিন্তু তাহা তত শ্রাবণীয় নহে। কেননা তাঁহাদের প্রণয় প্রাকৃতিক আকর্ষণজাত। তাঁহারা অজ্ঞাদির রূপগুণে মুগ্ধ হইয়াই ভাল বাসিয়াছেন।

যাহা প্রাকৃতিক, তাহা হইতে যে উপকার পাওয়া যায়, তাহা সভ্য অসভ্য সকলেই পাইয়া থাকেন, কিন্তু কৃত্রিম পদার্থ হইতে যে উপকার পাওয়া যায়, তাহা সভ্য না হইলে, পাওয়া যায় না ; এবং প্রাকৃতিক পদার্থ হইতে আমাদের যে অপকার হয়, তাহা নিবারণ করিবার প্রাকৃতিক যে সকল উপায় আছে, তাহা সকলেরই প্রাপ্য বটে, কিন্তু তৎসমস্তের কৃত্রিম উপায় সভ্যেরা ভিন্ন অন্যে পায় না। সুতরাং সভ্যদিগের স্বথসম্পাদন ও দুঃখ-নিবারণ করিবার যত উপায় আছে, অসভ্যদিগের তাহা অপেক্ষা অনেক অল্প। তাই তুণীয়ায় সভ্যেরা দেবতা ও অসভ্যেরা পশু-তুল্য। কিন্তু অগ্নি যেমন রন্ধন ও গৃহদাহ উভয়ই সম্পাদন করে, সভ্যতাও

সেইরূপ হিত ও অহিত উভয় কার্য সম্পাদন করিয়া থাকে । কেননা অসভ্যদিগের শরীর দুট, মন অটল ও অভাব ঝল্ল বিষয়ে, সুতরাং তদপূরণজনিত দুঃখও অল্প । আহাৰ-বিহারাদি নিত্যান্ত প্রয়োজনীয় কার্য্য গুলি সম্পাদন করিতে পারিলেই, তাহারা সুখী হয় । কিন্তু সভ্যগণের শরীর শক্তিহীন, মন চিন্তাযুক্ত ও অভাব অনেক হওয়ায় তৎসমস্তের অপূরণ-জনিত দুঃখ অনেক । অসভ্যদিগের যেমন মানসিক বল অল্প, সভ্যদিগের তেমনি শারীরিক বল অল্প । কারণ অসভ্যেরা কেবল শরীর চালনা করায় তাহাদের শারীরিক বল বৃদ্ধি হয় । সভ্যগণ অধিক মানসিক চিন্তা করায় তাহাদের শরীর দুর্বল হয় । অসভ্যেরা দৈহিক বল দ্বারা ই সমস্ত কার্য্য সম্পন্ন করে, সভ্যেরা অনেক কার্য্য যন্ত্রবলে সমাধা করে । সভ্যেরা আগ্নেয়াস্ত্রদ্বারা মুহূর্ত্ত মধ্যে সহস্র ব্যক্তির প্রাণনাশ করিতে পারে, তজ্জন্য অসভ্য মল্লযুদ্ধে তাহারা অক্ষম । তাহারা বাষ্পীয় রথে এক মাসের পথ একদিনে যায়, সুতরাং অসভ্যদিগের পথভ্রমণে তাহারা অসক্ত । শীতবাতাদি নিবারণোপযুক্ত বথেষ্ট দ্রব্য সভ্যদিগের আছে, তজ্জন্য তাহারা অসভ্যদিগের ন্যায় শীত বাতাদি সহ্য করিতে পারে না । এই প্রকারে সভ্যদিগের কায়িক শক্তি মাত্রেরই অল্পতা হয় । কিন্তু তৎ-পরিবর্ত্তে তাহাদের মানসিক শক্তি ও শ্রমের বৃদ্ধি হয় । সেই মানসিক শক্তি-প্রভাবে তাহারা নানা প্রকার আশ্চর্য্য বিজ্ঞান, দর্শনাদি বিষয়ে বিবিধ গ্রন্থ প্রণয়ন করে, নানা প্রকার উৎকৃষ্ট শিল্পজাত দ্রব্য প্রস্তুত করে এবং নানা প্রকার সুখকর পদার্থ ও সমাজ-স্থিতির সুশৃঙ্খলা স্থাপন করে বটে, কিন্তু শরীর দুর্বল হওয়ায় নানা প্রকার শারীরিক রোগযন্ত্রণা এবং পুনঃ পুনঃ অবস্থার বৈপরীত্য

ঘটায় নানা প্রকার মানসিক কষ্ট পাইয়া থাকে । আবার মনের সরলতা প্রাকৃতিক, সুতরাং উহা অসভ্যদিগের ধর্ম । কুটিলতা কৃত্রিম, উহা সভ্যদিগের ধর্ম । প্রতিবেশীকে আত্মবৎ দেখা সভ্যতার কার্য্য সত্য বটে, কিন্তু প্রতিবেশীকে বিরোধী বলিয়া সভ্য সেই প্রতিবেশীর সহিত অতিশয় কুটিল ব্যবহার করে । কুটিলতা হইতে মিথ্যা, প্রবঞ্চনা, চাটুবাদ প্রভৃতির উৎপত্তি হয় ; এবং তাহা হইতেই ক্রমে নানা প্রকার বিবাদ বিসংবাদ উৎপন্ন হইয়া থাকে । অসভ্যেরা শক্তি হুসারে মাননীয় হয় ; যাহার যত অধিক বল, সে তত প্রধান । এমন কি, বলই রাজত্বের কারণ । যাহার যেমন বুদ্ধি, সে তত সম্মানিত হয়, এবং যে যত কার্য্য করিতে পারে, সে তত বশস্বী হয় । নিগুণেরা সমাজে অপদস্থ থাকে । কিন্তু সভ্যসমাজ তদ্রূপ নহে । সভ্যসমাজে প্রকৃতি-বিরুদ্ধ সাম্যভাব ঘোষিত হয়, অথচ কার্য্যে অসভ্যদিগের অপেক্ষা অধিক বৈষম্য থাকে ; এজন্য মানব মনোবেদনায় অস্থির হয় । চক্ষু থাকিতেও তাহারা অন্ধের স্থায় । কেননা তাহারা মনে মনে জানিতেছে যে, কার্য্য মাত্রেই তাহারা সমান অধিকারী, কিন্তু কার্য্যের অনূষ্ঠানকালে তাহার বিপরীতাচরণ দেখিয়া মনঃক্লেশে চঞ্চল হয় । সভ্যেরা কেবল মুখেই সর্ব্বস্ব দেখান অর্থাৎ ইতর, ভদ্র নির্বিশেষে সকলকে মহাশয় বলিয়া ও মান্যবর পাঠ লিখিয়াই সাম্যের ফল প্রদান করেন ।

সভ্যসমাজের এই সকল ব্যাপার দেখিয়া স্পষ্টই উপলব্ধি হয় যে, সভ্যসমাজ বাহ্য চাক্ষু্যে পরিপূর্ণ ও নানাবিধ সুখকর পদার্থে পরিব্যাপ্ত হইলেও প্রকৃত পক্ষে অসভ্যদিগের স্তায় সুখী নহে । বাস্তবিক সভ্যসমাজে যত রোগ, যত আতঙ্ক,

যত্ন কলহ, যত মনঃকষ্ট—অসভ্য সমাজে তাহা অপেক্ষা অনেক কম । অসভ্য সমাজে সুখকর দ্রব্যের আধিক্য নাই সত্য, কিন্তু তাহাদের দুঃখের ভাগও অল্প । অসভ্যদিগের প্রাথমিক বিলাসের দ্রব্য বেশী না থাকায় তাহাদের তৃপ্তি-সুখ অল্প বটে, কিন্তু অভাব পূরণ হইল না বলিয়া বে দুঃখ, তাহা তাহাদিগের অল্প । সভ্যরা সুখ-জনক দ্রব্যের অনেক আশ্বাদ পাইয়া থাকেন বটে, কিন্তু তাহাদিগকে অভাবপূরণ-জনিত অনেক প্রকার দুঃখ পাইতে হয় । মানুষ সুখী না হউক, যদি দুঃখ না পায়, তাহাই ভাল ।

কষ্ট দুই প্রকার ;—দুঃখজনিত এবং অসুখজনিত । আবশ্যকীয় পদার্থের অভাবে দুঃখ জন্মে ; এবং সুখকর পদার্থের অসম্ভাব্যে অসুখ ঘটে । আমাদের শরীর রক্ষার নিমিত্ত আহাৰ, পানীয় জল ও বায়ুর প্রয়োজন, তাহার অভাব হইলে ক্ষুধা, পিপাসা ও শ্বাস রূপ দুঃখ জন্মে । গোলাপ পুষ্পের সুগন্ধ পাইলে আমরা আমোদিত হই, তাহা না পাইলে পুষ্পাভ্রাণ-জনিত সুখ পাইলাম না বলিয়া অসুখ হয় । ঐরূপ মিষ্টান্ন ভোজনে রসনার সুখ, সঙ্গীত শ্রবণে কর্ণের সুখ, সুশোভিত পদার্থ দর্শনে চক্ষুর সুখ, এবং সুকোমল পদার্থ স্পর্শনে আঙ্গুর সুখোৎপত্তি হয় । যদি ঐ সকল সুখের অভাব হয় অর্থাৎ ঐ সকল সুখভোগ করিবার উপযুক্ত পদার্থ আমরা না পাই, তবে আমাদের ঐ সকল সুখের অভাব অর্থাৎ অসুখ হয় । কিন্তু যে সকল সুখের অভাব হয়, সে সকল সুখ যদি আমরা কখনও ভোগ না করিয়া থাকি, তাহা হইলে তাহার অভাবে আমাদের কিছুমাত্র কষ্ট হয় ন্ত । যদি সুখকর বস্তুর কতিপয় আশ্বাদ পাইয়া থাকি, তাহা হইলেই তাহার

অপ্রাপ্তিতে কষ্ট হয় । অসভ্য মানবগণ যখন উৎকৃষ্ট হুশিয়ারী বস্তু, সুকোমল শয্যা শয়ন, বিবিধ সুমিষ্ট ভক্ষ্য ভোজন, বিত্ত্ব তান-লয়-সংযুক্ত সঙ্গীত শ্রবণ, ও বহুবিধ ভোগ্য বিলাস দ্রব্য উপ-ভোগ জনিত আনন্দের কিছুমাত্র আশ্বাদন পায় নাই, তখন ঐ সকলের অভাবে তাহাদিগের কিছুমাত্র কষ্ট হয় না । সভ্য-দেশবাসী পল্লীগ্রামস্থ নিম্নশ্রেণীর লোকদিগেরও ঐ সকলের অভাবজন্য মনে নিরানন্দ উদ্ভিত হয় না । যেহেতু তাহারা কখনও ঐ সকল সুখের রসগ্রহ করে নাই, সুতরাং সে সকলের অভাব তাহাদের অভাব বলিয়াই বোধ হয় না, তাহার প্রার্থীও হয় না ।

সভ্যতার সঙ্গে সঙ্গে সুখ ও ভোগবিলাসের অশেষবিধ কৃত্রিম পদার্থের সৃষ্টি হয় । যত অধিক বস্তু প্রস্তুত হয়, ততই সেই সকল গৃহীত্বের অভিলাষ বৃদ্ধি হইতে থাকে এবং সেই অভিলাষ যত অপূর্ণ থাকে, ততই মানবের অসুখ বৃদ্ধি হয় । সভ্যসমাজে থাকিয়া সুখকর দ্রব্য ভোগ করিতে করিতে আমরা এমন অভ্যস্ত হইয়া যাই যে, তদভাবে আমাদের প্রাকৃতিক অভাবজনিত সুখের হ্রাস অসুখ ভোগ করিতে হয় । যুরোপীয় সভ্যতা ঐরূপ কষ্টের মূলীভূত কারণ । কেননা যুরোপীয় সভ্যতা সকলকেই স্বাধীন ও সমান বলিয়া প্রকাশ করিয়াছে ও সকলকেই সুখোপভোগে তুল্য অধিকারী বলিয়া উদ্ঘোষণা করিতেছে । সুতরাং সকলেই সর্বপ্রকার সুখ লাভের জন্য লোলুপ—সকলেই বড় চাকুরি, বড় পদের নিমিত্ত লালায়িত, অথচ অতি অল্প লোকেই তাহা পায় ; অধিকাংশই বিকল-মনোরথ হইয়া দুঃখ পায় । আবার কেহ কেহ কিছুদিনের জন্য পদমর্যাদাসম্পন্ন হইয়া



সুখ ও বিল্যাস ভোগে অভ্যস্ত হইয়া অপদস্থ হয়, তখন তাহার কষ্টের সীমা থাকে না । তখন সে পদ নাই, সে অর্থ নাই, সুতরাং সে বিলাসের দ্রব্য কোথায় পাইবে ? তখন তাহাকে অট্টালিকা ছাড়িয়া কুটীরে বাস করিতে হয়, শকট-ভ্রমণ ত্যাগ করিয়া পদব্রজে বেড়াইতে হয়, পলান্ন, পিষ্টক, সুনিষ্ট ভোজ্য বর্জন করিয়া, শাকান্ন আহার করিতে হয়, বহুমূল্য বেশ পরিত্যাগ করিয়া সামান্ত পরিচ্ছদ পরিধান করিতে হয়, ভৃত্যভাবে সমস্ত কার্য স্বয়ংই নির্বাহ করিতে হয় । সুখ লাভ করিতে গিয়া হুঃখই লাভ করে । অসত্যদিগের সুখের সামগ্রী অধিক না থাকায় তাহা পাইবার জন্য তাহাদিগের লালসা লম্বে না—না পাওয়ায় কষ্টও হয় না । তাহাদিগের কেবল স্বাভাবিক নিত্যনৈমিত্তিক পদার্থের প্রয়োজন, কেবল তাহারই জন্য তাহারা চেষ্টা করে, এবং সেই চেষ্টা স্বাভাবিক নিয়মানুসারে প্রায়ই সফল হয় । অবশিষ্ট সময় তাহারা বিশ্রাম ও মনোমত ক্রীড়া-সুখে অতিবাহিত করে । সত্যগণের সুখের সামগ্রী অনেক এবং তাহা পাইবার দ্বার উন্মোচিত রহিয়াছে, তন্নিমিত্ত তাহারা বাল্য হইতে বৃদ্ধ কাল পর্যন্ত দিবারাত্রি ভয়ানক শারীরিক ও মানসিক পরিশ্রম করে, তাহাতে শরীর ও মন উভয়ই অস্থূল হয় ; কিন্তু যাহা পাইবার জন্য এই কঠোর তপস্তা করিয়া দেহ ও মন নষ্ট করে, তাহা না পাইয়া বিষাদসাগরে নিমগ্ন হয় ; প্রকৃত সুখের দাদগ্রহণ তাহাদের অদৃষ্টে আদৌ ঘটে না । শুদ্ধ রোগ, শোক, নৈরাশ্য প্রভৃতি-জনিত কষ্ট ভোগ করিতে করিতেই তাহাদের জীবন শেষ হয় ৭

সভ্য সমাজের এই সকল ছরবছা দেখিয়া অনেক অসভ্য-  
তাকে প্রকৃত সুখকর মনে করেন । তাই গোল্ডস্মিথ প্রভৃতি  
যুরোপীয় পণ্ডিতগণ কৃষি-জীবনের প্রশংসা করিয়াছেন এবং  
শিল্পে মিশ্র প্রভৃতি আৰ্য্য পণ্ডিতগণ মানব ক্লমপেক্ষা পশু-  
জীবনের প্রশংসা করিয়াছেন । শিল্পে মিশ্র বলিয়াছেন,—

যদন্তঃ মুহুরীক্ষসে ন ধনিনাং ক্রাষে ন চাটুং মৃষা  
নৈমাং গৰ্ব্বগিরঃ শৃণোষি ন পুনঃ প্রত্যাশয়া ধাবসি ।  
কালে বালতৃণানি খাদসি সুখং নিদ্রাসি নিদ্রাগমে,  
তন্মে ক্রহি কুরঙ্গ ! কুত্র ভবতা কিন্মামন্তপ্তং তপঃ ॥

হে মৃগ তুমি কখনও প্রত্যাশাপন্ন হইয়া ধনীর নিকট  
বাও না, কাহারও তোষামোদ কর না, কাহারও গৰ্ব্ববাক্য  
শ্রবণ কর না । অথচ ক্ষুধা হইলেই তৃণ ভোজন কর ও নিদ্রা-  
কর্ষণ হইলেই সুখে নিদ্রা যাও । বল তুমি কি তপস্তার ফলে  
এই সুখের অবস্থা পাইয়াছ ?

কিন্তু বাস্তবিক মানব সভ্য না হইয়া চিরকাল অসভ্যই  
থাকিবে, একথা নিতান্ত অশ্রদ্ধেয় । সভ্যতাই মানবের মানবত্ব  
এবং অসভ্যতাই মানবের পশুত্ব । পশুতে ও মানবে প্রভেদ এই  
যে, পশুরা কেবল প্রকৃতির অনুসরণ করে, মানব তাহা করে না ।  
পশুগণ চিরকালই প্রকৃতির নির্দেশ মূত আহার, নিদ্রা ও  
স্ত্রীসন্তোষাদি করিয়া কালযাপন করে । চারি সহস্র বৎসর  
পূর্বে পশুরা যে প্রকারে বিচরণ করিত, এখনও ঠিক সেইরূপ  
রহিয়াছে, তাহার অনুমাত্রও পরিবর্তন হয় নাই । কিন্তু সহস্র  
বৎসর পূর্বের মনুষ্যের সহিত তুলনা করিয়া দেখ, কত প্রভেদ

দৃষ্ট হইবে। দুই সহস্র বৎসর পূর্বকাল বৃটনীয়দের সহিত একগ-  
 কার বৃটনদিগের তুলনায় পশু ও দেবতার প্রভেদ লক্ষিত  
 হইবে। সভ্যতাই ইহার হেতু। যদি সভ্যতানা হইত, তাহা  
 হইলে পশুদিগের মত ইহারাও চিরকাল প্রাকৃতিক নিয়মের  
 অনুবর্তন করিয়া এক রূপই থাকিত। তাহা হইলে পশুতে  
 আর মানবে বৈলক্ষণ্য কি থাকিত? তাহা হইলে মানব পৃথি-  
 বীর শ্রেষ্ঠ জীব হইতে পারিত না! ঈশ্বর মনুষ্যকে শ্রেষ্ঠ ও  
 পরিবর্তনশীল করিয়াছেন, তন্নিমিত্ত সভ্যতা মানবের স্বাভাবিক,  
 সূত্রাং অবশ্যস্বাভাবিক। জন্মিলে যেমন প্রথমে বাল্যকাল  
 ও পরে যৌবন আপনা হইতেই আইসে, সমাজেরও সেইরূপ  
 অসভ্য কালের পরে সভ্যকাল আসিবে। সমাজের পক্ষে  
 অসভ্যাবস্থা শৈশব কাল এবং সভ্যাবস্থা যৌবন কাল। বাল্য-  
 কাল বেকরূপ স্বভাবতঃ ক্রীড়ামুখের কাল, অসভ্য কাল সেইরূপ  
 সমাজের স্বভাবতঃ মানসিক সূত্বের কাল। যৌবন কাল বেকরূপ  
 মানবের চিন্তাজটিল কার্যকাল, সভ্যকাল সেইরূপ সমাজের  
 সুখদুঃখমিশ্রিত উন্নতির কাল। যৌবন কালে নানা দুঃখে ব্যাপ্ত  
 হইতে হয়, ও নানাবিধ চিন্তাভার স্বল্পে পতিত হয় বলিয়া যদি  
 চিরবাল্যের প্রার্থনা সঙ্গত হয়, তাহা হইলেই সভ্যকালের  
 নানা প্রকার কষ্ট দেখিয়া চির অসভ্য কালের কামনা  
 যুক্তিসিদ্ধ হইবে; কিন্তু চিরকালই বাল্য-ক্রীড়ায় ও পিতা  
 মাতার হস্তাবলম্বনে প্রতিপালিত হইয়াই যদি জীবন অতি-  
 বাহিত করিতে হইল, তবে মনুষ্যের মনুষ্যত্ব কোথায়  
 থাকিল? 'অতএব অসভ্যাবস্থার কামনা কখনও উচিত নহে।  
 বিশেষতঃ সভ্যতা কেবল মানবের যত্নে আইসে না ও মানবের

ধৈর্যে যায় না । উহা প্রাকৃতিক নিয়মানুসারে আপনিই আসিয়া পড়ে । তাহা না হইলে কখনই উহা আসিত না । যত্ন করিয়া সভ্যতা আনার কোন কারণ নাই । কারণ, অসভ্য কালো যখন মানব জাতি ও মরিত, সভ্যকালেও সেইরূপ জন্মে ও মরে ; বরং এক্ষণে অল্প বয়সেই মৃত্যু হয় । অসভ্যকালে মরিলে মানবের যে গতি লাভ হইত, সভ্যকালে মরিলেও সেই গতি লাভ হয় । অধিকন্তু তখন মানবের সুখ ছিল, এখন সে সুখের অভাব হইয়াছে । সুতরাং অসভ্যকালের অনায়াসলভ্য ফলমূল পরিত্যাগ করিয়া সভ্যকালোচিত শ্রমার্জিত খাদ্য অর্জন করিতে স্বতঃপ্রবৃত্ত হওয়া যুক্তিযুক্ত হইতে পারে না । যখন পরিণামফল মন্দ বই ভাল নয়, তখন কষ্ট বাড়াইবার প্রয়োজন কি ? কেবল চাক্ষুষিকের বিমোহিত হইয়াই কি মানব কষ্টকর সভ্যতা আনয়ন করিয়াছে ? কখনই না । প্রাকৃতিক অভাবই সভ্যতা আনয়নের একমাত্র হেতু ।

ক্ষুধা অর্থাৎ আহার করিবার ইচ্ছা মানবের স্বভাবসিদ্ধ ধর্ম । আহার না করিলে অত্যন্ত যাতনা হয় ও পরিশেষে মৃত্যু হয় । আদিমকালে মানবগণ প্রাকৃতিক ফলমূলদি ভোজন করিয়া ক্ষুধা নিবারণ করিত, নদীপ্রভৃতির জল পানে পিপাসা নিবারণ করিত, গরিগুহা ও বৃক্ষতলাশ্রয়ে রোদ্রবৃষ্টিপ্রভৃতিজনিত হুঃখ দূর করিত । কিন্তু ক্রমে যখন মানবের সংখ্যা বহুল হইয়া পড়িল, তখন প্রাকৃতিক ফলে আর সকলের কুলাইল না, সুতরাং তখন মানবের কৃষিকার্য্য অরম্ভ করিতে হইল ; নদীনািরে পিপাসাশান্তির উপায় হইল না দেখিয়া অগত্যা পুষ্করিণী খনন করিতে হইল, গরিগুহা প্রভৃতি অপ্রাপ্য হইল দেখিয়া

গৃহ-নিৰ্মাণ করিতে হইল। অভাব হওয়াতেই তাহা নিরাকরণ করিবার ইচ্ছা ও চেষ্টা জন্মিল। বুদ্ধিবলে তাহাতে মানব কৃতকার্য্যও হইল। এইরূপে অভাব মোচনের নিমিত্ত মানব সভ্যতার সৃষ্টি করিল ও সুখদ কৃত্রিম দ্রব্যের আশ্বাদ পাইয়া তদুৎপাদনে অধিকতর যত্নশীল হইল। ক্রমে কৃষি, বাণিজ্য, শিল্প, দাসত্ব প্রভৃতি সমস্ত কার্য্য আরম্ভ হইল ; বিজ্ঞান, দর্শন ও জ্যোতিষতত্ত্বাদিগ্ৰন্থ প্রণীত হইল ; সমাজের পূর্ণ যৌবন কাল হইল,—মানবনাম সার্থক হইল। কিন্তু যেমন যৌবনের পরে বার্দ্ধক্য ও তদন্তে মৃত্যু হয়, সমাজেরও সেইরূপ সভ্যতার পরে শাস্তি ও তদন্তে ধ্বংস হয়। কোনও সমাজ চিরকাল সমভাবে থাকে না। পূর্ণ সভ্যতার পরে কিছু কাল সমাজ স্থির থাকে ; তদানীং সমাজের আর উন্নতি দৃষ্ট হয় না। পরে আবার ক্রমে ক্রমে অবনতি হইতে থাকে ও পরিশেষে সে সমাজের অস্তিত্ব পর্য্যন্তও থাকে না। বৃদ্ধের অন্তে তাঁহার পুত্র বেরূপ তৎস্থলাভিবিভক্ত হইয়া কার্য্য করে, তদ্রূপ ঐ বৃদ্ধ সমাজের পরে আবার নূতন সমাজ সভ্য হইতে থাকে। এই জন্ত প্রাচীন সভ্য মিসর, আসিরিয় প্রভৃতি জাতির লোপ হইয়াছে এবং নবীন সভ্য যুরোপীয়েরা তাহার স্থলাভিবিভক্ত হইয়া পৃথিবীর শোভা বিস্তার করিতেছেন ; ভারত এক্ষণে জীবিত মাত্র রহিয়াছে।

এই সকল দেখিয়া অনেকে ভাবিতে পারেন, যখন সভ্যতা মানবের অবশ্যস্বার্থী এবং উহাতে যখন মানবের কষ্ট কুদ্বি হয়, তখন সভ্যতা মানবের বিড়ম্বনা। তহভরে বক্তব্য এই যে, যৌবন কাল যদি মানবের বিড়ম্বনা হয়, তবে সভ্যতাও বিড়ম্বনা হইতে পারে; কিন্তু বাস্তবিক তাহা নহে। সভ্য জাতির মধ্যে

এত কষ্ট, সভ্যতা নির্বাচনের দোষই তাহার প্রধান কারণ । সভ্যতার প্রকৃত লক্ষণ বুঝিতে না পারিয়া, মানব অনেক অহিত-কর বিষয় সভ্যতা মধ্যে পরিগণিত করিয়াছে, তাহাতেই সভ্য-সমাজের এত দুর্গতি হইয়াছে । যদি বিশেষ রূপ পর্য্যবেক্ষণ সহকারে সভ্যতা নির্বাচন করা যায়, তাহা হইলে কখনই সভ্যজাতির কষ্ট হয় না, প্রভূত তাহা হইলে সভ্যসমাজ দীর্ঘ-জীবী ও সুখী হইতে পারে । আসিয়া, মিসর প্রভৃতি দেশেব সভ্যতার দোষের ভাগ অধিক ছিল বলিয়া অকালে সে সকল সমাজ বিনাশ প্রাপ্ত হইয়াছে ; কিন্তু ভারতীয় সভ্যতায় দোষের ভাণ্ড অত্যন্ত ছিল বলিয়া ক্রমাগত ৭।৮ শত বৎসব অপরাপর যুবা শত্রুদিগের সহিত দ্বন্দ্ব করিয়াও ভারত-সমাজ জীবিত ও শুল্ক-সম্পন্ন রহিয়াছে । এখনও ভারতের নব উন্নতিব বিলক্ষণ আশা আছে । কেবল ভারতীয় সভ্যতার উৎকৃষ্টতাই এই প্রাচীন শরীরে উন্নতির আশার হেতু । এক্ষণে যুরোপীয় সভ্যতা প্রবেশ করিয়া ভারতকে ছিন্ন ভিন্ন করিয়া ফেলিবার উপক্রম করিয়াছে, কিন্তু ধন্য ভারতীয় সভ্যতার মহিমা, যে, এখনও ইহা যুরোপীয় সভ্যতাকে পরাজয় করিবে বোধ হইতেছে । যুরো-পীয় সভ্যতা অপেক্ষা ভারতীয় সভ্যতা যে অনেক উৎকৃষ্ট তাহা আমরা পদে পদে সপ্রমাণ করিতে পারি, কিন্তু গ্রন্থ বাহুল্য ভয়ে এ গ্রন্থে সে চেষ্টা করা হইল না । কেবল মাত্র জীপুরুষ ও জাতি-ভেদ সম্বন্ধীয় কয়েকটি কথার আলোচনা দ্বারা ভারতীয় সভ্যতার উৎকর্ষের উদাহরণ দেখাইয়া গ্রন্থের উপসংহার করিব । ভিন্ন গ্রন্থে সমস্ত বিস্তারিত রূপে আলোচনা করিবার ইচ্ছা রহিল ।

---

# একাদশ পরিচ্ছেদ ।



## স্ত্রীপুরুষ ।—স্ত্রীস্বাধীনতা ।

আজি কালি স্ত্রীজাতি লইয়া বড় গোলযোগ আরম্ভ হইয়াছে ।  
 যুরোপীয় সভ্যতা স্ত্রীজাতিকে স্বাধীন করিবার চেষ্টা করিতেছে ।  
 স্ত্রীস্বাধীনতামতপক্ষপাতীদিগের মূল যুক্তি এই যে, ঈশ্বর স্ত্রী  
 পুরুষ সকলকেই সমান করিয়াছেন, কাহাকেও কাহারও অধীন  
 করেন নাই ; সুতরাং কি স্ত্রী কি পুরুষ সকলেরই আপন  
 আপন ইচ্ছা মত কার্য্য করা তাঁহার অভিপ্রেত সুতরাং উচিত ।  
 কিন্তু আমরা প্রমাণ করিয়াছি যে, পৃথিবীস্থ কোন পদার্থই  
 পরস্পর সমান নয় । সর্বাবয়বে সম্পূর্ণ সমান কোনও পদার্থই  
 আমাদের দৃষ্টিগোচর হয় না । সুতরাং কি প্রকারে স্ত্রী, পুরুষ  
 পরস্পর সমান হইবে ? যখন আমরা স্পষ্ট দেখিতেছি স্ত্রী ও  
 পুরুষ আকৃতি, প্রকৃতি প্রভৃতি সর্ব প্রকারে ভিন্ন, তখন তাহা-  
 দিগকে কি প্রকারে সমান বলিব ? পুরুষের বল অধিক, শরীর ও  
 মন দৃঢ়, হৃদয় কঠিন ও সাহস অপরিয়াপ্ত, কিন্তু স্ত্রী জবলা,  
 কোমলাঙ্গী, লজ্জাশীলা ও সাহস-হীনা ।

অনেকে বলেন প্রাকৃতিক শক্তি এই পার্থক্যের কারণ নহে,  
 অভ্যাসই ইহার মূল কারণ । পুরুষেরা বাল্যাবধি যেক্রম কার্য্য  
 করিয়া থাকে, স্ত্রীদিগকে যদি সেইক্রম কার্য্য করিতে দেওয়া  
 যাইত, তাহা হইলে, তাহারাও পুরুষের জায় দৃঢ়কায়াদি গুণ-  
 সম্পন্ন হইত । কিন্তু জিজ্ঞাস্য এই যে, যদি স্ত্রীজাতির পুরুষের  
 জায় হইবার শক্তি থাকিত, তবে কেন হয় নাই ? পুরুষতাহাকে  
 কি প্রকারে উক্ত সকল শক্তিবর্জিত করিয়া আপনায় অধীন

আনিল ? যদি স্ত্রী ও পুরুষ উভয়েই সমান শক্তি লইয়া জন্ম গ্রহণ করিয়াছিল, তবে স্ত্রী কেন পুরুষের অধীন হইল ? পুরুষ কেন স্ত্রীর অধীন হইল না ? এই প্রকাণ্ড পৃথিবী মধ্যে কোনও স্থানেই যে স্ত্রী পুরুষকে অধীনে আনিতে পারে নাই, অথবা পুরুষের সমান হইতে পারে নাই তাহার কারণ কি ? যদি বাস্তবিক পুরুষের শ্রায় শক্তি স্ত্রীর থাকিত, তাহা হইলে অবশ্য কোন না কোন কালে এবং কোন না কোন দেশে স্ত্রী পুরুষকে অধীন করিতে পারিত। কিন্তু তাহা যখন পারে নাই, যখন সর্বকালে ও সর্বদেশে স্ত্রীজাতি পুরুষের অধীন, তখন অবশ্যই বলিতে হইবে যে, স্বভাবতঃ স্ত্রীজাতি পুরুষ অপেক্ষা দুর্বল। তাই অস্বমর্থ বলিয়া স্ত্রীদিগকে পুরুষের শ্রায় কার্য্য করিতে দেওয়া হয় নাই; পুরুষের শ্রায় কার্য্য করিতে না দিয়াই স্ত্রীদিগকে দুর্বল করা হয় নাই। সেরূপ করিবার সামর্থ্যও অসম্ভব। ইতর জন্মের অবস্থা পর্য্যবেক্ষণ করিলেও একথা সপ্রমাণ হয়। প্রায় সকল জাতীয় প্রাণীরই পুরুষ অপেক্ষা স্ত্রীজাতি দুর্বল—যও অপেক্ষা গাভী দুর্বল, অশ্ব অপেক্ষা অশ্বিনী দুর্বল, হস্তী অপেক্ষা হস্তিনী দুর্বল। যে দস্ত হস্তীর প্রধান অস্ত্র, হস্তিনীর তাহা নাই। পুরুষ হানি না করিলে অশ্বকে অশ্বিনীর শ্রায় শাসন করিতে পারা যায় না। একটি গোদা হনুমান বহু সংখ্যক স্ত্রী-হনুমানের উপর প্রভুত্ব করে। ইতর প্রাণীর মধ্যে ত আর সামাজিক শাসন বা পুরুষের কোন প্রকার অপ্রাকৃতিক অত্যাচার নাই। সকল দেশেই সমান রূপ অপ্রাকৃতিক অত্যাচার বা সমান রূপ ভ্রম হওয়া সম্ভব নয়। অতএব স্ত্রীজাতি যে স্বভাবতঃ দুর্বল, তাহাতে আর সন্দেহ নাই ?



‘দ্রো ও পুরুষের প্রাকৃতিক অবস্থা পর্যালোচনা করিলে এ বিষয় আরও বিশদ হইবে। স্ত্রীজাতির মাসিক ঋতু, গর্ভ-ধারণ, সন্তান প্রসব, শিশুদান ও সন্তানপালন প্রভৃতি সমস্ত কার্য্যই অত্যন্ত বলের হানিকর। তাহাদের লজ্জাশীলতা অর্থাৎ ঈষ্পিত কার্য্যে প্রবৃত্ত হইতে কুণ্ঠতা কার্য্যনাশের প্রধান হেতু। অপেক্ষাকৃত অল্প বয়সে সন্তান জন্মিবার শক্তি জন্মে, এজন্য তাহাদিগকে অল্প বয়স হইতেই গর্ভধারণ ও সন্তানপালনাদি-জনিত কষ্টকর কার্য্যে ব্রতী এবং সর্ব্বতোভাবে সন্তানের সুখ-দুঃখের অধীন হইতে হয়; সুতরাং স্ত্রীজাতি জ্ঞানাদির অর্জন করিবার জন্য অতি অল্পমাত্র সময় প্রাপ্ত হয়। পুরুষের এ সকল প্রতিবন্ধক কিছুই নাই। তাহারা সম্পূর্ণ স্বাধীন, কোনও প্রাকৃতিক কার্য্য তাহাদের বল বা স্বাধীনতার বাধা দিতে পারে না। অধিক কি সভ্যতা প্রবিষ্ট না হইলে, সন্তানের ভরণপোষণের ভারও তাহাদের হৃদয়ে পতিত হইত না; সন্তান জন্ম দেওয়ার সুখ-ভাগেরই অংশমাত্র তাহারা গ্রহণ করিত, প্রতিপালনাদি কষ্টকর ভাগের কিঞ্চিমাত্র অংশও গ্রহণ করিত না। ইতর জন্তুই তাহার প্রমাণস্থল। এই সকল বিবেচনা করিলে স্পষ্টই বুঝা যায় যে, পুরুষ প্রাকৃতিক স্বাধীন ও স্ত্রী প্রাকৃতিক পরাধীন এবং পুরুষ অপেক্ষা স্ত্রী কি বল কি জ্ঞান সকল বিষয়েই নিকৃষ্ট। নিকৃষ্ট হইলেই উৎকৃষ্টের অধীন হইতে হইবে; নচেৎ সবলে দুর্ব্বল সমান বলিলে, বিজ্ঞানবিশুদ্ধ কথা বলা হয়।

অনেকে বলেন, যে, কতকগুলি শক্তি যেমন স্ত্রীজাতির পুরুষাণেকা দুর্ব্বল, তেমনি কতকগুলি শক্তি স্ত্রী-জাতি অপেক্ষা

পুরুষের স্বল্প দেখিতে পাওয়া যায়, সুতরাং পরস্পরে পরস্পরের অধীন বা উভয়েই গড়ে সমান। আমরা স্বীকার করি যে, কতকগুলি শক্তি শ্রীজাতির তেজস্বিনী বটে, কিন্তু বিবেচনা করিয়া দেখিলে বুঝা যায়, যে, যে সমস্ত শক্তি শ্রীজাতির তেজস্বিনী তৎসমস্তই দুর্বলতা-ব্যঞ্জক ও অধীনতা-সহায়। শ্রীজাতির দয়া, স্নেহ, প্রণয়, লজ্জা ও ধৈর্য্য পুরুষাপেক্ষা অধিক, কিন্তু তৎসমস্তই দুর্বলতাব্যঞ্জক ও অধীনতার কারণ। কেননা দয়া, স্নেহ ও প্রণয় দ্বারা যে কার্য্য হয়, তাহা আপনার ক্ষতি করিয়া হইয়া থাকে। যে ব্যক্তি দয়াদির অধীন হয়, সে আত্মবিস্মৃত হইয়া পরের সুখের প্রতি দৃষ্টি করিতে বাধ্য হয়, সুতরাং সে তাহার অধীন হয়। যে প্রণয়ী হয় সে প্রণয়পাত্রের অধীন হয়; যে লজ্জা করে সে ঈপ্সিত কার্য্য করিতে অপারগ বা কুণ্ঠিত হয়; যাহার ধৈর্য্য আছে সে পরকৃত অত্যাচার বা উপাস্থিত কষ্ট সহ করে। এ সমস্তই আত্ম-কষ্ট-জনক ও পর-মুখাপেক্ষী, সুতরাং অধীনতাসহায়। এই সকল শক্তিবলে শ্রী আত্মবিস্মৃত হয়। যে আত্মবিস্মৃত অর্থাৎ আত্মহিতের দিকে যাহার দৃষ্টি অন্ন, সে যে পরের অধীন হইবে তাহাতে আর কথা কি? যে জাতি পুত্রের ও স্বামীর মঙ্গলের জন্য আত্মপ্রাণ বিসর্জন দিতে পারে, যে জাতি নিষ্কা ও লজ্জাভয়ে অতি সুখকর কার্য্য করিতেও বিমুখ হয়, যে জাতি অকাতরে সহস্র কষ্ট সহ করিতে পারিলে সুখী হয়, অধীনতাই তাহার সুখকর। এই জন্যই শ্রীজাতি সর্ব্বতোভাবে পুরুষের অধীন। নতুবা যদি অধীনতা শ্রীজাতির স্বাভাবিক না হইত, তাহা হইলে কখনই তাহারা পুরুষের অধীন হইত না। বৃহৎকার হস্তী অশ্ব পোষ মানে, কিন্তু জিভা ত পোষ মানে না।

আর এম কথা এই যে, স্ত্রী যদি পুরুষের অধীন না হ'ত, তাহা হইলে সংসারিক কার্য্য এক কালে অচল হইয়া পড়ে। যদি স্ত্রী আপনার ইচ্ছামত কার্য্যই করিত, তাহা হইলে তাহাকে পুরুষের সমান কার্য্য করিতে হইত (বিবাহপ্রকরণ দেখ)। কিন্তু তাহা হইলে নিতান্ত অমঙ্গলকর ব্যাপার ঘটিত। কেননা, শারীর-তত্ত্ববিৎ পণ্ডিতেরা স্থির করিয়াছেন যে, গর্ভাবস্থায় স্ত্রীজাতির কোনও প্রকার শ্রমকর কার্য্য করা উচিত নয়। সে সময়ে তাহাদের সেরূপ করিবার সামর্থ্যও থাকে না। কিন্তু স্ত্রী যদি স্বামীর অধীন অর্থাৎ তাহার মতানুযায়ী না হয়, তবে স্বামী কেন সে সময়ে তাহাকে সাহায্য করিবে? যখন উভয়েই সমান অর্থাৎ যখন স্ত্রী স্বাধীন বলিয়া আপন ইচ্ছামত কার্য্য করিয়া স্বামীর মতের বিরুদ্ধাচারী হয়,—স্বামীর মতানুযায়ী কার্য্য করে না, তখন স্বামী যেরূপ শ্রম করিবে স্ত্রীকেও সেইরূপ করিতে হইবে;—যে পুরুষ যান বহন করে তাহার স্ত্রীকেও যানবহন করিতে হইবে, যে পুরুষ কৃষিকার্য্য করে তাহার স্ত্রীকেও সেই কৃষিকার্য্য করিতে হইবে; কিন্তু গর্ভাদিকালে স্ত্রী যখন তাহা পারে না ও পারিলেও অমঙ্গলের কারণ হয়, তখন অবশ্যই তাহাকে পুরুষের অধীনতা স্বীকার করিতে হইবে। স্ত্রী ঐরূপ অধীনতা স্বীকার করিয়াছে বলিয়াই পুরুষ অধিক কষ্টকর কার্য্য সকলের ভার নিজে গ্রহণ ও অল্প কষ্টকর কার্য্য সকলের ভার স্ত্রীর প্রতি প্রদান করিয়া, সুব্যবস্থা করিয়া লইয়াছে। আরও দেখ, যে সময়ে পুরুষের সন্তান জন্মিবার শক্তি জন্মে, তদপেক্ষা অন্ততঃ ৫।৬ বৎসর পূর্বে স্ত্রীজাতির সন্তান জন্মিবার শক্তি জন্মে। অতরাং যে স্ত্রীপুরুষ মিলিত অর্থাৎ দম্পতী-দম্পর্বি বিশিষ্ট হয়,

তন্মধ্যে পুরুষেরই বয়োধিক হওয়া স্বাভাবিক ও উচিত। স্বভাবতঃ, কনিষ্ঠ অপেক্ষা বয়োধিকের জ্ঞান ও বল অধিক হইয়া থাকে। এই ক্ষুদ্র সর্বত্রই কনিষ্ঠ অপেক্ষা জ্যেষ্ঠের সম্মান অধিক। যখন কনিষ্ঠপুরুষ জ্যেষ্ঠের অধীন হয়, তখন কনিষ্ঠস্ত্রী জ্যেষ্ঠস্বামীর অধীন হইবে তাহাতে আর কথা কি? এই সকল কারণেই মনু লিখিয়াছেন—“ন স্ত্রী স্বাতন্ত্র্য মহতি”।

যাহারা স্ত্রীর অধীনতাকে বন্দীর অধীনতার সহিত তুলনা করেন, তাঁহাদের একথায় অনেক ভ্রম দৃষ্টি হইবে। কিন্তু বাস্তবিক স্ত্রীর অধীনতা সে প্রকার নহে। পুত্র যেরূপ পিতার অধীন, কনিষ্ঠ যেরূপ জ্যেষ্ঠ সহোদরের অধীন, স্ত্রীও সেইরূপ পুরুষের অধীন; অর্থাৎ কর্তব্য সম্বন্ধে পুত্র অপেক্ষা পিতার জ্ঞান অধিক বলিয়া পুত্রকে যেরূপ পিতৃনির্দিষ্ট কার্য্য করিতে বাধ্য হইতে হয়, স্ত্রী অপেক্ষা পুরুষের জ্ঞান ও বল অধিক বলিয়া স্ত্রীকেও সেইরূপ পুরুষের নির্দিষ্ট কর্তব্য পালন করিতে হয়। নচেৎ পুরুষ যে স্ত্রীর প্রতি অত্যাচার করিবে এমন নহে। পুত্র যেরূপ পিতার শাসনে সুখী ও নিরাপদ থাকে, স্ত্রীও সেইরূপ স্বামীর শাসনে সুখী ও নিরাপদ হয়; উহাতে পুরুষও স্ত্রীর অধীন হয়। পিতা যেমন পুত্র-স্নেহের অধীন হয়েন, স্বামীও সেইরূপ স্ত্রীর প্রণয়ের অধীন হইয়া পরস্পর পরস্পরের মঙ্গলাকাজী হয়েন।

### অন্তঃপুরুষ।

একশ্রেণী এই আপত্তি উত্থিত হইতে পারে, যে পুত্রের তায় স্ত্রীকে স্বামীর অধীন হইতে হইলে স্ত্রীকে অন্তঃপুরুষধিকারিত

হয় কেন? কেন স্ত্রীগণ পুত্রের জন্ম ইচ্ছামত সকল স্থানে গমনাগমন ও অবস্থান করিতে পারে না? কেন স্ত্রীগণ পুরুষের জন্ম পতিবিরোগে পুনরায় বিবাহ করিতে পারে না, এবং পুরুষ যেমন ব্যভিচারী হইয়া সমাজে থাকিতে পারে কি জন্ত স্ত্রীগণ নৈরূপ পারে না? পুরুষ শত রমণী লইয়া নিয়ত আমোদ করিয়া ও পদস্থ থাকেন, কিন্তু স্ত্রী ভ্রম ক্রমে অল্প পুরুষ সংসর্গ করিলেও এককালে পরিত্যক্ত হইয়েন। এ সকল কি ঘোরতর বৈষম্য ও অত্যাচার নহে? এ সকল কি পুরুষের একান্ত যথেষ্টাচার নহে? আমরা বলি, না। বিবাহ ও ব্যভিচার সম্বন্ধীয় কথার আলোচনা বিধবাবিবাহ প্রবন্ধে করা হইল। অন্তঃপুর সম্বন্ধীয় কথার আলোচনা এই স্থানে করা যাইতেছে।

এ সম্বন্ধে আলোচনা করিবার পূর্বে একটী বিষয় বিবেচনা করা আবশ্যিক। পরমেশ্বর ত মানবের সমস্ত অঙ্গই সমানরূপ প্রকাশ্য করিয়া সৃষ্টি করিয়াছেন। কোন অঙ্গই ত আবৃত করিয়া দেন নাই। তবে কেন মানব সকল অঙ্গ সর্বসমক্ষে প্রকাশ করে না? কি জন্ত কতকগুলি অঙ্গ অশ্লীলপদবাচ্য হইয়াছে? অশ্লীল অঙ্গ সমস্ত এত দূষণীয় ও ঘৃণাকর যে, তৎসমস্ত সাধারণ সমক্ষে প্রকাশ করা দূরে থাকুক, যে ব্যক্তি সে সকলের নামমাত্র উচ্চারণ করে, তাহাকে লোকে নিতান্ত নীচ মনে করিয়া অশ্রদ্ধা করে। ইহার কারণ কি? যখন অজ্ঞাত অঙ্গের জন্ম সে সকল অঙ্গ ও ঈশ্বরের সৃষ্টি ও যখন তৎসমস্ত এত প্রয়োজনীয়, যে, সে সকলের চালনা না হইলে বিশ্ব এককালে জীবাশ্ম হয়, তখন কেন সে সকল অঙ্গবোধক শব্দ উচ্চারণমাত্র পাপজনক? বিবেচনা করিয়া দেখিলে স্পষ্ট বুঝা যাইবে যে,

যে কারণে অশ্লীল অঙ্গ আবরণ ও অশ্লীল বাক্য কখন নিষেধের নিয়ম হইয়াছে, সেই কারণেই অন্তঃপুরপ্রথার বিধান হইয়াছে ।

মানবের সম্ভান-জননেচ্ছা পশুদিগের ন্যায় নিয়মবদ্ধ নহে, অর্থাৎ পশ্বাদি যেরূপ নির্দিষ্ট সম্ভানজননোপযোগী কাল ব্যতিরেকে অন্ত কোনও সময়ে স্ত্রী পুরুষে মিলিত হয় না, মানুষ্য সেরূপ নহে । মানবের স্ত্রীপুরুষ সম্মিলনেচ্ছা সকল সময়েই হইয়া থাকে । কিন্তু নিয়ত স্ত্রীপুরুষ সম্মিলনে যে বহু রোগ জন্মে, প্রয়োজনীয় কার্য্য নষ্ট হয় ও অহরহ পরস্পর কলহ জন্মে, তাহা বোধ হয় প্রমাণ করিবার আবশ্যকতা নাই । নিয়ত স্ত্রী পুরুষ সম্মিলনে রত হইলে মানবসমাজের যে কি ক্ষতি হয় তাহা একটু চিন্তা করিয়া দেখিলেই বুঝিতে পারা যায় । এই মহানিষ্ট দূর করিবার জন্যই মানব বস্ত্র পরিধান করিয়াছে, অশ্লীল বাক্য পরিত্যাগ করিয়াছে এবং স্ত্রী পুরুষ পরস্পর ভিন্ন স্থানে বাস করিবার নিয়ম করিয়াছে । কারণ সংসর্গ দোষে অনেক দোষ ঘটে । গোভনীয় পদার্থ নিয়ত সম্মুখে ও স্মরণপথে থাকিলে তন্নাভে নিয়ত চেষ্টা হয় ও তদগ্রহণপ্রবৃত্তি ক্রমশঃ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় । কোন কাৰ্য্য হইতে নিবৃত্ত হইতে হইলে, বাহাতে তাহা হইতে বিচ্ছিন্ন হওয়া যায় ও বাহাতে তাহা স্মরণাতীত হয়, তাহারই চেষ্টা করা উচিত । এই জন্য স্মরণাপান ও বেশ্যাশক্তি পরিত্যাগ করিবার জন্য উক্তরূপ সংসর্গ পরিত্যাগ করিয়া, তাহাদের নাম বিস্মৃত হইবার জন্য সাধু সমাজে প্রবিষ্ট বা নিয়ত কার্যালিপ্ত হইতে হয় । পুত্রশোকরূপ মহাছঃখও মৃত পুত্রকে বিস্মৃত হইবার উপযোগী কার্য্যে নিযুক্ত হইলে নিবারিত হয় । অন্তএব নিয়ত স্ত্রীপুরুষ সম্মিলন পরিত্যাগ করিতে হইলে, সর্বদা স্ত্রী সহবাস,

অশ্লীল অঙ্গ দর্শন ও অশ্লীল শব্দ শ্রবণ ত্যাগ করা নিতান্ত আবশ্যিক । তাহা হইলেই রিপু-উত্তেজক-বিষয় সর্বদা মানবকে উত্তেজিত করিতে পারে না ।

মানব যখন উলঙ্গ ছিল তখন নিয়ত ব্যভিচাররত ছিল । বস্ত্রাবৃত হইয়া সে দোষের কিঞ্চিৎ লাঘব হইল বটে, কিন্তু তাহাতেও দোষের শাস্তি হইল না দেখিয়া, অশ্লীল অঙ্গের নাম করিতে নিষেধ হইল, অর্থাৎ যাহাতে ঐ সকল স্মরণ না হয় তাহার চেষ্টা হইল । তাহাতেই অশ্লীল বাক্যকথন নিষেধ হইয়াছে । নতুবা অশ্লীল বাক্য কথনে বা উলঙ্গ অবস্থানে অন্য কোনও পাপ নাই । পরে স্ত্রীপুরুষ একস্থানে বাস ও একত্র বিচরণ করিতে রিপুর উত্তেজনা বৃদ্ধি হইতেছে দেখিয়া “যুতক্স্ত সমা নারী তপ্তাঙ্গার সমঃ পুমান্” ইত্যাদি বলিয়া পণ্ডিতেরা স্ত্রীপুরুষের পৃথক্ অবস্থান স্থান নির্দেশ করিলেন । তাহাতেই পুরুষনিবাস বা বহির্বাটী ও স্ত্রী-নিবাস বা অন্তঃপুর হইল । যে কারণে অন্তঃপুর অর্থাৎ স্ত্রীপুরুষের পৃথক্ বাসস্থান আবশ্যিক হইল, সেই কারণে গমনাগমনের জন্য স্ত্রীপুরুষের পৃথক্ বস্তু ও কার্যের জন্য পৃথক্ স্থান আবশ্যিক হইল । অহরহ স্ত্রন্দরী রমণী দর্শনে ঋষিরও মনশ্চাক্ষল্য জন্মে দেখিয়া, স্ত্রীর স্বামী ভিন্ন অপর পুরুষের নিকট যাওয়া উচিত নয় ব্যবস্থা হইল এবং ভ্রাতাদি যে সকল পুরুষদিগের সহিত স্ত্রীজাতির অনেক সময়ে একত্র অবস্থান করিতে হয়, তাহাদিগের পরস্পর সন্মিলন নিতান্ত পাপজনক বলিয়া বিহিত হইল ।

অন্তঃপুর না থাকিলে ও স্ত্রীদিগকে যথেষ্ট ভ্রমণে বাধা না দিলে যে ব্যভিচার বৃদ্ধি হয়, তাহা যুরোপ ও ভারতে তুলনা

করিয়া দেখিলেই বুঝিতে পারা যায়। ইংলণ্ডে যে এককালে  
অন্তঃপুরপ্রথা নাই এমন নহে—তথায় যে ইচ্ছা হইলেই  
স্ত্রীজাতির পুরুষের স্থায় যথেষ্ট ভ্রমণাদি করিতে পারে  
তাহা নহে। তথাপি অন্তঃপুর প্রথার কিঞ্চিৎ শিথিলতা থাকি-  
তেই তথায় কত ব্যভিচার দৃষ্ট হয়। কিন্তু অন্তঃপুরপ্রথার  
দৃঢ়তা থাকাতে ভারত সতীর আকর স্থান হইয়াছে। এক্ষণে  
সেই ভারতে যুরোপীয় সভ্যতার আগমনে অগণিত ব্যভিচার ও  
ও বেষ্টির বৃদ্ধি হইয়াছে।

অনেকে বলেন এক্ষণে গৃহে আবদ্ধ করিয়া সতীত্ব রক্ষা  
করিলে, সে সতীত্বের মাহাত্ম্য কি? যাহারা সর্বপ্রকারে স্বাধীন  
থাকিয়া স্বতী থাকিতে পারে, তাহাদের সতীত্বই প্রশংসনীয়।  
আমাদের কিন্তু বোধ হয়, ঈশ্বর আমাদিগকে এরূপ প্রশংসা  
লাভের অধিকারী করেন নাই। কেননা ক্ষুধা থাকিতে সম্মুখস্থ  
মিষ্টান্ন ভোজন করিবে না, চক্ষু থাকিতে সম্মুখস্থ সুন্দর বস্তু দর্শন  
করিবে না, কর্ণ থাকিতে প্রাপ্ত সুমধুর গীত শ্রবণ করিবে না, ইহা  
বেক্রপ অসম্ভব, সর্বোন্নিয়মনোহারিণী রমণী দর্শনে পুরুষের মন  
চঞ্চল হইবে না একথা তাহা অপেক্ষাও অসম্ভব। চুম্বক সম্মুখস্থ  
লৌহকে আকর্ষণ করিবে না একথাও যদি বলিতে পারা যায়,  
তথাপি সর্বজনমনোহারিণী রমণী দর্শনে পুরুষের মন চঞ্চল  
হইবে না, একথা কিছুতেই বলিতে পারা যায় না। কেননা  
ঈশ্বর যে শক্তি দিয়াছেন, সে শক্তির কার্য্য হইতেই হইবে।  
পণ্ড, পক্ষী, কীট, পতঙ্গ সকলেই ঐ শক্তির অধীন হইয়া স্ত্রী-  
পুরুষে মিলিত হইবার যত্ন করে। ঈশ্বর তাহাদিগকে নির্দিষ্ট  
নিয়মের অধীন করিয়াছেন বলিয়া, তাহারা যথেষ্টাচার করে না,



আশাদিগকে তরুণ নিয়মাবলী না করার যথেষ্টাচারজনিত অনিষ্ট নিবারণ করিবার জন্ত আশাদিগকে সভ্যতাজ্ঞানোদিত নিয়ম করিতে বাধ্য হইতে হইয়াছে। তাই বিবাহ, স্ত্রী পুরুষের পৃথক স্থানে অবস্থান পরস্পরসংসর্গনিষেধ প্রভৃতি নিয়মসকল কৃত হইয়াছে। এই সমস্ত নিয়ম না হইলে, কখনই মানব ইন্দ্রিয় দমন করিতে পারিত না। এত নিয়মের অধীন থাকিয়াও বাহ্যিক ও অধিক জীবাশ্মিলন জনিত রোগ, শোক, অর্থনাশ ও বিবাদাদিরূপ বিধম ছুঃখ হইতে মানব অব্যাহতি পায় নাই। যদি ঐ সকল নিয়ম না হইত তাহা হইলে কি মানবসমাজের দুর্গতির পরিসীমা থাকিত? কেবল মাত্র নৈতিক উপদেশ দ্বারা প্রাকৃতিক শক্তির নাশ হইতে পারেনা। চক্ষুর নিকট সূক্ষ্ম পদার্থ রাখিয়া বলিবে উহা দেখিতে নাই, বা, একরূপ জল লইবার ইচ্ছা করিতে নাই ও সেই উপদেশমাত্রই, চক্ষুর কার্য বন্ধ হইবে বিবেচনা করা নিতান্ত অসম্ভব। অতএব বাহ্যিক যদি দোষাবহ হয়, যথেষ্ট স্ত্রী পুরুষের মিলন যদি অনিষ্টকর হয় ও সত্যত্বের আদর যদি আবশ্যক হয়, তবে অন্তঃপুরপ্রথা অর্থাৎ স্ত্রীপুরুষের পৃথক স্থানে অবস্থান, পৃথক ভাবে ভ্রমণ ও পৃথক রূপে কার্য করার নিয়ম যে একান্ত আবশ্যক, তাহাতে আর সন্দেহ নাই। নচেৎ যাহারা বিবেচনা করেন, লোভনীয় বস্তু নিয়ত সুপ্রাপ্য ও দৃষ্টিপথারূঢ় থাকিয়াও মানবগণ জিতেজ্রিম্ব হইবে, তাহারা পদার্থতত্ত্ব বুঝেন না—বিজ্ঞানে তাঁহাদের কিছু নাত্র অধিকার নাই।

আজি কালি বঙ্গবাসিগণ যে পূর্বাপেক্ষা দুর্বল ও অল্পার হইতেছেন, নিয়ত স্ত্রী সম্মিলনে অবস্থান যে, তাহার একটী

প্রধান কারণ তাহাতে সন্দেহ নাই । এক্ষণে বঙ্গে বেস্তাসংখ্যা অধিক হইয়াছে এবং এক্ষণে যুবকগণ যুরোপীয় প্রথার অনুবর্তন করিয়া দিনছপবে, সকল সময়েই স্ত্রীসন্নিধানে অবস্থান করেন । সর্বদা স্ত্রীসন্নিধানে থাকিলে রিপূর অধিক পরিচালনা হয় ও তজ্জন্ত শারীরিক দুর্বলতা জন্মে, মস্তান দুর্বল হয়, আকাজ্জা পূরণজনিত তৃপ্তিলাভ হয় না ও পরস্পরের প্রতি প্রণয়ের অন্নতা হইতে থাকে । অতি উৎকৃষ্ট পদার্থ ও নিয়ত দর্শন, স্পর্শন ও আশ্বাদনাদি করিলে তাহার সেরূপ স্বাভাবিকতা থাকে না । দূরাগত বন্ধুকে দেখিলে যেরূপ উল্লাস জন্মে, নিয়ত বন্ধুদর্শনে সেরূপ আনন্দ হয় না, প্রত্যুত নানাবিধ কারণে নিকটস্থ বধূর প্রণয়ে সন্দেহ বা তাহাকে বধূর অনুপযুক্ত মনে হয় । এতদ্ভিন্ন, স্ত্রী পুরুষের পরস্পর নিয়ত দেখার সুবিধা হইলে সুযোগ পাইয়া পুরুষ প্রলোভন দ্বারা অন্নের স্ত্রীকে ভুলাইয়া কুপথে আনিতে ও নানাপ্রকার অত্যাচার করিতে পারে ।

এই সকল বিষয় এবং স্ত্রীজাতির লঘুচিত্ততা ও দৌর্বল্যাতির বিষয় বিবেচনা করিলে, স্ত্রী পুরুষের পৃথক স্থানে বাস ও পৃথক ভ্রমণাদির ব্যবস্থা যে নিতান্ত আবশ্যিক তাহা অনায়াসে বুঝিতে পারা যাইবে । সেই জন্তই অন্তঃপুর ও বহির্বাটীর ব্যবস্থা হইয়াছে, স্ত্রীদিগকে আবদ্ধ করিয়া কষ্ট দিবার জন্ত অন্তঃপুর ব্যবস্থা নহে । কেননা স্ত্রীগণ যেমন পুরুষসমাজে যাইতে পারেনা, পুরুষগণও সেইরূপ স্ত্রীসমাজে যাইতে পারেনা এবং পুরুষগণ যেমন পুরুষসমাজে যথেষ্ট বিচরণ করিতে পারে, স্ত্রীগণও সেইরূপ স্ত্রীসমাজে যথেষ্ট বিচরণ করিতে পারে । অদ্ভুতস্বপ্ন নামক পুস্তকে এতৎ সম্বন্ধীয় বিস্তৃত আলোচনা করা হইল, দেখিতে অহুরোচ্য করি ।

## বিবাহ ।

পাশ্চাত্য সভ্যতা ভারতীয় বিবাহপ্রথা কেও উন্নীত করিবার যত্ন করিতেছে। তদনুসারে আজি কালি বিবাহ সম্বন্ধে নানাবিধ মত প্রচারিত হইয়াছে। কেহ বলেন আদৌ বিবাহের আবশ্যকতা নাই, ইতর প্রাণীর ভ্রায় যাহার সহিত যখন যাহার মিলনের ইচ্ছা হইবে, তখন সে তাহার সহিত মিলিত হইতে পারিবে; কেহ বলেন যে স্ত্রীর সহিত যে পুরুষের প্রণয় হইবে, সেই পুরুষ সেই স্ত্রীকে গ্রহণ করিবে ও যতদিন তাহাদের পরস্পরের প্রতি পরস্পরের অনুরাগ থাকিবে ততদিন তাহারা পরস্পর মিলিত থাকিবে, মনের মিলন ভঙ্গ হইলেই বিবাহ ভঙ্গ হইবে। এবং কেহ বলেন চিরজীবন বিবাহবন্ধন দৃঢ় থাকা আবশ্যক। কাহারও মতে স্ত্রী পুরুষ পরস্পর আপনাপন স্বামী বা স্ত্রী নির্বাচন করিয়া লইবে, ও কাহারও মতে পিতা মাতাই পাত্র ও পাত্রী স্থির করিয়া দিবেন। কেহ বলেন অধিক বয়সে বিবাহ হওয়া উচিত, কেহ বলেন অল্পবয়সে বিবাহ হওয়া উচিত। কেহ বলেন স্বামী বা স্ত্রীর মৃত্যু হইলে স্ত্রী পুরুষ সকলেরই পুনর্বিবাহ হওয়া উচিত, কাহারও মতে স্ত্রীর মৃত্যু হইলে পুরুষ পুনরায় বিবাহ করিতে পারেন, কিন্তু স্ত্রীজাতির পুনর্বিবাহ বিবাহ কোন মতেই উচিত নয়।

এই সকল বিবাহমতের আলোচনা করিবার পূর্বে অত্র একটা বিষয় বিবেচনা করা আবশ্যক। অর্থাৎ এমত কার্য বা এমত নিয়মই জগতে নাই, যাহা করিলে বা যদনুসারে চলিলে সর্বদ্বন্দ্বমুক্ত হইতে পারা যায় কি সর্বদ্বন্দ্বমুক্ত হইতে পারা যায় না। মনুষ্যকৃত, সর্বদ্বন্দ্বমুক্ত হইতে পারা যায় না। মনুষ্যকৃত নিয়ম ত দূরের কথা। ঈশ্বরকৃত এমন একটা নিয়ম

দেখিতে পাওয়া যায় না, তদনুসারে চলিলে সকলের সকলদিকেই ভাল হয়, জাহারও কোন দিকে মন্দ হয় না। যে আহাৰ আমাদের শরীররক্ষার একমাত্র উপায়, তাহাই আবার শরীরনাশের কারণ; যে প্রণয় সংসারবন্ধনের মূল, তাহাই বৈরাগ্যের হেতু; যে জল, বায়ু ও অগ্ন্যাদি ব্যতিরেকে কোনও কার্যই নির্বাহ হয় না, তৎসমস্তই আবার সকল সৰ্ব্বনাশের মূল। অতএব ভাল বলিলে এমনত বুঝিতে হইবেনা যে, তাহার কোনও স্বাক্ষর মন্দ নাই। বাহাতে মন্দ অপেক্ষা উত্তমের ভাগ অধিক তাহাকেই ভাল বলিতে হয়। নচেৎ সৰ্ব্বাঙ্গীন ভাল কি সৰ্ব্বাঙ্গীন মন্দ, পদার্থ কি কার্য পৃথিবীতে নিতান্ত ছলভ। কোন নিয়মকে উৎকৃষ্ট বলিলে ইহাই বুঝিতে হইবে যে, ঐ নিয়মানুসারে কার্য করিলে যে পরিমাণ মন্দ হইতে পারে, তাহা অপেক্ষা অধিক পরিমাণ ভাল হয়। কোন অনিষ্ট হইতেছে দেখিলে নতুন্য নানা উপায়ে সেই অনিষ্ট নিবারণের চেষ্টা পায়। সমুদয় অনিষ্ট নিবারণ না হউক চেষ্টা করিলে বথাসম্ভব অধিকতর অনিষ্ট নিবারিত হইয়া থাকে। যে নিয়মানুসারে চলিলে সৰ্ব্বাপেক্ষা অধিক অপকার বিদূরিত হয়, তাহাকেই সর্বোৎকৃষ্ট নিয়ম বলে। অতএব কোন্ নিয়মটা ভাল ও কোন্ নিয়মটা মন্দ বুঝিতে হইলে দেখিতে হইবে যে, কোন্ নিয়ম অবলম্বন করিলে অল্প অনিষ্ট ঘটে ও কোন্ নিয়ম অবলম্বনে অধিক অনিষ্ট ঘটে; বৃদ্ধবলম্বনে অল্প অনিষ্ট ঘটে তাহাকেই উৎকৃষ্ট নিয়ম বলিতে হইবে। বিবাহ সম্বন্ধীয় কোন নিয়ম ভাল তাহা স্থির করিতে হইলে খেন ঐরূপে বিচার করা হয়।

বিবাহপদ্ধতি যে পণ্ডব্যবহার অপেক্ষা হিতকর তাহা সপ্রমাণ

করিবার জন্ত অধিক প্রয়াস পাইতে হইবে না । কেননা বাহারা বলেন বিবাহপ্রথা ভাল নয়, তাঁহাদের মূল যুক্তি এইবে, বিবাহ একটা বন্ধন বিশেষ ; কেন স্বাধীন মানব স্বেচ্ছাপূর্ব্বক ঐ বন্ধন-রজ্জু গলে দিয়া কষ্ট পাইবে ? পশুরা যেক্রপ ইচ্ছামত স্ত্রী পুরুষে মিলিত হয়, অথচ পরস্পর আবদ্ধ হয় না, মনুষ্যেরাও যদি সেইক্রপে ইচ্ছাপরতন্ত্র হইয়া মিলিত হয়, তাহা হইলে অভিপ্রেত কার্য সম্পন্ন হয় অথচ বন্ধনজন্ত কষ্ট পাইতে হয় না । তাঁহাদের এই যুক্তি যে নিতান্ত ভ্রান্তিমূলক তাহা একটু বিবেচনা করিলেই বুঝিতে পারা যায় । কেননা যদি বিবাহ প্রথা প্রচলিত না হইয়া পশ্বাদির স্থায় স্ত্রীপুরুষ সম্মিলনের নিয়ম থাকিত, তাহা হইলে কোনও মনুষ্যই পিতৃ অবগত হইতে পারিত না ও কোনও পুরুষই পুত্রমুখাবলোকনস্বর্থ অনুভব করিতে পারিত না ; সকলেই কেবল মাতৃমাত্র অবগত হইত এবং কেবল মাতাই মানবের সর্ব্বস্ব হইত ; তাহা হইলে স্ত্রীজাতিই কেবল সন্তানপালনে বাধ্য হইত, সন্তানেরা পিতার কিছুমাত্র সাহায্য পাইত না । তাহা হইলে পুরুষ জাতির কেবল নিজের ভরণ পোষণমাত্র বাধ্য হইত, সমস্ত কার্য্যই এক স্ত্রীজাতির উপরে নিপতিত থাকিত । সুতরাং পুরুষজাতি পশু অপেক্ষা কোনও অংশে উৎকৃষ্ট হইতে পারিত না ।

বিবাহপ্রথা না হইলে সংসার হইত না, সুতরাং মানবত্ব, সভ্যতা ও উন্নতির মূনীভূত সমাজ সংগঠিত হইতে পারিত না । কেননা তাহা হইলে পুরুষেরা পশ্বাদির স্থায় নিজের আহারমাত্র চেষ্টা করিত ও ইচ্ছামত স্বাভাবিক নিয়ন্ত্রণসারে যে কোন স্ত্রীতে প্রিগু চরিতার্থ করিয়া অবশিষ্ট ফল নিজে ও

বিশ্রামে কাটাইয়া দিত ; সুতরাং সংসার স্থাপনের আবশ্যকই হইত না । কেবল ইহাই নহে, বিবাহপ্রথা না থাকিলে মানবের অদৃষ্টে কোন রূপ সুখই ঘটিত না—মানব দুঃখের সময় স্ত্রীপুত্রাদির সহায়তা পাইত না এবং প্রণয়জন্ত যে মনোস্থ তাহার কিছুমাত্র আশ্বাদ পাইত না ; বিবাহ না থাকিলে পিতা, ভ্রাতা, ভগিনী, পুত্র, কন্যা প্রভৃতি কাহাকেও অবগত হইতে পারা যাইত না । সুতরাং মাতৃ ব্যতিরেকে মানবের ভালবাসার পাত্র পৃথিবীতে আর কেহই থাকিত না । মাতাও পুত্রকে চিরকাল আপনার নিকট রাখিতে পারিতেন না । কেননা নারী একাকিনী আপনার ও সন্তানগণের জীবিকা অর্জন করিতে পারিবে কেন ? একটু বয়স হইলেই সন্তানদিগকে আপনাপন জীবিকা অর্জনের চেষ্টা করিতে হইত । কায়েই মাতার পুত্রমেহ ও পুত্রের মাতৃ-ভক্তি বিদূরিত হইত—পশুরিণের ন্যায় মাতা ও সন্তান চির-বিচ্ছিন্ন থাকিত । অধিকন্তু অল্পবয়সেই প্রত্যেককে জীবনোপায়ের চেষ্টায় প্রবৃত্ত হইতে হওয়ায় কেহই জ্ঞানোন্নতি করিবার চেষ্টা করিতে পারিত না । এই সকল অসুবিধা দূর করিবার জন্তই বিবাহপ্রথার সৃষ্টি হইয়াছে । যখন কোন পুরুষ কোন স্ত্রীগ্রহণে লোলুপ হইল, তখন ঐ স্ত্রী বলিল তুমি যদি সন্তান-পালনের ভারগ্রহণ কর, যদি তুমি আমাকে বিপন্নাবস্থায় ফেলিয়া না যাও, তবে আমি তোমাকে গ্রহণ করিতে পারি ; স্বাভাবিক শক্তির বৃশ্চবর্তী হইয়া পুরুষকে স্ত্রীর ঐ সকল প্রস্তাবে সম্মত হইতে হইল ; স্ত্রীকেও ঐ উপকার প্রাপ্তির আশায় স্বামীর আজ্ঞা শ্রীমানে সম্মত হইতে হইল ; তাহা হইতেই বিবাহ প্রথা প্রবর্তিত হইয়াছে এবং পুরুষেরা পুত্রমেহ, মাতৃপ্রীতি, পিতৃ-

ভক্তি ও রমণী-প্রেমের মর্ম অবগত হইয়া, বিবাহবন্ধন দৃঢ় করিয়াছেন। নচেৎ বিবাহ না করিলে যদি মানবের অশুবিধা না হইত, তাহা হইলে কেহই স্বতঃ প্রবৃত্ত হইয়া এই বন্ধনরঞ্জু গলে পরিত না ও কখনই পৃথিবীর সকল দেশে বিবাহপ্রথা প্রচলিত হইত না। মানব সভ্য হইয়া পশুরীতি পরিত্যাগ করিয়া সভ্য বিবাহপদ্ধতি অবলম্বন করিয়াছে। বিবাহ প্রথাই মানবের এতাদৃশী উন্নতির মূল কারণ। অতএব যাহারা বলেন বিবাহপদ্ধতি ভাল নহে, তাহারা নিতান্ত ভ্রান্ত।

প্রণয়ান্ত বিবাহ বিবাহনামেই পরিগণিত হইতে পারে না। কেননা বর্তমান মনোনিলন থাকে ততদিন বিবাহবন্ধন থাকিবে, তাহার অভাব হইলে বিবাহ ভঙ্গ হইবে ও অপরকে বিবাহ করিবে যদি এই নিয়মে বিবাহ হয়, তাহা হইলে 'প্রায় পণ্ড' প্রথাই রহিয়া যায় অর্থাৎ বিবাহ না হওয়ার তুল্য ফলই হয়। কেননা জগতে যত স্ত্রী পুরুষের মনোনিলন দেখিতে পাওয়া যায়, তাহার অধিকাংশই অবস্থা সাপেক্ষ। যেমন কোনও ব্যক্তি দরিদ্রাবস্থায় থাকিয়া মাসিক দশ টাকা পাইয়া সন্তুষ্ট হয়, কিন্তু ঐ ব্যক্তির অবস্থা যখন উন্নত হয় তখন তাহার শত মুদ্রায়ও সন্তুলন হয় না এবং যদি সে কখনও রাজা হইতে পারে তাহা হইলে তখন তাহার লক্ষ মুদ্রাতেও তৃপ্তি হয় না, সেইরূপ মানবের যখন স্ত্রী মাত্রই পাওয়া দ্রষ্টব্য, তখন একটা সামান্য স্ত্রী পাইলেই সে তুষ্ট হয়। কিন্তু যখন সে দেখে যে, পূর্বপরিণীতা স্ত্রী অপেক্ষা উৎকৃষ্ট স্ত্রী পাইতে পারে, তখন আর পূর্বপরিণীতের উপর তাহার অসুরাগ থাকে না, উৎকৃষ্টতর স্ত্রী গ্রহণে তাহার লোভসা হয়। আবার এমনও অনেক সময়ে

ঘটে যে, প্রথমে যে স্ত্রীকে উৎকৃষ্ট ভাবিয়া কেহ বিবাহ করিয়াছে পরে তদাপেক্ষা উৎকৃষ্ট দেখিতে পাইয়া, পূর্ব্বার প্রতি অশ্রদ্ধা এবং নবীনার প্রতি লালসা হয়। তন্নিম্ন অনেক মানব বয়স্হা অপেক্ষা নবীনা রমণীকে অধিক ভাল বাসে। এইরূপ অনেক কারণে পূর্ব্ব পরিণীতা স্ত্রী বা স্বামীর প্রতি অশ্রদ্ধা ও নূতন স্ত্রী বা পুরুষের প্রতি অনুরাগ জন্মে। স্মৃতরাং মনোমিলনান্তবিবাহ-প্রথা প্রবর্তিত হইলে, বিবাহ প্রায়ই স্থায়ী হয় না, নিয়তই বিবাহ ভঙ্গ হইতে থাকে। স্মৃতরাং তাহাতে বিবাহের প্রকৃত উদ্দেশ্য সফল হয় না, স্ত্রী ও স্বামীর প্রতি সহানুভূতি থাকেনা এবং পিতা, ভ্রাতা, পুত্র প্রভৃতির প্রতি তাদৃশ ভক্তি, শ্রদ্ধা ও স্নেহ থাকে না। কেননা এরূপ হইলে, মাতার অনেক স্বামী, পিতার অনেক স্ত্রী এবং মাতৃ ও পিতৃ সম্বন্ধে বহুতর ভ্রাতা ভগিনী হইবার সম্ভব। বিশেষতঃ এরূপ হইলে সন্তানদিগকে পিতা বা মাতা পরিত্যাগ করিতে হয় এবং পুরুষ কিম্বা স্ত্রীকে সন্তান পরিত্যাগ করিতে হয়। কেননা অধিক স্থলে বিবাহের অল্প দিবস পরেই সন্তান হইয়া থাকে; স্মৃতরাং যত বিবাহ ভঙ্গ হয়, তাহার অধিকাংশই সন্তান জন্মের পরে হওয়া সম্ভব। সে সময় পিতা মাতা বিচ্ছিন্ন হইলে একতরকে সন্তান পরিত্যাগ করিতে হয় এবং সন্তানেরও একতর বিচ্ছেদ ঘটে। এতন্নিম্ন নিয়ত স্ত্রী পরিবর্তন হইলে কোনও গৃহেরই সুশৃঙ্খলা থাকেনা। স্বামী, স্ত্রী, পুত্র, কন্যা লইয়াই মানবের সংসার এবং ঐরূপ সংসার সমষ্টিই সমাজ। যে গৃহে স্বামী, স্ত্রী, ভ্রাতা, ভগ্নী ও পিতা মাতার হৃদ সম্বন্ধ নাই, সে গৃহ গৃহই নহে ও তদ্রূপ গৃহ-সমষ্টি সমাজই নহে।



এই সকল কারণে বিবাহবন্ধন দৃঢ় করা অতীব আবশ্যিক । তাই হিন্দুশাস্ত্রকারগণ বিবাহবন্ধন আজীবন রক্ষণীয় করিয়াছেন, সেই দৃঢ় বন্ধনে বদ্ধ হইয়াছে বলিয়া হিন্দুর যেরূপ পিতৃমাতৃভক্তি, অপত্যস্নেহ, দাম্পত্যপ্রেম, ভ্রাতৃবৎসলতা, আত্মীয়স্বজনপ্ৰীতি, অথবা কোন জাতিরই সেরূপ নহে । কোন জাতিই হিন্দুর স্থায় দয়া দারিণ্যাদি গুণ সম্পন্ন ও ধর্মভূষণে ভূষিত নয় । বিবাহ বন্ধনে বদ্ধ হইয়াই মানব স্বার্থত্যাগ করিতে ও পরার্থপরায়ণ হইতে শিক্ষা করে । পশ্চাত্যগণের ঐ বন্ধনের শিথিলতা থাকাতে তাহাদের সকল কার্যই স্বার্থপরতামূলক ।

### ব্রাহ্ম বিবাহ ।

এক্ষণে দেখা আবশ্যিক যে, গান্ধর্ব বিবাহ ভাল, কি ব্রাহ্ম বিবাহ ভাল অর্থাৎ দয়িত নির্বাচনের ভার যুবক যুবতীর উপর থাকিলে ভাল হয়, কি পিতা মাতার হস্তে থাকিলে ভাল হয় । যাহারা প্রথমোক্তের পক্ষপাতী, তাহারা বলেন, যে, আজীবন সম্বন্ধ বিশিষ্ট বিবাহই যখন আমাদের হিতকর ও যখন স্ত্রী ও পুরুষের মধ্যে মনোমিলন না থাকিলে চিরজীবন কষ্ট পাইতে হয়, তখন স্ত্রী বা স্বামী গ্রহণকালে পরস্পরের মনোজ্ঞ দেখিয়া গ্রহণ করাই উচিত এবং যাহারা ঐ সুখ দুঃখের ভাগী, তাহাদেরই হস্তে সে নির্বাচনভার থাকা উচিত ; অথচ কখনও অন্তের মনোজ্ঞ বিষয় স্থির করিতে পারে না । আমাদের মত কিন্তু উহার সম্পূর্ণ বিপরীত । কেননা উৎকৃষ্ট পাত্র নির্বাচন করিবার শক্তি অল্পবয়স্ক স্বনভিজ্ঞ যুবকযুবতীর অপেক্ষা অধিক বয়স্ক জ্ঞানী পিতাদিরই অধিক থাকা

সম্ভব । যে বয়সে স্ত্রী পুরুষের বিবাহ হয় বা হওয়া উচিত, সে বয়সে মানব পৃথিবীর কোন বিষয়ই জ্ঞাত হইতে পারে না । কি প্রকারে এমনত অজ্ঞানাবস্থায় জটিল মানবচরিত্র বৃদ্ধিবার শক্তি জন্মিবে ? এমন অনেক লোক আছে যে, তাহাদের বাহ্যিক ব্যবহার অতি মধুর বোধ হয় কিন্তু তাহাদের হৃদয় ভয়ানক হলাহলপূর্ণ এবং অনেকের হৃদয় অমৃতময় কিন্তু তাহাদের বাহ্যিক দৃশ্য অতি কৰ্কশ । আবার অনেক মনুষ্য স্বীয় অভিপ্রেত সাধন-মানসে আত্ম কুটিল প্রকৃতি গোপন করিয়া একরূপ সাধুশীলতা প্রদর্শন করে, যে তাহা দেখিয়া অতি জ্ঞানী ব্যক্তিও প্রতারিত হইলেন । অনেক সময়ে অভিজ্ঞ প্রাচীন দিগেরও ঐ চুস্তচিত্র-দিগকে সাধু বলিয়া ভ্রম জন্মে । অতএব বাহ্যদর্শনকুশল সরল-প্রকৃতি অল্পবয়স্ক যুবকযুবতীর ঐ সকল বৃদ্ধিবার শক্তি কোথায় ? তাহারা ত নিতান্ত সরলপ্রকৃতি, কুটিলতা কাহাকে বলে তাহা এখনও তাহারা শিখে নাই । এ সংসার একরূপ কুটিলতাপূর্ণ যে, অতি বুদ্ধিমান ব্যক্তিও বুদ্ধকাল পর্য্যন্ত নিয়ত একত্র থাকিয়াও নিতান্ত আত্মীয় ও নিকটস্থ প্রতিবেশির প্রকৃত হৃদয় অবগত হইতে পারেন না, প্রাচীন কালেও তাহারা অনেক সময়ে নিতান্ত আত্মীয় কর্তৃক প্রবঞ্চিত হইলেন । একরূপ অবস্থায় যুবক যুবতীরা যে পদে পদে বঞ্চিত হইবেন, তাহাতে আর কথা কি ?

বিশেষতঃ রূপই যুবক যুবতীর মনোজ্ঞতার প্রধান উপকরণ । রূপলালসার অধীন হইয়া মনবগণ প্রায়ই কঠিনহৃদগত নারিকেল তীক্ষ্ণ করিয়া সুন্দর-দর্শন বিষফল গ্রহণে প্রবৃত্ত হয় । পণ্ডিতগণ ভ্রূয়োদর্শন বলেই বলিয়াছেন—

“কন্যা বরযতে রূপং মাতা বিত্তং পিতা শ্রুতং ।

বন্ধবাঃ কুলমিচ্ছন্তি মিষ্টান্ন মিতরেজনাঃ ॥

কিছু রূপে মুগ্ধ হইলে গুণ দেখিবার শক্তি কোথায় থাকে ? পাত্র ও পাত্রীর কেবল দৈহিক রূপ ও মানসিক গুণ দেখিলেই চলে না। তাহাদের সম্বন্ধে অনেক বিষয় দেখা আবশ্যিক ; অর্থাৎ পাত্র ও পাত্রী পরস্পর অহুরূপ বয়স কি না, সমুচিত বিদ্যাসম্পন্ন কি না, সুস্থ ও সবলশরীর কি না, তাহাদের ধনসঞ্চয় বা ধনোপার্জনশক্তি কিরূপ, কিরূপকূলে তাহাদের জন্ম, তাহাদের পিতামাতা সচ্চরিত্র কি না বুল-সংক্রামক কোন রোগ আছে কি না, তাহাদের পরস্পরের ব্যবসা ও অবস্থাগত চরিত্রে মিলন হইতে পারে, কি না, জন্ম-শোণিতবিষয়ে পরস্পরের নৈকট্য কিরূপ ও তাহাতে জনিস্যমাণ-সন্তান দোষযুক্ত হইবে না ইত্যাদি অনেক বিষয় দেখা আবশ্যিক। বিংশবর্ষীয় যুবা ও ষোড়শবর্ষীয়া যুবতীর কি এই সকল অহু-সন্ধান করিবার শক্তি আছে ? না রূপে মুগ্ধ হইলে ঐ সকল অহুসন্ধান করিতে যুবক যুবতীর প্রবৃত্তি হয় ? প্রত্যুত, প্রণয় জন্মিলে নিগুণ প্রণয়পাত্রকেও সর্ব্বাংশে উৎকৃষ্ট বোধ হওয়াই সম্ভব, অথবা প্রণয় পাত্রকে মনোমত গুণসম্পন্ন বোধ হওয়াতেই তাহার সহিত প্রণয় জন্মে। সুতরাং গুণ দেখার অবসর থাকে না। প্রণয়াকর্ষণে আকৃষ্ট হইলে, মানব দিগ্ধিদিক্ জ্ঞান শূন্য হয়। এইজন্য “যার সঙ্গে যার মজে মন কিবা হাড়ী কিবা ডোম” প্রবাদ প্রচলিত। বাস্তবিক প্রণয়াকর্ষণ জন্মিলে কিছুতেই চিত্তকে নিবৃত্ত করা যায় না ; তখন নিজে প্রণয়পাত্রের দোষ অহুসন্ধান

করা দূরে থাকুক, অত্রে দেখাইয়া দিলেও দেখিতে চায় না। কিন্তু কেবলমাত্র আক্ষিকাকর্ষণজ গুণনিরপেক্ষ প্রণয়, মানবের অধিক দিন স্থায়ী হয় না। নবযৌবনের প্রারম্ভে বা প্রণয় জন্মবার আরম্ভ কালে, যতদিন মত্ত থাকে, ততদিন প্রণয় থাকিতে পারে বটে, কিন্তু যখন দোষাবলী বৃদ্ধিবার অবসর হয়—যখন অযথা মিলনের অপকারিতা বৃদ্ধিতে পারে, তখন কষ্টের সীমা থাকে না।

দয়িত নির্ব্যাচনের ভার যুবক যুবতীর প্রতি থাকিলে আরও অনেক দোষ ঘটে। যে যুবক যে যুবতীর প্রতি অনুরাগী হয়, সে যুবতী যে সেই যুবকের প্রতি অনুরাগিণী হইবে তাহার নিশ্চয়ত্ব কি? অনেক সময়ে দেখা যায় যে যুবা যে যুবতীকে ভালবাসিয়াছে, সে যুবতী সে যুবককে ঘৃণা করে, এবং যে যুবতী যে যুবকের প্রতি অনুরাগিণী হইয়াছে সে যুবক তাহাকে ইচ্ছা করে না। এরূপ স্থলে কি প্রকারে উভয়েরই মনোমত দয়িত লাভ হইবে? অধিকন্তু এরূপ অবস্থায় চিরকালের জন্ত তাহাদের মনের শান্তি নষ্ট হইয়া যায়। আবার অনেক যুবক যুবতী আপনার অবস্থা বিবেচনা না করিয়া ছলিত পাত্রে প্রণয় স্থাপন করে। কিন্তু এরূপ প্রণয়প্রবৃত্তি প্রায়ই চরিতার্থ হয় না, হইলেও সমূহ অনিষ্টের কারণ হয়। দরিদ্র সন্তান ধনিকত্যা, মূর্থপুত্র বিদ্যাবতীকত্যা, ক্লবকপুত্র বণিষ্ঠা ও বঙ্গ যুবা ইংরাজ যুবতীর প্রতি আসক্ত হইলে পরস্পরের মিলন হওয়া দুর্ঘট হয়, হইলেও শুভ ফলপ্রদ হয় না। অতএব যুবক যুবতীর প্রতি দয়িত নির্ব্যাচনের ভার দিলে কোনও অংশে শুভফল হয় না। যুবক যুবতীর হিতৈষী

ও বহু পিতার প্রতি নির্বাচনের ভার থাকিলে সকল দিকেই মঙ্গল হইবার সম্ভব । তাহা হইলে তিনি অভিজ্ঞতাবলে উপযুক্ত পাত্র পাত্রীনির্বাচন করিয়া তাহাদিগের সুখসম্পাদন করিতে পারেন ও যুবক যুবতীকে নৈরাশ্রজনিত কোন প্রকার মনস্তাপ পাইতে হয় না । বাস্তবিক যুবক যুবতীর অপেক্ষা পিতাদির নির্বাচন যে অধিক হিতকর, তাহা প্রত্যক্ষ প্রমাণ দ্বারাও প্রতিপন্ন হইতেছে । ইংলণ্ডে বিবাহ-ভঙ্গের বাহ্য ও ভারতীয় নরনারীর দাম্পত্যানুরাগ ইহার উৎকৃষ্ট প্রমাণ । ভারতীয় নির্বাচন-প্রণালীর তাদৃশ উৎকৃষ্ট ফল এক্ষণে দেখাইবার উপায় নাই । কারণ সমাজমধ্যে কতকগুলি দোষ প্রবিষ্ট হওয়াতে অনেক পিতামাতাই উপযুক্ত পাত্রপাত্রীনির্বাচনে অশক্তি হইয়াছেন । যদি ঐ সকল দোষ সংশোধিত হয়—যদি ভাত্তকৌলীত্যপ্রথা, বহুবিবাহ, কন্যা বিক্রয়, অযথা পণগ্রহণ প্রভৃতি হিন্দুশাস্ত্র-বিরোধী কদর্য ব্যবহারগুলির সংশোধন হয়, তাহা হইলে পিতাদির কৃত পাত্রপাত্রীনির্বাচন সর্বদোষশূন্য হইতে পারে । তাহা হইলে ভারত দাম্পতি-প্রণয়ের চূড়ান্ত দৃষ্টান্তস্থান হয় ।

আর এক কথা । কেবল পতিপত্নীর পরস্পরে মনোমিলন হইলেই সংসার সুখের হয় না । পিতামাতারও বধুটী মনোনীত হওয়া আবশ্যিক । তাহা না হইলে যুবকগণ পিতৃপরায়ণ হইতে পারে না । অনেকে স্ত্রীর দোষে পিতামাতা ও ভ্রাতাভগিনীগণকে অশ্রদ্ধা করে, এমন কি তাহাদের সহিত বিচ্ছিন্ন হইয়াও যায় । এই জন্ত ইংলণ্ড প্রভৃতি দেশে একান্নবর্তী পরিবার দেখিতে পাওয়া যায় না । তত্ত্বদেশে কতকত বৃদ্ধ বিলক্ষণ সঙ্গতিসম্পন্ন বহুপুত্রসঙ্গেও আহাৰাদির কেশে ত্রিয়মাণ

হইলেন । বিবাহ কি কেবল আত্মসুখের জন্ত ? অবশ্য কখনই না । অনায়াসে ঈশ্বরনির্দিষ্ট কার্য সম্পাদন করিতে সক্ষম হইবার জন্তই বিবাহ আবশ্যিক । বিবাহ করিয়া স্নানক্রমে স্নানস্তান জন্মদান করিবে, তাহাদের যথোচিত প্রতিপালন ও শিক্ষাদানাদি করিবে, পিতামাতার সেবা করিবে, আত্মীয় স্বজন, প্রতিবেশী, সজাতি, স্বদেশী, অতিথি ও বিপন্নগণের যথাসম্ভব সহায়তা করিবে, এবং এক হৃদয়ে পরমেশ্বরের আরাধনা করিবে । এইসমস্তই বিবাহের প্রকৃত উদ্দেশ্য ; ইন্দ্রিয়সুখ চরিতার্থ করা বিবাহের উদ্দেশ্য নহে—কর্তব্য বা ধর্মকর্ম সম্পাদন করাই বিবাহের মুখ্য উদ্দেশ্য । বিবাহ না করিলে মানব একাকী সকল প্রকার ধর্মাচরণ করিতে পারে না, স্ত্রীর সহযোগে ঐ সকল শূন্যজালে সম্পন্ন হয় বলিয়াই স্ত্রীর নাম সহধর্মিণী । ইন্দ্রিয়াদির ভ্রাবীণ হইয়া নির্বাচন করিয়া বিবাহ করিলে সে দম্পতীর ধর্মাচরণের প্রতি মন থাকে না, ইন্দ্রিয় চরিতার্থ ও পরম্পরের প্রতি প্রণয় প্রকাশ করাই তাহাদের মুখ্যকার্য হয় । পিতামাতা সকল দিক্ দেখিয়া যে পাত্র পাত্রী স্থির করেন, তাহারা মিলিত হইয়া সকল প্রকার কর্তব্য কার্য করিতে সক্ষম হয় ও আপনার সুখ অপেক্ষা আত্মীয় ও দেশের হিতের দিকে তাহাদের দৃষ্টি অধিক থাকে ।

বৃকযুবতীর মতানুসারে বিবাহ হওয়ার পদ্ধতি যে ভাল নয়, তাহা আরও একটা বিষয় বিবেচনা করিলে বুঝা যায় । ভারতে উক্ত পদ্ধতি নিতান্ত অজ্ঞাত ছিল না, পূর্ব কালে গান্ধর্ব বিবাহ ও স্বয়ম্বর প্রথা ভারতে বিশেষরূপ প্রচলিত ছিল । ঋষিগণ উহার অপকারিতা বুঝিতে পারিয়াই উক্ত প্রথা রহিত

করিয়াছেন। অনিষ্টকর না হইলে কখনই উহা রহিত হইত না। গান্ধী বিবাহ ও স্বয়ম্বরপ্রথা স্বাভাবিক, সুতরাং উহা অসভ্যতা, ব্রাহ্ম বিবাহ কৃত্রিম ও উপকারক, সুতরাং উহা সভ্যতা। সভ্যতা যদি অসভ্যতা অপেক্ষা ভাল হয়, তবে ব্রাহ্ম-বিবাহ যে গান্ধী বিবাহ অপেক্ষা উৎকৃষ্ট, তাহাতে আর সন্দেহ কি? এই জন্তই পৃথিবীর কোনও সভ্যদেশে কেবলমাত্র যুবক-যুবতীর মতানুসারে বিবাহ দেওয়া হয় না। যাহারা মনে করেন যুরোপে যুবকযুবতীর মতানুসারেই বিবাহ হইয়া থাকে, তাহারা নিতান্ত ভ্রান্ত। বাস্তবিক ইংলও প্রভৃতি দেশের উচ্চঘরে পিতামাতার অনভিমতে কোন বিবাহ হয় না। তথায় যুবক যুবতীদিগের মত লওয়া হইয়া থাকে বটে, কিন্তু তাহারা যে পাত্র বা পাত্রী নির্বাচন করে, তাহা যদি পিতার অনভিমত হয়, তাহা হইলে সে বিবাহ হইতে পারে না। সুতরাং তাহাকে প্রকৃত গান্ধী বিবাহ বলা যায় না। অধিকন্তু তাহাতে অনেক অবটন ঘটিয়া থাকে। অনেকে প্রণয়াকাজ্ঞার তৃপ্তি সাধন করিতে না পারিয়া আত্মবিনাশ সাধন করে ও অনেকে চিরকালের জন্ত প্রণয়নৈরাশ্যজনিত দুঃখে ভাসিতে থাকে। অতএব উক্তরূপ মত গ্রহণ করা অপেক্ষা আদৌ তাহাদের মতের অপেক্ষা না করাই ভাল। তবে যে সকল পাত্র বা পাত্রী পিতামাতার অভিমত, সে সকলের মধ্য হইতে মনোজ্ঞ নির্বাচন করিবার ক্ষমতা পুত্রকন্তাকে দেওয়া উপকার আছে। কেননা তাহাতে নৈরাশ্য বা মন্দ নির্বাচনের আশঙ্কা নাই, প্রভূত পিতা ও নিজ উভয়ের নির্বাচন করায় তাহা আরও দোষ-শূন্য হয়।

## বালা বিবাহ ।

একশ্রেণীকরূপ বয়সে বিবাহ দেওয়া উচিত দেখা আবশ্যিক । যুরোপীয়সভ্য তানুরাগী ব্যক্তিগণ বালাবিবাহের নিতান্ত বিরোধী । কিন্তু যখন সপ্রমাণ হইল, গান্ধর্ব্ববিবাহ সমূহ অনিষ্টকর । তখন বিবাহ করিবার ইচ্ছা জন্মিবার পূর্বেই বিবাহ হওয়া উচিত । কেননা অধিক বয়স পর্য্যন্ত বিবাহ না হইলে কাহারও না কাহারও প্রতি অনুরাগ জন্মিতে পারে । সে অনুরাগ অপাত্রে স্থাপিত হইলে পিতামাতা তাহাদের বিবাহে বাধাদেন, স্তুরাং যুবকযুবতী অতিশয় কষ্ট পায় । অল্পবয়সে বিবাহ হইলে এ দোষ ঘটিতে পারে না । বিশেষতঃ বালাবিবাহে বিবাহ-বন্ধন যেরূপ দৃঢ় হয়, যৌবনবিবাহে সেরূপ হয় না । কেননা বাল্যকালে যেরূপ অকৃত্রিম প্রণয় জন্মে অর্থাৎ বাল্যকালজাত প্রণয় যেরূপ দৃঢ় ও স্থায়ী হয়, অল্প কোনও সময়ে সেরূপ হয় না । তাইবালসখা হৃদয়ের অতি যত্নের ধন । যাহাদিগের সহিত একত্র বালা-ক্রীড়া ও বিদ্যাভ্যাস করা যায়, তাহারা অকৃত্রিম প্রণয়পাত্র, কোন কালেই তাহাদের প্রণয় বিস্মৃত হইতে পারা যায় না । যে কালে হৃদয় কোমল ও নিম্নলিখিত থাকে, যখন স্বার্থপরতা বা ইঞ্জিয়বিকার মনকে কলুষিত করে না, যখন সাংসারিক জটিল ভাবে হৃদয় বক্রীভূত হয় নাই, যে সময়ে সন্দেহ ও অবিশ্বাস হৃদয়ে স্থান পায় নাই, সেই পবিত্র বাল্যকালে যে সহচরের সহিত নিতান্ত অকৃত্রিম ও বিশুদ্ধ প্রণয় জন্মিবে তাহাতে আর সন্দেহ কি ? বাল্যকালের হৃদয়স্থ প্রণয়াকর্ষ প্রস্তরে লৌহাঙ্কনের গ্রায় চিরস্থায়ী হয় । বয়স যত অধিক হইতে থাকে, ততই স্বার্থপরতা, সন্দেহ, অবিশ্বাস ও ইঞ্জিয়বিকার বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতে



থাকে ও তত্ৰই সাংসারিক চাতুরী শিক্ষা করিয়া মানব, কুটিল-  
 হৃদয় হয়। সুতরাং বয়োধিকের প্রণয় প্রায়ই নিমিত্ত-সম্ভূত  
 হইয়া থাকে। তখন কেহ রূপ ও কেহ গুণে মুগ্ধ হইয়া, কেহ  
 অর্থলুব্ধ হইয়া ও কেহ কোন স্বার্থসাধনমানসে প্রণয়কাজ্জী  
 হইয়া থাকে। বালক বালিকার স্থায় নিঃস্বার্থ ও অনৈমিত্তিক  
 প্রণয় সে সময়ে হইবার ঘোই নাই। স্বার্থের ব্যাঘাত হইলে  
 বা নিমিত্তের অভাব হইলে তজ্জাত প্রণয়ও দূরীভূত হয়।  
 কিন্তু বাল্যকালের প্রণয় কোনও স্বার্থ বা নিমিত্তমূলক  
 নহে, কোনও স্বার্থ বা নিমিত্তও সে প্রণয়কে নষ্ট করিতে  
 পারে না। বাল্যমিলন-জাত প্রণয় পুত্রমেহাদি নিসর্গোৎ-  
 পন্ন প্রণয়ের স্থায় হইয়া হৃদয়ের সহিত দৃঢ়সম্বন্ধ হইয়া যায়,  
 প্রাণ থাকিতে তাহা নষ্ট হয় না। ইংলণ্ড ও ভারত এ বিষয়ের  
 প্রমাণ স্থল; অধিক বয়সে বিবাহ হয় বলিয়া ইংলণ্ড প্রভৃতি  
 দেশে সহস্র সহস্র বিবাহভঙ্গ হইতেছে, কিন্তু বাল্যবিবাহপরায়ণ  
 ভারতে বিবাহ ভঙ্গ হওয়া দূরে থাকুক, তথায় পতির মৃত্যুতে  
 সতী আত্মদেহ বিসর্জন করে।

যাহারা বলেন, পরে বিবাহ করিতে পারিবে না, এই  
 সামাজিক নিয়ম থাকাতেই ভারতীয় স্ত্রীরা দুঃখ সহ্য করিতে  
 পারিবে না বলিয়া সহমৃত্যু হইত, তাঁহারা নিতান্ত ভ্রান্ত।  
 তাঁহারা কি জানেন না যে, যে সকল স্ত্রীরা সহমৃত্যু হইত, তাহারা  
 অধিকাংশই অধিকবয়স্কা, এমন কি অনেকে ৮১০ পুত্রোৎপাদিতা ?  
 একরূপ বয়স্কা স্ত্রীর ইন্দ্রিয়-পরায়ণতা এত প্রবল মনে করা নিতান্ত  
 হাস্যাস্পদ। বিশেষতঃ ইন্দ্রিয় চরিতার্থ করিতে না পারার ভয়ে  
 প্রাণ পরিত্যাগ করিতে উদ্যত হওয়া সম্ভব নহে। তাহা

যদি হইত, তাহা হইলে যে সকল কুলীনকণ্ঠা ও যুগ্মপীয় কুমারীদিগের বিবাহ হইবার আশা ত্যাগ হইয়াছে, তাহাদিগের মধ্যে অন্তঃ একজনও প্রাণত্যাগ করিত এবং আধুনিক হিন্দু বিধবাগণও উপায়ান্তর অবলম্বনে প্রাণত্যাগ করিত। কিন্তু তাহা যখন কেহ করে না, তখন উক্তরূপ বলনা নিতান্ত লম্বাক্ষক। অকৃত্রিম প্রণয় ও তদুপযোগী কর্তব্য জ্ঞানই যে সহমরণের কারণ তাহার আর সন্দেহ নাই। যদি বল, তবে পুরুষেরা স্ত্রীর সহিত সহমৃত হইত না কেন? অকৃত্রিম প্রণয় কি কেবল স্ত্রীর হয়, পুরুষের হয় না? বিধবা-বিবাহ প্রকরণ পাঠ করিলে ইহার কারণ হৃদয়ঙ্গম হইবে।

‘বাল্যবিবাহে’ অধিক প্রণয় জন্মিবার আর এক কারণ এই যে, তখন স্ত্রী পুরুষ কোন বিশেষ সংস্কারাধীন হয় না, সুতরাং বিবাহান্তে উভয়ই এক রূপ সংস্কারবিশিষ্ট হওয়াতে অধিক প্রণয়বান হয়। অধিক বয়সে বিবাহ হইলে স্ত্রী ও পুরুষের ভিন্নরূপ বিশ্বাস ও সংস্কার জন্মিতে পারে। সুতরাং তাহাদের মনোভঙ্গ হওয়ার অধিক সম্ভাবনা। পুরুষের ব্রাহ্মধর্মের প্রতি ও স্ত্রীর হিন্দুধর্মের প্রতি বিশ্বাস বদ্ধমূল হইয়া যাওয়ার পর উভয়ে যদি বিবাহসূত্রে আবদ্ধ হয়, তাহা হইলে কখনও তাহাদের মনোমিলন হইতে পারে না। কেননা তখন কেহ কাহারও বদ্ধমূল সংস্কার ও বিশ্বাস ভঙ্গ করিতে পারে না। ‘বেমনহাঁড়ি তেমনি সরা’ স্ত্রীপুরুষ সম্বন্ধে এই যে প্রবাদটী আছে, তাহা এক কালে মিথ্যা হয়। অতএব যখন বিবাহ-বন্ধন ব্যবজীর্ণের জন্ত দৃঢ় করা একান্ত আবশ্যক, তখন বাল্যকালে বিবাহ হওয়াই সর্বতোভাবে উচিত।

বালা বিবাহের আর একটা উৎকৃষ্ট গুণ এই যে, বিবাহ কালে দম্পতীর মনে কোনও প্রকার অপবিত্র ভাবেরই উদয় হয় না। তাহারা যেন কোন স্বর্গীয় ভাবে মিলিত হইতেছে বোধ করে। , অধিক বয়সের বিবাহে সে পবিত্রতা থাকা দূরে থাকুক, তাহা কেবল অশ্লীল ও অপবিত্র ভাবেই পরিপূর্ণ। তাহাতে কেবল ইন্দ্রিয় ও রিপূর ব্যাপারই প্রকাশিত হয়। বিশেষতঃ স্ত্রী জাতির অতি কদর্যা ব্যবহার প্রকাশ পায়। কেননা বিবাহিতা স্ত্রীকে পিতৃমাত্রাদি পরিত্যাগ করিয়া স্বামী-গৃহে যাইতে হয়। ইন্দ্রিয়াধীন হইয়া আত্মসম্বরণ, হৃদয়-সম্বরণ, পরমোপকারী পিতা, মাতা, ভ্রাতা, ভগিনীর স্নেহরঞ্জন ছেদন করিয়া অপরিচিত বা ক্ষণপরিচিত, পুরুষের, সহিত অপবিত্র ভাবে যাওয়া কি যুবতীর পক্ষে নিতান্ত লজ্জাকর ও কৃতঘ্ন ব্যবহার নয়? উহা কি রমণীর মানবোচিত কার্য্য না সভ্যতার চিহ্ন? ঈশ্বর কি রমণীহৃদয় এমন নির্লজ্জ ও কঠিন করিয়াছেন, যে যুবতীগণ কেবল রিপূর বশবর্ত্তী হইয়া অক্ষুর মনে সনস্ত স্নেহ মমতা পরিত্যাগ পূর্ব্বক হৃদয়সম্বরণ প্রাণসম পিতা মাতাকে চিরজীবনের মত পরিত্যাগ করিয়া ক্ষণপরিচিতের সহিত চলিয়া যাইতে পারে? সেই বোড়নী কি বিংশীকে ধিক্, যে পিতামাতাদির এবম্বিধ অকৃত্রিম প্রণয় উপেক্ষা করিয়া এক জন পথিকের সহিত অপবিত্র ভাবে গমন করে। এই পাশন্দগুণ অতি ঘৃণাকর। এই পণ্ডব্যবহার কখনও মানবোচিত নহে। বাল্যবিবাহিতা বালিকাকে এরূপ রক্ষসোচিত ব্যবহার প্রকাশ করিতে হয় না। পিতা বালিকার উপযোগী পতি স্থির করিমা যজ্ঞবিশেষের অনুষ্ঠান দ্বারা, অল্প বয়সেই

এরূপ ভাবে তাহার সহিত মিলাইয়া দেন যে, বালিকা পিতা-মাতাকে পরিত্যাগ করিবার পূর্বেই ঐ যুবাকে পিতৃনির্দিষ্ট ঈশ্বরদত্ত পরমবন্ধ বলিয়া জানিতে পারে। বাল্যকাল হইতে পুনঃ পুনঃ পিতৃভবনে ও স্বশুরালয়ে তাহাকে দেখিয়া, স্বামীকে চিরপরিচিতের আয় মনে করে ও ক্রমে ক্রমে স্বামী, ভ্রাতাদি বালসহচর তুল্য হইয়া পড়ে। কখন পিতৃ গৃহে ও কখনও স্বামী গৃহে বাস করে, কখনও পিতামাতার ও কখন স্বামীর সেবা করে। অতএব যদি পবিত্রতা, প্রণয়, কৃতজ্ঞতা ও লজ্জা সভ্য ব্যবহার হয়, অশ্লীলতা পরিত্যাগ যদি মানবীয় ব্যবহার হয়, তবে বাল্যবিবাহ যে সভ্যতানুমোদিত, তাহাতে সন্দেহ নাই? অধিক বয়সে বিবাহ স্বাভাবিক, স্মরণ্য পূর্ব নির্দিষ্ট লক্ষণ-দ্বারা উহা অসভ্যতা এবং বাল্যবিবাহ কৃত্রিম ও উপকারক স্মরণ্য উহা সভ্যতা।

কিন্তু তাহা বলিয়া নিতান্ত অল্পবয়সে বিবাহ হওয়া উচিত নয়। কেননা নিতান্ত অল্প বয়সে বিবাহ হইলে মানবগণ অল্পবয়সে প্রণয়মগ্ন ও সন্তান-ভারে জড়িত হইয়া জ্ঞানার্জনে অশক্ত ও অর্থাভাবে ক্লিষ্ট হয় ও অপক বীজে দুর্বল সন্তান জন্মিতে পারে, পাশ্চাত্য সভ্যতা-পরায়ণগণ এই সকল দোষের উল্লেখ করিয়াই বাল্যবিবাহের নিন্দা করেন, উহার গুণগুণি দেখেন না। কিন্তু পুরুষজাতির কিঞ্চিৎ অধিক বয়সে বিবাহ দিলে এই সকল দোষ নিবারিত হইতে পারে। যুরোপীয় পণ্ডিতেরাই সপ্রমাণ করিয়াছেন, অধিক-বয়স্ক পুরুষের ওরসে অল্প-বয়স্ক নারীর গর্ভে জাত সন্তান দুর্বল হয় না। প্রাকৃতিক নিয়মানুসারেও দেখা যাইতেছে, দ্বীপ অপেক্ষা অন্ততঃ ৫৬ বৎসর পক্ষে পুরুষের

সন্তানজননশক্তি জন্মে। সুতরাং অধিক-বয়স্ক পুরুষের সহিত অল্প-বয়স্ক স্ত্রীর বিবাহ হওয়া স্বভাবতঃ উচিত। বিদ্যাশিক্ষা ও ধনোপার্জনাতির শক্তিশালী করিবার জন্তও পুরুষের কিছু বিলম্বে বিবাহ হওয়া আবশ্যিক। স্ত্রীজাতির জ্ঞান পুরুষকে বিবাহান্তে পিতৃগৃহ পরিত্যাগ করিতে হয় না বলিয়া অপেক্ষাকৃত অধিক বয়সে পুরুষের বিবাহ হইলে তাদৃশ দোষও ঘটে না। এই জন্ত মনুর মতে ৮ বৎসরের স্ত্রীর সহিত ২৪ বৎসরের পুরুষ অথবা ১২ বৎসরের স্ত্রীর সহিত ৩০ বৎসরের পুরুষের বিবাহ হওয়া উচিত। কিন্তু আমাদের বোধ হয়, এক্ষণে ১০।১২ বৎসরের স্ত্রীর সহিত ২০।২২ বৎসরের পুরুষের বিবাহ হওয়া উচিত। কেননা পূর্বকালের জ্ঞান মানব এক্ষণে দীর্ঘজীবী নয় এবং এক্ষণে পূর্বকালের জ্ঞান বেদপাঠের আবশ্যিকতাও নাই। এক্ষণে ২০।২২ বৎসর বয়ঃক্রম-মধ্যে সিবিল সার্ভিস পর্য্যন্ত পরীক্ষা দেওয়া যাইতে পারে। যে সকল ধনী সন্তান শিক্ষা বা উপার্জনাदिতে নিযুক্ত নয়, আমাদের মতে তাহাদের আরও ২।৪ বৎসর পূর্বে বিবাহ হওয়া উচিত। কেননা কোনও কার্য না থাকায় যৌবনলাভের পরেই তাহাদের দুষ্কৃত্যশক্তি জন্মিতে বা অপারো প্রণয়-স্থাপন হইতে পারে। ঐরূপ চেষ্টার পূর্বে তাহাদের বিবাহ দিলে ঐ দোষ নিবারিত হইবার সম্ভাবনা।

অনেকে বলিতে পারেন যে, বিদ্যাশিক্ষার অনুরোধে পুরুষের জ্ঞান স্ত্রীর বিবাহকাল বৃদ্ধি করা হইল না কেন? স্ত্রী কি শিক্ষা করিবে না? আমরা বলি, স্ত্রীজাতিরও বিদ্যাশিক্ষা করা আবশ্যিক বটে, কিন্তু পুরুষের জ্ঞান তাহাদের অধিক শিথি-

বার আশ্রয়্যকতা নাই। স্ত্রীজাতির যেক্রপ শিক্ষা আবশ্যিক, অল্প বয়সে বিবাহে সে শিক্ষার বিষয় ঘটিবার আশঙ্কা নাই।

যত অল্প বয়সেই বিবাহ হউক, একথা মনে রাখিতে হইবে, যে স্ত্রী ও পুরুষ উভয়েরই সন্তানজননের শক্তি না জন্মিলে স্ত্রীপুরুষের একত্র সহবাস উচিত নয়। একরূপ করিলে সন্তান দুর্বল হইবার কোন আশঙ্কা থাকে না। তাই ধর্মশাস্ত্রকারগণ গর্ভাধান সংস্কারের ব্যবস্থা দিয়াছেন। ঐ সংস্কারের পূর্বে কোনমতেই স্ত্রীপুরুষের সহবাস করা উচিত নয়। সুতরাং যত অল্প বয়সেই বিবাহ হউক, তাহাতে কোন দোষ ঘটিবার সম্ভাবনা থাকে না। তবে বৈধব্যশঙ্কা করিয়া নিতান্ত অল্প বয়সে বিবাহ দেওয়া উচিত নয়।

অনেকে বলেন, অল্প বয়সে বিবাহ হইলে বরকত্যা বিবাহের মর্ম্মই বুঝে না, সুতরাং তাহা বিবাহ-পদবাচ্য হইতে পারে না। বিবাহসময়ে পরস্পরে যে প্রতিক্রিয়া করে, তাহারা তাহার মর্ম্ম বুঝে না—সুতরাং সে প্রতিক্রিয়া রক্ষা করিতে তাহারা বাধ্য নহে। আমরা কিন্তু একথা গুনিয়া হাস্য সম্বরণ করিতে পারি না। কেননা অল্প বয়সে যে বিবাহের মর্ম্ম বুঝিতে পারে না—তাহার অর্থ কি? সে সময়ে পাপবৃত্তির বিকাশ হয় নাই বলিয়া বিবাহের মর্ম্ম বুঝিতে পারিবে না, তাহারা একথা বলেন, তাহারা কুপ্রবৃত্তি চরিতার্থমাত্রই বিবাহের উদ্দেশ্য মনে করেন, সুতরাং তাহাদের কথার উত্তর দেওয়াই উচিত নয়। বাস্তবিক বিবাহ এরূপ ঘৃণেয় ব্যাপার নহে। কেবল প্রতিজ্ঞারক্ষা করিবার জন্য বিবাহবন্ধন আজীবন স্থায়ী হয় না। লোকে ত নিয়তই প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ করিয়া থাকে। বিবাহ

প্রতিজ্ঞামূলক হইলে বিবাহভঙ্গও নিয়তই হইবে। অতএব মন্ত্র বুঝা অপেক্ষা না বুঝাই ভাল। উহাকে মন্ত্রপূর্ত দৈববন্ধন বলিয়া জানাই উচিত।

### সবর্ণ-বিবাহাদি ।

পূর্বে বলা হইয়াছে যে, কেবল স্ত্রীপুরুষের মনোমিলনই বিবাহের উদ্দেশ্য নহে। সুপুত্রোৎপাদন ও সাংসারিক কার্য্যাদি সুনির্বাহই বিবাহের মুখ্য উদ্দেশ্য। সুতরাং কেবল পরস্পরের মনোমিলনের উপায় অনুসন্ধান করিলে চলিবে না। যেকোন বিবাহে সুস্থ গুণবান পুত্র জন্মিতে পারে ও পরস্পরের সহায়তায় সাংসারিক কার্য্যাদি সুনির্বাহ হয়, তৎপ্রতি দৃষ্টি রাখা নিতান্ত আবশ্যিক। ভারত ভিন্ন অত্র কোনও দেশে সে সকলের প্রতি লক্ষ্য নাই। কেবল দম্পতীর পরস্পরের মনোমিলনের প্রতিই তাহাদের দৃষ্টি। তাই ইংলণ্ডাদি দেশে অধিক-বয়স্কা স্ত্রীর সহিত অল্প বয়স্ক পুরুষের এবং জাতি ও নিতান্ত আত্মীয় কুটুম্বের পুত্রকন্টার পরস্পর বিবাহ হইয়া থাকে; এবং তথায় স্ত্রীপুরুষের আভিজাত্য ও ব্যবসাদি বিষয়ে কিছুমাত্র বিচার করা হয় না। যদি পরস্পরের মনোমিলন হয়, তবে অত্র সহস্র দোষও তাঁহারা গ্রাহ্য করেন না। কিন্তু তাহা যেমন প্রকৃতি-বিরুদ্ধ, তেমনই অনিষ্টকর। কেননা, যখন স্বভাবতঃ যে বয়সে স্ত্রী যুবতী হয়, সে বয়সে পুরুষ বালক থাকে, তখন অধিক-বয়স্কা স্ত্রীর সহিত অল্প-বয়স্ক পুরুষের অথবা পরস্পর সমবয়স্কের বিবাহ যে স্বভাববিরুদ্ধ ও ক্ষতিকর তাহাতে আর সন্দেহ কি? আমাদের দেশে বৈদিক ব্রাহ্মণেরা উহার অপকারিতা বিলক্ষণ অনুভব

করিয়া থাকেন। জাতি ও পিতৃমাতৃবন্ধুর পুত্রকন্যাদিগের পরস্পর বিবাহে অঙ্গীলতা ও অপবিত্রতা দোষ, বিবাদকিন্দ্ৰাদ ও নানা অসুবিধা জন্মে। তন্নিম্ন জাতি বা সমান রক্তের স্ত্রীপুরুষের সম্মিলন-জাত সন্তান অনেকদোষযুক্ত হয়। একথা যুরোপীয়েরাও স্বীকার করিয়া থাকেন। যে স্ত্রীপুরুষের বিবাহ হয়, তাহার। যদি পরস্পরে স্বজাতি অর্থাৎ সমব্যবসায়ী ও সমান অবস্থা-সম্পন্ন হয়, তাহা হইলে পরস্পরের কার্যের সুবিধা ও মনের মিলন হইবার অধিক সম্ভব। নতুবা উভয়ের প্রকৃতি ও অভ্যাস ভিন্ন প্রকারের হইলে মনের তাদৃশ মিলন হয় না, কার্যেরও অনেক অসুবিধা ঘটে। স্বভাবতঃ পুত্র পিতৃগুণ প্রাপ্ত হয়, এজন্য স্বপুত্র-প্রাপ্তিজন্তু গুণবানের অভিজাতোৎপন্ন পুত্রের সহিত বিবাহে দেওয়া উচিত। এই সকল কারণে ভারতে কৌলীণ্য-প্রথা, সবর্ণ-বিবাহ নিয়ম, জাতিকুটুম্বের পুত্রকন্যা বিবাহ নিষেধ ও বর অপেক্ষা কন্যা কনিষ্ঠ হইবার বিধান হইয়াছে। সবর্ণ-বিবাহ সম্বন্ধীয় আর আর কথা জাতিভেদপ্রকরণে বিবৃত হইল।

ভারতীয় বিবাহ-পদ্ধতির আর একটা অতি উৎকৃষ্ট গুণ এই যে, ঐ প্রণালী-অনুসারে বিবাহকালে বরকন্যার মনে কোন প্রকার ইন্দ্রিয়বিকার উপস্থিত হয় না, প্রত্যুত, অতি পবিত্র স্বর্গীয় ভাবেরই উদয় হয়। হৃদয়সর্বস্ব, আজন্মসহায়, পবন প্রণয়ানন্দী, পিতামাতাদি পরিত্যাগ করিয়া সরলা বালিকাকে যে অপরিচিতের সহিত চিরকাল বাস করিতে হইবে, তাহার সহিত মিলন করিয়া দিবার জন্য ভারতীয় বিবাহপদ্ধতি অতি উৎকৃষ্ট উপায়। উহা নিতান্ত হৃদয়গ্রাহী ও প্রকৃত নব-হৃদয়-



সংযোজনের উপযুক্ত । ভারতীয় বরকন্যা ও সর্ক্সাধারে  
 বিবাহবে একটা অবশ্যকর্তব্য যজ্ঞবিশেষ ও বিবাহদিনকে একটা  
 পবিত্র শুভাদন মনে করেন । বিবাহব্যাপারে নানাবিধ গীতবাদ্য,  
 আত্মীয় ও নহবিধ লোকসমাগন, ভূরিভোজন, দরিদ্রাদিকে  
 অর্থ দান, উপগত পিতাদির শ্রাদ্ধ, গৃহাদির পারিপাট্য ও সজ্জা,  
 বরকন্যা ও সহযাত্রীদিগের বেশভূষা ও নানাবিধ আমোদ,  
 আত্মীয়তা ও সৌহার্দ্য মিশ্রিত থাকায় উহা একটা মহোৎসবের  
 স্তায় হয় ও বিবাহের সংস্কার নাম সার্থক হয় । উহাতে নর-  
 নারীর মন একরূপ মিলিত করে যে, বিবাহ দৃঢ়ীকরণ জন্ত সাক্ষী  
 ও রেজিষ্টারির প্রয়োজন হয় না । একরূপ পবিত্র ও মনোশিলন-  
 কর বিবাহপদ্ধতি পৃথিবীর আর কোনও দেশেই নাই । সাক্ষী  
 ও রেজিষ্টারী ভিন্ন প্রায় কোন দেশেরই বিবাহ সম্পন্ন হয় না ।  
 ঐ সকল দেশে বিবাহ বিষয়ব্যাপারের চুক্তিবিশেষের স্তায়  
 বলিয়া বোধ হয় । কিন্তু প্রণয়ের চুক্তি, ভক্তিব চুক্তি ও শ্রদ্ধার  
 চুক্তি কি নিতান্ত হাত্মসম্পদ নয় ? উহাতে কি মানবীয় উচ্চতার  
 চিহ্নমাত্রও প্রকাশ পায় ? না প্রণয়ের কিছুমাত্র পবিত্রতা ও  
 মুগ্ধকারিতা থাকে ? ভারতীয় বিবাহ ধর্মের একটা প্রধান  
 অঙ্গ এবং ভারতে স্ত্রীর নাম সহধর্মিণী ও অর্দ্ধাঙ্গ । ভারতীয়  
 পতিপত্নীর স্তায় যুগলমূর্তি পৃথিবীর আর কোনও দেশে নাই ।  
 যে যুরোপীয় সভ্যতাস্বরাগী মহাশয়েরা এসত উৎকৃষ্ট বিবাহ-  
 পদ্ধতি পরিত্যাগ করিয়া যুরোপীয় প্রথার অনুকরণ করিতে  
 ইচ্ছা করেন, তাঁহারা প্রকৃত ধর্মের মর্শ্ব বৃথিতে পারেন নাই,  
 সভ্যতার অর্থ হৃদয়ঙ্গম করিতে পারেন নাই ও মানবের দেবত্ব  
 উপলব্ধি করিতে পারেন নাই ।

## বিধবা-বিবাহ ।

এই সকল দ্বিত্বসাধনের জন্যই ভারতে বিধবাবিবাহ নিষিদ্ধ হইয়াছে । কিন্তু নবযুগগণ উহার হিতকারিতা বুঝিড়ে না পারিয়া বিধবাগণের বিবাহ দিবার জন্য নিতান্ত উৎসুক হইয়াছেন । স্ত্রীবিয়োগান্তে পুরুষ পুনর্বিবাহ করিতে পারে, কিন্তু পতিবিয়োগে স্ত্রী পুনর্বিবাহ করিতে পারে না, ইহা দেখিয়া আধুনিক নব্যসম্প্রদায় ভারতীয় পুরুষসম্প্রদায়কে নিতান্ত নির্ভর ও স্বার্থপর বলিয়া নিন্দা করিয়া থাকেন । কিন্তু তাঁহারা যদি ভাষ্যরূপ বিবেচনা করিয়া দেখেন, তাহা হইলে বিধবাবিবাহের অপকারিতা ও তন্নিষেধের কারণ অনায়াসে বুঝিতে পারিবেন ।

অনুসন্ধান কুরিলে জানিতে পারা যায় যে, সকল দেশেই কতকগুলি কুরিয়া স্ত্রীর বিবাহ বন্ধ থাকে, অর্থাৎ দেশ বিশেষে ভিন্ন ভিন্ন রূপ এমত কতকগুলি নিয়ম আছে যে, তদবলম্বনে চলিলে সকল স্ত্রীর বিবাহ হইতে পারে না । সকল স্ত্রীর চিরকাল স্বামী সংযুক্ত থাকিতে পারিবার অনুকূল ব্যবস্থা প্রায় কোন দেশেই দৃষ্ট হয় না । সুতরাং স্পষ্ট বোধ হইতেছে যে, সকল নারীর চিরকাল স্বামীসহবাস জীবনের অভিপ্রেত নয় । ইংলণ্ডে বিধবাবিবাহ প্রচলিত আছে বটে, কিন্তু তথায় কত কুমারী চিরকাল অবিবাহিত থাকে ? ভারতে বহুবিবাহ প্রচলিত ও বিধবা-বিবাহ নিষেধ আছে, তথাপি কতবার বিবাহের জন্য কোন ব্যক্তি চিন্তিত না হইয়েন ? পশ্চিম দেশের লোকেরা কতবার হইতে উদ্ধার হইবার জন্য কত কতবার প্রাণ নষ্ট করে । অতএব যখন স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে যে, কতকগুলি স্ত্রীকে চির-

স্বামীসহবাসস্থ হইতে বঞ্চিত হইতেই হইবে, তখন কুমারীর বিবাহ বন্ধ না করিয়া বিধবাবিবাহ বন্ধ রাখা উচিত ? কেননা তাহা হইলে সকলের প্রতি পক্ষপাতশূন্য জ্ঞান ব্যবহার করা হয়, এবং গার্হস্থ্য-প্রণালীও সুনিয়মে চলে । নচেৎ কোনও রমণী দশবার বিবাহ করিবে ও কেহ একবারও বিবাহ করিতে পারিবে না, এরূপ নিয়ম নিতান্ত পক্ষপাত-দূষিত ।

বিধবাবিবাহ প্রচলিত থাকিলে, গার্হস্থ্য ধর্ম্মের আদৌ দৃঢ়তা থাকে না । গৃহের লক্ষ্মীস্বরূপা স্ত্রীজাতির বাসস্থান নির্দিষ্ট না থাকিলে গৃহের নির্দিষ্টতা থাকে না । স্ত্রীজাতি বাল্যকালে পিতৃভরণে থাকে, পরে স্বামীভবনে আসিয়া স্থির হয় বলিয়া, স্বামীভবনের অশৃঙ্খলা-সম্পাদনে তাহাদের যত্ন হয়, পিতৃগৃহের কোনও কার্য্যে তাহাদের তত মনোনিবিষ্ট হয় না । কিন্তু স্ত্রী যদি জানে যে স্বামীর মৃত্যু-অন্তে তাহাকে অন্ত স্থানে যাইতে হইবে, তাহা হইলে সে গৃহকার্য্যে দৃঢ়রূপে মনোযোগী হইবে কেন ? তাহা হইলে স্থায়ী কোনও কার্য্যেই তাহার মনোযোগ হইতে পারে না । আবার স্বামী যদি জানে, যে, তাহার মৃত্যুর পর তাহার স্ত্রী অন্ত্র গমন করিবে ও তৎসঙ্গে তাহার অল্পবয়স্ক পুত্রেরাও গৃহ পরিত্যাগ করিয়া যাইতে-বাধ্য হইবে, তাহা হইলে তাহারও স্থায়ী গৃহ-নির্মাণে প্রবৃত্তি হয় না । ইংলণ্ড তাহার প্রমাণ । তথায় বিধবাবিবাহ প্রচলিত আছে বলিয়া তথাকার প্রায় কোনও লোকেরই স্বকীয় স্থায়ী বাসগৃহ নাই । সকল লোকেই চিরকাল ভিন্ন ভিন্ন সরাই প্রভৃতিতে বাস করিয়া জীবন অতিবাহিত করে । এই জন্য তথায় দরিদ্রের এত দুরবস্থা এবং গার্হস্থ্য-প্রণালীর এত বিশৃঙ্খলা । ভারতে যে অতি দরিদ্র,

তাহারও নিজের গৃহ ও নির্দিষ্ট বাসস্থান আছে, এজন্য পার্শ্ববর্তী লোকেরা তাহার প্রতি সহানুভূতি প্রকাশ করে । অতি দরিদ্র ও বিপদকালে প্রজীবনীর সহায়তা প্রাপ্ত হয় । গৃহ ও নির্দিষ্ট বাসস্থান থাকার কুসীদ-ব্যবসায়ীদের নিকট হইতেও আপদ কালে তাহারা ঋণগ্রহণ করিতে পারে । ইংলণ্ডে মধ্যবিধলোককেও ঋণ দিতে লোকে আশঙ্কা করে । কেননা তাহার প্রকাশ্য কোনও বিষয় বা নিজের গৃহ নাই । বিধবাবিবাহ প্রচলিত থাকিলে ভারতেও যে ঐ ছন্দা দৃষ্টিত, তাহাতে আর সন্দেহ কি ?

পুত্রবতী বিধবার বিবাহ আরও অনিষ্টকর । কেননা পুত্রবতী বিধবার বিবাহ হইলে, পুনর্বিবাহিতা বিধবার পুত্রকে হয় মাতৃত্যাগ করিতে হইবে, অথবা পিতৃ-গৃহ, পিতামহ, পিতামহী ও খুল্লতাত, প্রভৃতি পিতৃপরিজনদিগকে পরিত্যাগ করিয়া একমাত্র মাতার আশ্রয় গ্রহণ করিতে হয় । বিমাতা হইতে যে কি কষ্ট, তাহা এদেশীয় অনেকে জানেন, কিন্তু বিপিতার কষ্টের আশ্রয় এদেশবাসীরা জানেন না । তাহা যে আরও কষ্টকর, তাহাতে আর সন্দেহ নাই । পুত্রবতী বিধবার বিবাহ হইলে পুত্রকে ঐ নিদারুণ কষ্টে জর্জরীভূত হইতে হয় ।

পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণের বৈজ্ঞানিক যুক্তি অনুসারেও বিধবা-বিবাহ উচিত নয় । কেননা মাল্‌থুস্ সপ্রমাণ করিয়াছেন যে, যথানিয়মে বংশবৃদ্ধি হইলে সকল লোকের খাদ্য সংকুলন হয় না । যে পরিমাণে বংশবৃদ্ধি হয়, খাদ্যবৃদ্ধি তাহা অপেক্ষা অনেক অল্প হয় । এই জন্য বংশবৃদ্ধি না কমাইলে তাহার মতে আহ্বাণাত্যাবে মানুষ মরিয়া যাইবে । এক্ষণে ঐ কারণেই নিম্নত হুজ্জিৎ ও মহামারী হইতেছে । সুতরাং বিধবাবিবাহ প্রচলন

দ্বারা আরও প্রজা বৃদ্ধি করিয়া লোকের কষ্ট বৃদ্ধি করা কোনও গতেই উচিত নয়। একথা সত্য হইলে জ্ঞীজাতির পুনর্বিবাহ দেওয়া দূরে থাকুক, পুরুষের পুনর্বিবাহ রহিত করাই আবশ্যিক। সেই জন্য আজি কালি ছরবস্থাপন্নদিগের বিবাহ রহিত করিবার চেষ্টা হইতেছে। অতএব যাহারা বিধবাদিগের দ্বংথে দ্বংখিত হইয়া বিধবাগণের বিবাহ দিবার চেষ্টা করেন, তাঁহারা কি কুমার কুমারীদিগের দ্বংথে দ্বংখিত হইবেন না? ভূর্তিক ও মহামারীপীড়িতদিগের ভয়ানক কষ্টে কি তাঁহাদের চিত্ত আর্দ্র হইবে না? অথবা গার্হস্থ্যশ্রমের শিথিলতা-নিবন্ধন ও দরিদ্রগৃহে জন্মহেতু মানবের দায়িত্ব-দ্বংথে ব্যাধিত হইবেন না? তাঁহারা কি জানেন না যে, “এক বিধবাদিগের রিপুচরিতার্থজনিত দ্বংখ মোচন করিতে গেলে ঐ সমস্ত প্রকার দ্বংখেরই বৃদ্ধি হইবে? বিশেষতঃ বিধবাদিগের বিবাহপ্রথা প্রচলিত থাকিলে পিতৃভক্তি, সোদরস্নেহ, বধুপ্ৰীতি, জ্ঞাতীগৌরব, প্রতিবেশীপ্রিয়তা, অতিথিসংকার প্রভৃতি মানবীয় উচ্চগুণগুলির এককালেই পরিচালনা হয় না, মানব কেবল পশুর জ্ঞান স্বার্থ-চিন্তায় রত থাকে। এমত জ্ঞানালোকসমুজ্জ্বল ও উচ্চ সভ্যতাসম্পন্ন যুরোপ কেবল ঐ দোষেই পশুস্বভাব ত্যাগ করিতে পারেন নাই। স্বার্থের জন্য তাঁহারা নিয়তই মানবজাতির বিদ্রোহাচরণ করিতেছেন—প্রলোভন ও বল দ্বারা পরের ধন হরণ করিতেছেন।

বিধবাবিবাহে এই সকল ও অন্তবিধ অন্তবিধ আছে বলিয়াই বিধবাবিবাহ নিষিদ্ধ হইয়াছে। নচেৎ পূর্বকালে বধন ভাঙিতে বিধবাবিবাহ প্রচলিত ছিল, তখন উহা রহিত

হইবার কারণ কি ? ভারতীয় ঋষিগণ এত নিষ্ঠুর ও স্বার্থপর ছিলেন না যে, কেবল আপনাদের স্বার্থের জন্য বিধবাদিগকে এত কষ্ট দিয়াছেন । পুরুষের পুনর্বিবাহের ব্যবস্থা ও তাহাদের ব্যভিচারে তাদৃশ অনিষ্ট হয় না দেখিয়া অনেকে ঐরূপ বলিয়া থাকেন বটে, কিন্তু বাস্তবিক তাহা নহে । পুরুষের পুনর্বিবাহে ঐ সকল দোষ লক্ষিত হয় না বলিয়াই পুরুষের পুনর্বিবাহ নিষেধ হয় নাই । প্রকৃত পুরুষের পুনর্বিবাহ সম্বন্ধে যখন কস্তার পাত্রের অসম্ভাব, তখন পুরুষের পুনর্বিবাহ বন্ধ হইলে আরও পাত্রের অসম্ভাব হইবে । তাহা হইলে উপযুক্ত পাত্রাভাবে আরও অঙ্গক কষ্টা অব্যবাহিতা থাকিবে । এই কারণেই পুরুষের পুনর্বিবাহ নিষেধ হয় নাই । কিন্তু তথাপি অধিক বয়সে ও উপযুক্ত পুত্রাদি বর্তমানে পুরুষের পুনর্বিবাহ অনুচিত ।

কি স্ত্রীক পুরুষ, উভয়েরই ব্যভিচার দোষাবহ বলিয়া শাস্ত্রে কথিত হইয়াছে । তবে যে স্ত্রীর ব্যভিচারে অধিক শাসন তাহার কারণ এই যে, স্ত্রীর ব্যভিচারে অশ্রের সম্ভান তাহার গর্ভে স্থান পায় । সেই পরকীর দোষযুক্ত জারজ সম্ভানের প্রতিপালনভার স্বামীর স্বন্ধে পড়ে । পুরুষের ব্যভিচারে সেরূপ কোন অন্তায় ভার স্ত্রীর স্বন্ধে পতিত হয় না, ও তদ্বারা দোষযুক্ত জারজ সম্ভান সমাজের অন্তর্নিবিষ্ট হইয়া সমাজকে কলুষিত করিতে পারে না । এই জন্যই স্ত্রীর ব্যভিচারের এত শাসন, অযথা দুর্ব্বলের প্রতি অত্যাচারবাসনার পরিতৃপ্তি বা পুরুষের স্বার্থ-সুধন উহার কারণ নহে ।

## দ্বাদশ পরিচ্ছেদ ।

### জাতিভেদ ।

পাশ্চাত্যসভ্যতাহরাগী ব্যক্তিগণ বৈষম্যদূষিত বলিয়া ভার-  
তীয় জাতিভেদপ্রথার নিন্দা করিয়া থাকেন । কিন্তু বাস্ত-  
বিক উহা বৈষম্যদূষিত বা অনিষ্টকর নহে—প্রত্যুত, উহাই  
মানবজাতির সাম্য-সংস্থাপক ও সর্ব প্রকার মঙ্গলের নিদান ।  
জাতিভেদপ্রথা প্রচলিত থাকিলে মানবগণ স্ব স্ব অবস্থার  
সম্পত্তি থাকে ও কার্যে সমধিক নিপুণতা লাভ করে, সুতরাং  
সকলের মনের শান্তি ও কার্যের সুশৃঙ্খলা সম্পাদিত হয়,  
ধর্মোন্নতি ও সমাজশৃঙ্খলা সাধিত হয় এবং বল, বীর্য, বাণিজ্য,  
শিল্প, কৃষি ও বিদ্যাদির সমধিক উন্নতি হয় । ভারতে জাতিভেদ-  
প্রথা প্রচলিত হইয়াছিল বলিয়া ভারত যেরূপ সম্বর উন্নত  
হইয়াছিল,—ভারতে যেরূপ কৃষি, শিল্প, বীরত্ব, জ্ঞান ও ধর্মাদির  
উন্নতি হইয়াছিল, পৃথিবীর আর কোনও দেশেই সেরূপ  
হয় নাই ।

জাতিভেদ না থাকিলে মানবগণ শক্তি অহুসারেই কার্য  
করিয়া থাকে । কিন্তু শক্তি সকলের সমান নহে । কাজেই  
মানবগণ পরস্পর অতিশয় বিষমাবস্থ হইয়া পড়ে, এমন কি  
অনেকেই আহারীয় পদার্থ পায় না । এই অসুবিধা দূর করি-  
বার জন্যই ঋষিগণ জাতিভেদপ্রথার সৃষ্টি করিয়াছেন । অত্যা-  
চার করিকর 'জাতি' বলপূর্বক এ প্রথা প্রবর্তিত করেন নাই ।

স্বভাৱে নিগূঢ় অভিপ্রায় পৰিজ্ঞাত হইয়া কাৰ্য্যসৌকৰ্য্য ও  
অনুবিধান কৰিবাব জন্ত এই প্ৰথা প্ৰৱৰ্ত্তিত কৰিয়াজেন।

আদিম কাল যি মানৱেৰে য়েৰূপ শক্তি, অৰ্থাৎ ও কৃতি  
ছিল, সে তদনুৰূপ কাৰ্য্য অবলম্বন কৰিয়াছিল। বুলপূৰ্ব্বক কেহ  
কাহাকে কোনও কাৰ্য্যে প্ৰৱৰ্ত্ত কৰায় নাই। 'যে ব্যক্তি যে  
কাৰ্য্য অবলম্বন কৰিয়াছিল, তাহাৰ পুত্ৰেৰে সেই কাৰ্য্য কৰায়  
অনুবিধান ও প্ৰৱৰ্ত্তি হইবাৰ অধিকতৰ সম্ভৱ হওঁৱান্তে, পুত্ৰেৰে  
স্বৈচ্ছাপূৰ্ব্বকই পিতৃবলবিত কাৰ্য্য অবলম্বন কৰিয়া তাহাতে  
পটুতা লাভ কৰিয়াছিল। চিৰজীৱন একবিধ কাৰ্য্যে ব্যাপ্ত  
থাকিলে সে কাৰ্য্যে য়েৰূপ পটুতা জনে, বংশানুক্ৰমিক কাৰ্য্যে  
ব্যাপ্ত থাকিলে তদপেক্ষাও অধিক পটুতা জন্মিবাব সম্ভৱ।  
কেননা পুত্ৰজন্ম শৈশৱকাল হইতে পিতাৰ চেষ্টিত কাৰ্য্য সকল  
অৱগত হইতে থাকে, বাল্যাবধি পিতাৰ নিকট হইতে কাৰ্য্য শিক্ষা  
কৰিতে পাৰে, প্ৰাকৃতিক নিয়মানুসাৰে পিতৃগুণ ও পিতৃনিপুণতা  
পুত্ৰে সংক্ৰামিত হওঁৱায় স্বভাৱতঃ পিতৃ-কাৰ্য্যদক্ষতা জনে, অব-  
লম্বিত কাৰ্য্য স্থিৰ থাকায় একমনে কাৰ্য্য শিক্ষা কৰে, কাৰ্য্যাবে-  
ষণজন্ত সন্মত নাশ ও অনুবিধান ঘটে না এবং অভিযন্তেৰে বিপৰীত  
কাৰ্য্যকৰণজন্ত কষ্ট স্বীকাৰ কৰিতে না হওঁৱায় কাৰ্য্যে দৃঢ় মনঃ-  
সংযোগ হয়। এই জন্ত ঢাকায় য়েৰূপ বস্ত্ৰ ও কাশ্মীৰে য়েৰূপ  
শাল প্ৰৱৰ্ত্ত হয়, এৰূপ আৰ কোথাও হয় না—এই জন্ত কৃষকপুত্ৰ  
য়েৰূপ কৃষিকাৰ্য্য ও বাহকপুত্ৰ য়েৰূপ বহনকাৰ্য্যে পটু হয়, স্ত্ৰী  
সেৰূপ হয় না এবং এই জন্ত ব্ৰাহ্মণ য়েৰূপ জ্ঞানী ও কৃত্তিয়  
য়েৰূপ বীৰ হয়, এৰূপ আৰ কেহ হইতে পাৰে না।

বংশানুক্ৰমিক কাৰ্য্য কৰিবাব নিয়ম না থাকিলে, উক্ত প্ৰকাৰ



বিচক্ষণতা জন্মান কঠিন । কেননা তাহা হইলে মানবগণ শিক্ষা-লাভের সুবিধা না পাইয়া ও কোন্ কার্য্য অবলম্বনে সুবিধা হইবে, তাহা স্থির করিতে না পারিয়া এবং জীপ্সিত-কার্য্য প্রাপ্ত না হওয়ার অনভ্যস্ত ও রুচি-বিকল্প কার্য্য করিতে বাধ্য হওয়ার অনেকেই কার্য্যো নিপুণতা জন্মে না, অথচ অনভ্যস্ত কষ্টকর কার্য্য করিতে বাধ্য হইয়া মহা ক্লেশ অনুভব করে । পিতা আপনার অবস্থার অনুরূপ অবস্থাতেই পুত্রদিগকে প্রতিগালন করিয়া থাকেন । সুতরাং যাহার পিতার অবস্থা ভাল, সে বাল্যকাল হইতে উত্তম অবস্থায় থাকে এবং যাহার পিতার অবস্থা মন্দ, সে বাল্যকাল হইতে মন্দ অবস্থায় থাকে । বাল্যকাল হইতে যে ব্যক্তি যে অবস্থায় থাকে, তাহা তাহার অভ্যাস হইয়া যায়, সে অবস্থা মন্দ হইলেও তাহার পক্ষে কষ্টকর হয় না । অবস্থার ব্যতিক্রম হইলে মানবের অভ্যস্ত কষ্ট হয় । যে ব্যক্তি বাল্যকাল হইতে বৌদ্ধবাতাদিতে ভ্রমণ করে নাই, কষ্টকর কোন কার্য্য করে নাই এবং অপকৃষ্ট স্থানে বাস ও অপকৃষ্ট জব্য ভক্ষণ করে নাই, তাহাকে যদি নিয়ত বৌদ্ধবাতাদিতে ভ্রমণ, শ্রমকর কার্য্য সম্পাদন, অপকৃষ্ট স্থানে বাস ও অপকৃষ্ট জব্য ভক্ষণ করিতে হয়, তাহা হইলে তাহার কষ্টের সীমা থাকে না । কিন্তু যাহারা বাল্যকাল হইতে উক্তপ্রকার অবস্থায় অবস্থিত আছে, তাহারা উক্তরূপ বাত্যাदि হইতে কিছুমাত্র কষ্ট অনুভব করে না । অতীতের এমনই আশ্চর্য্য শক্তি, যে, তৎপ্রভাবে নিম্ন অবস্থাপন্ন ব্যক্তিদিগের উচ্চ ব্যবহারও কষ্টকর বলিয়া বোধ হয় । যাহারা স্বনাম বা পুত্রনামধন্ত অর্থাৎ যাহারা স্বশক্তি বা পুত্রশক্তিপ্রভাবে নিম্ন অবস্থা হইতে উন্নতাবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাঁহাদের কার্য্য-

ব্যবহার দেখিলেই ইহার যথেষ্ট প্রমাণ পাওয়া যায়। ঐরূপ ব্যক্তির বাল্যাত্যাসের বিপরীত উন্নতাবস্থায় থাকিতে লজ্জিত ও অসুখী বোধ করেন, এমন কি অনেকে উৎকৃষ্ট আহার ও উৎকৃষ্ট পরিবেশ ব্যবহার করিতেও কুণ্ঠিত হইলেন। বস্তুতঃ উন্নতাবস্থা হইতে নিম্নাবস্থায় পতিত হইলে মানবের যেরূপ কষ্ট হয়, নিম্নাবস্থা হইতে উচ্চাবস্থায় উত্থিত হইলে সেরূপ সুখ হয় না। অতএব যে নিয়ম অবলম্বন করিলে মানবের নিয়ত অবস্থা-বিপর্যয় না ঘটে, সেই নিয়মই উৎকৃষ্ট। কিন্তু যাহার যেরূপ ইচ্ছা, সে সেরূপ কার্য্য করিলে নিয়ত অবস্থা-বিপর্যয় ঘটে, সুতরাং তাহা মানবের সমূহ ভ্রাতৃের কারণ। কেননা কৃষক-পুত্র যদি ব্রাহ্মণের কার্য্য করে, তবে ব্রাহ্মণপুত্রকে কৃষকের কার্য্য করিতে বাধ্য হইতে হইবে, বাহকপুত্র যদি কুস্তকারের কার্য্য করে, তবে কুস্তকারপুত্রকে বাহকের কার্য্য করিতে হইবে, বিষ্ঠাবাহী যদি তত্ত্বাবহ হয়, তবে তত্ত্বাবহপুত্রকে বিষ্ঠা-বহন কার্য্য করিতে হইবে। কেননা পৃথিবীতে যতবিধ ব্যবসায় আছে, তৎসমস্তই আবশ্যক, কোনও একটী কার্য্যের লোপ বা ন্যূনাধিক্য হইলে বিশ্বকার্য্য চলে না। সুতরাং কৃষকপুত্রেরা যদি ব্রাহ্মণবৃত্তি অবলম্বন করে, তাহা হইলে কৃষকবৃত্তির অন্নতা ও ব্রাহ্মণবৃত্তির আধিক্য হয় ও ঐ ন্যূনাধিক্য দূর করিবার জন্য ব্রাহ্মণপুত্রদিগকে শ্রুতি পরিত্যাগ করিয়া অন্ন বৃত্তি অবলম্বন করিতে হইবে এবং ব্রাহ্মণ বা অন্ন কোন ব্যবসায়ীকে কৃষিবৃত্তি অবলম্বন করিতে হইবে। কাজে কাজেই নিয়ত মানবের অবস্থা-পরিবর্তন অল্প ইচ্ছা ঘটে। সুতরাং যাহাদের রোদ্ভবাতাদি সহ্য করিবার শক্তি নাই, তাহাদিগকে রোদ্ভবাতাদিতে ক্লিষ্ট ও

পীড়িত হইতে হয়, যাহাদিগের দুর্গন্ধ সহ্য করিবার শক্তি নাই, তাহাদিগকে বিষ্ঠাবহনরূপ নিত্যন্ত অশ্রদ্ধের কষ্টকর ও পীড়া-জনক কার্য্য করিতে হয় ও যাহাদের বহন-কার্য্য, ও হলচালনো-পযোগী শরীরের দৃঢ়তা নাই, তাহাদিগকে ঐ সকল অসহ্য কষ্ট-কর কার্য্য করিতে বাধ্য হইতে হয়। তাহাতে রোগ, দারিদ্র্য, নৈরাশ্র এবং কার্য্যে অনিচ্ছা ও অপটুতা জন্মে। কিন্তু মানব যদি বংশানুক্রমিক কার্য্যে রত থাকে, তাহা হইলে কাহাকেও অবস্থাবিপর্য্যয় জন্ম কষ্ট পাইতে হয় না। সকলেই স্ব স্ব অভ্যাসমত কার্য্য সম্পাদন করিয়া স্বচ্ছন্দে অবস্থিতি করে। উচ্চ অবস্থা প্রাপ্ত হইলান না বলিয়াও কাহারও দুঃখ হয় না। যে যাহা চায় না বা যাহার আমোদ পায় নাই, তাহার অপ্রাপ্তিতে কখনও দুঃখ হয় না, যাহা চিরকাল পাইয়াছি, তাহা না পাইলেই দুঃখ হয়। অতএব বংশানুগত বৃত্তি-ব্যবস্থা অত্যন্ত হিতকর। এই জন্তই ভারতীয় ঋষিগণ জাতিভেদপ্রথার দৃঢ়তা করিয়াছেন। উহা স্বভাবানুমোদিত, কৃত্রিম ও হিতকর, এইজন্য উহা সভ্যতার অনুমোদিতও বটে।

কিন্তু যুরোপীয় সভ্যতানুসঙ্গী ব্যক্তিগণ বলিয়া থাকেন যে, জাতিভেদপ্রথা প্রচলিত থাকিলে নিম্নশ্রেণীর বংশে যে সকল শক্তিসম্পন্ন লোক জন্মগ্রহণ করে, তাহাদের উন্নতি না হওয়ায় ও উচ্চবংশীয়ের অনুপযুক্ত সন্তানেরা অযথা শক্তির পরিচালনা করায় দেশের সমুহ অনিষ্ট হয় এবং শ্রেণীবিশেষে নির্দিষ্ট কার্য্যে প্রবৃত্ত থাকায় সকলে সর্ব্বপ্রকার কর্তব্যসম্পাদনশক্তি ও সুখলাভ করিতে পারে না, প্রত্যুতঃ কেহ চিরকাল সুখে থাকে ও কেহ চিরকাল দুঃখ পায়। একথা সম্পূর্ণ ভ্রান্তিমূলক। কেননা

জাতিভেদপ্রথা প্রকৃত ক্ষমতাশালীর ক্ষমতা-প্রকাশে বাধা-প্রদান বা নিষ্ঠুরগণের অধঃপতন নিবারণ করেনা । যাহাকে বৃথা অবস্থা-পরিবর্তনজন্য মানুষ-জাতির দুঃখ না হয়, তাহাই ইহাঁর কার্য্য । নীচকূলে প্রকৃত শক্তিমানের উদ্ভব হইলে, ঐশীশক্তিবলে সে সকল বাধা অতিক্রম করিয়া উন্নতি লাভ করে । এই জাতিভেদ-প্রধান ভারতবর্ষেও শূদ্রকবস ঋষি ও মহানন্দ সম্রাট হইয়াছিলেন এবং সূত লোমহর্ষণ পুরাণবক্তা ও ক্ষত্রিয় বিশ্বামিত্র ব্রাহ্মণ হইয়া ছিলেন । জাতিভেদপ্রথার ঐ দোষ স্বীকার করিলেও তদ্বারা অতি অল্পলোকেরই উন্নতির বাধা ঘটে । কেননা পুত্র প্রায়ই পিতৃগুণপ্রাপ্ত হইয়া থাকে, সূতরাং নিম্নশ্রেণীর মধ্যে উচ্চশক্তি-বিশিষ্ট ব্যক্তির উদ্ভব নিতান্ত অল্প হয় । কাজেই অতি অল্প লোকেরই উন্নতির বাধা জন্মে । হিতের সহিত তুলনা করিলে ঐ সামান্য ক্ষতি ক্ষতি করাই নহে । জাতিভেদপ্রথা না থাকিলে বরং অনেকের উন্নতিরই বাধা ঘটে, কেননা তাহা হইলে অনেক অর্জন শক্তিসম্পন্ন নিম্নশ্রেণীর মনুষ্য অনেক উচ্চশ্রেণীর পুরুষকে ছরবস্থাপন্ন করিয়া শক্তি-প্রকাশে বাধা দেয় ।

সকল কার্য্য বা একই নির্দিষ্ট বৃত্তি সকলেরই অবলম্বন মঙ্গলকর নহে । সকল কার্য্য করিবার চেষ্টা করিলে, কোন কার্য্যেই পটুতালাভ করিতে পারা যায় না । জাতিভেদ-প্রথার নিয়মানুসারে নির্দিষ্ট কার্য্যে ব্রতী হইলে সকলেই সেই নির্দিষ্ট কার্য্যে পটুতালাভ করিয়া উন্নতিলাভ করিতে পারে ও অবসর পাইয়া অল্লাল্য সকল প্রকার মানবীয় কার্য্য সম্পাদন করিয়া সুখী হইতে পারে । কৃষি, শিল্প, প্রভৃতি আবশ্যকীয় সমস্ত কার্য্য কেহ একাকী করিতে না পারাতেই পরস্পর কার্য্য

বিতরণ করিয়া লইয়াছে। ব্রাহ্মণ জ্ঞানচর্চা করিতেছে, ক্ষত্রিয় দেশ রক্ষা করিতেছে, কৃষক শস্য বপন করিতেছে ও তন্তুবায় বস্ত্র বয়ন করিতেছে। কৃষক যেমন একাকী তণ্ডুল ভোজন করে না, তন্তুবায় যেমন একাকী বস্ত্র পরিধান করে না, ক্ষত্রিয় যেমন একাকী রক্ষিত হয় না, ব্রাহ্মণও সেইরূপ একাকী জ্ঞানলাভ করে না। কৃষক যেমন শস্যোৎপাদনের যত্ন কেবল নিজে করিয়াও তাহার ফল শস্য সকলকে প্রদান করে, ব্রাহ্মণও সেইরূপ জ্ঞান উপার্জনের যত্ন কেবল নিজে করিয়াও তাহার ফলস্বরূপ জ্ঞান সকলকেই বিতরণ করে। সকল মনুষ্যই অন্ন বস্ত্রাদির দ্বারা জ্ঞানও প্রাপ্ত হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণ জ্ঞান দিয়া তদ্বিনিময়ে কৃষকের নিকট হইতে তণ্ডুল লয়, এবং কৃষক তণ্ডুল দিয়া তদ্বিনিময়ে ব্রাহ্মণের নিকট হইতে জ্ঞান লয়। ব্রাহ্মণ জ্ঞানোপার্জনে ঘেরূপ পটু ও সুখী, কৃষক শস্য উৎপাদন করিতেও সেইরূপ পটু ও সুখী। ব্রাহ্মণ স্বয়ং শস্য উৎপাদন করিতে পারিতেছে না বলিয়া যেমন দুঃখ পায় না, কৃষকও সেইরূপ স্বয়ং জ্ঞান উপার্জন করিতে পারে না বলিয়া দুঃখ পায় না।

যদিও স্বীকার করা যায় যে, কার্য্য বিশেষে সুখ দুঃখ ভেদ আছে, কিন্তু যখন সগুস্ত কার্য্যই দীর্ঘরনির্দিষ্ট, তখন ঐ ভেদ অবশ্যই থাকিবে। মনে কর, হরি ব্রাহ্মণ ও রাম কৃষক। যদি হরির পুত্রকে কৃষক ও রামের পুত্রকে ব্রাহ্মণ করিয়া দিয়া সামান্য রক্ষার চেষ্টা করা হয়, তাহাতে উদ্দেশ্য সফল হয় না। কেননা হরি সুখ পাইয়াছে বলিয়া তাহার পুত্রকে দুঃখ দিলে কখনই পরিশোধ হইতে পারে না। এরূপ করিলে সামান্য রক্ষা না হইয়া বৈষম্যেরই উৎপত্তি হয়। কেননা সমান অবস্থার

নাম সাম্য নহে । তাহার যেরূপ আবশ্যক, তাহার সেইরূপ পাইলেই সাম্য রক্ষিত হয় । ধনীর লক্ষ লাভে যেরূপ আনন্দ, দরিদ্রের শত লাভেই সেই আনন্দ জন্মে । অতএব, যে নিয়মে চলিলে ধনী ও দরিদ্র উভয়েরই লক্ষ বা শত লাভ হয়, তাহা সাম্যবিধায়ক নহে । যে নিয়মে চলিলে ধনী লক্ষ, দরিদ্র শত মুদ্রা পায়, তাহাই সাম্যবিধায়ক ।

পাশ্চাত্য ব্যবহারশাস্ত্রে ধনী নির্ধন, ভদ্র অভদ্র, পণ্ডিত মুখ, কাহারও কোনরূপ বিশেষ না করিয়া সমান অপরাধে যে সমান দণ্ডের ব্যবস্থা আছে, তাহা বাস্তবিক সাম্যের পরিচায়ক নহে, বৈষম্যেরই পরিচায়ক । কেননা সকলের প্রতি এক প্রকার দণ্ড-বিধান করিলে সকলের সমান শাস্তি প্রদান করা হয় না । কারাদণ্ডে ধনী ও ভদ্রবংশীয়গণ যেরূপ কষ্ট অনুভব করেন, নির্ধন ও নীচকুলোদ্ভবগণ সেরূপ কষ্ট পায় না, এবং অর্থদণ্ডে দরিদ্রগণ যেরূপ কাতর হয়, ধনীগণ সেরূপ কাতর হয়েন না । নীচকুলোদ্ভবগণের কষ্ট করা অভ্যাস আছে, তাহারা অনায়াসে সেই অভ্যাসবশতঃ কারাযন্ত্রণা সহ করিতে পারে, ভদ্র সন্তান-গণের কষ্ট অভ্যাস নাই, তাহাদের কারাদণ্ডক্লেশ নিতান্ত অসহ্য বোধ হয় । ধনিগণের যথেষ্ট ধন আছে, সুতরাং তাহারা অনায়াসে অর্থদণ্ড প্রদান করিতে পারে ; নির্ধনগণের অর্থ দিতে হইলে সর্বস্বান্ত হইয়া যায় । সুতরাং নির্কিংশেষে একরূপ অপরাধে সকলকে সমান দণ্ড দিলে সকলের সমানরূপ শাসন হয় না । এই জন্যই হিন্দুশাস্ত্র-প্রণেতাগণ জাতি ও অবস্থাবিশেষে দণ্ডের ইতরবিশেষ করিয়া সকলকে সমানরূপ শাসিত করিবার চেষ্টা করিয়াছেন । নব্যগণ সাম্যত্বের নিগূঢ় মর্ম্ম বুঝিতে না

পারিয়া তাঁহাদের এই সাম্য বিধানকে বিপরীতভাবে গ্রহণ করেন। একটা বিষয় বিবেচনা করিলে এই বিষয়ের নেতৃত্ব সম্পূর্ণ হৃদয়ঙ্গম হইবে। অর্থাৎ হিন্দুশাস্ত্রপ্রণেতাগণ যেমন অবস্থা-বিশেষে নিম্নশ্রেণীর লোকদিগের প্রতি উচ্চশ্রেণীর লোকদিগের অপেক্ষা অধিক দণ্ডবিধান করিয়াছেন, তেমনই আবার অবস্থা-বিশেষে উচ্চশ্রেণীর লোকদিগের প্রতি অধিকতর দণ্ডবিধান করিয়াছেন। স্বজাতির প্রতি বিদ্বেষ ও ঘৃণা থাকায় নব্যগণ সেগুলি দেখিতে পান না। সেই জন্য মনুসংহিতা হইতে কয়েকটা শ্লোক উদ্ধৃত করা হইল।

কার্ষাপণং ভবেদদণ্ড্যঃ যত্রাণ্ড্যঃ প্রাকৃতোজনঃ ।

তত্র রাজা ভবেদদণ্ড্যঃ সহস্রমিতি ধারণা ॥

অষ্টাপাদ্যন্ত শূদ্রস্য স্ত্রেয়ে ভবতি কিল্বিং ।

ষোড়শৈব তু বৈশ্যস্য দ্বাত্রিংশং ক্ষত্রিয়স্য চ ॥

ব্রাহ্মণস্য চতুষষ্টিঃ পূর্ণং বাপি শতং ভবেৎ ।

দ্বিগুণা বা চতুষষ্টিস্তদৌষ গুণবিক্রি সঃ ॥

অষ্টম অধ্যায় ৩৩৬—৩৩৮ ।

অর্থাৎ সাধারণতঃ যে অপরাধের যে অর্থদণ্ড বিহিত আছে, রাজা সে অপরাধ করিলে তাহার সহস্রগুণ দণ্ডিত হইবেন, এবং সাধারণতঃ যে অপরাধের যে দণ্ড বিহিত আছে, জ্ঞানিদিগের তাহা অপেক্ষা অধিক অর্থাৎ জ্ঞানী শূদ্রের ৮ গুণ, বৈশ্যের ১৬ গুণ, ক্ষত্রিয়ের ৩২ গুণ এবং ব্রাহ্মণের ৬৪ গুণ। ব্রাহ্মণ অধিক জ্ঞানী হইলে জ্ঞানের পরিমাণানুসারে শতগুণ বা ১২৮ গুণ দণ্ডও হইবে। ইহারই নাম প্রকৃত সাম্য ও পক্ষপাতশূন্য ব্যবহার।

যুরোপ বলিতেছেন, ব্রাহ্মণ নাই, ক্ষত্রিয় নাই, বৈশ্য নাই, শূদ্র নাই, সকলেরই সমান অধিকার । যিনি শক্তিপ্রকাশ করিতে পারিবেন, তিনি পদস্থ ও স্বধী হইবেন । যিনি শক্তি প্রকাশ করিতে পারিবেন না, তিনি ছুঃখে ভাসমান হইবেন । তুমি রাজপুত্র, কিন্তু কোনও কৃষকপুত্রের শক্তি যদি তোমা অপেক্ষা অধিক হয়, তবে তোমার রাজ্য তাহাকে ছাড়িয়া দিতে হইবে । তোমা দ্বারা রাজকার্য্য নির্বাহ হইতে পারে বটে, কিন্তু যখন ঐ কৃষকপুত্র তোমা অপেক্ষা অধিক শক্তিসম্পন্ন, তখন কেন তুমি তাহাকে তোমার পদ ছাড়িয়া দিবে না ? হে মন্ত্রণা-কুশল মহাপ্রাজ্ঞ মন্ত্রীপ্রধানের পুত্র ! মানিলাম, তুমিও মন্ত্রণা কার্য্যে সামান্য পটু নহ, কিন্তু দেখিতেছি ঐ চন্দ্রকারপুত্র তোমা অপেক্ষাও অধিক ক্ষমতাবান, অধিকমন্ত্রণাকুশল, অতএব তুমি তোমার পিতৃপদ তাহাকে প্রদান করিবে না কেন ? ওহে ভিক্ষুক ! তুমি কেন দ্বারে দ্বারে ভ্রমণ করিয়া শক্তিসম্পন্ন কন্মিষ্ঠ মনুষ্যগণকে বিরক্ত করিতেছ ? যখন তোমার উপার্জনের শক্তি নাই, তখন তুমি কিজন্ত জীবিত থাকিয়া খাদ্যাদি অক্রেয় করিতেছ ? ওহে কেরাণি বাবু ! তুমি গাত্রে হরিদ্রা লেপন করিতেছ কেন ? বিবাহ করিবে নাকি ? তুমি জাননা, তোমার আয় কি ? ২০ টাকা মাত্র বেতন দ্বারা তুমি কি প্রকারে স্ত্রী পুত্রের ভরণপোষণ করিবে ? তোমার সন্তানগণ যে ‘চাকরি বা ভিক্ষা দেও’ বলিয়া দেশের লোককে জ্বালাতন করিবে । বাহার শক্তি নাই তাহার আবার স্ত্রুণের সাধ কেন ?

এইরূপ যুরোপের সর্বত্রই একমাত্র শক্তির উপাসনা দেখিতে পাওয়া যায় উহা নামে সাম্যবাদ, কিন্তু কার্য্যে উহা বিষম



শক্তিলাভ। এই জন্ত তথায় পরীক্ষাপ্রণালীর এত ধূসরাম। কাহার শক্তি অধিক আছে, তাহা জানার জন্তই পরীক্ষার প্রয়োজন। যাহাদের বিদ্যাশিক্ষা করিবার সুবিধা, শরীর সচ্ছন্দ, অর্থ, পরিশ্রম করিবার প্রবৃত্তি ও সহায় প্রভৃতি আছে, তাহারা ই পরীক্ষা দিয়া প্রধান হইতে পারে ও তাহাদেরই পদ, ধন ও মানলাভ হয়। যাহাদের ঐ সকল নাই, তাহাদিগের স্থান এ জগতে হইবে না। যে কোন প্রকারে হউক, আপন শক্তির উৎকর্ষতা লাভ করাই যুরোপীয় সভ্যতার মূল নীতি। তাহাতে লক্ষ লক্ষ লোক অনশনে মরিয়া যাউক, পৃথিবী রসাতলে যাউক, বিশ্বের ধ্বংস হউক তাহা দেখিতে হইবে না। আপনার উন্নতিই প্রধান লক্ষ্য। তাঁহারা মুখে বলেন, সকল মনুষ্যেরই অধিকার সমান, কিন্তু কার্যে দেখান, যাহাদের শক্তি ও সুবিধা আছে, তাহাদেরই অধিকার আছে; যাহাদের তাহা নাই, তাহারা কিছুই অধিকারী নহে। তাঁহাদের সমানাধিকারপ্রদানবাক্য কেবল প্রতারণা মাত্র। ঐ মস্ত্রে সাধারণের চক্ষে ধূলি নিক্ষেপ করিয়া সমস্ত স্মৃতিসম্পত্তি আত্মসাৎ করিয়া থাকেন। অক্ষমেরা তাঁহাদের নিন্দা করিলে বা তাঁহাদের নিকট ভিক্ষা চাহিলে, তাঁহারা এই বলিয়া তাহাদিগকে বিমুখ করেন, যে তোমাদিগকে সম্পূর্ণ স্বাধীনতা ও সর্ববিষয়ে সমান অধিকার দেওয়া হইয়াছিল, কিন্তু বখন তোমরা নিজ দোষে তাহার সুব্যবহার কর নাই, তখন তোমরা আমাদিগকে নিন্দা বা বিরক্ত করিতেছ কেন? বাস্তবিক তাঁহাদের নিজের সমস্ত দোষ নহে কেননা মানবমাত্রেই অবস্থার দাস, অবস্থা অতিক্রম করিতে পারে, এমন সাধ্য ঐ পৃথিবীতে কাহারও নাই। অবস্থা অনুসারে

প্রতিদ্বন্দ্বিতা-ক্ষেত্রে অনেককেই পরাজয় স্বীকার করিতে হয়। বিশেষতঃ একের শক্তির অধিক উৎকর্ষ হইলে, অন্যের শক্তি খর্ব হইতেই হইবে। কেননা কোনও শক্তিই নূতন সম্ভাত হইয়া বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় না। কাহারও নিকট হইতে শক্তি অপ-  
হরণ করিয়া লইয়াই অধিক শক্তিমান হইতে হয়। অধিক ধনী হইতে হইলে, কতকগুলি লোককে নির্ধন না করিয়া কখনও তাহা সম্পন্ন হয় না। অধিক বলশালী হইতে হইলে বহু লোককে দুর্বল করিতে হয়।

মাগধের বণিকগণ কি লক্ষ লক্ষ তন্তুবায়কে নির্ধন করিয়া ধনী হইতেছেন না? নীলকরেরা কি কৃষকদিগের ধন গ্রহণ করিয়া ধনী হইতেছেন না? যে রাজা বা জমিদার নিজ রাজ্যের আয় বৃদ্ধি করেন, তিনি কি প্রজার ধন হরণ দ্বারা তাহা সম্পন্ন করেন না? যিনি নূতন জমিদারি ক্রয় করেন, তিনি কি পূর্ব জমিদারকে নিঃস্ব না করিয়া তাহা করিতে পারেন? যিনি কোন উন্নত পদ বা চাকরি প্রাপ্ত হইয়াছেন, তিনি কি পূর্ববর্তী পদারূঢ় ব্যক্তি বা অন্য কোন আশাবান ব্যক্তিকে বঞ্চিত করেন না? ইংলণ্ড যে এত ধনী হইয়াছেন, সে কি কোটি কোটি ব্যক্তি ও শত শত জাতিকে নির্ধন করিয়া নহে? এককালে গ্রীস ও রোম যে প্রবল বলসম্পন্ন হইয়াছিল, তাহাতে কি পৃথিবীর অন্যান্য জাতিকে নিবীৰ্য্য করা হয় নাই? মুসলমানগণ যে ভারতের রাজা হইয়াছিলেন, তাহাতে কি ক্ষত্রিয়কুলকে নিবীৰ্য্য করা হয় নাই? এখন বৃটন যে সিংহ উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন, তাহাতে কি ভারত মেঘ আখ্যা প্রাপ্ত হয় নাই? এইরূপে দেখা যায়, যে কাহারও ক্ষতি না করিয়া কখনও আপনীর উন্নতি

হইতে পারে না। সুতরাং অর্থের উন্নতি করিতে গেলেই অন্যের স্খিন্ধ করিতে হইবে। তাহাতে কেবল 'পরস্পরের হুঃখই জন্মে'।

উপার্জন করিয়া কাহারও আশা মিটে না। কোটি কোটি স্বর্ণমুদ্রার অধিপতি হইলেও কাহারও উপার্জনস্পৃহার হ্রাস হয় না, সুতরাং কেহই শাস্তির সূশীতল ক্রোড়ে স্থান লাভ করিতে পারে না। উপার্জনবিষয়ে সুনিয়মিত না হইলে কেহ পৰ্ব্বতপ্রমাণ ধনের অধিপতি হইয়া নানাপ্রকার কুকার্য্যে রত হয় ও কেহ নিতান্ত আবশ্যকীয় অল্পের অভাবে মৃতপ্রায় হয় ; কেহ ভিন্ন ভিন্ন দেশবাসী শত শত লোকের শোণিত গান করিয়া স্থূলকায় হয় ও কত কত জাতি পরাধীনতাজানিত দ্রুখে স্রিয়মাণ হয় ; কেহ ভোগভিলাসে উন্মত্ত হন, ও কেহ শীতবাতাদিতে ক্লান্ত ও পীড়িত হয়। সকল ব্যক্তিই নিয়ত দ্রুখে স্রিয়মাণ থাকে। কি ধনবান্, কি দরিদ্র সকলেই দিবানিশি উপার্জনচিন্তায় মগ্ন ; অত্ৰ কোন মানবীয় বৃত্তি বিকসিত করিবার অবসর কাহারই থাকে না। ইতর, ভদ্র, বুদ্ধিমান, নিরক্ষোদ সকলেই কেবল উপার্জন-জন্ত ব্যস্ত। কেবল উপার্জন-কৌশল—প্রতারণা-কৌশল ভাবিতে ভাবিতেই জনগণের জীবন অতিবাহিত হয়। এই সকল অসৎ উপায় চিন্তা করিতে করিতে মানব এমন অপদার্থ হইয়া পড়ে যে, সঞ্চিত ধনের ব্যয়-সাধনেও সক্ষম হয় না। সকলকে প্রতারণা করিয়া যে ধন উপার্জিত হইল, এত যত্নসঞ্চিত সেই ধন কি পরের জন্ত ব্যয় করা যায় ? সুতরাং অর্থিণি সেবা দূরে থাকুক, কেহ ভিক্ষুককেও এক মুষ্টি চাউল দেন না ; আত্মীয় বন্ধুর হিতসাধন করা দূরে থাকুক,

পিতা মাতারও সংকার করেন না। কেবল আপনার ও প্রিয় পত্নীর ভোজন, পরিচ্ছদালঙ্কার ও ভোগ সুখের উপযোগী বিষয়েই অর্থ ব্যয় করেন।

জাতিভেদপ্রথার বশবর্তী হইলে শিশু পিতামাতার প্রকৃতি প্রাপ্ত হইয়া স্বভাবতঃ পিত্রবলম্বিত কার্য্য করিবার উপযোগী শক্তিসম্পন্ন হয়, বাল্যকাল হইতে অনায়াসে পিতামাতার নিকট হইতে তদ্বিষয়ের শিক্ষা লাভ করিতে পারে এবং নিয়ত পিতা মাতা ও আত্মীয় স্বজনকে সেই কার্য্য করিতে দেখিয়া অল্প আয়াসেই সেই কার্য্যে পটুতা লাভ করে, সুতরাং উপার্জন-শক্তি লাভের জন্ত এফগকার জায় রাত্রিজাগরণাদি দ্বারা শারীরিক এবং পরের উপাসনা প্রভৃতি দ্বারা মানসিক স্বাস্থ্য ভঙ্গ করিতে হয় না। কোন প্রতারণাকৌশল ভাবিয়াও মানবত্ব হারাইতে হয় না। প্রভূত সকলেই কর্তব্যবোধে বাধ্যকাল হইতে এক মনে নিপুণতা সহকারে নিকামভাবে পিত্রবলম্বিত কার্য্য অবলম্বনে উপার্জন করিয়া তদ্বারা আবশ্যকীয় কার্য্য সম্পন্ন করে ও অবশিষ্ট সময়ে অত্যাশ্রয় মানবীয় বৃত্তির উপযোগী কার্য্য করিতে পারে। এইরূপে অল্পায়াসে অর্থ উপার্জিত হওয়ায় কাহারও ধনের প্রতি তাদৃশী মনতা জন্মে না, সুতরাং অতিথি-সেবা, দরিদ্রদিগকে দান এবং পিতা মাতা ও আত্মীয়গণের পরিচর্যা প্রভৃতি কার্য্যে আবশ্যকমত ব্যয় করিয়া, কর্তব্য-সম্পাদন ও মানবত্বরক্ষাকল্প সুখ লাভ করিতে সমর্থ হয়। কোন ব্যক্তিই কাহারও বৃত্তিনাশ করে না, সুতরাং উপার্জন-অভাবে কেহই ক্ষেপ পায় না। প্রভূত সকল ব্যক্তিই আবশ্যক-মত উপার্জন করিয়া তদ্বারা প্রয়োজনীয় কার্য্য সম্পাদন এবং

দয়া, তুষ্টি ও কৃতজ্ঞতা প্রভৃতি মানবীয় বৃত্তি সকলের ঐৎকর্ষ সাধন করিতে পারে। কি দরিদ্র, কি ধনী, কি পণ্ডিত, কি মূর্খ, কি বলবান, কি দুর্বল, সকলেই আবশ্যকমত ঈশ্বরদত্ত বৃত্তি সকলের পরিচালনা করিয়া মানবনাম সার্থক করিতে পারে—মানব নিজাম কর্মপরায়ণ হইয়া গৃহী ও ধার্মিক হয়।

জাতিভেদপ্রথার শিথিলতা হওয়াতে আজি কালি সকলেই আপন আপন নির্দিষ্ট কার্য পরিত্যাগ করিয়া দাসত্ব-অনুরাগী হইয়াছে। ব্রাহ্মণ ধর্মচর্চা, ক্ষত্রিয় ব্যায়াম, বৈশ্য বাণিজ্য, কশ্ম-কার লৌহগঠন, স্বর্ণকার অলঙ্কার প্রস্তুত, কুস্তকার প্রতিমা নির্মাণ, তন্তুবায় বস্ত্রবয়ন ও কৃষক কৃষিকার্য্য পরিত্যাগ করিয়া সকলেই একমনে দাসত্বের আশয়ে তদুপযোগী বিদ্যাশিক্ষায় মন দিয়াছে। সুতরাং এক্ষণে ধর্ম, বীরত্ব, বাণিজ্য, শিল্প প্রভৃতি অত্যাবশ্যকীয় সমাজরক্ষণোপযোগী কার্য্য সকল নষ্ট হইয়া বাবুগিরি ও চাকুরির সংখ্যা বৃদ্ধি হইতেছে। একেত বিদেশীয় শিল্পবাণিজ্যের আধিক্যে আমাদের দেশের শিল্পবাণিজ্যের যতদূর ক্ষতি হইতে হয়, তাহা হইয়াছে, তাহার উপর এ অবস্থা অতিশয় ভয়ানক। আর কিছু দিন এরূপ ভাবে চলিলে ভারত এককালে উৎসন্ন হইবে। যদি সকলেই আপন আপন কার্য্যে রত থাকিত, তাহা হইলে ভারতীয় শিল্পাদির সঙ্গে সঙ্গে সুখ ও ধর্মের উন্নতি হইত। যে ভারত কারুকার্য্যে ও ধর্মভাবে জগদ্বিখ্যাত ছিল, সেই ভারত আজি সর্ব বিষয়ে পরমুর্থাপেক্ষী এবং নিতান্ত দরিদ্র ও অপোপ-পরায়ণ। জাতিভেদের শিথিলতাই যে ইহার মূল কারণ, তাহাতে আর সন্দেহ নাই।

অনেকে একথা বলিতে পারেন যে, যদিও বংশাধীনত কার্য্য-

বিভাগ কল্যাণকর স্বীকার করা যায়, কিন্তু বিবাহ ও ভোজ্য-  
 মতাসম্বন্ধে জাতিভেদের প্রয়োজন কি? আমরা তাহার  
 প্রয়োজনীয়তা বুঝাইবার চেষ্টা করিতেছি। \*সবর্ণবিবাহে  
 দম্পতীর পরস্পর যেরূপ মনোমিলন ও কার্য্য সুবিধা হইবার  
 সম্ভব, অসবর্ণ বিবাহে সেরূপ হইবার সম্ভাবনা অল্প। কেননা যত  
 পরস্পরের অবস্থার মিলন হয়, ততই পরস্পরের মিত্রতা জন্মে  
 এবং যত অবস্থার ভেদ হয়, ততই মনের অনৈক্য জন্মে। এক  
 জাতীয় ব্যক্তি সমূহের মনোগত ও অবস্থাগত ভাব প্রায় এক-  
 রূপই হয় অর্থাৎ তাহাদের ব্যবসা একবিধ হওয়ায় তাহাদের  
 আশা, অভিলাষ, উদ্দেশ্য, আয়োজন, অবস্থা, ভোজনপ্রণালী  
 ও আচারব্যবহার প্রায় একরূপই হইয়া থাকে। সুতরাং  
 তাহাদের মনোমিলন হইবার অধিক সম্ভাবনা। তাহারা  
 পরস্পর বিবাহিত হইলে কার্য্য বিষয়েও পরস্পরের সাহায্য  
 হইতে পারে; অর্থাৎ কুস্তকার-কন্ডা মৃত্তিকা প্রস্তুত করিয়া  
 দিয়া কুস্তকারস্বামীর সহায়তা করিতে পারে ও তন্তুবায়-কন্ডা  
 সূত্রপারিপাট্য করিয়া দিয়া তন্তুবায়স্বামীর সাহায্য করিতে পারে।  
 কিন্তু কুস্তকার-কন্ডার সহিত তন্তুবায়পুত্রের ও তন্তুবায়কন্ডার  
 সহিত কুস্তকারপুত্রের বিবাহ হইলে, তাহারা স্বামীর কার্য্যের  
 সেরূপ সহায়তা করিতে পারে না। বিবাহ সম্বন্ধজাত কুটুম্বেরাও  
 ভিন্নজাতি হইলে জামাতার কার্য্যসহায়তা করিতে পারে না।  
 স্বজাতীয় যদি আশ্রয় হয়, তাহা হইলে সক্ষমই মিলিত হইয়া  
 পরস্পর স্বজাতির উন্নতি চেষ্টা করিতে পারে, ধনিগণ স্বজাতীয়  
 দরিদ্রের নানা প্রকারে হিতসাধন করিতে পারে। সবর্ণ বিবাহের  
 আর একটি গুণ এই যে, পিতা ও মাতা যদি এক জাতীয় হয়

অর্থাৎ পিতা, ও মাতা একবিধ গুণবিশিষ্ট হইলে তজ্জাত সন্তান পৈতৃক কার্য্যে অধিকতর নৈপুণ্য লাভ করিবার সম্ভব। কেননা তাহাতে পিতা ও মাতার একবিধ শক্তি সংক্রমিত হইয়া দ্বিগুণিত হয়। এই সকল কারণে সর্বর্ণ বিবাহ মানবের অত্যন্ত কল্যাণ-কর।

সর্বর্ণ ভোজন-বিধির উপকারিতা আছে কি না, তাহা উহার মূলানুসন্ধান করিলে বুঝা যাইবে। পূর্বকালে কোনও দেশে জাতিভেদ ছিল না, পরে যখন কার্য্যভেদ হইয়া জাতিভেদের সৃষ্টি হইল, তখন কেবলমাত্র কার্য্য বংশানুক্রমিক হইবার ব্যবস্থা হইল। সে সময়ে পরস্পরের মধ্যে বিবাহ বা ভোজন নিষেধ হয় নাই। পূর্বে ভারতে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র এই চারি জাতি মাত্র ছিল। ঐ চারি জাতির কেবল কার্য্য স্বতন্ত্র ছিল, কিন্তু পরস্পর সকলেই সকলের অন্নভোজন করিত ও পরস্পরে পরস্পরের কন্যা বিবাহ করিত। পরে সর্বর্ণ বিবাহের উপকারিতা বুঝিতে পারিয়া অসর্বর্ণ বিবাহ নিষেধ হইয়াছে। এবং আমাদের বোধ হয় অসর্বর্ণ অন্ন ভোজন নিষেধের মূল কারণ সামাজিক শাসন। কেননা সমাজ-মধ্যে কেহ কুসম্ম করিলে পূর্বকাল হইতে এদেশে তাহাকে সমাজচ্যুত করার নিয়ম আছে, অর্থাৎ কুসম্মশালীকে কেহ কন্যাদান করে না ও তাহার সহিত কেহ ভোজন করে না। এখনও এদেশে ঐ কারণে অনেক দলাদলী হইয়া থাকে। এক্ষণে এদেশে যত জাতি দৃষ্ট হয়, তৎসমস্তই প্রায় বর্ণসঙ্কর। মূল জাতীয় ব্যক্তি-বিশেষের সমাজ-বিরুদ্ধ ব্যবহারই বর্ণসঙ্কর জাতির উৎপাদনের কারণ। সুতরাং যে ব্যক্তি ঐ অন্নাৎ কার্য্য করিয়াছিল, তাহার

সহিত ভোজ্যামিতা বদ্ধ হওয়াতেই পরস্পর জাতি-সকলের  
অন্ন ভোজন নিষেধ হইয়াছে । কুকর্ষদমন যখন পরস্পরের অন্ন  
ভোজন নিষেধের কারণ, তখন কি প্রকারে উক্ত প্রথাকে  
মন্দ বলা যায় ? আর এক কথা,—মহুযোরা উৎসবসময়ে  
আত্মীয় বন্ধুদিগকে ভোজন করাইয়া থাকে ; বৃদ্ধি বংশানুগত  
হইলে আত্মীয়সকল সমবাসায়ী বা সমজাতীয় হয়, সুতরাং  
ভোজের ব্যাপার স্বজাতিমধ্যেই আবদ্ধ হয় । ব্রাহ্মণ চিরকাল  
শ্রেষ্ঠ ও মূল জাতি, এ জন্ত ব্রাহ্মণের অন্ন সকলেই গ্রহণ করে,  
কিন্তু অন্ত সকলে সামাজিক রীতির বিরুদ্ধাচরণ করিয়াছে  
বলিয়া ব্রাহ্মণ অন্ত কাহারও অন্ন ভোজন করেন না । এই  
কারণে কালে অন্নভোজন শ্রেষ্ঠত্বের পরিচায়ক হওয়াতে অসবর্ণ  
অন্নভোজনের এত দৃঢ়তা হইয়াছে ।

এই নিয়ম থাকায় সকল মহুযোরই সমাজে কিছু না কিছু  
শক্তি থাকে ও নিতান্ত দরিদ্রগণও বড় লোকের নিকট  
হইতে আদর অত্যর্থনা প্রাপ্ত হয় । কেননা অতি দরিদ্রও যদি  
সমাজস্থ কাহারও দোষ দেখাইয়া তাহার সহিত আহার করিতে  
অস্বীকার করে, তাহা হইলে সনাজ সেই দরিদ্রের মতামুযায়ী  
অতি বড় ধনীকেও ত্যাগ করিতে বাধ্য হয় । সুতরাং মহা  
প্রতাপাবিত ব্যক্তিকেও সমাজীয় নিতান্ত অক্ষমের সহিত  
মিলিয়া থাকিতে হয় ; কাজেই দরিদ্রের অধিকার ধনীর সহিত  
সমান । যদি ভোজনব্যাপার সমাজবদ্ধ না হইত, তাহা হইলে  
ইংলণ্ডাদি দেশের ভ্রায় ধনিগণ কেবল ধনিদিগকে এবং নিধনগণ  
কেবল নিধনদিগকেই ভোজনে নিমন্ত্রণ করিত । ক্রায়েই ধনি-  
দিগের উপর দরিদ্রের কোন প্রকার শক্তি চাঙ্গনা কার্য্যের অধি-



কার্য থাকিত না । দরিদ্রগণ কোন সময়েই ধনিজনস্বলক উৎকৃষ্ট ভোজ্য ভোজনসুখ ও লাভ করিতে পারিত না । জাতিভেদপ্রথা কল্যাণে অতি দরিদ্র ও ইতরগণ ও মধ্যে মধ্যে ধনীদিগের ত্রাস উপাদেয়-ভোজ্য ভোজন, ভদ্রজনোচিত পরিচ্ছদধারণ ও দান-ধ্যানাদি জ্ঞানিজ্ঞানোচিত কার্য্য করিতে পারে । কেননা সকল প্রকার ব্যবসায়ীর মধ্যেই কতকগুলি করিয়া ধনী ব্যক্তি থাকেন । জাতিভেদপ্রথা থাকিলে ধনী জ্ঞানী সকলকেই নির্বিশেষে সমস্ত সজাতীরাই নিমন্ত্রণ করিতে বাধ্য হইলেন । দরিদ্র ও মূর্খগণ মধ্যে মধ্যে ধনী ও জ্ঞানীদিগের নিকট হইতে উৎকৃষ্ট ভোজ্যাদি প্রাপ্ত হয় ও তাহাদের সহিত আলাপ, একত্র উপবেশনভোজ্যাদি ও তাহাদের নিকট হইতে যথানির্দিষ্ট রূপ সম্মান লাভ করিয়া তাহাদের গুণের অনুকরণ করিবার জন্ত যত্নশীল হয় । সেই জন্ত ভারতের সকল লোকই দানশীল, পিতৃমাতৃভক্ত, আতিথেয় ও ধর্ম-পরায়ণ এবং যুরোপের নিম্ন-শ্রেণীর মনুষ্যগণ প্রায়ই অমানুষপ্রকৃতিসম্পন্ন হয় ।

---

## উপসংহার ।

আমরা মানবত্ব অবগত হইবার জন্ত যে সমস্ত আলোচনা করিলাম, তদ্বারা কি অবগত হইলাম ? যাহা অবগত হইলাম, তাহাতে কি আমাদের তৃপ্তি জন্মিয়াছে, না তৎসমস্তকে অদ্রাস্ত সত্য বলিয়া বিশ্বাস হইয়াছে ? কখনই না । কেননা মানবের সত্য নির্ণয় করিবার শক্তি নিতান্ত অল্প । মানবের যে সমস্ত শক্তি আছে, তদ্বারা মানব আত্মতত্ত্ব হইতে পারে না । আত্ম-তত্ত্ব হইবার শক্তি এই বিশ্ব মধ্যে কাহারও নাই । কেননা আত্মতত্ত্ব ও ঈশ্বরতত্ত্ব একই কথা । পূর্ণ ঈশ্বর ব্যতীত বিশ্ব-মধ্যে সমস্ত পদার্থই অপূর্ণ । অপূর্ণশক্তির আত্মতত্ত্বজ্ঞান জন্মিতে পারিলে পূর্ণ ও অপূর্ণ শক্তির প্রভেদ থাকে না । এই জন্ত আর্য্যসুধীগণ কহিয়াছেন, আত্মাতে ও ব্রহ্মে অভেদ-জ্ঞান জন্মিলে প্রকৃত আত্মতত্ত্ব অবগত হওয়া যায় ও ঐরূপ আত্মতত্ত্ব ব্যক্তি ব্রহ্মপদবাচ্য হয়েন । কিন্তু মানব কি সেরূপ হইতে পারে ? কখনই না । তাহা যদি সম্ভব হইত, তাহা হইলে এত দিন অবশ্য মানব ঈশ্বরতত্ত্ব অবগত হইতে পারিত । মানব-জাতি ঈশ্বরতত্ত্ব অবগত হইবার জন্ত একালপর্য্যন্ত কত যত্ন করিয়াছে, তাহার ইয়ত্তা নাই, কিন্তু তাহা হইতে কি ফল প্রাপ্ত হইয়াছে ? আমরা দেখিতেছি, ঐ চেষ্টা দ্বারা ঈশ্বরতত্ত্ব অবগত হওয়া দূরে থাকুক, নাস্তিওই মানবের প্রতীতির বিষয় হইতেছে ।

নাস্তিকতা ঈশ্বরানন্নিজতারই নামান্তর । মানব যখন নানা চেষ্টা করিয়া ঈশ্বরের মর্ম ও উদ্দেশ্যের বিষয় কিছুই বুঝিতে

পারিল না, তখন বিবেচনা করিল, ঈশ্বর নাই, ঈশ্বর থাকিলে অবশ্যই তিনি মানবের জ্ঞানের বিষয় হইতেন। কোথাও পণ্ডিত বলিয়াছিলেন যে, মানব ঈশ্বর বুঝিবে কি, তিনি বাহ্য সৃষ্টি করিয়াছেন, তাহারই কোটা কোটাংশ পদার্থের মর্ম্ম বুঝিবার শক্তি মানবের নাই। যাহার কার্য্য বুঝিবার শক্তি নাই, মানব তাঁহাকে কি প্রকারে বুঝিবে? এইজন্ত একালপর্য্যন্ত কেহই ঈশ্বরজ্ঞ হইতে পারেন নাই। কোনও জ্ঞানেই মানবের সম্পূর্ণ তৃপ্তি জন্মে নাই, এবং পৃথিবীর কাহারও নির্ণীত তত্ত্বে মানবের সম্যক বিশ্বাস জন্মে নাই। চিরকালই দেখা যাইতেছে যে, কোনও তত্ত্ব আবিষ্কৃত হইলে কেহ তাহাকে সত্য ও কেহ তাহাকে মিথ্যা বলিয়া থাকে। সকলকে একমনে কোনও তত্ত্বকেই সত্য বলিয়া সম্পূর্ণ আদর করিতে দেখা যায় না। এই জন্ত পৃথিবীতে নিয়ত নূতন ধর্ম্ম ও নূতন দর্শনশাস্ত্রের সৃষ্টি হইতেছে। কোনও ধর্ম্ম বা দর্শনশাস্ত্রের প্রতি সমগ্র মানবের প্রীতি বা বিশ্বাস জন্মে নাই। এই জন্তই বলিতেছি, আমাদের মানবতত্ত্বেরও ঐ দশা হইবে। ইহাতে অনেকে বলিতে পারেন, তবে মানবতত্ত্ব আলোচনার প্রয়াস কেন? মানব যে ঈশ্বরতত্ত্ব জ্ঞাত হইতে পারে না, এবং মানবের আবিষ্কৃত তত্ত্বসকল যে সম্পূর্ণ সত্য নহে, তাহাই জানাইবার জন্ত আমাদের এই মানবতত্ত্ব আলোচনার প্রয়াস—আজি কালি আমাদের দেশস্থ নব্য ও প্রাচীন সম্প্রদায়ের মানবগণের ভ্রান্ত বিশ্বাস-হেতু দেশে যে সকল ভয়ানক অনিষ্ট সাধিত হইতেছে, তাহাই দেখাইবার জন্ত আমাদের এই প্রয়াস। ঈশ্বরনিরূপণ বা ঈশ্বরের নাস্তিক-প্রতিপাদন উদ্দেশ্যে মানবতত্ত্বের আবির্ভাব হয় নাই।

একগুণকার যুবক-সম্প্রদায়ের সাধারণ মত এই যে, তাঁহারা যে জ্ঞান লাভ করিয়াছেন, তাহাই সম্পূর্ণ সত্য ও পিতাদি প্রাচীনদিগের অবলম্বিত মত নিতান্ত ভ্রান্ত । এই জন্ত তাঁহারা প্রাচীন রীতিনীতি, প্রাচীন আচারব্যবহার ও প্রাচীন ধর্মের প্রতি বীতশ্রদ্ধ হইয়া সমস্তই আপানাদের মনোমত করিবার চেষ্টা করিতেছেন । তাঁহারা একবারও বিবেচনা করেন না যে, তাঁহারা ( যুবকগণ ) কতদিন পৃথিবীতে আসিয়াছেন ও তাঁহাদের জ্ঞান ও গুরু প্রভৃতিরাই বা কতদিন আসিয়াছেন ; যদি তাঁহারা প্রাচীনদিগের অপেক্ষা অভিজ্ঞ হইতে পারেন, তবে বালকেরাও তাঁহাদের ( যুবকদিগের ) অপেক্ষা জ্ঞানী হইবে ; তাঁহারা যদি প্রাচীনদিগকে ভ্রান্ত বলিতে পারেন, তবে বালকেরাও তাঁহাদিগকে ভ্রান্ত বলিতে পারে । কিন্তু প্রাচীনেরা যেরূপ যুবকদিগের স্বাধীনতার বিরোধী, তাঁহারাও ত সেইরূপ বালকদিগের স্বাধীনতার বিরোধী । বালকদিগের যথেষ্ট ব্যবহারকে যদি তাঁহারা অমঙ্গলকর মনে করেন, তবে তাঁহাদের যথেষ্টাচারকে বৃদ্ধেরা কেন অমঙ্গলকর মনে করিবেন না ? জানার নাম যখন জ্ঞান, তখন বহু প্রাচীনেরা যে অল্প যুবকদিগের অপেক্ষা অভিজ্ঞ হইবেন এবং বহুদর্শী প্রাচীনদিগের কার্য যে অল্পদর্শী যুবকদিগের অপেক্ষা উৎকৃষ্ট হইবে, তাহাতে আর সন্দেহ কি ? তবে প্রাচীন যদি নিতান্ত মূর্থ ও যুবা বিলক্ষণ পণ্ডিত হইবেন, ও যুবকগণ বিচারিত মনে কার্য চিন্তা করেন, প্রাচীনেরা তাহা না করেন, তাহা হইলে যুবাদিগের কার্য প্রাচীনদিগের অপেক্ষা উৎকৃষ্ট হইতে পারে ।

বাস্তবিক ঐ অভিমানেই আধুনিক যুবকগণ প্রাচীনদিগের

অবলম্বিত মত ও প্রাচীনদিগকে অগ্রাহ্য করিয়া থাকেন। কিন্তু জিজ্ঞাস্য এই যে, কয়জন যুব প্রকৃত তত্ত্বজ্ঞ হইয়া থাকারো মত হইলেন, এবং কয়জনেরই বা তজ্জপ শক্তি আছে? এক্ষণে নবযুবক-মাত্রেরই জ্ঞানাভিমानी। হুই একখানি ইংরাজি বা বাঙ্গালা স্কুল-পাঠ্য পুস্তক পড়িয়া তাঁহারা ঈশ্বরের ও বিশ্বব্যাপারের অস্পষ্টতম সমস্ত তত্ত্বই অবগত হইলেন। যে সকল তত্ত্ব প্রাচীন মহাপণ্ডিতগণ নিবিষ্ট চিত্তে বহুকাল চিন্তা করিয়া স্থির করিয়াছেন, তাহা তাঁহারা হুই পৃষ্ঠার জ্ঞানে ভ্রান্ত স্থির করিলেন। তাঁহারা জ্ঞানাভিত ঈশ্বরকে সাক্ষাৎ দর্শন করেন, ও অসীম ব্রহ্মাণ্ডকে স্বীয় করতলস্থ দেখেন। কিন্তু হে নব যুবকগণ! তোমরা কোন্ বলে এত বলীয়ান হইরাছ, তোমাদের এমন কি বিদ্যা জন্মিয়াছে, যে তাহার বলে মহা প্রজ্ঞাশালী প্রাচীন ঋষিগণকে পরাস্ত করিবার চেষ্টা কর? তোমাদের ইষ্টদেবতা, শ্বেতঐশ্যায়ন ইংরাজ ও বেদ-ইংরাজি ২১৪ খানি ভাষাশিক্ষা মাত্রের উপযোগী পুস্তক। কিন্তু তোমরা কি জাননা যে, প্রাচীন আৰ্য্যদিগের তুলনায় তোমাদের শিক্ষাগুরু বৃটনজাতি নিতান্ত শিশু! তোমরা কি জাননা যে, প্রাচীন আৰ্য্যজাতি পক্ষকেশ বৃদ্ধ ও নব্য বৃটন অজ্ঞাতশ্রম বালক! যখন ভারতীয় সভ্যতা, ভারতীয় বিজ্ঞান ও ভারতীয় জ্যোতিষ, দর্শন, শিল্প, বাণিজ্য, ব্রহ্মবিদ্যা প্রভৃতিতে জগৎ উদ্ভাসিত হইয়াছিল, তখন তোমাদের বৃটন জাতি কালগর্ভে বিলীন ছিল। বৃটন সভ্যতার কি শিখিরাওহ যে, তোমরা সেই অজ্ঞতশ্রম বালক বৃটনের কথায় প্রাচীন আৰ্য্যদিগের অমূল্যরত্ন পরিত্যাগ করিতে বসিয়াছ? “কাঁচ মূল্যে বিক্রীত হইল চিহ্নাধর্মশিখা”!

তোমরা কি মনে করিয়াছ, “ভারতীয় সভ্যতার নিকট পাশ্চাত্য সভ্যতা দণ্ডায়মান হইতে পারে? যদি এইরূপ ভাবিয়া থাক, তাহা হইলে তোমাদের নিতান্ত ভ্রান্তি হইয়াছে। কেননা বৃটনের এখনও সে দিনের অনেক বাকী, যে দিন বৃটন ভারতীয় সভ্যতার মর্ম্ম বুঝিতে পারিবে।

হে ভারত-সন্তানগণ! তোমরা কি ভুলিয়া গিয়াছ যে তোমরা কাহার সন্তান! তোমরা কি ভাব না যে, সিংহশিশু হইয়া শৃগালের নিকট বীরত্ব শিক্ষা করিতে যাইতেছ? যে আর্য্য-জাতি অতি প্রাচীন কাল হইতে ঈশ্বরচিন্তায় ও ঈশ্বরধ্যানে চিরজীবন অতিবাহন করিয়াছেন, যে আর্য্য জাতি, বেদ, বেদান্ত ও দর্শনাদি দ্বারা আন্তিকতা, নাস্তিকতা, দ্বৈত ও অদ্বৈতবাদ, সাকার ও নিরাকারবাদ, প্রভৃতি ঈশ্বরের বাবতীর ভাবের চূড়ান্ত পর্যালোচনা করিয়াছেন, যাহারা ঈশ্বরের জন্ত—পরকালের জন্ত—ধর্ম্মের জন্ত, ঐহিক সমস্ত সুখই পরিত্যাগ করিয়াছেন, যাহারা ধর্ম্মের এমত পথই নাই, যাহা তন্ন তন্ন করিয়া দেখিতে বাকী রাখিয়াছেন, তাহাদের সন্তান হইয়া, যাহারা চিরজীবন ঐহিক সুখ সাধনের জন্ত লাগায়িত ও মত্ত, তাহাদের নিকট ধর্ম্মতত্ত্ব অবগত হইতে যাও! ইহাতে কি তোমাদের সাগর পরিতর্কণ করিয়া গোপ্পদে পিপাসা নিবারণের চেষ্টা করা হইতেছে না? সত্য বটে, ইংরাজ জাতি আজি কালি দৌভাগ্যসম্পন্ন ও ভারত-সন্তানগণ নিতান্ত হ্রবহাপন্ন হইয়াছেন, কিন্তু প্রাচীন ভারতের সহিত তুলনায় এখনও পাশ্চাত্যগণ অনেক নিকৃষ্ট রহিয়াছেন। ইংরাজগণ বহির্জগতের অনেক উন্নতি সাধন করিয়াছেন বটে, কিন্তু এখনও অন্তর্জগতের কিছুই অবগত হইতে পারেন

নাই । ভারতসন্তানগণ বহির্জগৎসম্বন্ধে অনেক বিষয় যুরোপীয়দিগের নিকট হইতে শিক্ষা করিতে পারেন বটে, কিন্তু অন্তর্জগৎ-শিক্ষার জন্ত প্রশস্ত ক্ষেত্র ভারত পরিত্যাগ করিয়া পাশ্চাত্য ভূমিতে যাওয়া তাঁহাদের নিতান্ত মূর্থতা । এক্ষণে নবযুবকেরা স্বজাতিগৌরব কিছু মাত্র বৃদ্ধিতে না পারিয়া সর্ববিষয়ে যুরোপীয় শিক্ষার অধীন হইয়াছেন । বিশেষ আক্ষেপের বিষয় এই যে, তাঁহারা যুরোপীয়দিগের নিকট হইতে কেবল দোষভাগ শিক্ষা করিতেছেন, গুণ কিছুই শিক্ষা করিবার বড় করিতেছেন না । যুরোপীয়দিগের ঐহিক উন্নতির উপায়ভূত ঐক্য, অধ্যবসায়, সহিষ্ণুতা, সাহস, বীরত্ব, পরিশ্রম, সময়জ্ঞতা, প্রভৃতি গুণাবলী শিক্ষা করিবার প্রয়াস একবারও করেন না, কেবল সুরাশান, স্বেচ্ছাচারিতা, প্রবঞ্চনা প্রভৃতি দোষাবলী এবং ভাঙ্গসাম্য, অস্থায় উদারতা প্রভৃতি, বাহ্য যুরোপীয়েরা মুখে মাত্র উদ্দেশ্য করেন, কার্যে যাহার বিপরীতানুষ্ঠান করেন, তাহারই অনুষ্ঠানে নিতান্ত সয়ত্ত্ব হইয়াছেন । শিল্প, বাণিজ্য প্রভৃতি প্রকৃত হিতকর কার্যের অনুষ্ঠানে একবারও তাঁহারা অনুরাগ প্রকাশ করেন না, দাসত্ব-ব্যবসায়ের প্রতিযোগিতা লাভের জন্ত যাহা আবশ্যিক, কেবল তাহারই অনুষ্ঠানে বড়বান । যত ভাল করিয়া ইংরাজি ভাষা শিক্ষা হইবে, ততই বড় চাকরি মিলিবে, যত সাহেবদিগের সহিত মিলিত হইতে পারা যাইবে, ততই সাহেবদের অনুগ্রহ লাভ হইবে ও মহাপ্রসাদস্বরূপ উত্তম দাসত্ব মিলিবে, এই আশায় তাঁহারা ইংরাজি ভাষা শিক্ষা, ইংরাজি বেশ পরিধান, ইংলণ্ডীয় ভোজ্য ভোজন ও ইংলণ্ডীয় আচারব্যবহারের অনুকরণে নিয়ত বহুবল । বাঙ্গালার লিখিয়া পড়িয়া বা বঙ্গভাষায় কথোপকথন

করিয়া যে সময় নষ্ট হয়, তাহা যদি ইংরাজী লিখিয়া পড়িয়া ও ইংরাজীতে কথোপকথনে ব্যয় করা যায়, তাহা হইলে ইংরাজী ভাষায় অধিক ব্যাপ্তি লাভ হইবে বিবেচনায় তাঁহারা বঙ্গভাষায় পত্র লেখা পর্য্যন্ত ত্যাগ করিয়াছেন । অধিক কি, আজি কালি বঙ্গীয় যুবকগণ ইংরাজিতে চিন্তা করিবারও প্রয়াস করিয়া থাকেন । কিন্তু হে যুবকগণ ! তোমরা কি ভাবিয়াছ যে, কেবল দাসত্ব করিলে তোমাদের উন্নতি হইবে ? কেবল স্বয়ংক্রিয় হইতেই তোমাদের সমস্ত অভাব ও সমস্ত দুঃখ দূরিত হইবে ? যদি তাহাই স্থির নিশ্চয় করিয়া থাক, তবে ইহাও কি ভাব না যে, দাসত্ব পদ কতগুলি ও উহার প্রার্থী তোমাদের সংখ্যা কত ?

আজি কালি দেশের এমনই ছরবহা হইয়াছে যে, যাহারা মনোমত দাসত্ব গ্রহণ করেন, তাঁহারা আপনাদিগকে কৃতার্থমাত্র মনে করিয়া মহাসুখে বিচরণ করেন ও যাহারা উক্ত প্রসাদ হইতে বঞ্চিত, তাঁহারা এককালে অকর্মণ্য হইয়া যান । ঐ প্রসাদ-বঞ্চিত যুবকগণ উপায়ান্তর না দেখিয়া কেহ কুকর্ম্মশালী ও কেহ কেহ দেশহিতৈষী হইয়েন । দেশহিতৈষীগণের মধ্যে কেহ নাট্যকাভিনয় করিয়া, কেহ নাটক বা গ্রন্থবিশেষের অর্থ পুস্তক লিখিয়া, কেহ সভা ও বক্তৃতা করিয়া দেশের হিতানুষ্ঠান করেন । বাস্তবিক গ্রন্থকর্ত্তা ও সংবাদপত্রপ্রণেতাদিগের মধ্যে অধিকাংশই ঐ শ্রেণীর লোক থাকতেই উৎকৃষ্ট গ্রন্থ বা উৎকৃষ্ট সংবাদপত্র এদেশে প্রকাশিত হয় না । যুব দেশে গুণবান ও শক্তিশালী ব্যক্তিগণ দাসত্বব্যবসায় অবলম্বন করেন ও অক্ষম নিগুণেরা গ্রন্থকর্ত্তা, সংবাদপত্র-সম্পাদক ও দেশহিতৈষী হইয়েন, সে দেশের প্রকৃত মঙ্গল কি প্রকারে হইবে ? যাহাদের উপযুক্ত



বিদ্যা নাই, চিন্তাশক্তি নাই, এবং আশাভঙ্গ হইয়া বাহ্যাত্মা ভগ্ন-হৃদয় হইয়াছেন, তাঁহাদের গবেষণা শক্তি কি প্রকারে হইবে ? সুতরাং নূতন তত্ত্ব আবিষ্কার করিতে না পারিয়া তাঁহারা সর্ব বিষয়ে যুরোপীয়দিগের মুখাপেক্ষী হইলেন । এইজন্য আমাদের আত্মপরিচয়ও সাহেবদিগের নিকট শিথিতে হইতেছে । যদি যুরোপীয়েরা শিখাইয়া না দিতেন, তাহা হইলে আমরা পিতৃ-গৌরবও কিছুমাত্র অবগত হইতে পারিতাম না এবং তাহা হইলে আমরা নিতান্ত অসভ্য, এ বিশ্বাস আমাদের কিছুতেই অপনোদন হইত না । আমরা যুরোপীয়দিগের গবেষণাফলেই ভারতকে সৰ্ব্বাপেক্ষা প্রাচীন সভ্যদেশ বলিয়া জানিয়াছি ; তাঁহাদের নিকট হইতে শিক্ষা করিয়াই আমরা কালিদাসকে শ্রেষ্ঠ কবি, ঋগ্বেদকে সর্বপ্রাচীন গ্রন্থ, সংস্কৃতকে সর্বশ্রেষ্ঠ ভাষা এবং গণিত, জ্যোতিষ, দর্শন, চিকিৎসা ও শিল্পাদি বিষয়ে ভারতকে সর্বশ্রেষ্ঠ বলিয়া জানিয়াছি । নিজ বস্ত্রে বঙ্গীয় যুবকগণ কিছুই অবগত হইতে পারেন নাই ; তাঁহারা কেবল যুরোপীয়দিগের ধূয়া গাইতে পটু ।

মহাত্মা টড্ বহুর অনুসন্ধান দ্বারা রাজস্থানের ইতিহাস সংকলন করিয়া ক্ষত্রিয় জাতির অদ্ভুত বীরত্ব ও সতীত্বের যশ জগতে প্রচার করিলেন, বঙ্গীয় যুবকগণ ঐ রাজস্থানের ইতিবৃত্ত অবলম্বন করিয়া অজস্র নাটক লিখিতে বসিলেন । মোক্ষমূনার প্রভৃতি পণ্ডিতগণ নানা প্রকার গবেষণা ও কল্পনার সাহায্যে ভারতীয় ব্রাহ্মণদিগের সহিত যুরোপীয়দিগের জাতিত্ব প্রতিপাদন করিলেন, বঙ্গবাসিগণ সেই ধূয়া লইয়া আধ্যাত্মিকের ঢঙ্কাধ্বনিতে বঙ্গগগন বিদীর্ণ করিলেন । ইংরাজ বালিলেন, ভূত

মিথ্যা, \*অমনি বাঙ্গালী “ভূত নাই, ভূত নাই” বলিয়া \*গগন কম্পিত করিলেন। আবার যেমন ইংরাজ বিলাতি ভূতের সৃষ্টি করিলেন, \*অমনি তাঁহারা চতুর্দিক হইতে “ভূত ভূত” করিয়া চীৎকার করিতে লাগিলেন। ইংরাজ বলিলেন, যোগ-প্রণালী নিতান্ত অবিদ্বান ও অশ্রদ্ধেয়, বাঙ্গালী তাহাই বিশ্বাস করিলেন ; আবার যেমন অলকট্ প্রভৃতি সাহেবগণ যোগমাহাত্ম্য প্রচারে যত্নশীল হইলেন, অমনি বঙ্গবাসিগণ আশ্বালন করিয়া ভারতীয় যোগিগণের গুণগানে প্রবৃত্ত হইলেন। এইরূপ যুরোপীয়েরা যখন যে বিষয় প্রচার করেন, তখনই বঙ্গবাসিগণ সেই ধুষ্ট গাইতে থাকেন ; কেহই কখনও যুরোপীয়দিগের কোনও বিষয়েই প্রতিবাদ বা কোন নূতন তত্ত্ব প্রকাশ করিবার যত্ন করেন না। সকলেই একমনে দাসত্ব লাভের জন্ত লালায়িত।

বঙ্গবাসিগণ দাসত্বের জন্ত যেরূপ প্রাণপণে চেষ্টা করিতেছে, তাহা দেখিলে চমৎকৃত হইতে হয়। উহার জন্ত বঙ্গবাসী সাগর-পারে গমন করিতেছে, স্বধর্ম পরিত্যাগ করিতেছে, পিতা, মাতা, ভ্রাতা, ভগ্নী প্রভৃতি আত্মীয় ও বন্ধুগণের আশা ত্যাগ করিতেছে, সমাজের ও জাতীয়তার মস্তকে পদাঘাত করিতেছে, অধিক কি, সর্বমুলাধার স্বীয় জীবনের প্রতিও হতাদর হইয়াছে। দাসত্বের উপযোগী বিদ্যাশিক্ষার জন্ত বঙ্গীয়গণ একরূপ রাত্রি জাগরণ করেন যে, তাহাতে স্বাস্থ্য ও জীবনক্ষতি হইবে কি না, তাহাও একবার চিন্তা করেন না। হে বঙ্গবাসি ! ইহা দেখিয়া কে বলিবে, তোমার দৃঢ়তা নাই, ও কে তোমাকে ঘরো বাঙ্গালী বলিয়া কলঙ্ক দেয় ? তবে তোমার অধ্যবসায় কেবল দাসত্ব লাভের জন্ত। যদি তুমি অল্প বিষয়ে

এই রূপ যত্ন কর, তাহা হইলে কি তাহাতে ফললাভ করিতে পার না ? অবশ্যই পার। তাহা হইলে দাসত্ব-কার্য্যে বেরূপ ফললাভ করিতেছ, তাহা হইতেও ভালরূপ ফললাভ করিতে পার। কেননা বঙ্গবাসীকে উচ্চ পদ প্রদান করিতে রাজজাতি তত ইচ্ছুক নহেন। তুমি নিতান্ত উপযুক্ত হইলেও তাহারা তোমাকে উচ্চপদসকল প্রদান করেন না। কিন্তু শিল্প বাণিজ্য প্রভৃতি কার্য্যে সেরূপ বাধা নাই। তুমি যত ক্ষমতা প্রদর্শন করিতে পারিবে, ততই ঐ সকল কার্য্যে তোমার উন্নতি হইবে। বিশেষতঃ ঐ সকল কার্য্য করিবার জন্ত কাহারও উপাসনার প্রয়োজন হয় না, আপন ভাবা, আপন ধর্ম্ম, আপন আচার ব্যবহার, আপন জাতীয়তা ও আপন সমাজ পরিত্যাগ করিতে হয় না এবং উহার অনুষ্ঠানে দাসত্ব-স্বভাব স্থলত লঘু-চিন্ততার পরিবর্তে তেজস্বিতা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয় ও মানব-নাম-ধারণ সফল হয়। কিন্তু কি দুঃখের বিষয়, ঐ সকল বিষয়ে বঙ্গবাসীর কিছুমাত্র যত্ন নাই।

এক্ষণে অনেকে জিজ্ঞাসা করিতে পারেন যে, বঙ্গবাসীর একরূপ দাসত্ব-প্রিয়তার কারণ কি ? কি জন্ত সমস্ত বঙ্গবাসী ঐ এক মস্ত্রে দীক্ষিত হইয়াছে ? কেন বঙ্গবাসীরা শিল্প, বাণিজ্য প্রভৃতি কার্য্যে মনোযোগী হয় না ? আমরা বোধ করি, পাশ্চাত্য সভ্যতার অযথা অনুকরণই ইহার মূল কারণ। অনেক দিন হইতে বঙ্গের অবস্থা অত্যন্ত শোচনীয় হইয়া পড়িয়াছে, ক্রমাগত ৭।৮ শত বৎসর বিদেশীয়দিগের অধীন থাকিয়া বাঙ্গালীর তেজস্বিতা প্রভৃতি উচ্চ গুণসকল একবারে ধ্বংস হইয়া গিয়াছে। যখন জাতির প্রবল অত্যাচারসময়ে যখন যুরোপীয়গণ এদেশে

আসিলেন, তখন তাঁহাদিগের শাস্ত্রমূর্তি ও কার্যশক্তি দেখিয়া বঙ্গবাসীগণ তাঁহাদিগের নিতান্ত পক্ষপাতী হইয়াছিলেন। যুরোপীয়গণও বঙ্গবাসীর প্রতি বিলক্ষণ সহানুভূতি প্রকাশ করিতেন। সে সময়ে যাহারা যুরোপীয়দিগের অধীনে কার্য্য করিতেন, তাঁহারা বিলক্ষণ সুখী ও ধনশালীও হইতেন। তদবধি ইংরাজের দাসত্বই আয়ের প্রধান উপায় বলিয়া বঙ্গীয়গণের বিশ্বাস জন্মিল। বিশেষতঃ ঐ দাসত্বলাভের জন্য বিশেষ বিদ্যারও আবশ্যক ছিল না। ইংরাজি ভাষায় কিঞ্চিৎ অধিকার থাকিলেই লোকে ঐ কার্য্য প্রাপ্ত হইত। এত অল্প আয়াসে এত অপরিমিত ধনোপার্জন হয় দেখিয়া সকলেই ইংরাজি ভাষা শিক্ষা করিতে ও ইংরাজদিগের অধীনে কার্য্য করিতে যত্নশীল হইলেন। যুরোপীয়দিগের মধ্যে জাতিভেদপ্রথা নাই, সুতরাং তাঁহারা ভারতীয়গণকে জাতিনির্বিশেষে তাঁহাদের অধীনে কার্য্য করিতে দিতেন। তদৃষ্টে ভারতীয় সকলজাতিই তাঁহাদের দাসত্ব আরম্ভ করিল। ব্রাহ্মণ, কায়স্থ, বৈদ্য, বণিক, কৰ্ম্মকার, কুস্তকার, হুত্রবর, তন্তুবায় সকলেই আপন আপন পৈতৃক বৃত্তি পরিত্যাগ করিয়া দাসত্ব-প্রার্থী হইল। ক্রমে বিদ্যাশিক্ষার যে পদ্ধতি প্রচারিত হইল, তাহাও ঐ কার্য্যের সহায় হইয়া উঠিল, অর্থাৎ যিনি বিদ্যা শিখিবেন, তিনি ঐ একই নিয়মে কয়েকখানি ইংরাজি সাহিত্য, কিছু ভূগোল, কিছু ইতিহাস, ও কিছু গণিত শিক্ষা করিয়া দাসত্বের উপযোগী পরীক্ষা দিয়া দাসত্ব আরম্ভ করিতে লাগিলেন। দাসত্ব-লাভই শিক্ষার মূখ্য উদ্দেশ্য হইল, অর্থাৎ দাসত্ব-প্রাপ্তি হইলেই শিক্ষার সফলতা সম্পাদিত হয়, এই সাধারণ বিশ্বাস বঙ্গবাসীর মনে দৃঢ়বদ্ধ হইল।

জাতিনির্বিশেষে সকলেই শিল্পবাণিজ্যাদি পরিত্যাগ করিয়া ঐ উপায়ে দাসত্বলাভের চেষ্টায় রত হইল। যদি জাতি বা কার্যভেদপ্রকারে এরূপ শিথিলতা না হইত, যদি বিদ্যাশিক্ষার একই প্রকার নিয়ম না হইয়া অবস্থানুসারে ভিন্ন ভিন্ন প্রকার শিক্ষাপ্রণালী প্রবর্তিত হইত, তাহা হইলে এরূপে সকলেই দাসত্বপ্রত্যাশী ও দাসত্বের উপযুক্ত বিদ্যাশিক্ষা করিতে প্রবৃত্ত হইত না। তাহা হইলে কেহ দাসত্ব, কেহ শিল্প, কেহ বাণিজ্য ও কেহ প্রকৃত জ্ঞান লাভের উপযোগী বিদ্যাশিক্ষা করিতে যত্নবান হইত এবং তাহা হইলে, বিজ্ঞান ও শিল্পবাণিজ্যাদির যথেষ্ট উন্নতি হইত। তাহা হইলে পাশ্চাত্যবিদ্যার অনুকরণে চিত্রকর চিত্রবিদ্যার উন্নতি করিত, তৎবায় বহুবর্ণনযন্ত্র নির্মাণের চেষ্টা করিত, কস্মিকার বিলাতি অস্ত্রাদির স্রায় অস্ত্রাদি প্রস্তুত করিতে পারিত, সূত্রধরণ পরিপাট্যরূপে কাষ্ঠ-নির্মিত দ্রব্য সকল প্রস্তুত করিত এবং বণিকগণ বাণিজ্যের প্রকৃত উন্নতি করিতে চেষ্টা করিত। তাহা হইলে ব্রাহ্মণগণ ব্রহ্মবিদ্যা, জ্যোতিষতত্ত্ব ও পদার্থ-বিজ্ঞানে সমধিক ব্যুৎপন্ন এবং মন্ত্রণা, ব্যবহার ও শিক্ষাসম্বন্ধীয় কার্যে পারদর্শিতা লাভ করিতেন, বৈদ্যেরা চিকিৎসাশাস্ত্র, শারীরবিদ্যা, উদ্ভিদবিজ্ঞান ও প্রাণীতত্ত্বে পণ্ডিত হইতেন এবং বঙ্গের ক্ষত্রিয়-স্থানীয় কায়স্থগণ বলবীৰ্য্য ও রাজকাৰ্য্যে পটুতা লাভ করিতে পারিতেন। তাহা হইলেই বঙ্গের প্রকৃত হিত সাধিত হইত, অন্যভাবে “বঙ্গবানী” এরূপ কাতর ও ইতরপ্রকৃতি হইত না।

বঙ্গীয় শিল্পাদি ব্যবসায়গণ যদি জানিত যে, দাসত্ব তাহাদের জীবিকা নহে, যদি জানিত যে শিল্পাদির উন্নতি করিতে

পারিলে সুখী হইতে পারা যায়, এবং যদি শিল্পাদি শিক্ষার উপযোগী বিদ্যালয় থাকিত, তাহা হইলে অবশ্যই লোকে শিক্ষা করিয়া সে সকলের উন্নতি চেষ্টা করিত, সকলে বাবু হইয়া অধঃপাতে ঘাইত না । এক্ষণে দাসত্বের একরূপ হৃদশা হইয়াছে, তথাপি লোকের মন উহা হইতে বিচলিত হয় নাই । তাহারও কারণ ঐ জাতিভেদপ্রথার শিথিলতা । কেননা, নিম্নশ্রেণীর লোকদিগের চিরকাল নিম্ন অবস্থার থাকা অভ্যাস আছে, সুতরাং সামান্য দশটাকা বেতনের চাকরিতে যে তাহাদের কষ্ট হইবে না, তাহাতে আর বিচিত্র কি ? উহাতে তাহাদের অবস্থার উন্নতি না হইক, কোনরূপ চাকরি পাইলে, তাহারা যে ভদ্রোচিত বেশভূষা পরিধান করিতে পারিবে ও ভদ্রলোকদিগের সহিত সমান ভাবে একত্র অবস্থিতি করিয়া ভদ্র বলিয়া পরিগণিত ও বাবু নামে অভিহিত হইতে পারিবে, তাহাই তাহারা যথেষ্ট বলিয়া মানিয়া লয় । এদিকে উচ্চ জাতীয়েরা কখনও কোনও কষ্টকর কার্য করেন নাই, তাঁহাদিগকে নিম্নশ্রেণীর অবলম্বনীয় কোন কার্য করিতে হইলে সমাজে অবমানিত হইতে হয়, এবং অভ্যাস না থাকায় সে সকল ঋণ্য করিবার শক্তিও তাঁহাদের নাই, সুতরাং তাঁহারাও একরূপ সামান্য বেতনের দাসত্ব অবলম্বনে কোনও প্রকারে বাহ্যিক মানরক্ষা ও শারীরিক কষ্টের দায় হইতে উদ্ধার হইবার চেষ্টা করেন । সহস্র অভাব ও মনোহুঃখ-জনিত কষ্ট সামাজিক নিন্দা ও শারীরিক কষ্টের নিকট অকিঞ্চিৎকর । মানব অত্যন্ত অনেক প্রকার কষ্ট সহ্য করিতে পারে, কিন্তু শারীরিক কষ্ট ও সামাজিক পদাভাবজনিত হুঃখ কোন মতেই সহ্য করিতে পারেনা । এই জন্ত উচ্চ জাতিগণ

প্রাণান্তেও নিতান্ত নিম্নশ্রেণীর কার্যে প্রবৃত্ত হইতে চাহেন না। যদিও কেহ কেহ অভিমান পরিত্যাগ ও কষ্ট স্বীকার করিয়া তদ্রূপ কার্যে প্রবৃত্ত হইয়াছেন, তাহাতে তাঁহার উন্নতি হয় না। কেননা তাঁহাদের ঐ সকল কার্যে পটুতা নাই। যে বিদ্যা শিক্ষা করিয়াছেন, তাহাতে সে বিষয়ের কোন উপদেশ প্রাপ্ত হইয়াছে নাই, পিতৃপুরুষেরা কখনও সে কার্য করেন নাই, সুতরাং তাঁহাদের নিকট হইতেও সে বিষয়ের পটুতালাভের উপযোগী কোন শিক্ষালাভ করিতে পারেন নাই। পটুতার অভাবে কার্য বিশৃঙ্খলা জন্মে ও পরিশেষে মূলধনপর্য্যন্ত নষ্ট হইয়া যায়। দৈবাৎ দুই একজন ভিন্ন প্রায় কেহই অনভ্যস্ত কার্যের ফললাভ করিতে পারেন না। এই জন্যই “যার কর্ম তারে সাজে, ‘অস্ত্র লোকে লাঠি বাজে” প্রবাদেব সৃষ্টি হইয়াছে।

এই সকল কারণে আজি কালি বঙ্গদেশে দুঃখে পরিপূর্ণ হইয়াছে। আজি কালি, কি ইতর, কি ভদ্র, কাহারও মনে কিছুমাত্র সুখ নাই। সকলেই জীবনকে দুর্ব্বহ ভার বিবেচনা করিয়া জগৎপাতার নিন্দা করেন। দুঃখ-ভারে বুদ্ধি-বিপর্য্যয় ঘটতে সকলেই হিতদর্শনশক্তি-হীন হইয়াছেন। বঙ্গবাসীরা একরূপ অন্ধ হইয়াছেন যে, অস্ত্রে প্রকৃত হিতের পথ দেখাইয়া দিলেও তাঁহারা তাহা দেখিতে পান না। সম্প্রতি রাজপুরুষগণ নির্দিষ্ট কয়েকটি পদ সম্ভ্রান্ত বংশীয়েরা ভিন্ন অস্ত্রে পাইবেন না বলিয়া ব্যবস্থা করিয়াছেন, বঙ্গবাসিগণ একস্বরে তাহার প্রতিবাদ করিতেছেন। পাছে জাতিভেদপ্রথার শিথিলতার কিঞ্চিদাত্ম ন্যূনতা হয়, এই ভয়েই আধুনিক বঙ্গবাসিগণ উহার এত প্রতিবাদ করিতেছেন। যে জাতিভেদপ্রথার শিথিলতাহেতু বঙ্গের এত

অহিঙ্সাইহাছে, বঙ্গবাসী এখনও তাহার মৰ্ম্ম বুঝিতে পারেন নাই । যুরোপীয়দিগের নিকট সাম্য ও উন্নতি দুইটা শব্দ শিক্ষা করিয়াছেন, কেবল তাহাই বলিয়া নিয়ত চীৎকার করিতেছেন, তাহার অর্থ কি, তাহা একবারও হৃদয়ঙ্গম করিবার চেষ্টা করেন না । সাম্য-প্রচারকারী যুরোপীয়গণ সেই সাম্যের ক্লিষ্ট ব্যবহার করেন, তাহাও একবার দেখেন না । তাঁহারা কি জানেন না যে, কোনও উচ্চ বংশীয় সাহেব কোনও নীচ বংশীয় সাহেবের ন্যায় একত্র ভোজন বা উপবেশন করেন না এবং সাহেব-মাত্রই বাঙ্গালীদিগকে এক্রূপ ঘৃণা করেন যে, বাঙ্গালীর সহিত এক গাড়ীতে বাইতেও সাহেবেরা ঘৃণা বোধ করেন ? তই নাসের জন্ম, রমেশচন্দ্র নিম্ন চিফজন্টিস্ হইয়াছিলেন, ঐ দুই নাম সাহেবদিগকে বাঙ্গালীর অধীনে কার্য্য করিতে হইবে জারিয়া সাহেবদাও নীচ ক্লিষ্ট চীৎকার করিয়াছিলেন, জাহা কি তাঁহারা শুনে নাই ? দৌরাষ্ট্রে সত্যোক্ত নাথ ঠাকুর জজ হইলে সকল সাহেব এক যোগ হইয়া তাঁহাকে স্থানান্তরিত করিয়া দিয়াছিল, তাহাও কি তাঁহারা অবগত নহেন ? এবং সম্প্রতি দেশীয়বিচারক দ্বারা যুরোপীয় দিগের বিচার-কার্য্য সম্পাদিত হইবে বলিয়া যে বিবি হইবার কথা হইতেছে, তাহার বিরুদ্ধে বিলাতপর্য্যন্ত সাহেবেরা কি করিতেছেন, তাহাও কি তাঁহারা কিছুই শুনিতে পাইতেছেন না ? এই কি সাম্যত্ব-শিক্ষা শুক যুরোপীয়দিগের সাম্যের পরিচয় ? নিরীক্ষণ বাঙ্গালী ইহাতেও কি সাম্যবাদের নারবত্তা বুঝিতে পার না ?

বঙ্গবাসীগণ ঐ সাম্যমন্ত্রে মোহিত হইয়া জাতিভেদবৃত্তির জ্বালা পাশ্চাত্যমতে জীশিক্ষা ও সর্বসাম্যতার শিক্ষাবিধানে মহা-



যত্নশীল হইয়াছেন। তাঁহারা ভাবিয়াছেন, জীজাতি ও সর্বস্বাধারণ শিক্ষা পাইলেই দেশ মহান্ধতি লাভ করিবে। কিন্তু তাঁহারা কি জানেন না যে, যে অগ্নি ও জল আমাদের মহান্ধিতকারী, ও যে অন্ন ভোজন আমাদের জীবন রক্ষার একমাত্র উপায়, অথবা প্রযুক্ত হইলে তাঁহাই মানবের মহা অনিষ্ট সাধন করে ; শিক্ষাও ঐরূপ অযথারূপে প্রযুক্ত হইলে মহান্ধিতকার হইয়া থাকে। বিশেষতঃ এক্ষণে প্রকৃত শিক্ষাকে শিক্ষা বলা হয় না, দাসত্বের উপযোগী শিক্ষাই শিক্ষাপদবাচ্য হইয়াছে। এরূপ শিক্ষালাভে মানবের উপকার হইবার সম্ভব কোথায়? সকলেই কি দাসত্ব ব্যবসায় অবলম্বন করিবে? জীজাতিও কি অন্তের দাসীত্ব স্বীকার করিবে? হে বঙ্গবাসি—একথা মনে করিতেও কি তোমাদের হৃদয় বিক্ষোভিত হয় না? শিক্ষা সকলেরই আবশ্যক বটে, কিন্তু যেমন সকল ব্যক্তি সকল কার্য্য করেনা, সেইরূপ সকলের সকল প্রকার শিক্ষার আবশ্যক নাই। যে ব্যক্তি যেরূপ কার্য্য করিবে, তাহার সেইরূপ শিক্ষা করা উচিত। নচেৎ শিক্ষা দ্বারা উপকার না হইয়া অপকার হয়। শিক্ষার জন্ত আমাদের কার্য্য নহে, কার্য্যের জন্তই শিক্ষা। সুতরাং যাহার যেরূপ কার্য্য করিতে হইবে, তাহার তদনুরূপ শিক্ষালাভ করাই উচিত। নচেৎ যে যে কার্য্য করিবে না তাহার তদনুরূপ শিক্ষালাভ হইলে, শিক্ষানুরূপ কার্য্যের চেষ্টা করিতে হয় ও তাহাতে মহান্ধ অনর্থ ঘটে। এক্ষণে ঐ কারণেই শিক্ষিত মাত্রের দাসত্বানুরাগী বিশেষতঃ পাশ্চাত্য শিক্ষা আমাদের ধর্ম্ম, সমাজ প্রভৃতি, সমস্তই বিক্ষোভিত করিয়া ফেলিয়াছে। জীজাতি ও সমস্ত নিম্নশ্রেণীর লোকেরা এরূপ শিক্ষার অধীন হইলে আর এদেশের জাতীয়তা,

ধর্ম প্রভৃতির চিহ্নগাত্র থাকিবে না । ক্রীড়াতি-ঐক্যপূর্ণ শিক্ষিত হয় নাই বলিয়াই অদ্যাপি আমাদের জাতীয় চিহ্ন এককম বর্তমান রহিয়াছে । নৱোৎপাদিত ভারত ফিরিস্তীপরিপূর্ণ হইত, সংস্কৃত ও বাঙ্গালা ভাষা বিলুপ্ত হইত, হিন্দুধর্ম পৃথিবীচ্যুত হইত এবং প্রাচীন ঋষিদিগের নাম বিস্মৃতির ঐগাধ সলিলে নিমগ্ন হইত । হে বঙ্গসন্তানগণ ! আমেরিকা য়েরূপ পশ্চিম ইণ্ডিয়া নামে খ্যাত ও যুরোপীয়পূর্ণ হইয়াছে, ভারতকে কি সেইরূপ পূর্বইণ্ডিয়া নামে খ্যাত ও ফিরিস্তীপূর্ণ করিতে তোমাদিগের ইচ্ছা হইয়াছে ? বাস্তবিক এক্ষণে ক্রীশিক্ষা ও সাধারণ শিক্ষা প্রচলিত হইলে নিশ্চয়ই ঐরূপ অবস্থা ঘটিবে । এইজন্য বলি, যাবৎ ভারতে জাতীয়ত্ব, ধর্ম ও সাধারণ মতের স্থিরতা না হয়, তাবৎ নারীকে বিদ্যাশিক্ষা দেওয়া উচিত নহে । “ছুষ্ট গরু অপেক্ষা শূত্র গোয়াল ভাল ।” যে শিক্ষায় উপকার অপেক্ষা অপকারের ভাগ অধিক, সে শিক্ষা না দেওয়াই উচিত । যদি ঐরূপ দোষস্পর্শ না হইয়া রমণীগণ গার্হস্থ্যপ্রণালী ও সন্তান-পালনাদি করিবার উপযোগী বিদ্যাভ্যাস করিতে পারেন, তাহা ভাল বটে, কিন্তু সেরূপ শিক্ষা এক্ষণে হইবার উপায় আছে, এমনত আমাদের বোধ হয় না । কেননা, যেরূপ পিতা ও স্বামীর সুবিবেচনায় উক্ত রূপ শিক্ষা হইতে পারে, সেরূপ যোগ্য পিতা ও স্বামী এক্ষণে আছেন, আমাদের বোধ হয় না । আজি কালি সকলেই পাশ্চাত্যশিক্ষায় ভ্রান্ত হইয়াছেন ।

ভারতসন্তানগণ আজিকালি আর একটা ভারি গোলযোগ আরম্ভ করিয়াছেন । তাহাদের মনে সম্পূর্ণ বিশ্বাস হইয়াছে, যে ভারতীয় হিন্দুধর্ম নিতান্ত ভ্রান্ত ও যুরোপীয় ধর্ম সত্য । ঐ

বিশ্বাবাস্যতার পূর্বে অনেকে খ্রীষ্টধর্ম অবলম্বন করিতেন ও এক্ষণে ক্ষুদ্ররূপে ব্রাহ্মধর্মে দীক্ষিত হইতেছেন। 'পাশ্চাত্য শিক্ষাই ভারতীয়গণের এক্ষণে বিশ্বাসের মূল কারণ। তাঁহারা হিন্দুধর্মের বিষয় কিছুই অবগত না হইয়া কেবলমাত্র খ্রীষ্ট উপাসকদিগের মুখে হিন্দুধর্মের দোষোদ্‌ঘোষণা ও খ্রীষ্টধর্মের প্রশংসা শুনিয়া মত স্থাপন করেন। তাঁহারা জানেন না যে, হিন্দুধর্মের তুল্য উৎকৃষ্ট ধর্ম পৃথিবীতে আর নাই। আমরা উহার সম্পূর্ণ আলোচনা এই গ্রন্থে করিতাম, কিন্তু পুস্তক-বাহুল্য ভয়ে নিরস্ত হইলাম। উহার একটীমাত্র প্রকৃতির আলোচনা করিয়াই আমরা উহার শ্রেষ্ঠত্ব প্রতিপাদন করিতেছি। মৎপ্রণীত ধর্ম-বিজ্ঞানে ইহার বিস্তৃত আলোচনা দেখিবেন।

পৃথিবীতে যত ধর্ম-সম্প্রদায় আছে, তৎসমস্তেরই মতে এই যে, তাহাদের ধর্মশাস্ত্রানুসারে না চলিলে মনুষ্য ঈশ্বরের বিরুদ্ধাচারী হয়, তাহাদের ধর্মমতেই ঈশ্বরের প্রকৃত মত, অতঃ ধর্ম সমস্তই ব্রাহ্ম। সকল ধর্ম-সম্প্রদায়েরই মতে ঈশ্বর কেবল সেই জাতিরই প্রিয়, তিনি কেবল সেই জাতিরই জন্ত ধর্মশাস্ত্র ও পরিব্রাজকের উপায় করিয়াছেন, অর্থাৎ কাহারও জন্ত কোনও উপায় করেন নাই। খ্রীষ্টধর্মাবলম্বীরা বলেন, খ্রীষ্ট ভিন্ন মানবের পরিব্রাজকের উপায় নাই। কিন্তু যখন ঈশ্বর সকল দেশে খ্রীষ্টকে প্রেরণ করেন নাই এবং যখন পৃথিবীর আদিম কালে খ্রীষ্ট আবির্ভূত হয়েন নাই, তখন পৃথিবীর আদিম লোকদিগের ও খ্রীষ্ট-জগত্বান্বেষকদেশবাসীদিগের পরিব্রাজকের উপায় কি? ঈশ্বর কি কেবল কয়েকজনমাত্র মানবকে পরিব্রাজক করিবেন? অবশিষ্ট সমস্ত লোকই তাঁহার মিরাগভাজন হইবে? তিনি কি দকলের

ঈশ্বর অহেম, কয়েকজনমাত্রের ঈশ্বর ? অতএব খ্রীষ্টানদিগের এই ক্ষুদ্র মত অতি অকিঞ্চিৎকর । ব্রাহ্মধর্মেরও ঈশ্বর মত, অর্থাৎ ঐ ধর্ম্মসম্প্রদায়গণদিগের মতে ব্রাহ্মধর্ম্ম গ্রহণ না করিলে মানবের নিস্তার নাই । মুসলমানদিগের মতে মহম্মদের শরণভিন্ন মানবের পরিত্রাণের উপায়ান্তর নাই । এইরূপে দেখা যায় যে, পৃথিবীস্থ সকল ধর্ম্মসম্প্রদায়ীরাই ঈশ্বরকে কেবল তাহাদেরই মনে করে । এই সকল মত কি নিতান্ত ক্ষুদ্র ও ঘৃণ্যকর নহে ? ঐ সকল ধর্ম্মাবলম্বীরা কি ঈশ্বরের মহিমার কিঞ্চিৎমাত্রও বুঝিয়াছেন ? কখনই না ! কিন্তু দেখ, হিন্দুধর্ম্মের মত এ বিষয়ে কত প্রশস্ত ! তাহারা বলিয়া থাকেন, নদী সকল যেমন যে পথেই, কেন গমন করুক না, পরিশেষে সমস্তই সাগরে মিলিত হয়, মানবগণও সেইরূপ যে ভাবে ও যাহাকে অবলম্বন করিয়া ঈশ্বর উপাসনা করুক না, তৎসমস্তই ঈশ্বরে অর্পিত হয় ।

“রুচীনাং বৈচিত্র্যাদ্জুকুটিলানাপথজুষাং

নৃণামেকো গম্যন্তুমসি পয়সামর্গব ইব।” মহিম্বস্তব

তাঁহার নিকট দেশ, কাল, অবস্থা বা জাতিভেদ নাই ।  
কিরাত, যবন, থস, পুলিন্দ সকলকেই ঈশ্বর উদ্ধার করেন ।  
কিরাতহুনাক্স পুলিন্দ পৃক্সা আবীর কক্সা ববনাঃ থসাদয়ঃ ।  
যেচোচপাপায়দপাশ্রয়াশ্রয়াঃ শুদ্ধান্তিতম্ভৈ প্রভবিমগ্বে নমঃ  
শ্রীমদ্ভাগবত ।

তবে কার্য্যসুবিধার জন্ত আর্য্যঋষিগণ বলিয়াছেন যে, সকলে-  
রই আপন পৈতৃক ধর্ম্মে থাকা উচিত, পরধর্ম্ম গ্রহণ করা উচিত  
নয় । ইহার মূল কারণ এই যে, যে দেশ যেক্রপ উন্নত ~~ন~~ যে

দেশে ব্যবস্থাপনা কার্য হিতকর, সেই দেশবাসী পণ্ডিতগণ সেইরূপ কার্যকে কের্ত্তব্য ও ঈশ্বরাদিষ্ট বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন, সুতরাং তদনুসারে কার্যকরী সকলেরই উচিত । অসভ্যগণের ধারণাশক্তি সীমিত, তাহাদের ঈশ্বরোপাসনা প্রণালীও সরল, ভার-তীয়গণের ধারণাশক্তি উচ্চ, তাহাদের উপাসনা প্রণালীও গভীর । ইংলণ্ডে মাংস ভক্ষণ বৈধব্যেরূপ আবশ্যিক, আমাদের দেশে সেরূপ নয়, বরং নিয়ত মাংস ভক্ষণ, আমাদের অপকারক ; মদ্য আমাদের যত অপকারক, ইংলণ্ডীয়দের তত নহে । এইরূপ দেশের প্রকৃতি অনুসারে, যে কার্য ইংলণ্ডে অকর্ত্তব্য, তাহা এখানে কর্ত্তব্য এবং বাহা এখানে অকর্ত্তব্য, তাহা ইংলণ্ডে কর্ত্তব্য । সুতরাং তাহাদের কর্ত্তব্য আমরা করিলে ও আমাদের কর্ত্তব্য তাহারা করিলে অনেক সময়ে অপকার হইবার সম্ভব । এইজন্ত এবং পুনঃ পুনঃ ক্রটি অনুসারে ধর্ম্মান্তর গ্রহণ করিলে ধর্ম্মের দৃঢ়তা থাকে না বলিয়া আধ্যাত্মবিগণ বলিয়াছেন “স্বধর্ম্মে নিধনং শ্রেয়ো পর-ধর্ম্মো ভয়াবহঃ ।” বাস্তবিক আধ্যাত্মবিরা বুঝিয়াছিলেন যে, ঈশ্বর কোনও ব্যক্তির, কোনও দেশের, কোনও জাতির বা কোনও কালের অধীন নহেন, সর্ব্বদেশের ও সর্ব্বকালের সকল ব্যক্তিই ঈশ্বরের অধীন হইবার পাত্র । কি সাকারবাদী, কি নিরাকারবাদী, কি দ্বৈতবাদী, কি অদ্বৈতবাদী, কি আস্তিক, কি নাস্তিক সকলকেই তিনি সমান চক্ষে দর্শন করেন ও সকলকেই সমানরূপে উদ্ধার করেন । তিনি এক্ষণে যেমন জ্ঞানালোকে উজ্জ্বল সভ্য-দিগকে ভাল বাসেন ও উদ্ধার করেন, অতি পূর্বে বহুকালে যখন মানব ঈশ্বরের ভাবমাত্র পরিগ্রহ করিতে পারে নাই, তখনকার ~~সকল~~ দিগকেও সেইরূপ ভাল বাসিতেন ও উদ্ধার করিতেন ।

তাহা আ হইলে তাঁহার ঈশ্বর নাম ব্যর্থ হয় । তিনি নির্দিষ্ট প্রণালীতে তাঁহার উপাসনার নিয়ম করিয়াছেন, অতএব তাহা মহাব্যকে জানাইয়া দিবার কোনও উপায় করেন নাই, একথা নিতান্ত অসম্ভব । আৰ্য্যঋষিগণ ঈশ্বরের উদার ও অবগত হইয়াই বলিয়াছেন, পৃথিবীর সমস্ত ধর্মই সত্য ও ঈশ্বরভিষেত ; যে ধর্ম আলোচনা করা যায়, তাহাতেই মুক্তি হইবে । তুমি “বিষ্ণুায় নম” বল বা “বিষ্ণুবে নম বল,” সকলই তাঁহার কর্ণে সম্মান প্রদীষ্ট হইবে । বিজয়র কেশবচন্দ্র সেন আৰ্য্যঋষিগণের মতাবলম্বনেই নববিধান প্রচার করিয়াছেন । তাঁহার নব-বিধান নববিধান নহে, উহা অতি প্রাচীন বিধান । ভারতের সমস্ত ধর্মশাস্ত্রে ওতঃপ্তোত ভাবে ঐ বিধান প্রচারিত রহিয়াছে এবং সমস্ত ভারতবাসীর হৃদয় ঐ ভাবে পরিপূর্ণ । কেশব বাবু অল্প দেশে ঐ বিধানকে নূতন বলিয়া প্রকাশ করিতে পারেন, কিন্তু ভারতে তদ্রূপ বলিলে তাঁহাকে নিতান্ত উপহাস্যম্পদ হইতে হইবে । অতএব হে ভারতসন্তানগণ ! বুঝিয়া দেখ, হিন্দুধর্মের ত্রায় উদার ধর্ম পৃথিবীতে আর নাই । প্রকৃত ঈশ্বরতত্ত্ব কেবল আৰ্য্যঋষিরা বুঝিয়াছিলেন ।

হিন্দুধর্ম কেবল এই গুণে উৎকৃষ্ট নহে । উহা যে সর্ববিষয়ে শ্রেষ্ঠ, তাহা অত্যাশ্চর্য্য ধর্মশাস্ত্র ও হিন্দুধর্মশাস্ত্র পাঠ করিলেই বুঝিতে পারা যায় । হিন্দুধর্মের নাম সন্যাসনধর্ম, উহা বৌদ্ধ, খৃষ্ট, মহিমাদায় প্রভৃতি ধর্মশাস্ত্রসকলের ত্রায় কাহারও ন্যমাত্ম-সারে অভিহিত হয় না । কেননা ঐ সকল ধর্মশাস্ত্র যেমন একই ব্যক্তির হৃদয়জাত সম্পত্তি, হিন্দুধর্ম সেরূপ নহে । হিন্দুধর্ম অসংখ্য ঋষি ও জ্ঞানীর মস্তিষ্ক হইতে সজাত হইয়াছে ।

ধর্মাবলম্বিগণ যেরূপ খৃষ্ট ভিন্ন অস্ত্র কাহারও বাক্য গ্রহণ করেন না, মুসলমানগণ যেরূপ মহম্মদ ভিন্ন অস্ত্র কাহারও শিষ্যত্ব স্বীকার করেন না, হিন্দুধর্ম সেরূপ নহে। উহা ব্যক্তিবিশেষের কৃত ধর্ম নহে। -যে কোন ঋষি যে কোন সারগর্ভ বাক্যের আবিষ্কার করিয়াছেন, তাহাই হিন্দুধর্ম সাদরে গ্রহণ করিয়াছেন। ইহাতে নাই, এমনত মত পৃথিবীর কোনও ধর্ম্মে নাই। দ্বৈতাদ্বৈতবাদ, সাকার-নিরাকারবাদ, হিংসা অহিংসা, স্বার্থপরতা স্বার্থত্যাগ, জ্ঞান অজ্ঞান, গার্হস্থ্য সন্ন্যাস, কামনা নিকানতা, ইহকাল পরকাল যাহা কিছু মনুষ্যের অবস্থা-বিশেষে আবশ্যিক ও হিতকর, তৎ-সমস্তেরই বিধান হিন্দুধর্ম্মमध्ये প্রাপ্ত হওয়া যায়। পৃথিবীর কোনও ধর্ম্মে এরূপ উদার ও অবশ্যসম্মতী অবস্থোচিত ব্যবস্থা দেখিতে পাওয়া যায় না। এইজন্য এই ধর্ম্ম অতি প্রাচীনকাল হইতে অব্যবহৃত হইয়া এককাল অক্ষুণ্ণভাবে প্রচলিত রহিয়াছে। বৌদ্ধধর্ম্ম পৃথিবীর অধিকাংশ অধিক লোকের ধর্ম্মনাশ করিল, কিন্তু হিন্দুধর্ম্মের কিছুই করিতে পারে নাই; মুসলমানগণ সম-ধিক বলপ্রয়োগ ও বিবিধ অত্যাচার করিয়াও ইহার কিছুই অনিষ্ট করিতে পারেন নাই; খৃষ্ট উপাসকগণ সহস্র সহস্র প্রচারক প্রেরণ করিয়া ও নানাবিধ প্রলোভন প্রদর্শন করিয়াও ইহার বিনাশ সাধন করিতে পারেন নাই এবং ব্রাহ্মগণ বড় বড় সমাজ করিয়া ও পথে পথে নৃত্য ও গান করিয়া ইহার অঙ্গস্পর্শও করিতে পারেন নাই। এ পৃথিবীতে কাহারও সাধ্য নাই যে, হিন্দুধর্ম্মের কেশস্পর্শ করিতে পারে। অবোধ নব্য ভারত-সমাজগণ আপনাদের ধর্ম্মের মর্ম্ম কিছুমাত্র বুঝিতে না পারিয়া, অস্ত্রধর্ম্মের বাহ্যিক চাক্চিক্যে মোহিত হইয়া কিছুদিন ধর্ম্মান্তরের

পক্ষপাতী ইয়েন বটে, কিন্তু যখন হিন্দুধর্মরূপ মহাভাগবতের মধ্য  
গত মহর্ষি রত্ন সকল দেখিতে পান, তখন অন্তর্ভুক্ত গোপ্পদে  
তঁাহাদিগের আশ্রয় থাকে না ।

হিন্দুধর্মের তুল্য প্রাচীন ধর্ম পৃথিবীতে আর নাই । উহার  
ভিত্তি একরূপ স্মৃতি ও উহার গঠনোপকরণ একরূপ সারবান দে,  
কিছুতেই উহা ধ্বংস হইবার নহে । আমরা সগর্বে বলিতে পারি,  
পৃথিবীর সমস্ত ধর্ম বিনাশ প্রাপ্ত হইবে, কিন্তু হিন্দুধর্মের কখনও  
বিনাশ হইবে না । উহার সনাতন নাম নিরর্থক নহে । অতএব  
হে বঙ্গীয় যুবকগণ ! বৃথা হিন্দুধর্মের প্রতি অশ্রদ্ধা প্রকাশ  
করিয়া আপনাদিগকে নিতান্ত হাস্যস্পদ ও মানবনামের অযোগ্য  
করিও না । তোমরা এমনই অসার হইয়াছ যে, বুদ্ধকালে  
বালচাপলা প্রদর্শন করিতে তোমাদের কিছুনাত্র লজ্জা বোধ হয়  
না । জপ, তপ, যোগ, ধ্যান প্রভৃতি গম্ভীর উচ্চ ভাবসকল  
পরিত্যাগ করিয়া তোমরা বালকের স্নায় খেলের বাদ্যের সহিত  
পথে পথে নৃত্য করিয়া বেড়াইতেছ ! বুদ্ধের কি নৃত্য সাজে ?  
নৃত্য বালকেরই শোভা পায় । যাহাদিগের গাম্ভীর্য্য হয় নাই,  
বাহারা ধৈর্য্য, সহিষ্ণুতা ও সংযম শিক্ষা করেন নাই, সেই অর্ধাচীন  
বালকেরাই ছুঃখ হইলে চীৎকার করিয়া ক্রন্দন করে ও আনন্দ  
হইলে বাহ তুলিয়া নৃত্য করে । তোমাদের কি বালকত্ব প্রদ-  
র্শন করিতে লজ্জা বোধ হয় না ? যুরোপীয়গণ এখনও প্রকৃত  
মভ্য হইতে পারেন নাই, এখনও তঁাহাদের প্রকৃত গম্ভীর্য্য  
জন্মে নাই, এখনও তঁাহাদের বালকত্ব পরিহার হয় নাই, সেই  
জন্ত তঁাহারা জীপুরুষে মিলিত হইয়া আনন্দে নৃত্য (Roll)  
করেন । ভারতীয়গণের কি এই প্রাচীনন্যসে নৃত্য শোভা পায় !



যাঁহাদেয় পূৰ্বপুরুষগণ নিমিলিত নেত্রে পরাংপর ত্র্যক্ষের ভাব হৃদয়স্থ করিয়া বিমলানন্দে হৃদয় নাচাইতেন, তাঁহারা স্বদয়-নৃত্য পরিত্যাগ করিয়া তামসিক নৃত্যে মত্ত হইলেন, ইহা কি সামান্য হাস্যোপদ্রব ! যাঁহারা পৌত্তলিকতাম্পবাদে হিন্দুধর্মের দোষাদ্বোধ করেন, তাঁহারা হিন্দুধর্ম বা ঈশ্বরারাধনার ধর্ম কিছুমাত্র অবগত হইলেন নাই । কেননা হিন্দুধর্ম পৌত্তলিক ধর্ম নহে, যদি বাস্তবিক অপৌত্তলিক ধর্ম পৃথিবীতে থাকে, তবে সে হিন্দুধর্ম । হিন্দুধর্ম ভিন্ন পৃথিবীর সমস্ত ধর্মই পৌত্তলিক । ,কি খৃষ্টান, কি মুসলমান সমস্ত ধর্মই পৌত্তলিক । আধুনিক ব্রাহ্মধর্মও সম্পূর্ণরূপে পৌত্তলিকতাময় ।

মানবীয় ভাব ঈশ্বরে আরোপিত করার নাম পৌত্তলিকতা । কিন্তু মানবীয় ধর্ম ঈশ্বরে আরোপিত না হইলে, ঈশ্বরের উপাসনা করা যায় না, তাঁহার নিয়মাত্মসারে চলিবার আবশ্যক বোধ হয় না, পাপপুণ্যের প্রভেদ জ্ঞান হয় না, অধিক কি, ঈশ্বরের ভাবও হৃদয়ে ধারণা করিতে পারা যায় না ; সেই জন্যই ব্রহ্মবিৎ ঋষিগণ পৌত্তলিকতার সৃষ্টি করিয়াছেন । তাঁহারা ত্র্যক্ষের অবি-  
কৃত ভাব অবগত হইয়া যখন বুঝলেন যে, সে ভাব অল্প লোকেই হৃদয়ঙ্গম করিতে পারে, তখন তাঁহারা সাধকগণের হিতের জন্য ঈশ্বরের মানবীয় ভাব কল্পনা করিলেন । জন্মদগ্নি বলিয়াছেন,—

চিন্ময়স্যাদ্বিতীয়স্য নিষ্কলস্যামরীরিণঃ ।

উপাসকানাং কার্যার্থং ব্রহ্মণ্যেকপকল্পনা ॥

রূপস্থানাং দেবতানাং পুংস্ত্র্যাশাদিককল্পনা ॥

মানবিক পৌত্তলিকতা প্রচার না হইলে এত ধর্মভাব প্রচারিত হইত না । ভারত যে ধর্মভাবে এত ব্যাপ্ত, পৌত্তলিকতাই

তাহার প্রণাম কারণ। ভারতীয়গণের হৃদয় ঈশ্বরতাকে এমনত  
পরিপূর্ণ হইয়াছে, যে তাঁহার সমস্ত কার্যই ঈশ্বরের নামে করিয়া  
থাকেন। তাঁহারা যে কোন কার্য করেন, তাহার পূর্বে ঈশ্বর  
স্মরণ করিয়া থাকেন। ভোজন, শয়ন, গমন, চিন্তা প্রভৃতি যে  
সকল কার্য নিয়ত আবশ্যক, তাহাও ঈশ্বর স্মরণ না করিয়া  
সম্পন্ন করেন না। সামান্য পত্র লিখিবার সময়েও তাঁহারা অগ্রে  
ঈশ্বরের নাম লিখিয়া থাকেন। অধিক কি, তাঁহারা যে সকল  
ধর্ম্যকর্ম করেন, তাহার ফল পর্যন্তও ঈশ্বরে সমর্পণ করিয়া  
থাকেন। পৌত্তলিকতার আর এক চমৎকার গুণ এই যে,  
পৌত্তলিক উপাসকগণ যেক্রমে ঈশ্বরারাধনার বিমলানন্দ প্রাপ্ত  
হয়েন, নিরাকার উপাসকগণ তাহার শতাংশও প্রাপ্ত হয়েন না।  
হিন্দুগণ ঈশ্বরকে সম্মুখে সাক্ষাৎ দর্শন করিয়া যখন ভক্তিগদগদ-  
চিত্তে প্রণাম করেন, যখন ঈশ্বরের ভোজনাবশিষ্ট প্রসাদ ভক্ষণ  
করিয়া অমৃত-সেবন-তুল্য তৃপ্তি লাভ করেন, যখন সম্মুখস্থ দেব-  
তার নিকট আপনার সমস্ত দুঃখ বিজ্ঞাপন করিয়া অভয় প্রার্থনা  
করেন, তখন হিন্দু সাধকের মনে কি আনন্দ, আশা ও অভয়  
জন্মে, তাহা বাক্যে প্রকাশ করা যায় না। হে বন্ধ-যুবকগণ!  
একবার বাল্যকালের কথা স্মরণ করিয়া দেখ, যদি অল্প বয়সেই  
অবিশ্বাস আসিয়া তোমাদের সেই সুখ নষ্ট না করিয়া থাকে,  
তবে স্মরণ করিয়া দেখ যে, সম্মুখস্থ দেবপ্রতিমা তোমাদিগকে  
কিরূপে অভয় প্রদান করিতেন। সে ইথের তুল্য কি  
পৃথিবীতে আর আছে? এখনই না। সেইজন্য বলি, বঙ্গীয় যুবক-  
গণ! পৌত্তলিকতা ঘৃণা করিও না। যে দিন পৌত্তলিকতা  
পৃথিবী হইতে চলিয়া যাইবে, সেই দিন হইতে মানবের মন

হইতে ঈশ্বরত্ব এককালে দূরীভূত হইবে। অতএব যদি ঈশ্বরোপাসনায় সুখ ও উপকার আছে, বিবেচনা থাকে, যদি ধর্ম্যতাবের পবিত্রতা ও আবশ্যিকতা থাকে, তবে পৌত্তলিকতা পরিত্যাগ করিও না।

হিন্দুধর্ম্মশাস্ত্রসকল পাঠ ও হিন্দু রীতিনীতি সকলের ধর্ম্ম অবগত হইবার চেষ্টা না করিয়া কেবলমাত্র যুরোপীয়দের উপদেশ শ্রবণ ও যুরোপীয়দিগের গ্রন্থ পড়িয়া মীমাংসা করিবার চেষ্টা করাতেই তোমাদের হিন্দুধর্ম্ম ও হিন্দু রীতিনীতির প্রাণ অশ্রদ্ধা জন্মিয়াছে। যদি তোমরা আংশিক দর্শনে ভ্রান্ত না হইয়া সমীচীন-দর্শন-চেষ্টা করিতে, তাহা হইলে কখনই তোমাদের এরূপ ভাব হইত না। আংশিক দর্শনে যে কত ভ্রম জন্মিতে পারে, তাহা তোমাদের নিজের অবস্থার সহিত তুলনা করিলে বুঝিতে পারিবে। দেখ, কিছুদিন পূর্বে তোমরা ফলিত জ্যোতিষ শাস্ত্রকে উন্নত প্রলাপ মনে করিতে, প্রেততত্ত্ববিশ্বাসীদিগকে নিতান্ত ভ্রান্ত মনে করিতে ও যোগসাধনপ্রণালীকে সম্পূর্ণ কুসংস্কারাত্মক বিবেচনা করিতে। কিন্তু এক্ষণে তৎসমস্তকেই সত্য বলিয়া বিশ্বাস করিতে তোমাদের মন ধাবিত হইয়াছে। এমন কি, তোমাদের মধ্যে অনেকে সে সকলের একান্ত পক্ষপাতী হইয়াছেন। কিছুদিন পূর্বে যাহা কিছু তোমাদের জ্ঞানাভীত ছিল, তাহাকেই তোমরা অশাস্ত্রীয় ও অসম্ভব বলিয়া হাঁদিয়া উড়াইয়া দিতে, কিন্তু এক্ষণে তোমাদের সে সাহসের অন্তর হইয়াছে। কেন হইয়াছে, তাহা কি তোমরা বুঝিতে পার নাই? সমীচীন-দর্শন না করিয়া সিদ্ধান্ত করাই উহার কারণ। যখন লোভনীয় আবিষ্কৃত হয় নাই, তখন কে বিশ্বাস করিত যে

কেনিও প্রাণীর সাহায্য ব্যতিরেকে কেবল জল ও অগ্নির বলে  
সহস্র সহস্র আরোহী ও সহস্র সহস্র মণ দ্রব্য লইয়া যেমন  
অপেক্ষা চতুর্গুণ বেগে রথ চালিতে হইবে? যখন তাড়িতের  
আবিষ্কার হয় নাই, তখন কে বিশ্বাস করিয়াছিল যে, সামান্য  
জড়পদার্থ লৌহতারসংযোগে সহস্রাধিক ক্রোশের সংবাদ মুহূর্ত-  
মধ্যে লইয়া যাইবে? যখন আলোক-চিত্র-যন্ত্রের সৃষ্টি হয় নাই,  
তখন কে বিশ্বাস করিয়াছিল যে, কেবল যন্ত্রবলে অশিকল চিত্র  
সকল অঙ্কিত হইতে পারে? কিন্তু যখন মানব ঐ সকল প্রত্যক্ষ  
দেখিল, তখন তাহাকে পদার্থের অসীম শক্তি স্বীকার করিতে  
হইল, অর্থাৎ পদার্থসংযোগে যে অত্যাশ্চর্য কার্য সম্পন্ন হইতে  
পারে, এ বিশ্বাস মানব-মনে দৃঢ়বদ্ধ হইল। তদনুসারে তাহারা  
স্থির করিল যে, যে পদার্থের যে শক্তি, সেই পদার্থ যত অধিক  
প্রযুক্ত হইবে, ততই তাহার ক্রিয়াধিক্য হইবে ও যত অল্প প্রযুক্ত  
হইবে ততই ক্রিয়ার অল্পতা হইবে। এই জন্য পাঁচ রাত কুই-  
নাইনে জর না ছাড়িলে দশরাত কুইনাইন দেওয়া হইয়া থাকে।  
কিন্তু হোমিওপ্যাথি মতের আবির্ভাব হইয়া, ঐ মতের বিপরীত  
সম্প্রমাণ হইল। হোমিওপ্যাথগণ দেখাইয়া দিলেন, যে, ঔষধের  
মাত্রা অল্প হইলে গুণাধিক্য হয়। হে পদার্থবিদ! তুমি প্রথমে  
কি উহা বিশ্বাস্য ও সম্ভব মনে করিয়াছিলে? কখনই না।  
কিন্তু এক্ষণে কার্য দেখিয়া তোমাকে তাহা বিশ্বাস করিতে  
হইতেছে। সুতরাং পদার্থতত্ত্ব বুঝিয়াছ বলিয়া তোমাকে যে  
অভিমান হইয়াছিল, তাহা দূর হইল। তুমি জড়পদার্থভিন্ন আর  
কিছু মনে না, কিন্তু তুমি হোসেনখার বাজি দেখিলে, ডেবন-  
পোট ব্রাদার্সের আশ্চর্য ক্রীড়াসকল দর্শন করিলে, প্রাণীরকার

শ্রোততত্ত্ববাদীগণের অদ্ভুত কার্যসকল দেখিলে বা শুনিলে, কলকট সাহেবের যোগবল নিরীক্ষণ করিলে, গণকবিশেষের ভবিষ্যৎ গণনার ফল পর্যবেক্ষণ করিলে, তোমাকে বুঝিতে হইল, জড়াতিরিক্ত অস্ত্র কিছু আছে। তাহা সত্য কি মিথ্যা, বুঝিবার শক্তি তোমার নাই। তুমি যাহা দেখ ও যাহা শুন, তাহাই বিশ্বাস কর, সত্তরং তোমাকে হতবুদ্ধির ঘ্রায় বলিতে হইল, এই বিশ্বের রহস্য ভেদ করা অত্যন্ত কঠিন। তোমার এত কালের প্রোষিত মত মুহূর্তমধ্যে বিনষ্ট হইল। কিন্তু এরূপ পুনঃ পুনঃ মত পরিবর্তন করা কি নিতান্ত নিকরুদ্ভিতা ও বাল-চাপল্য নহে? সেই জন্ত বলিতেছি, যুবকগণ! সমীচীন-দর্শন না করিয়া প্রচলিত মতের বিরুদ্ধাচারী হইও না। একাল-পর্যন্ত মহাপণ্ডিতগণ নিয়ত চিন্তা করিয়া যে সকল কর্তব্য অবধারণ করিয়াছেন তাহা এত ভ্রান্ত নহে যে, চক্ষু নিষ্কোপ-নাট্রেই তুমি তাহার ভ্রান্তি দেখিতে পাও।

যদি ভারতবাসীর স্বজাতিগৌরব ও আত্মপ্রত্যয় থাকিত, তাহা হইলে কখনই তাঁহাদের এরূপ মতিচ্ছন্ন ঘটিত না। আত্মপ্রত্যয়শূন্য হইয়া তাঁহারা এরূপ অসার ও অপদার্থ হইয়া-ছেন যে, স্বজাতীয় অতি উৎকৃষ্ট প্রথাকেও অপকৃষ্ট ও যুরোপীয়-দিগের অতি অপকৃষ্ট প্রথাকেও উৎকৃষ্ট বলিয়া বিশ্বাস করেন। প্রশ্রাব ত্যাগ করিবার সময় জল গ্রহণ করিলে দুর্গন্ধ দূর হয় ও খাদ্য ভাল থাকে, পশ্চাত্য যুক্তি-অনুসরণ করিলেও এ কথা সত্য বোধ হয়, তথাপি উহা জাতীয় প্রথা বলিয়া যুবকগণ তদবলম্বনে কুপ্তিত হয়েন। অধিক কি, আখ্যাদিগের জাতিসাধারণ দানশীলতা, জাতিথেয়তা, উপচিকীর্ষা, নিষ্কামতা, পিতৃমাতৃ-

ভক্তি ও দাম্পত্যপ্রেম প্রভৃতি অসাধারণ গুণ সকল তাঁহাদের নিকট অপকৃষ্ট ও যুরোপীয়দিগের স্বার্থপরতামূলক স্বভাব-প্রতিপালনবিষয়িত প্রভৃতিকে অতি উৎকৃষ্ট বিবেচনা করেন।

ইহা কি সমাখ্য আক্ষেপের বিষয় যে, যে জাতি পরকাল, ধর্ম ও ঈশ্বরের জন্ত আপনাদের প্রাণপর্যন্ত প্রদান করে, যে জাতি সকল প্রাণীকে আপনার হ্রাস দেখে, যে জাতি মুখের অন্ন দিয়া অতিথিসেবা করে, যে জাতি প্রত্যেক উৎসব-কার্যে দরিদ্রদিগকে অর্থ ও ভোজন প্রদান করে এবং প্রত্যহ অগণিত ভিক্ষুককে ভিক্ষাদান করে, যে জাতির একজন সঙ্গতিসম্পন্ন হইলে অতি দূরস্থ আত্মীয়বর্গও তদাশ্রয়ে প্রতিপালিত হয়, এবং যে জাতি পিতা মাতা প্রভৃতি গুরুর জন্ত না করিতে পারে, অন্যত কার্য্যই নাই, অধিক কি, যে জাতি যুদ্ধ-কালেও অস্ত্রহীন শত্রুর প্রতি অস্ত্র ত্যাগ করে না, সেই জাতি—যে জাতির অর্থই এক মাত্র ভদ্রতা ও উন্নতির পরিচায়ক, যে জাতি ঐহিক উন্নতিকেই প্রকৃত উন্নতি বলে, অর্থ ভিন্ন যে জাতির ব্যবহারজীবীগণ পরামর্শমাত্র ও চিকিৎসকগণ ব্যবস্থামাত্র প্রদান করেন না, যে জাতীয় মানবগণ কার্য্যক্ষতি হইবে বলিয়া অভ্যাগতের সহিত আলাপ করেন না, সেই জাতীয় লোকের নিকট হইতে নীতি শিক্ষার চেষ্টা করে। এ সকল কি আশ্চর্য্য ও জাতীয় গৌরব-অনভিজ্ঞতার কারণ নহে? যদি ভারতীয়গণ বুঝিতে পারিতেন যে, তাঁহারা যুরোপীয়দিগের নির্দেশমত অসভ্য কি বর্জ্য সভ্য নহেন, যদি তাঁহারা জানিতেন যে, তাঁহাদের ধর্ম ও রীতিনীতি যুরোপীয়দিগের অপেক্ষা উৎকৃষ্ট, তাহা হইলে কি তাঁহারা একপ যুরোপীয়দিগের অনুকরণ

শ্রিয় হইতেন না তাহা হইলে আত্মভারতের একরূপ শোচনীয়  
 উপস্থিতি হইত ? কখনই না । বাস্তবিক আত্মজাত্য,  
 আত্মগৌরব ও আত্মপ্রত্যয় না থাকিলে মানবের প্রকৃত উন্নতি  
 হইতে পারে না । আত্মপ্রত্যয় না থাকিলে মানবের উন্নতিকর  
 কার্য্যে প্রবৃত্তিই হয় না । আমি সক্ষম, আমার পিতৃপুরুষেরা  
 বিপুল কীর্ত্তিকর কার্য্য করিয়াছেন, আমি যখন তাঁহাদের সন্তান,  
 তখন অশেষই সঙ্কলিত কার্য্য সম্পন্ন করিতে পারিব, এই বিশ্বাস  
 থাকিলে মানব বেরূপ উদ্যমশীল হইতে পারে, আমি নিতান্ত  
 অক্ষম, আমা দ্বারা একরূপ কার্য্য হওয়া নিতান্ত অসম্ভব, একরূপ  
 বিশ্বাস থাকিলে কি সেরূপ হইতে পারে ? কখনই না । আত্ম-  
 প্রত্যয় ও আত্মগৌরববলে মহারাণা প্রতাপসিংহ রাজ্যচ্যুত  
 বনবাসী ও নিতান্ত নিঃস্ব হইয়াও প্রবলপরাক্রান্ত আকবর  
 বাদসাহের সহিত নিয়ত যুদ্ধ করিয়া আপনার সমস্ত সাম্রাজ্য  
 পুনরুদ্ধার করিয়াছিলেন এবং আত্মপ্রত্যয় ও আত্মগৌরব না  
 থাকাতে বঙ্গাধিপতি লক্ষণ্যসেন নিতান্ত কাপুরুষের ছায়  
 বিনাযুদ্ধে রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া প্রাণ লইয়া পলায়ন করিয়া-  
 ছিলেন । অতএব হে বঙ্গযুবকগণ ! আত্মতত্ত্ব ও স্বজাতিগৌরব  
 অবগত হইয়া আত্মগৌরব ও জাতীয় উন্নতিলাভের বস্ত্র কর ।  
 নচেৎ স্ববৃত্তি অবলম্বন করিয়া সাহেবদিগের অনুকরণ করিলে  
 কিছুই হইবে না । বত দিন আত্মতত্ত্ব ও জাতীয় গৌরব অব-  
 গত হইয়া কার্য্যানুষ্ঠাননিরত না হইবে । ততদিন সহস্র সহস্র  
 সভা স্থাপন কর, লক্ষ লক্ষ পত্রিকা ও পুস্তক প্রকাশ কর, অবি-  
 শ্রান্ত গৃহে গৃহে পথে পথে উচ্চৈঃস্বরে চীৎকার কর, কিছুতেই  
 তোমাদিগের অকীর্ণিত উন্নতি হস্তগত হইবে না ।

কিন্তু তাহা বলিয়া বৃথা মিথ্যা আত্মাভিমান করা উচিত নয়। বৃথা আত্মাভিমानी হইলে বিপরীত ফললাভ হয়। বঙ্গীয়গণ যদি আত্মাভিমানমাত্রের অধীন হইয়া, যুরোপীয়দিগের নিকট হইতে শিক্ষালাভ না করিতেন, যদি যুরোপীয় প্রথা অনুসারে সত্য পরীক্ষার চেষ্টা না করিতেন, তাহা হইলে কি বঙ্গীয়গণের বর্তমান হৃদয় কিছুমাত্র অপনয়ন হইত? না তাহা হইলে আপনাদের পূর্বকীর্তিকলাপের অনুসন্ধান প্রাপ্ত হওয়া বাইত? যদি ভারত যুরোপীয় সভ্যতার আলোক প্রাপ্ত না হইত, তাহা হইলে কখনই এক্ষণে ভারতের উন্নতির আশা থাকিত না। এক্ষণে যুরোপীয় আলোক লইয়াই আমরা সমস্ত দর্শন করিতেছি। সুতরাং যুরোপীয় সভ্যতার আলোক আমাদের নিতান্ত আবশ্যক। বৃথা আত্মাভিমानी হইয়া উহা গ্রহণে অসম্মত হইলে, নিতান্ত শোচনীয় অবস্থা হইতে পারে। তবে অতি সাবধানে ঐ আলোক আমাদের ব্যবহার করা আবশ্যক। একপ ভাবে ঐ আলোক গ্রহণ করিতে হইবে, যেন তাহাতে আমাদের চক্ষু ধাঁধিয়া না যায় ও দৃষ্টিশক্তি থক্স না হয়। প্রাচীন পণ্ডিতেরা বলিয়াছেন, যত কেন নিকট হউক না, সকলের নিকট হইতেই গুণভাগ শিক্ষা করা উচিত; এমন কি তাঁহারা কুকুর ও কুকুট প্রভৃতি ইতর প্রাণীদিগের নিকট হইতেও গুণশিক্ষা করিতে বলিয়াছেন। সুতরাং ঊনবিংশ শতাব্দীর উন্নত ও সভ্য জাতির নিকট হইতে যে আমরা গুণশিক্ষা করিব তাহাতে আর কণা কি? সুতরাং ভারতবাসীগণ! যুরোপীয় সভ্যতার আলোক দ্বারা বিশেষ নিপুণতার সহিত যুরোপীয়দিগের নিকট গুণভাগ শিক্ষা ও ভারতসমাজ-প্রবিষ্ট দোষাবলী সংশোধন করিবার চেষ্টা কর।



দেখিও, যেন ব্যক্তিগত চাকচিক্যে মোহিত হইয়া কাচ লইয়া হীরক  
 ভ্রাণ করিতে না। যুরোপীয়গণ যে দেশে শিকার যে বিষয় প্রাপ্ত  
 হইয়াছেন, তথা হইতে তাহাই গ্রহণ করিয়া আপনাদের পুষ্টি  
 সম্পাদন করিয়াছেন বলিয়া, তাঁহাদের এত উন্নতি হইয়াছে।  
 কিন্তু দেখ, তাঁহারা আপনাদের ধর্ম ও জাতীয় রীতিনীতির পরি-  
 বর্ত্তে কোনও দেশের উৎকৃষ্ট ধর্মাদি গ্রহণ করেন নাই। বাস্ত-  
 বিক, সরূপ করিলে কখনই তাঁহাদের উন্নতি হইত না। কেননা,  
 আত্মতা ও জাতীয়তাই উন্নতির মূল। ধর্ম, ভাষা ও জাতীয়  
 রীতিনীতির একতাই জাতীয়তার কারণ। আক্ষেপের বিষয়,  
 আমাদের দেশীয়গণের প্রকৃতি উহার সম্পূর্ণ বিপরীত। তাঁ-  
 রীতীয়গণ যুরোপীয়দিগের নিকট হইতে গুণাবলী গ্রহণ না  
 করিয়া দোষ গ্রহণ করিতেছেন—আত্মগৌরবের মূলস্বরূপ ধর্ম,  
 ভাষা, পরিচ্ছদ ও জাতীয়তা পরিত্যাগ করিতে প্রবৃত্ত হইয়া-  
 ছেন। সেই জন্যই আমাদের প্রকৃত উন্নতি হইতেছে না।

সকলেরই জানা উচিত যে, প্রত্যেক ব্যক্তিরই, কেবল যুক্তি-  
 মার্গ অবলম্বন করিয়া কার্য করা সম্ভব নহে, বিধানবিশেষের  
 স্মরণে অদেশীয় বিধানেরই অধীন হইয়া কার্যকর আবশ্যিক।  
 তবে প্রকৃত জ্ঞানসম্পন্ন ব্যক্তিগণ যুক্তি ও জ্ঞানাবলম্বনে প্রচলিত  
 বিধানসকলের দোষ সংশোধন করিতে পারেন। কিন্তু ঐ  
 সংশোধন-কার্য্য একরূপ সতর্কতার সহিত ও একরূপ সুরক্ষণে  
 সম্পন্ন করিতে হইবে, যেন তাহাতে কোন অপকার বা অমঙ্গল  
 ব্যক্তিগণ তদনুসারে চণ্ডিতে অসম্মত না হয়। পূর্ব পণ্ডিতগণ  
 ঐ কারণে নাবিধানসকলকে বেদের অর্থ বা দেবতা-প্রণীত  
 বস্তু প্রণীত করিতেন। তাহাতেই পূর্বকালে প্রচলন-

বিরুদ্ধত্বগ্রহণে কেহ আশঙ্কিত করিত না। কিন্তু এক্ষণে কেহ কোনও প্রকৃত সমাজহিতকর বিধানপ্রচলনে, প্রবৃত্ত হইয়া, তাহা প্রচলিত হওয়া দূরে থাকুক, যিনি উহার প্রচলনচেষ্টা করেন, তিনি সমাজচ্যুত হইবেন। কেননা, যিনি সমাজসংস্কার কার্যে ব্রতী হইবেন, তাঁহাকে সমাজস্থ লোকেরা পূর্ব হইতেই খৃষ্টান বা নাস্তিক বলিয়া জানিয়া রাখিয়াছে। ধর্ম্ম বা নাস্তিকের যুক্তিঅনুসারে কোন্ ধর্ম্মনিষ্ঠ ব্যক্তি ধর্ম্ম-বিশ্বাস-বিরুদ্ধ কার্য্য করিতে সম্মত হইতে পারে? অতএব হে ভারতীয়গণ! যদি ধর্ম্ম বা সমাজসংস্কারে তোমাদের ইচ্ছা থাকে, তবে ভারতীয় ধর্ম্ম ও সামাজিক নিয়মসকল পরিত্যাগ করিও না; দৃঢ়রূপে উহার উপাসক থাকিয়া সংস্কারসাধনে চেষ্টা কর; তাহা হইলেই সকলকাম হইতে পারিবে। নতুং নিজ ভাবে নিজে মত্ত হইলে কোনও কার্য্য হইবে না। তাহাতে বড় ভয় ত, একটা সামান্য সম্প্রদায় সৃষ্টি হইবে মাত্র। কিন্তু তদ্বারা উপকার হওয়া দূরে থাকুক, স্বজাতি-বৈরিতা বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া মহান্ অনিষ্ট সাধিত হইবে। ঐ কারণে এদেশে নানা ধর্ম্মসম্প্রদায় সৃষ্টি হইয়া ভারতবাসীর অনৈক্যের কারণ হইয়াছে। ধর্ম্ম, ভাষা ও রীতিনীতির একতাই মানবমনের ঐক্যের প্রধান কারণ। যাহাতে ঐ সকলের একতা থাকে, তাহার চেষ্টা করা সর্ব্বতোভাবে কর্তব্য। তাহা হইলেই মানবনাম সার্থক হয়।

পঞ্চাভ্যাগণের অস্বকরণ করিতে গিয়া আমাদের কষ্ট হইয়াছে, তাহা আমরা একবারও ভাবিয়া দেখি না। এক জাতিভেদপ্রথার শিথিলতা হওয়াতেই আমাদের যে অনিষ্ট হইয়াছে, তাহারই ইয়ত্তা নাই। মুকল জাতি-ব্যক্তিই সমগ্র

ভোজ্য ভোজন, মূল্যবান পরিচ্ছদ পরিধান, চাকচিক্যময় ভবনে বাস করিতে ইচ্ছুক হইয়াছেন, অথচ সে সকল প্রস্তুত করিতে ইচ্ছা কাহারই নাই? সকলেই চাকরি, পুস্তকপ্রণয়ন বা কোন্‌ও প্রকার ব্যবসায় অবলম্বনে জীবিকানির্ভর করিবার চেষ্টা পাইতেছেন। কাজে কাজেই কৃষিশিল্পের চর্চা উঠিয়া যাইবার উপক্রম হইয়াছে, উপজীবিকাঅভাবে মানবগণ এককালে নিঃশ্ব হইয়া পড়িয়াছে। এদিকে সকলেরই ইচ্ছা, প্রভূত ব্যয়ে পুস্তকপুস্তক পাশ্চাত্যবিদ্যা শিখাইবেন, পাশ্চাত্যবেশে বিভূষিত করিবেন, এবং পাশ্চাত্যমতে রোগচিকিৎসা করিবেন। তদ্বিন্ন বিবাহ ও লোকতা প্রভৃতিতেও সমধিক ব্যয় করিতে হইবে। এই প্রকারে সকলেরই ব্যয়াদিক্য হইয়া পড়িয়াছে। আর অন্ন, ব্যয় অধিক—সকল ব্যক্তিই দিবারাত্রি চিন্তা-জরে জর্জরিত—সকলেরই শরীর ভগ্নদশাপন্ন হইয়াছে। আর কিছুদিন এইরূপে চলিলে ভবিষ্যৎশীঘ্রগণ আদৌ জীবিকা সংগ্রহ করিতে পারিবে না। সোণার ভারত চিতাভস্মে পরিণত হইবে। মোহাক্ষ হইয়া ভারতসন্তানগণ সে দৃশ্য দেখিতে পাইতেছেন না। তাই বলি ভারতসন্তানগণ! এখনও চক্ষু মেলিয়া দেখ, এখনও ভবিষ্যৎদর্শী ব্যক্তিগণের সহপদেশ হৃদয়ে স্থান দাও, নচেৎ নিশ্চয়ই অচিরে ভারতবাসীর লোপ হইবে। আমাদের গ্রন্থ ক্রমে বিস্তৃত হইয়া পড়িল, সুতরাং এখানেই আমরা গ্রন্থ সমাপ্ত করিলাম। গ্রন্থান্তরে আর সকল বিষয়ের আলোচনা করিব, ইচ্ছা রাখিব।

সম্পূর্ণ।